

TELEVISION

▼ RADIO ● VIDEO ■ DVD SEMAINE DU 22 AU 28 FÉVRIER 1999

LAURENT GERRA



Portrait de l'imitateur à succès, qui a fait gagner

300 000 auditeurs à Europe 1.

Page 6

CULTURE YIDDISH

Voyage radiophonique à travers une culture



vivante et une langue millénaire.

Page 13

SPIKE LEE

« Nola Darling n'en fait qu'à sa tête », premier film d'un cycle consacré au cinéaste noir américain.



TENNIS

Rentrée attendue d'Amélie Mauresmo à l'Open Gaz de France, à Paris. Page 38



Zapping de nuit

Récit d'une insomnie devant le poste. Pages 4-5

Télé-police

Par Daniel Schneidermann

QUI l'a su ? Le président de la République de Macédoine, Kiro Gligorov, était la semaine dernière en visite officielle à Paris. Qui l'a su ? Pas les téléspectateurs de TF1 et de France 2, ni les lecteurs des principaux journaux français – à l'exception du *Figaro*, qui a publié une interview. Les « grands médias » n'ont pas consacré un seul mot à cette visite. Certes, la diplomatie mondiale n'en a pas été bouleversée. M. Gligorov a inauguré une exposition consacrée aux « Trésors médiévaux de la République de Macédoine ». Il a rencontré Jacques Chirac, Lionel Jospin et Hubert Védrine, qui lui ont assuré que la Macédoine devrait « prendre toute sa place » dans l'Union européenne. Jusque-là, rien qui justifie l'ouverture du « 20 Heures », ni de grosses manchettes à la « une ».

Mais la Macédoine est un petit Etat frontalier du Kosovo qui soutient les efforts de paix européens, notamment en accueillant la « force d'extraction », prête à venir en aide, le cas échéant, aux vérificateurs de l'OSCE. Sans doute ces quelques heures à Paris du président macédonien n'étaient-elles pas, à elles seules, de nature à changer le cours du conflit, mais M. Gligorov est une pièce, une petite pièce, du jeu diplomatique en cours. Rien de plus, rien de moins. Peut-être aurait-on pu, en quelques secondes, mentionner l'existence de cette petite pièce.

Qui l'a su, donc ? Paradoxalement, seuls les téléspectateurs de TF1. Mais pas ceux du « 20 Heures ». Pour être informés de l'événement, il fallait regarder « Sans aucun doute », émission de fin de soirée de TF1 animée par Julien Courbet, et généralement consacrée à la dénonciation des arnaques de toutes sortes. Non point que Julien Courbet eût été saisi d'un intérêt subit et irrésistible pour la géopolitique en général, et le Kosovo en particulier. Mais il animait ce soir-là une « Spéciale police », en partie consacrée aux exploits des policiers chargés de la protection des hautes personnalités. Et la

venue de Gligorov, personnalité menacée, jadis blessé par un attentat dans son pays, se déroulait sous très haute protection policière. « Sans aucun doute » avait été autorisé à « tourner » les policiers protégeant la visite. On assista donc à l'arrivée de « la personnalité » à Orly, on suivit son cortège en trombe jusqu'à son hôtel parisien, on se faufila dans sa suite.

A la télévision française, Grigorov n'eut donc droit qu'au deuxième plan, le premier étant réservé aux policiers français – l'exposition des « Trésors médiévaux » fournissant, pour sa part, un élégant arrière-plan culturel estompé. Au nom de

quoi cette hiérarchie ? Certes pas de la « nouveauté » ou de l'intérêt de l'information, critères journalistiques toujours invoqués. Les policiers protégeant le président d'un pays « sensible » lors de la visite d'une exposition : l'événement n'est ni plus ni moins nouveau, ni plus ni moins intéressant, que la visite ou que l'exposition elle-même.

Mais la composition du tableau révèle autre chose : la manière dont la télévision déforme notre vision du monde, et nous impose la sienne. Les

chaînes ayant, par les temps qui courent, décidé que policiers et gendarmes – vrais et faux, « bidonnés » ou pas – devaient tenir la vedette, nous sommes saoulés de poursuites, de sirènes hurlantes et de vrombissements d'hélicoptères. La police, ça bouge, ça gueule, ça dégainé, c'est télévisuel. Gligorov accueilli à Orly par Catherine Trautmann, ce n'est pas une image de télévision. On n'imagine pas Julien Courbet consacrant des « spéciales » aux négociations de Rambouillet ou à l'exposition des « Trésors médiévaux de Macédoine ». Mais Gligorov au second plan, inaugurant l'exposition derrière des policiers : voilà une image acceptable. Ainsi le chef d'Etat étranger s'efface-t-il au profit de la « personnalité menacée ». Ainsi la visite de Gligorov et l'exposition des « Trésors médiévaux » n'existent-elles plus qu'à travers l'écran de leur protection policière. Ainsi nous habitue-t-on lentement à ne plus voir le réel que dans les rétroviseurs des motards de la gendarmerie, et à ne plus l'entendre qu'à travers les crachotements des talkies-walkies.

Poursuites,
sirènes
hurlantes,
vrombissements
d'hélicoptères...
Ça bouge,
ça gueule,
ça dégainé,
c'est télévisuel



Arditi sur RMC

Privatisée en juin 1998, RMC présente à partir du 1^{er} mars un style relouké. Dans un esprit de reconquête du public, la grille privilégie les « plaisirs de la vie ». Ainsi, des artistes sont invités à venir lire leurs œuvres préférées. **Pierre Arditi**, grand familier des médias, est déjà sur la liste.

Inquiétudes à « La Marche du siècle »

Les douze collaborateurs de « La Marche du siècle », l'un des magazines d'information vedettes de **France 3**, ont fait part de leur inquiétude après l'annonce de l'arrivée, en septembre, de **Michel Field**, choisi pour en assurer la présentation, en remplacement de **Jean-Marie Cavada**, nommé récemment président de Radio-France. Michel Field, qui présentera jusqu'en juin « Public », le dimanche soir sur TF1, a déclaré qu'il avait l'intention de travailler avec l'équipe de sa propre société de production, la Field Compagnie. Les journalistes de « La Marche » déplorent n'avoir « jamais été informés des décisions de la chaîne concernant la reprise de l'émission ».

Arte fête les femmes

Les femmes sont à l'honneur sur Arte, en mars, grâce à une programmation spéciale : des portraits d'artistes (**Björk, Dalida, Nico, Patti Smith et Neneh Cherry**), des films (*Nénette et Bony*, de **Claire Denis**, *Le Femme de Derry*, de Tom Collins), des documentaires (*Dans la maison de mon père*, de Fatima Jebli Ouazzani, *Love Story*, de Catrine Clay), un portrait de **Simone de Beauvoir** et une Théma intitulée « Mais qu'est-ce qu'elles veulent maintenant ? » composée de plusieurs documents, dont un portrait de la ministre de l'environnement, Dominique Voynet.



George Clooney quitte « Urgences »

Interprète de Douglas Ross, George Clooney, le séduisant pédiatre de la série « **Urgences** », diffusée depuis cinq ans sur la chaîne américaine **NBC**, a rendu sa blouse le 18 février. L'acteur américain entend désormais se consacrer davantage à ses rôles au cinéma et à la production de films. Les scénaristes ont imaginé une sortie laissant planer le doute sur un éventuel retour de la star : dans l'épisode diffusé le 18 février sur NBC (et que l'on découvrira sur **France 2** à la rentrée 1999), Doug subit les conséquences d'une décision médicale risquée. Il a administré à un enfant agonisant une dose de sédatif qui lui a été fatale. Sa carrière est-elle brisée ? Peut-être pas, car Clooney laisse entendre que le **docteur Ross** pourrait revenir en *quest star* dans de futurs épisodes...

CRÉDITS PHOTOS DE « UNE » :
BRUNO GARCIN-GASSER
COLLECTION GOLDENBERG IN
« IMAGES DE LA MÉMOIRE JUIVE »
ÉD. LIANA LEVI
COLLECTION CHRISTOPHE L.
REUTERS
MARIE FOUQUE



XAVIER LAHACHE/CANAL+

Guillaume Durand prié d'aller voir ailleurs

À la rentrée, Guillaume Durand ne présentera plus « Nulle part ailleurs » (« NPA »), sur Canal Plus. Le journaliste en a été informé cette semaine par Alain de Greef, directeur des programmes de la chaîne cryptée, qui a choisi de réorienter l'émission vedette de la chaîne (diffusée en clair) vers un magazine de divertissements plus que de débats.

Nagui serait pressenti pour lui succéder. Pour l'instant, l'animateur-producteur dément sa venue sur Canal Plus à la fin août. Il se borne à confirmer la commande par la chaîne d'une sitcom produite par sa société, Air Production, et la signature d'un contrat avec France 2 pour produire et présenter à 20 h 50 une formule grand public de

« Taratata », qui doit démarrer au printemps. L'arrivée de Nagui sur Canal Plus devrait être confirmée officiellement dès que la direction aura trouvé un accord « honorable » avec Guillaume Durand, qui bénéficie d'un contrat à durée indéterminée, son principal souci étant que le journaliste accepte de terminer la saison malgré sa situation inconfortable.

« Il n'est pas sûr que Guillaume Durand soit d'accord pour assurer un intérim de luxe », explique un de ses proches qui, chiffres à l'appui, atteste que le journaliste n'a pas démerité, avec des scores d'audience de « NPA » (1,5 million de téléspectateurs) voisins de ceux de son prédécesseur, Philippe Gildas.

D. Py

Une minute pour un siècle

C'ELA ressemble à un vaisseau intergalactique aux parois transparentes. A l'intérieur, quatre humanoïdes en combinaisons argentées attendent le compte à rebours. Cinq, quatre, trois, deux, un... Une voix off accompagne le départ : « L'an 2000 arrive. Vite, Arte remonte le temps. »

Depuis le 16 janvier, cette séquence rythme la grille d'Arte où elle apparaît furtivement entre les programmes, le dimanche et le lundi à 20 h 40, le mardi à 21 h 35 ainsi que le samedi à 20 h 40 et à minuit. Elle introduit une série baptisée « Les Voyageurs du temps », des films d'une minute multidiffusés sur la chaîne culturelle jusqu'à la fin de l'année. Produite par la toute jeune maison de production Moïra, cette série est signée Hélène Guétary, à qui l'on doit déjà le premier habillage d'Arte avec ses logos vivants et ses fameux moutons.

Pour accompagner le passage de la chaîne à l'an 2000, la jeune femme a conçu une cinquantaine de spots ludiques, à l'esthétique soignée, qui retracent les principales inventions et avancées du siècle finissant : les médicaments, les produits jetables, la radio et la télévision, le plastique, etc. Tourné en 35 millimètres, chaque clip mêle images d'archives et séquences imaginaires réalisées avec l'appui de l'ordinateur. Emma de Caunes, Julie Gayet, Carmen Chaplin, Elli Medeiros et quelques autres ont accepté de jouer les *guest stars* dans ce programme insolite qui réussit le pari d'être à la fois informatif et divertissant.

On ne comprend pas pourquoi La Cinquième, associée au projet – elle a diffusé en janvier les premiers films de la série –, a décidé brutalement d'en suspendre la programmation...

S. Ke.

Eloge de la paresse

Canal Plus fait un pied de nez à la Fête du travail en diffusant, le 1^{er} mai, une série de programmes spéciaux à la gloire de la paresse. Toutes les émissions en clair seront bâties autour de ce thème.

Ariel Wizman, chroniqueur à « Nulle part ailleurs », proposera un tour du monde des idées utopistes pour éviter le travail, le magazine « L'Œil du cyclone » s'intéressera au sommeil, et un numéro spécial du « Journal du cinéma » précédera le film d'Yves Robert *Alexandre le bienheureux*, avec Philippe Noiret.



JEAN PIMENTEL/TF1

Jean-Pierre Coffe en son jardin

Eternel retour que celui de Jean-Pierre Coffe à la télévision. Cette fois, il revient, par la petite porte du jardin, le sien, d'où, pour TF 1, à compter du 1^{er} mars, à 13 h 40, du lundi au vendredi, il prodiguera en cinq minutes quelques **conseils pratiques** pour cultiver et entretenir nos plantes. Cet homme de goût, au sens large comme au sens strict, ne s'intéresse pas seulement à la flore de bouche, mais aussi à celle d'agrément. Ainsi figurent au menu de la première semaine de « **Bien jardiner** » : le rosier, sa plantation, le gazon et le rempotage des plantes d'intérieur. L'an dernier, il avait en quelque sorte annoncé cette nouvelle étape dans son éclectique carrière en publiant *Le Potager plaisir* (Plon).

PARABOLE

Hervé Bourges : « Il y a une surenchère de l'information-spectacle »

Le président du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) revient sur les « dérapages » dont se sont rendus coupables deux magazines d'information : « Reportages », de TF 1, et « Des racines et des aïles », de France 3 (voir page 7).

« Comment se fait-il que les services du CSA n'aient pas eux-mêmes détecté les « bidonnages » relevés par la presse et l'émission de La Cinquième « Arrêt sur images » ?



THIERRY LEDOUX

– Tout simplement parce que leurs dénonciateurs les ont d'abord divulgués à la presse avant d'en parler au CSA ! Le propre d'un trucage, c'est qu'il ne peut être percé lors de la diffusion. Comment savoir qu'un individu qui est présenté comme un voleur est en fait un gendarme déguisé ? Sauf qu'il vient un moment où quelqu'un parle. Et alors, c'est la crédibilité de toutes les images d'information qui est en cause. Ce que le CSA a immédiatement souligné par les mises en demeure adressées aux chaînes de respecter le principe de l'honnêteté de l'information qui leur est imposé.

– Quelles sanctions allez-vous prendre ?

– Le CSA est décidé à faire preuve d'une fermeté croissante vis-à-vis de ce genre de dérives. Inutile de remonter dans le passé pour rechercher d'autres exemples, ils ne seraient pas juridiquement sanctionnables. Si des manipulations de ce type se reproduisaient, les chaînes savent que nous passerions aux sanctions, qui vont de la plus légère – le communiqué lu à l'antenne – à la plus lourde – une amende très élevée. Récemment, pour ce motif, l'équivalent anglais du CSA a infligé à une chaîne une amende de 20 millions de francs (3,049 millions d'euros). Des faits répétés pourraient même amener le Conseil à remettre en cause l'autorisation d'émettre, au moment du renouvellement. Espérons que nous n'aurons pas à en venir là et que le coup d'arrêt donné aujourd'hui suffira. C'est pour nous en assurer que nous convoquons les responsables des chaînes tour à tour au mois de mars. C'est le rôle du CSA d'appeler les diffuseurs à la vigilance parce que, dès qu'il y a communication au public, il y a responsabilité sociale.

– A quoi attribuez-vous la multiplication des dérapages dans les magazines d'information ?

– A la surenchère de l'information-spectacle et à la tentation de la facilité, qui entraînent la recherche du sensationnel. De plus, tout le monde veut communiquer à tout prix sur ce qu'il fait, à commencer par les forces de l'ordre, qui trahissent ainsi leurs rivalités... Sans toujours songer aux conséquences, car une image se renverse ! D'autant plus que les images numériques multiplient les risques de manipulation. D'où la nécessité d'une grande vigilance et d'un contrôle plus serré de la part des chaînes. »

Propos recueillis par Sylvie Kerviel



Nuit blanche

Selon les chaînes, au pire, la télévision de nuit affiche une mire, au mieux elle rediffuse des documentaires, des reportages, des clips ou des téléfilms de série B. Mais elle peut aussi proposer de vrais bonheurs d'émissions. Pour lesquels le magnétoscope est le meilleur sésame

VENT du nord, rien ne mord. » C'est un proverbe pour pêcheurs, proféré par l'un d'eux, bien campé au mitan du gué, dans une émission toute dédiée aux joies délicates de la pêche à la mouche. L'accent est chantant, le paysage idyllique. On cause météo. La neige – mais si ! – est une bénédiction pour ce genre d'activité ; on dit même que, souvent, « la truite monte sur les flocons de neige ». Jadis, c'était une neige artificielle et bruisante qui éclairait nos écrans de nuit.

Mais aujourd'hui, plus de cette neige-là. Quand l'image finit par se taire, c'est un catalogue de mires qui la remplace ; au mieux, un carré noir façon Malevitch. Sur le réseau hertzien, comme sur le câble et le satellite, la télévision de la nuit détraque les horloges mécaniques, biologiques et mentales. Elle affiche plein soleil au cœur des ténèbres, déchaîne les décibels au creux du grand silence environnant (ah ! ces « clips zéro-tiques » qui font l'apologie du corps morcelé...), fabrique de la « convivialité » au beau milieu de la solitude.

2 h 10. Pendant l'élégante démonstration de notre champion de France de la pêche à la mouche, sur TF 1, Edwige Feuillère, souveraine sur France 2, déambule dans l'atmosphère délétère de *La Chair de l'orchidée*. L'image d'Epinal a brusquement cédé la place à l'absurde angoissant signé Patrice Chéreau et James Hadley Chase. On s'y perd un peu plus sur France 3, où la « Nuit des aléas » de Gérard Follin nous plante dans un village marqué par le syndrome du double pour s'être retrouvé à cheval sur deux départements.

A 2 h 40, on commence à se prendre pour Alice aux pays des horreurs. D'autant que, sur M 6, « Culture Pub » nous explique comment les extraterrestres ont envahi l'espace publicitaire. Pendant ce temps, disséminés sur le câble, les écrans du téléachat exaltent la plénitude de la possession (tendance *Les Choses*, de Perec, à la puissance dix). Le



DOLORES MARAT

fatras du tout-se-vend se mêle à celui du tout-se-vaut tandis que, sur Paris Première, dans *Sweet Home* (court-métrage de Denis Parent), François Cluzet, assiégé par la peur dans son pavillon de banlieue, s'arme d'un gros calibre pendant que Jade le pitbull, calé dans un fauteuil moelleux, savoure son émission préférée...

3 heures. Puisque Arte a fermé boutique sur la loufoquerie de l'Anglais John Cleese, on tente un retour à la nature sur TF 1. Las ! « Les Aventures du jeune Patrick Pacard » reprisent la toile cent fois exposée d'une intrigue biotechnologique. Les années passant, l'adolescent n'a pas pris une ride. Comme les héros de « Cités à la dérive » et de « L'Homme à poigne », il doit ce miracle au caractère immuable des nuits de TF 1. Une noria tranquille de contrats à durée indéterminée – « Histoires naturelles », « Reportages », « Très chasse », « Très pêche » – qui cadrent la planète dans une troublante permanence physique et sociologique, et d'intermittents du spectacle – Frédéric Pottecher en conteur des grands procès du siècle, l'équipe Cousteau aux prises avec les mille et un pièges

Sait-on vraiment qui regarde ces « troisièmes parties de soirée » ? Insomniaques réguliers ou victimes occasionnelles d'un virus saturnien, des « marginaux » en tout cas

de l'Amazonie, et Kandinsky (mais oui !, le peintre) soumis à l'objectif sophistiqué d'André S. Labarthe.

C'est aussi qu'il faut bien remplir la grille des quotas de documentaires et d'émissions culturelles. Et puis, sait-on vraiment qui se cache derrière les nuits blanches du petit écran ? Des insomniaques réguliers ? Des occasionnels, victimes d'un virus saturnien ? Travailleurs ou chômeurs, des « marginaux » en tout cas ; des solitaires auxquels un cocktail de rediffusions administré à plus ou moins haute dose ne saurait être néfaste. Entre les improbables dialogues des sitcoms sur la Une et l'univers acidulé de « La Chance aux chansons » de France 2, les petits matins ont les allures déprimantes d'un monde écrasé de joie forcée.

Mais les noctambules n'ont pas tout perdu. On leur réserve souvent la meilleure part, inédite cette fois, dans cette tranche horaire un peu vague, pudiquement baptisée « troisième partie de soirée ». France Télévision est d'une générosité sans égale sur ce terrain. « La Case de l'oncle Doc », « Science 3 », « Un siècle d'écrivains », « Saturnales »,

« Tapage », « Les Dossiers de l'Histoire », « Qu'est-ce qu'elle dit, Zazie ? », « Cinéma de minuit »... sur France 3 – punition infligée à tous ceux qui prétendent s'évader de ce « plus grand dénominateur commun » que constituent les ménagères et ménagers de moins de 50 ans ? –, les saveurs de la culture se dégustent dans les confins des « heures d'écoute significatives » relevées par le CSA. Idem sur France 2, où « La 25^e Heure » hésite, en fait, entre la 26^e et la 27^e, et où les collégiens ne doivent plus compter sur l'excellent « Ciné-club » pour leur éducation cinématographique.

Sur France 2 toujours, il y a beau temps que « Le Cercle » n'est plus « de minuit ». Philippe Lefait n'en met pas moins d'énergie dans ses exercices d'admiration ; mais vers quel désert chichement peuplé s'est envolée la parole de Jean Baudrillard et de Bertrand Lavier, lundi 15 février, entre 1 heure et 2 heures du matin ? Qui s'intéressera à « Ce que femmes veulent » (thématique de ce lundi 22), en compagnie de Gisèle Halimi et de la bouleversante romancière américaine Dorothy Allison ? Où seront abandonnés (mardi 23) *Les Mots* de Charles Juliet, Claude Esteban et Andrée Chédid ?

La réponse magique et unanime à cette interrogation tient en un mot : « *ma-gné-to-sco-pe* ». Cette boîte à merveilles que chaque téléspectateur frustré – c'est bien connu – détient et manipule avec virtuosité. Mais qu'est-ce qu'elle peut bien dire, Zazie ?

Valérie Cadet



« Switch 2 », le 2 mars, gravitera autour de Nelson Sullivan, vidéaste de l'underground new-yorkais

une dizaine de courts-métrages « *af-freux, sales et marrants* » de jeunes réalisateurs belges ; le tout, veiné de surréalisme, articulé dans un doux délire par Lolo Ferrari et Renaud Rutten.

Au fil du calendrier, l'Espagne et l'Allemagne glisseront leur grain de folie dans cette entreprise novatrice. Pour la part française (cinq nuits jusqu'au mois de juin, et la dernière en décembre), Arte a fait appel à deux anticonformistes notoires, Paul Ouazan (souvenez-vous de « Snark ») et Claire Doutriaux, producteurs du défunt et néanmoins excellent magazine « Brut ».

Sous le signe de l'insolite et de la rareté, les nuits « Switch » – protagoniste du film de Clara Finnegan que les programmeurs français ont choisie pour mascotte – offrent une véritable chance aux créateurs d'hier et d'aujourd'hui marginalisés par le petit écran. Une première virée nocturne (31 janvier) tenait le fil du minimalisme entre les jeux de géométries en mouvement de Len Lye (années 20) et l'intégralité des cinq heures de sommeil du poète John Giorno, filmées par Andy Warhol (*Sleep*, 1963). « Switch 2 », programmée le 2 mars, gravitera autour de Nelson Sullivan, vidéaste de l'underground new-yorkais mort le 4 juillet 1989. Un patchwork de marges et de singularités. Acuité, poésie et densité. De l'air !

Val. C.

L'écran sans tabous

TOUT s'est décidé en novembre 1997. En accroche providentielle, les treize pleines lunes de cette fameuse année 1999 qui excite les esprits au point de se faire passer pour la dernière du siècle et du millénaire. L'idée de dédier un espace nocturne au cinéma expérimental et à l'art vidéo dans le cadre de l'Atelier de recherche d'Arte revient à Victor Rocaries, directeur des programmes de la chaîne, qui souhaitait ainsi « *constituer un tremplin à un véritable laboratoire d'autres formes du traitement télévisuel* ».

Treize lunes, treize nuits. La première du genre – coproduite par la RTBF et diffusée le 2 janvier –, sacrifiait au fantasme du frisson suscité par la plénitude de l'astre mais au second degré, avec

Avec les « Nuits de la pleine lune », florilège international du cinéma expérimental et de l'art vidéo, Arte revendique une approche alternative de la télévision. Une première

Ces chaînes qui parient sur leurs programmes nocturnes

ELDORADO ou continent noir ? Les directeurs de programmes des télévisions sentent confusément que la nuit pourrait être une aubaine, notamment sur le plan de l'image. Mais les coûts de production de programmes spécifiques et la force de l'habitude des rediffusions, constituent des freins au développement d'une vraie programmation nocturne originale.

D'autant que l'audience globale est minime : selon Médiamétrie, elle flirte au mieux avec 1 %, au cœur de la nuit, soit environ 525 000 téléspectateurs. Une audience « *ridicule* » pour les professionnels et les régies publicitaires. A France 2, les « *spots sont rares et vendus à des prix très bradés* ». A partir de 2 h 45 du matin, TF 1 ne commercialise plus ses spots, jusqu'à la réouverture de l'antenne. La télévision de nuit apparaît donc souvent comme une terre délaissée.

Les chaînes hertziennes généralistes qui émettent 24 heures sur 24 – TF 1, France 2 – se contentent de rediffuser documentaires, clips, séries, etc. En comptant ainsi remplir les fameux quotas de diffusion et de production, alors que les heures de nuit n'entrent pas dans la définition des « heures de grande écoute »... Seule France 3, dont l'antenne ferme à 2 heures du matin, se soucie de cet espace encore vierge. « *Nous aimerions ouvrir l'antenne toute la nuit, mais c'est budgétairement impossible*, souligne Marie-Claire Gruau, directrice de la programmation. *Mais je pense qu'il y a place, sur*

Si les télévisions généralistes se contentent de rediffusions, d'autres, comme Canal Plus ou de jeunes chaînes câblées, sont plus audacieuses

notre antenne, pour une jolie programmation nocturne de rediffusions. »

A M 6, on table sur les points forts de la chaîne – une connotation musicale et magazines, des téléspectateurs plus jeunes que la moyenne –, pour les accentuer. Les 25-35 ans, qui représentent 21 % de l'audience nocturne des chaînes mais 29 % sur M 6, se voient proposer trois volets : une rediffusion de magazines à partir de 23 heures ; une tranche musicale, et enfin un mélange magazines-musique jusqu'à 6 heures du matin. Selon Mike Lebas, directeur adjoint des programmes, la réflexion s'oriente aussi « *exceptionnellement* » vers des événements, après le succès de la « Nuit d'Halloween ».

L'événement serait la clé de la programmation de nuit. Orfèvre en la matière, Canal Plus diffuse de grands moments sportifs – basket, football américain et depuis peu boxe – grâce au décalage horaire avec les Etats-Unis, tout en lançant aussi des nuits événements, et à succès – la « Nuit de la boxe » ou la « Nuit du cyclone ». La chaîne cryptée procède aussi à la multidiffusion de longs-métrages. « *Cela permet d'offrir aux abonnés les programmes de CanalSatellite Vert, cinéma et sports, et des films « interdits », moins de seize ans ou difficiles d'accès* », indique

Bibiane Godfroid, directrice de l'antenne et de la programmation de Canal Plus. Enfin, la nuit sur Canal, c'est le rituel film porno du premier samedi du mois.

Arte se projette aussi dans le noir. En plus de ses « Nuits de la pleine lune » (voir ci-dessus), elle envisage une « Nuit de la poésie » ou une « Nuit du piano ». Les chaînes du câble et du satellite, peu nombreuses à émettre la nuit, jouent aussi

l'événement. Paris-Première, qui diffuse 24 heures sur 24 depuis octobre 1998, considère l'espace nocturne comme « *un véritable outil* ». La chaîne a déjà bouclé une « Nuit de l'interdit » à base de courts-métrages, une « Nuit du rire » et prépare une « Nuit musicale » en juin, pour la Fête de la musique. « *On tente de se rattacher à des événements, nous avons beaucoup d'idées en liaison avec Paris* », explique Sabrina

Azoulay, directrice des acquisitions, des coproductions et de la programmation.

Treizième Rue y croit aussi, en programmant des soirées spécifiques chaque nuit de pleine lune (treize en 1999) et, le 13 de chaque mois, une nuit à thème – « Vampires », « Dangers de la mer ». La nuit, toutes les chaînes ne sont pas grises.

Yves-Marie Labé



Un jeune homme à l'ancienne

LAURENT GERRA. L'imitateur à succès aime la province et déteste les modes. Capable d'alterner provocation et respect, ce Janus a fait le bonheur de « Studio Gabriel », avant de faire gagner 300 000 auditeurs à Europe 1

QUEL beau jeune homme ! Laurent Gerra a bien mérité qu'on lui retourne ce compliment qu'il prête si souvent à Jack Lang. Quel charme ! Depuis dix mois, il fait gagner à Europe 1 près de 300 000 auditeurs. Chaque matin, à 8 h 45, les gens de la station eux-mêmes se bousculent dans le studio pour « En route vers l'an débile », ex-« Scoops du monde ». Car écouter Laurent Gerra, c'est déjà « top », dirait son Laurent Boyer (thuriféraire branché), mais le regarder, c'est « me-e-erveilleux », enchérirait son Jean-Claude Brialy. Les téléspectateurs de « Studio Gabriel » le savaient.

Alors en duo avec Virginie Lemoine, il avait soudain transfiguré Michel Drucker et une émission jusque-là incertaine. France 2 allait, grâce à lui, faire pâlir de jalousie l'Audimat de TF 1. Avec ses airs de provincial « bien sous tous rapports » et timide à souhait, avec un juste-ce-qu'il-faut de malice et de séduction dans le regard, il a tout pour damner une future belle-mère et lui faire oublier la sexualité débridée qu'il attribue à Céline Dion. Laurent Gerra affiche de surcroît une courtoisie qui paraît désuète dans le show-biz et détonne singulièrement chez ce lancier de la charge grossière et grivoise. Etonnant Janus de trente et un ans, à la fois gamin et vieux jeu, aussi poli que polisson. Il jouait déjà du contraste en choquant par ses audaces Michel Drucker et son public, mais le faisant en costumecravate...

Respect et irrespect. Voilà peut-être la recette de ce garçon pour qui Drucker, autre « gendre idéal », se dépasse dans la louange : « Pour moi, il y a aura eu un avant-Gerra et un après-Gerra. Laurent m'a renouvelé. J'étais un Monsieur Loyal bien lisse, qui passait les plats ; il m'a appris que je pouvais entrer aussi dans le jeu et être clown blanc. » Qu'on ne dise pas à l'imitateur que l'imitateur pêche par excès : « Laurent est grossier, jamais vulgaire ! »

« Les compliments, c'est bon, mais ça me gêne », soupire Laurent Gerra, soulignant

une timidité qui l'a poussé sur scène. Car il a ce culot redoutable des introvertis. Maintenant en solo, il « se lâche » davantage. Virginie Lemoine le modérat. Ils se sont séparés au mieux, à l'apogée de leur duo, après un triomphe en province et dans plusieurs salles parisiennes. Elle avait toujours prévu de poursuivre une carrière de comédienne, précise Gerra, ajoutant qu'elle a actuellement un projet de pièce de théâtre et écrit pour le cinéma (elle a le premier rôle dans un téléfilm, *La Petite Mentuse*, diffusé le 1^{er} mars sur TF 1).

Ecrivant ses sketches sur un cahier d'écolier, avec Jean-Jacques Péroni, vieil « anar » venu de *Hara Kiri* (à présent aux « Grosses Têtes » et au *Canard enchaîné*), Gerra donne donc libre cours à une culture du mauvais goût, pour laquelle il se réfère notamment, en cancre érudit, à San Antonio-Frédéric Dard. L'outrance, selon lui, est une manière de respecter le personnage imité : « Plus j'exagère, moins on risque de confondre le vrai et le faux. » Voilà pourquoi il critique les « Guignols », parce qu'« ils ne prennent pas assez de distance » et sont « trop donneurs de leçon ». D'ailleurs Gerra n'aime pas Canal Plus, « chaîne des beaux qui croient ne pas l'être », tout ce qui est « à la mode », Internet, le foot, les McDo, le rap, le jeunisme, les jeunes et « même les enfants ». Et de

L'outrance, selon lui, est une manière de respecter le personnage imité : « Plus j'exagère, moins on risque de confondre le vrai et le faux »

pousser l'anticonformisme jusqu'à bouffer du curé comme on ne le fait plus guère.

En revanche, il aime Mézériat, son village de Bresse où il revient souvent pour oublier Paris, où il hume les odeurs « des saisons », celles des cuisines voisines du restaurant Blanc (sa mère servait à cette table, une des plus grandes de France), celle des « planches poussiéreuses de la scène de la salle des fêtes » (il y monta à cinq ans), qu'il retrouve avec émotion dans certains vieux théâtres de province. Il aime aussi l'histoire de la deuxième guerre mondiale (peut-être parce que son grand-père rejoignit le célèbre maquis de l'Ain), la littérature, le cinéma et les chansons des années 50-60, la radio (« bien plus que la télé »), les gens « sains et normaux », ceux de province – toujours elle – « qui s'habillent encore pour aller au spectacle ». Il piaffe à l'idée de repartir en tournée, en mars, tout en continuant à Europe 1 (un disque de ses meilleurs moments à l'antenne vient de sortir), avant de se produire à l'Olympia, en novembre.

A un tel jeune homme d'avenir, mais « à l'ancienne », qui parle de sa « fiancée », pour ne pas dire « copine », ne donnerait-on pas, n'en déplaise à ce mécréant, le bon Dieu sans confession ?

Francis Cornu



BRUNO GARCIN-GASSER



Armée et police vont durcir les conditions d'accès à leurs images

Les récents reportages « trompeurs » de TF 1 et de France 3 vont donner lieu à de nouvelles règles entre médias et institutions

LES « bavures » sont le fait des journalistes : à la gendarmerie comme chez les CRS, indirectement mis en cause dans l'affaire des reportages « bidonnés » diffusés récemment sur TF 1 et France 3, on est unanime. Nul ne s'estime fautif des incidents récents. Mais le scandale a suscité une véritable prise de conscience des deux institutions. Depuis, des mesures ont été prises pour éviter de nouveaux dérapages.

« Nous n'avons pas l'impression d'avoir contribué à tromper le public. Si nous procédons à des reconstitutions pour les besoins des médias, nous refaisons exactement les choses comme elles se sont déroulées. Il n'y a pas de manipulation », insiste-t-on au Service d'information et de relations publiques des armées (Sirpa) de la gendarmerie. Le « manquement au principe de l'honnêteté de l'information », dénoncé par le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA), est donc à imputer aux seules chaînes de télévision, qui n'ont pas signalé qu'il s'agissait d'une reconstitution. Ni la police ni la gendarmerie ne sont concernées par les règles de déontologie journalistique. Il est courant que des gendarmes jouent devant la caméra les dealers ou les voleurs de voitures, comme dans les sujets diffusés le 27 juin ou le 5 décembre 1998 dans l'émission « Reportages » de TF 1. Car filmer une interpellation, une filature ou une autre action effectuée au cours d'une enquête nécessite l'autorisation de magistrats. Et ces derniers ne donnent pas toujours leur feu vert, pour des raisons de sécurité ou pour protéger le secret de l'instruction.

« Une fois seulement, et c'est récent, nous avons mis à la disposition d'une télévision un caméraman de la gendarmerie pour filmer une interpellation dangereuse. Mais c'est une exception », raconte le colonel

Brangard (Sirpa). En règle générale, la gendarmerie accepte la reconstitution plutôt que de fermer la porte aux journalistes. Mais « pour son sujet sur la gendarmerie de Lille, Philippe Buffon [auteur du reportage diffusé le 5 décembre sur TF 1] n'avait pas l'autorisation des magistrats pour filmer les filatures. Il a demandé de retourner la scène le lendemain. Sa faute est de ne pas en avoir informé son producteur ».

Le colonel Brangard fait aussi remarquer que les journalistes sollicitent de plus en plus souvent les reconstitutions, afin d'économiser temps et argent. « Rares sont ceux qui acceptent de passer deux à trois mois sur le terrain avec les enquêteurs. La plupart n'ont pas la patience d'attendre un événement exceptionnel. »

Jusqu'à présent la gendarmerie ne donnait aucune directive. Depuis l'affaire de « Reportages », une circulaire a été envoyée à toutes les unités. Elle interdit de procéder à des reconstitutions sans en informer le Sirpa. Averti, celui-ci exigera que les conditions de tournage soient inscrites à l'écran. Même réaction du côté de la direction générale de la police nationale (DGPN), qui promet désormais « une extrême rigueur ».

Selon la cellule de communication de la DGPN, la sécurité civile ayant refusé à l'équipe de « Sauveteurs des neiges » (diffusé dans « Des racines et des ailes » du 3 février sur France 3) qu'un journaliste monte dans l'hélicoptère, les opérations de sauvetage ont été filmées par un CRS caméraman. Dans le lot d'images fourni ensuite par les CRS, seule une cassette – sur une vingtaine – contenait des films de séances d'entraînement, réalisés « dans des conditions réelles » (mais où les CRS jouaient à la fois le rôle des sauveteurs et des blessés) et destinés à la formation professionnelle. Deux séquences de cette

cassette – l'une sur un glacier et l'autre dans une crevasse, d'une durée globale d'une minute et demie – ont été utilisées dans le reportage de vingt-six minutes. « Un fonctionnaire a assisté au visionnage, il aurait dû demander que la spécificité de ces images soit précisée, reconnaît la DGPN. On sera maintenant dix fois plus vigilant, on exigera de tout visionner avant la diffusion et de mentionner expressément l'origine des images ou les conditions du tournage. »

Dorénavant, la police ne cédera plus à l'urgence et ne délivrera d'autorisation qu'aux journalistes « en mesure d'assurer techniquement l'ensemble du tournage ». Et si, pour des raisons de sécurité, ils ne sont pas autorisés à accompagner les CRS, il n'y aura pas de reportage. Resteront alors les films de la banque d'images de la police, à laquelle recouraient déjà les télévisions pour illustrer notamment les opérations des unités spéciales.

Florence Hartmann



Interpellation à Orange : scène diffusée dans « Reportages » (TF 1, 27 juin 1998) sans que soit mentionnée la reconstitution

La médiatrice de France Télévision explique sa mission

NOMMÉE il y a presque un an « médiatrice commune » pour les programmes de France Télévision, Geneviève Guicheney, qui fut pendant neuf ans membre du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) après avoir été journaliste, est intervenue pour la première fois, dimanche 14 février, dans le magazine « On se dit tout », de France 3. Une intervention qui faisait

suite à la polémique suscitée par la diffusion d'un reportage « trompeur » dans le magazine « Des racines et des ailes » (voir ci-dessus).

« La fonction de médiateur est de mettre du liant là où il y a de l'incompréhension », explique Geneviève Guicheney. Elle doit être un réducteur de tension et créer un cercle vertueux. » Indépendante de toute hiérarchie et étrangère aux choix éditoriaux des chaînes, selon les termes de sa lettre de mission, Geneviève Guicheney rendra compte de son activité par un bilan annuel, et public. Depuis la rentrée 1998, France Télévision a aussi nommé deux médiateurs pour l'information (Didier Epelbaum pour France 2 et Marc Francioli pour France 3), qui interviennent chaque semaine à l'antenne.

Pour Xavier Gouyou Beauchamps, président de France Télévision, la mission des médiateurs « prolonge une démarche d'honnêteté vis-à-vis du téléspectateur et permet de revisiter la vérité ». Pour cette mission, qui, selon Geneviève Guicheney, nécessite « une élaboration patiente », les dirigeants de France Télévision se sont inspirés de la BBC (le service public audiovisuel anglais) et de la télévision canadienne, qui ont créé leur propre service de médiation depuis six ans.

Daniel Pseny

LES MEILLEURES AUDIENCES

SEMAINE DU 8 AU 14 FÉVRIER 1999

1 % = 525 900 individus âgés de 4 ans et plus.
(Source Médiamat-Médiamétrie. Tous droits réservés Médiamétrie.)

Les 5 meilleurs scores d'avant-soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
Lundi 8	19.07	France 3	Actualités régionales	14,9	44,1
Lundi 8	19.31	France 3	Le 19-20 de l'information	13,0	32,9
Mardi 9	19.04	TF 1	Le Bigdil (jeu)	11,7	31,9
Dimanche 14	19.01	M 6	Stargate (série)	9,3	25,1
Samedi 13	19.03	TF 1	Melrose Place (série)	7,8	24,5

Les 5 meilleurs scores de la première partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
Mercredi 10	20.45	TF 1	Football : Angleterre-France	21,6	48,5
Jeudi 11	20.55	TF 1	Navarro (série)	21,2	47,2
Mardi 9	20.55	TF 1	Le Père de la mariée (film)	18,8	41,1
Samedi 13	20.50	France 2	Les Enfoirés (variétés)	16,9	43,0
Lundi 8	20.55	TF 1	Vérité oblige (téléfilm)	16,1	35,9

Les 5 meilleurs scores de la seconde partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
Samedi 13	22.22	TF 1	Columbo (série)	9,6	30,4
Dimanche 14	21.50	France 3	Wycliffe (série)	6,7	15,0
Lundi 8	23.00	TF 1	Y a pas photo (magazine)	6,4	40,1
Jeudi 11	22.43	TF 1	Un Billet pour le danger (téléfilm)	5,9	40,1
Mercredi 10	22.34	France 2	Ça se discute (magazine)	5,9	34,9

Le film



20.45 Arte Autopsie d'un meurtre

■ ■ Film américain. Otto Preminger (1959, N.). Avec James Stewart, Lee Remick (v.o.).

UN avocat de province sans clientèle (James Stewart) accepte de défendre le lieutenant Frederick Manion (Ben Gazzara) qui a tué le tenancier d'un bar, coupable, selon l'épouse de Manion, de l'avoir violée. Otto Preminger a filmé de façon très réaliste – décors naturels, véritable attorney de Boston dans le rôle du juge – un procès où sont utilisées toutes les ressources et les astuces de la loi américaine. Peu importe le manque de sens moral du couple Manion ! On assiste à un duel passionnant, jusqu'à la proclamation du verdict, entre James Stewart et George C. Scott, redoutable procureur. Aux Etats-Unis, le film avait été taxé d'obscénité parce qu'on y parlait beaucoup, au cours des débats, du slip de Laura Manion. L'ambiguïté juridique y domine. Remarquable interprétation.

J. S.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.42, 20.45, 1.13 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping. 9.05 TF ! jeunesse. Magazine (125 min). 7463648 11.10 Hooker. Série. Danger de mort. 12.05 Tac O Tac. Jeu. 12.10 Cuisinez comme un grand chef. V... comme veau. 12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Le citron.

13.00 Journal. 13.40 Instants de femmes. 13.45 Les Feux de l'amour. Feuilleton. 14.35 Arabesque. Série. La Mariah d'ébène. 15.30 La loi est la loi. Série. Mickey Daytona. 16.25 L'homme qui tombe à pic. Le Père Noël s'est échappé. 17.15 Sunset Beach. Série. 17.40 Beverly Hills. Série. Week-end à la neige. 18.30 Exklusif. Magazine. 19.05 Le Bigdil. Jeu. 20.00 Journal.



20.50

LE MONDE À L'ENVERS

Téléfilm. Charlotte Brandström. Avec Michel Leeb, Alexandra Vandernoot [2/2] (France, 1998). 889377 Le torchon brûle entre Pierre, qui affectionne son nouveau rôle de papa-poule, et Alice, de plus en plus accaparée par sa nouvelle vie professionnelle.

France 2

5.45 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. 8.35 Amourusement vôtre. 9.00 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. 9.30 Les Vacances de DKTV, tire-fesses et passe-montagne. 10.50 Flash infos. 11.00 Motus. Jeu. 11.35 L'Euro. Magazine. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.20 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu.

12.55 et 13.45, 20.40, 0.25, 4.05 Météo. 13.00 Journal. 13.50 Consomag. Magazine. 13.55 Derrick. Série. Le petit Ahrens. 15.00 Soko. Série [1/2]. Le sourire du traître. 15.55 La Chance aux chansons. [1/3]. 16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.20 Cap des Pins. 17.50 Hartley, cœurs à vif. 18.45 Et un, et deux, et trois. 19.25 Qui est qui ? Jeu. 20.00 Journal.



20.55

CHANGEMENT DE CAP

Téléfilm. Patrick Malakian. Avec Mimie Mathy, Denise Gence (Fr. - Bel., 1998). 4184716 Une femme d'affaires, à peine sortie d'une douloureuse rupture sentimentale, sauve du suicide une animatrice de soirées déprimée. Une intense relation d'amitié, fondée sur une même souffrance, naît alors...

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Denver ; Bus magique ; Le Monde de Bobby ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les Malheurs de Sophie ; Billy the Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magicien. 10.35 Fame. Rock'n roll 2. 11.30 A table ! Magazine. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.22 Keno. Jeu. 13.25 La vie ne tient qu'à un fil. Téléfilm. William Wiard. Avec Deborah Raffin, Charles Frank (95 min) 6111218

15.00 Simon et Simon. Paris sera toujours Paris. 16.40 Les Minikeums. Tom-Tom et Nana ; Les Razmoket ; Tortues Ninja. 17.45 Le Kadox. Jeu. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. La Fin de Horn, de Christophe Hein. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.00 Météo. 20.05 Cosby. Série. A propos de ma vie. 20.30 Tout le sport. Magazine.



20.50

LES MORFALOUS ■

Film. Henri Verneuil. Avec Jean-Paul Belmondo. Aventures (Fr. - Tun., 1983). 873716 En 1943, une troupe de la Légion étrangère, chargée de convoyer un transfert de lingots d'or en Tunisie, songe à s'en emparer. 22.40 Météo, Soir 3.

22.45

CÉLÉBRITÉS

Les plus beaux hommes se dénudent.

Présenté par Alexandra Bronkers. Invités : Michèle Bernier, Jean-Claude Van Damme, Dominique Lavanant. (85 min). 497919 0.10 Histoires naturelles. Documentaire. Pays, paysans, paysages. 1.05 TF 1 nuit. 1.15 Très chasse. Le perdreau.

2.10 Reportages. Pompiers à Paris. 2.35 Histoires naturelles. Le tour de pêche de deux enfants. Documentaire. 3563507 3.25 Mode in France. Prêt-à-porter printemps-été 99 [4/8] : Lempicka. 3142526 4.25 Histoires naturelles. Mouches et coqs de pêche. Documentaire. 7667014 4.50 Musique.

22.35

MOTS CROISÉS

Magazine présenté par Arlette Chabot et Alain Duhamel (95 min). 6646803

0.10 Journal. 0.30 Le Cercle. Magazine. Ce que femmes veulent. Invitées : Dorothy Allison, Hoda Barakat ; Sophie Fontanel ; Gisèle Halimi ; Christine Bard ; Catherine Dufour. Musique : Brigitte Engerer. 1681507

1.50 Histoires courtes. J.T. petit opéra. Court métrage. Philippe Béziat. Avec Charlotte Clamens. 4217385 2.15 Mezzo l'info. 2.30 Zone sauvage. Spéciale chiens et chats. 3.20 Les Z'amours. 3.50 24 heures d'infos. 4.10 Pyramide. 4.40 Eurocops. Série. 3989946

23.10

LA GIFLE ■

Film. Claude Pinoteau. Avec Isabelle Adjani, Lino Ventura. Comédie de mœurs (Fr., 1974). 5866803 Un quinquagénaire à la tête près du bonnet flanque une gifle à sa fille de 18 ans. Brouille et rapports passionnels.

0.50 Aléas. Magazine. Une femme qui assure ; Le don de Gaston ; Les cerbères de la langue ; Un pull en chow chaud.

1.35 Le Magazine du cheval. L'Ecole royale andalouse d'art équestre. 2.05 Les Pieds sur l'herbe. 2.35 Nocturnales. Le Philharmonique de Radio France, dir. Marek Janowsky.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. 8.00 Au nom de la loi. 8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Le dessous des cartes. 9.00 Au cœur des matières. 9.20 Faiseur d'images. 9.40 Mon héros préféré. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée. 10.40 STO, chronique d'une collaboration forcée. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 100 % question. 13.15 Silence, ça pousse ! 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le

Journal de la santé. 14.00 Fête des bébés. 14.30 La Cinquième rencontre... Famille et école. 14.35 Sois sage, ô ma douleur. 15.30 Entretien avec René Carlier. 16.05 Exploration planète. 16.30 Cent personnalités présentent cent films. 16.40 Le Gorille vous salue bien ■ Film. Bernard Borderie. Avec Lino Ventura. Espionnage (1957, N., 105 min) 5808087 18.25 Météo. 18.30 Le Monde des animaux.

Arte

19.00 Nature. Faucons en péril à l'île Maurice. Documentaire. Eberhard Meyer (1997). Pour que le faucon de l'île Maurice ne connaisse pas le même sort que le dodo, le zoo de Jersey a monté un ambitieux projet de repeuplement. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Reportage. Le Paradoxe américain.



20.40

AUTOPSIE D'UN MEURTRE ■ ■

Film. Otto Preminger. Avec James Stewart, Lee Remick. Suspense (EU, 1959, N., v.o., 155 min) 97512984 Reconstitution minutieuse et passionnante d'un procès. Fausses pistes, affrontement des deux adversaires, problème psychologique et moral. Des acteurs étonnants.

23.15

LE TEMPS S'ENVOLE

Téléfilm. Hong-Jong Kim. Avec Young-Gi Kim, Ae-Ran Jung (Corée, 1997, v.o., 85 min) 1455193 Après dix ans d'emprisonnement, un permissionnaire redécouvre son pays, une Corée du Sud complètement transformée...

0.40 Court-circuit. Courts métrages. Pretty Babe. Francine Penrose. Avec Uta Schorn, Ursula Staack (1998, v.o.) ; Service. Jan Thüring et Philippe Fleischmann. Avec Christoph M. Orth, Rosemarie Weber (1997, v.o.) 1.15 L'Enfant désiré. Téléfilm. Johannes Fabrick (1998, rediff., 95 min) 4625236

5.25 Des clips et des bulles.
5.35 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15, 2.35 Boulevard des clips.
8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique. Magazine.
11.20 Seuls au monde ! Série. L'enquête. O.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Un hoquet pernicieux. O.
12.30 La Minute beauté. Magazine.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Le wagon fou. O.

13.30 Papy Joe. Téléfilm. Jeffrey Melman. Avec Robert Mitchum (105 min). O. 9896006
15.15 Les Routes du paradis. Série. Au royaume des aveugles. O.
17.40 Nouvelles Aventures de Robin des Bois. O.
18.25 Lois et Clark. Série. O.
19.20 Mariés, deux enfants. Série. Les rites du dix-huitième anniversaire. O.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. O.
20.40 Les Produits stars.



20.50

MORTAL KOMBAT

Film. Paul Anderson. Avec Christophe Lambert, Robin Shou. Fantastique (EU, 1995). O. 153464
Des champions d'arts martiaux reçoivent un enseignement pour pouvoir vaincre, au tournoi du "Mortal Kombat", la créature d'un sorcier sévissant depuis neuf générations.

22.45

LA REINE DES VIKINGS

Film. Don Chaffey. Avec Don Murray, Carita. Aventures (GB, 1967, 95 min) O. 8972754
En Angleterre, un siècle avant J.-C., la jeune reine d'une tribu tombe amoureuse du proconsul romain.

0.20 Culture pub. Magazine. Les tendanceurs ; Bières sans alcool.
0.50 Jazz 6. Magazine. Carla Bley, Escalator Over the Hill. Invité : Paul Contat. 12430762
3.40 Des clips et des bulles. 4.05 Fréquentstar. Elton John. 4.55 Culture pub.



UPI / CORBIS BETTMAN / SIPA

7.50 Planète**Dancing in the Street, 40 ans de rock**

DÉJÀ diffusée sur Canal Jimmy, cette série documentaire en six volets est devenue la référence en matière d'histoire du rock sur petit écran. Bande-son exceptionnelle et documents d'archives passionnants raviront les amateurs. Dans ce premier épisode, le réalisateur britannique David Espar voyage de La Nouvelle-Orléans à Chicago en passant par Memphis, sur les traces des pionniers des années 50. Entre Fats Domino, Little Richard, Bo Diddley, Chuck Berry et l'arrivée d'un petit Blanc doué en la personne d'Elvis Presley, on ne s'ennuie pas.

A. Ct

18.45 Ciné Cinéma II**Cracker : Enfance sans partage**

ON ne présente plus « Cracker », série britannique récompensée une dizaine de fois. Robbie Coltrane y interprète Fitz, crimino-logue et docteur en psychologie, précieux collaborateur de la police, car il comprend très vite les motifs d'un meurtrier. Entre deux enquêtes, Fitz a une vie personnelle très dense : il s'engueule avec sa femme, traîne dans les bars, courtise les filles. Dans cet épisode, un couple d'homosexuels, un homme et un adolescent, sombre dans une dérive meurtrière après avoir assassiné sa logeuse. Enquête policière et violence se suivent à un tempo d'enfer dans cette série, laissant le spectateur groggy.

A. Cr.

Canal +

5.30 Le Masque du démon ■■ Film. Mario Bava.
► En clair jusqu'à 9.00
7.00 ert 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubies. 7.55 La Bande du week-end. 8.05 Le Vrai Journal.
9.00 Mad Dogs ■ Film. Larry Bishop (1997). O. 372087
10.30 C'est ouvert le samedi.
10.50 Spin City. Série. O.
11.15 Chérie, nous avons été rétrécis. Téléfilm. Dean Cundey. Avec Rick Moranis.

► En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots... Montagne.
13.35 Les 101 Dalmatiens ■ Film. Stephen Herek (1996). O. 5709483
15.15 Maguinnis, flic ou voyou. Série. O.
15.55 T.V. +. Magazine.
16.55 Le Journal du cinéma.
17.00 La voie est libre ■ Film. Stéphane Clavier (1998). O. 6562193
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Pas si vite.



20.40

LE COUSIN ■

Film. Alain Corneau. Avec Patrick Timsit, Alain Chabat. Policier (France, 1997). O. 591174
La relation qui unit un flic, alléché par un gros coup de filet dans le milieu de la drogue, et son indicateur, son « cousin ».
22.24 Les Faell. Court métrage.

L'émission

23.15 Arte

Trois jours en Corée

LE TEMPS S'ENVOLE.

Un prisonnier obtient une permission pour rendre visite à sa famille. Prix Italia 1997

AU début tout est silencieux, la caméra survole un long couloir de prison, on distingue petit à petit des bruits de portes, le son des pas, une silhouette apparaît qui s'éloigne des hauts murs et des grilles pour emprunter une route de banlieue. Ombre furtive écrasée par le monde qui l'entoure, solitude soulignée par les jeux de la caméra qui privilégient les longues prises en plongée. L'homme se rend à la gare, il veut aller chez sa mère, là-bas, très loin dans les montagnes.

Il fait froid, c'est l'hiver, le train du matin lui passe sous le nez, il lui faut attendre celui du soir. La gare est pleine de gens pressés et indifférents. Petit à petit, en même temps que la caméra se rapproche des visages, la silhouette prend corps, elle devient un nom, Soon-Woo, avec une histoire, un passé, et, peut-être, si le train arrive, un avenir. Les scènes de



Soon-Woo, avec une histoire, un passé et, peut-être, si le train arrive, un avenir

gare ou de train, extrêmement réalistes, permettent au réalisateur Hong-Jong Kim de croquer sur le vif quelques scènes de la vie ordinaire et d'en faire d'amusantes pochades : homme d'affaires ne voulant pas reconnaître la prostituée qui l'interpelle ; jeune mère excédée par un bébé braillard sous l'œil compatissant d'une vieille femme ; voyageurs émoustillés par de petits scandales ; fonctionnaires bornés s'abritant derrière le règlement. De gare en train, d'autocar en camion, Soon-Woo arrive chez sa mère au soir de sa deuxième journée de liberté.

Dans la deuxième partie, en deux plans enneigés, la caméra, un rien nostalgique, caresse soigneusement les vestiges du monde paysan coréen. Costumes locaux, habitat traditionnel, mœurs villageoises et rites mortuaires. Les images, dépouillées à l'extrême, sont magnifiques. Soon-

Woo retrouve son fils de dix ans, ils ne se connaissent pas et le dialogue est difficile. Seule la mère le reçoit avec tendresse. Amour maternel symbolisé par la cheminée de la cuisine, où, sur un feu vif et chatoyant, mijotent de fumantes marmites. Mais déjà le troisième jour se lève.

Hong-Jong Kim, âgé de cinquante-cinq ans, travaille depuis vingt ans pour la télévision sud-coréenne. Dans ce film très linéaire, il opère par petites touches, et sa mise en scène minimaliste témoigne d'une parfaite maîtrise. Avec une grande économie de moyens, il suggère plus qu'il ne les décrit les transformations économiques de son pays, l'occidentalisation croissante et le manque de solidarité. Une approche intéressante du cinéma coréen, qui se taille une belle place dans le cinéma asiatique.

Armelle Cressard



« Angélique Ionatos, la belle Hellène », à 23.30 sur Planète

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◊ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◊ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
◊ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.55 Les Grandes Batailles du passé [17/28]. 7.50 Dancing in the Street [1/10]. 8.55 Promenades sous-marines [4/26]. 9.20 Le Temps d'un regard. 9.45 La Rivière des soucis. 11.10 Zoo, état des lieux [2/6]. 12.00 Portraits de gangsters [4/10]. 12.50 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 13.20 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [1/12]. 14.15 Cinq colonnes à la une. 15.10 Petits gadgets et grandes inventions [13/60]. 15.20 Les Grands Compositeurs [7/7]. 16.20 Radio Bikini. 17.20 Les Tribus indiennes [9/20]. 17.50 Tsar Boris [2/2]. 18.40 Les Pasteurs himalayens. 19.35 Petits gadgets et grandes inventions [14/60]. 19.45 Lonely Planet. Brésil.

20.35 L'Épopée des fusées [7/13]. 11916193

21.30 Petits métiers oubliés des Pyrénées

espagnoles [3/13]. 1627551

22.00 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 9791483

22.40 Les Parois de la mémoire. [3/6]. 23.05 7 jours sur Planète. 23.30 Angélique Ionatos, la belle Hellène. 0.05 Sur les traces de la nature. [31/32]. 0.30 A la rencontre de nos ancêtres. [4/5]. 1.05 La route de Bolivar [2/2]. 2.00 Envoyé spécial en enfer [1/4] (30 min).

Odyssée C-T

10.45 Divination, cigares et saint Simon. 11.45 Au cœur des tribus. 12.35 La Chine, dragon millénaire. Les montagnes pourpres de Nankin. 13.05 Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne. 14.00 Pinochet, un dictateur face à ses victimes. 14.40 Posti Marti. 15.10 Les Métiers. Midi-Pyrénées : Le carrelier et l'horloger. 15.40 Brocéliande, entre légende et réalité. 16.35 Le Défi des océans. 17.30 On the Road Again. Goa et Katmandou. 17.55 Sarbacanes et bulldozers. 19.00 Les Géants de l'Arctique. Dans la collection «Global Family». 19.30 La Faune africaine : Knysna, le paradis des oiseaux. 19.55 Les Seigneurs de l'Atlas.

20.25 La Naissance des Alpes. 500228006

21.10 Scènes de chasse dans le Ngorongoro. 50214464

22.00 Le Téléphone. 22.50 Voyage en Patagonie. La terre des eaux vertes. 23.20 Le Louvre imaginaire. 0.45 Muttaborasaurus (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).

20.30 Journal (France 2).

21.00 TV5 infos.

21.05 et 1.05 Le Point. Magazine. 16570445

22.00 et 1.00 Journal TV5.

22.15 Cours après moi que je t'attrape
Film. Robert Pouret.
Avec Annie Girardot,
Jean-Pierre Marielle.
Comédie (1976) ○. 26385193

0.00 Journal (RTBF).

0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie

de famille. Série.
La créature ○. 1305667

20.15 et 0.40 Ellen. Série.
The Trainer ○. 9532087

20.40 Les Robinson
des mers du Sud ■
Film. Ken Annakin.
Avec John Mills, Dorothy
McGuire. Aventures
(1961) ○. 60126209

22.55 Premiers pas
dans la Mafia ■
Film. Andrew Bergman.
Avec Marlon Brando,
Matthew Broderick.
Comédie policière
(1990) ○. 6548754

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première.
Bernie Bonvoisin. 6922396

21.00 Soirée

Jean-Charles Tacchella.
Escalier C ■ ■
Film. Jean-Charles Tacchella.
Avec Robin Renucci,
Jean-Pierre Bacri.
Comédie dramatique
(1984) ○. 21643735

22.40 Cousin, cousine ■
Film. Jean-Charles Tacchella.
Avec Marie-Christine
Barrault, Victor Lanoux.
Comédie dramatique
(1975) ○. 52175071

0.20 Rive droite,
rive gauche (55 min).

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils.
Série. Un époux
dans la tête ○. 4315209

20.00 Larry et Balki.
Série.
Ah ! Quelle nuit ○. 9359464

20.25 La Pantière rose.
Dessin animé.

20.35 Pendant la pub.
Invité : Bernard Lecoq.

20.55 Adorable Julia.
Pièce de Marc-Gilbert
Sauvajan. Mise en scène
de René Clermont.
Avec Madeleine Robinson,
Daniel Ceccaldi. 98383629

23.25 Vol d'enfer ■
Film. George Miller.
Avec Christopher Reeve,
Rosanna Arquette.
Drame (1984) ○. 58599193

Téva C-T

20.00 Baby Boom.
Série. Les raisons
du cœur ○. 500002990

20.30 Téva cuisine.
Feuilletés à la crème
d'avocat ; Crumble aux
pommes et aux noix.

20.55 Papa longues
jambes ■ ■
Film. Jean Negulesco.
Avec Fred Astaire,
Leslie Caron. Musical
(1955) ○. 507873209

23.00 Téva beauté.

23.30 Un soleil
pour l'hiver.
Téléfilm. Laurent Carceles.
Avec Patachou,
Philippe Caroit
(1993) ○. 500094377

Festival C-T

20.30 Célimène
et le cardinal.
Pièce de Jacques Rampal.
Mise en scène
de Bernard Murat.
Avec Ludmilla Mikaël,
Gérard Desarthe. 32741990

22.25 Napoléon II
l'Aiglon ■ ■
Film. Claude Boissol.
Avec Bernard Verley,
Jean Marais. Drame
(1961) ○ (120 min). 77211532

Voyage C-S

20.00 Alex Taylor
et son abécédaire.

20.10 Suivez le guide.
Le Tibet et la Thaïlande.

22.00 Sur la route. Contes
et légendes d'Océanie.

22.30 L'Heure de partir.
Destination
Nature. 507366629

23.45 Long courrier.
Les trains d'Europe
(60 min). 501616396

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock
présente. *Les mobiles
du crime*. Robert
Stevens. Avec William
Redfield ○. 808595648

20.40 D pour danger ■
Film. Ronald Neame.
Avec James Garner,
Melina Mercouri.
Comédie policière
(1965) ○. 501367193

22.20 Courts au 13.
Hobby. Azize Bel
Miloud. Avec Isabelle
Pasco. 504233629

22.45 McMillan.
Série. La Voisine
du dessous. ○. 503170358

0.00 New York Undercover.
Série. Guerre
des gangs ○.
Erreur judiciaire
○ (100 min). 826286439

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série.
Salut Flip ! ○. 750377

20.05 American Studio.

20.10 Campus Show.
Série. SOS docteur
Freud ○. 396193

20.40 Pauvre petite
fille riche.
Feuilleton [2/6]. Avec Farrah
Fawcett. ○. 659464

21.25 Models Inc. Série.
A contre-temps ○. 7647464

22.15 Buggs. Série.
La taupe ○. 6135445

23.05 Buffy contre
les vampires. Série.
Kendra [2/2] ○. 602396

23.50 Cosmos 1999. Série.
Le gardien de Piri ○. 176700

0.40 L'Étrange
monsieur Duvallier.
Série. Casse-cash ○
(60 min). 5882946

Canal Jimmy C-S

20.00 Presque parfaite.
Série. C'est dans
la boîte ○. 30203209

20.30 La Semaine sur Jimmy.

20.35 Souvenir :
Dim Dam Dom.
Anaïs Jeanneret. 80854938

21.30 New York Police Blues.
Série. Deux cadavres pour
le prix d'un (v.o.) ○. 63043700

22.15 Y a pas que Jimmy
dans votre vie.

22.25 Calmos
Film. Bertrand Blier.
Avec Jean-Pierre Marielle,
Jean Rochefort. Comédie
(1975) ○. 61677193

0.05 Johnny Hallyday
à l'Olympia 63.
Concert (65 min). 37135149

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 8952803

17.55 T'es qui toi ?
Magazine.

18.00 Aaahh !!!
drôles de monstres.

18.25 Les Incroyables
Pouvoirs d'Alex Mack.
Série. ○. 2496193

18.55 Les Incollables.
Le marathon.

19.00 Pikto. Jeu. 1898919

19.20 Spirou et Fantasio.
Capricieuse
Pénélope. 5645006

19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin.
Une rencontre
inattendue ○. 551445

20.05 Soul Man, un pasteur
d'enfer. Série. ○. 349613

20.35 Tous sur orbite.

20.40 Proviseur d'un jour.
Téléfilm. Robert King.
Avec Zachery Ty Bryan,
Kevin Nealon. ○. 456716

22.10 La Rédac.
Une mauvaise
copie ○. 801087

22.35 Un monde de chiens.
Série. Qui veut la peau de
Thomas Berger ? ○. 449261

23.00 Microsoap. Série. ○.

23.15 Art Attack. Magazine.

23.30 Blinky Bill (25 min). 189087

Télétoon C-T

17.25 Montana. 514418483

17.50 Flash Gordon. 578071700

18.10 Spiderman. 512769716

18.35 Docteur Globule.
Dessin animé. 581342087

19.00 Spirou. 509511803

19.20 Dog Tracer. 505339984

19.45 Le Monde fou
de Tex Avery. 505422648

20.10 Les Singes de l'espace.
Dessin animé. 506897087

20.35 Drôles de Vikings
(25 min). 506800551

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.

20.45 Manuel Rosenthal,
musicien français.
Portrait. 52260006

21.45 Ravel.
Quatuor à cordes, par
le Quatuor LaSalle. 62885358

22.15 Debussy.
Images pour piano I.
Avec Stanislav Bunin,
piano. 76796367

22.45 Juliet Letters.
Elvis Costello
et le Quatuor Brodsky.
Concert enregistré en 1993.
Avec : Michael Thomas,
violon. 59008071

23.35 Maestro. Le XX^e siècle
à Venise. Documentaire
[5/5] (50 min). 87191716

Muzzik C-S

21.00 Idoméniée.
Opéra en trois actes
de Mozart. Mise en scène
de Michael Hampe.
Solistes : Stuart Kale,
David Kuebler. 506072532

23.30 Le Journal de Muzzik.

23.50 Dietrich
Fischer-Dieskau,
le maître chanteur.
Leçon 1 : Robert Schumann.
Documentaire. 50585551

0.55 Dvorak
Festival Concert.
Symphonie 7, par Belohlavek.
Avec Ivan Zenaty, violon. Par
l'Orchestre symphonique de
Prague.
dir. Jiri Belohlavek
(100 min). 575380052

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.

20.45 Il était une fois...

la France.
Richelieu.
[4/6]. L'esclandre
de la Saint-Martin.
Feuilleton.
(1977) ○. 505639174
21.45 Débat. 505703280

22.55 Histoire le film :
Viva l'Italia ■ ■
Film. Roberto Rossellini.
Avec Renzo Ricci, Giovanna
Ralli. *Histoire* (1960) ○
(125 min). 515286087

La Chaîne Histoire C-S

19.50 Moyen-Orient.
1956-1991 : De la crise
de Suez à la crise du Golfe.
Documentaire. 508692822

20.50 La Révolution
américaine.
L'expérience américaine.
Documentaire. 576733822

21.45 L'Histoire
et ses mystères.
La muraille de Chine.
Documentaire. 582839551

22.35 Biographie.
Mata-Hari,
une espionne de charme.
Documentaire. 524647648

23.20 Les Mystères
de la Bible.
Moïse au mont Sinaï.
Documentaire. 535014716

0.10 De Gaulle
ou l'éternel défi.
De Gaulle
et les communistes.
(60 min). 507040168

Forum Planète C-S

20.30 Je ne sais pas lire,
mais je me soigne.
Documentaire. 506987087
21.20 L'Illettrisme
au quotidien.
Débat. Invités : Mokrane
Aït Ali, Alain Bentolila,
Marie-Madeleine Costes,
Jean-Pierre Fassier,
Marie-Danielle
Pierrelée. 521346822

22.30 Ratnapura ou le mirage
des pierres.
Documentaire. 50252551
23.20 Les Pierres précieuses.
Débat. Invités : Jean-Claude
Boulliard, Pierre-Christian
Guiollard, Jean-Claude
Michel, Daniel Piat,
Jean-Paul Poirot
(70 min). 521326648

Eurosport C-S-T

10.30 Ski de fond.
Championnats du monde.
5 km libre dames.
En direct. 650349
12.15 10 km classique
messieurs. En direct. 5319342

15.30 Ski.
Coupe du monde. Slalom
géant nocturne dames.
1^{re} manche.
En direct. 282087
18.30 2^e manche.
En direct. 640602

16.30 Football. Championnat
d'Europe indoor 1999.
Croatie - Yougoslavie.
En direct. 658087

20.00 Rugby à XIII.
Championnat de France.
Carpentras - XIII Catalan.
En direct. 816209

22.00 Football.
Championnat d'Europe
indoor 1999.
Russie - Italie. 563984

23.00 Eurogoals (30 min). 263193

AB Sports C-S-A

20.00 Hockey sur glace.
Championnat
de France Elite.
Chamonix - Anglet.
En direct. 503234735

22.30 Football.
Championnat d'Argentine.
Tournoi de clôture
(45 min). 506380667

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et **0.25** Journal. **20.10** Secrets et mensonges ■■ Film. Mike Leigh. Avec Timothy Spall, Phyllis Logan. *Comédie dramatique* (1996) **0. 22.35** Les Secrets de famille. Débat. Invités : Serge Tisseron, Nina Canault. **23.55** Lundi sports (55 min).

TSR

19.30 Journal. **20.05** Lame de fond Film. Ridley Scott. Avec Jeff Bridges, Caroline Goodall. *Drame* (1996) **0. 22.20** The Sentinel. Série. La remplaçante **0. 23.05** La Femme Nikita. Série. Le jardin d'Adrienne **0. 23.50** NYPD Blue. Série. Trois femmes et un berceau **0. 0.35** Fans de foot (30 min).

Canal + vert

C-S

20.55 Football. Championnat d'Angleterre. Aston Villa - Wimbledon. En direct. **22.45** Big Brother ■ Film. Jackie Chan. Avec Jackie Chan, Anita Mui. *Action* (1989) **0** (85 min).

Encyclopedia

C-S-A

20.25 High Tech Challenge. Simulation. **20.55** Miro, la lumière de Majorque. **21.45** Les Grands Moments de l'art en Italie. Florence, la première Renaissance. **22.30** A la découverte du 7^e continent. Une goutte de vie. **23.00** Le Voyage infini. Aux confins de la terre. **23.55** Journée d'un maharadjah (10 min).

Comédie

C-S

20.00 Voilà ! Série. Frère courage **0. 20.30** Smith and Jones. Série. (v.o.) **0. 21.00** Drôles de zèbres Film. Guy Lux. Avec Patrick Préjean, Sim. *Comédie burlesque* (1977) **0. 22.58** Tu m'étonnes. **23.00** La Grosse Emission. **0.00** Fast Show. Série. (v.o.) **0. 0.30** Larry Sanders Show. Série. Hey Now (v.o.) **0. 1.00** Saturday Night Live 80's. Invité : Stevie Wonder (60 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Sinclair. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** MCM Tubes. **21.30** Rebel TV. **22.00** Rock Legends. **23.00** Martin. Série. Travailler, c'est trop dur (v.o.) **0. 23.30** Replay. **0.00** Moesha. Série. Sixteen **0. Hakeem** Owes Moesha Big (60 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. **21.00** MTV Data Videos. **22.00** Amour. **23.00** MTV ID. **0.00** Superock (120 min).

Régions

C-T

20.00 et **21.00** R info. **20.04** Bonjour l'ancêtre. Nice va-t-elle trembler demain ? Invité : Edmond Mari. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** Le Journal de l'outre-mer. **21.06** La Vie tout simplement. **21.32** Infomag. **22.00** et **0.00** Le Journal. **22.12** Collections 99. **22.25** Le Club des visionautes. **22.29** Vu d'ici. **23.53** La Minute du Net.

RFO Sat

S-T

21.00 et **0.30** JT Réunion. **21.15** et **0.45** JT Guadeloupe. **21.30** et **1.00** JT Guyane. **21.45** JT Martinique. **21.55** et **0.25** Pawol à ti moun. **22.00** Hebdo Tahiti. **22.15** Hebdo Wallis et Futuna. **22.30** Question. **23.00** Studio 5. **23.15** Vive la vie. **23.30** Kaléïdomag. **0.00** Hebdo Mayotte. **0.15** Hebdo Saint-Pierre et Miquelon (10 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 8.10 et **8.50** L'Invité du matin. **10.40** et **12.10**, **15.10** Solidarité. Santé, forme et troisième âge. **11.10** et **17.10** Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. **18.00** et **21.00** Le Grand Journal. **19.10** et **0.10** Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief.

Euronews

C-S

Informations en continu. 19.00 à **23.00** Journal et météo toutes les 30 min. Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. **21.30** Q & A Live. **22.30** Insight Live. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

BACKDRAFT ■
Ron Howard. Avec Kurt Russel (Etats-Unis, 1991, 133 min) **0.**
Ciné Cinéma 3 9.00 506388261
Ciné Cinéma 1 16.25 99598209
Un pompier et un inspecteur enquêtent sur une série d'incendies criminels.

PAT GARRETT
ET BILLY LE KID (VERSION PRODUCTEUR) ■■
Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 120 min) **0.**
Ciné Cinéma 1 22.20 32971280
Un hors-la-loi est implacablement traqué par son meilleur ami, devenu shérif.

Comédies

ANNIE HALL ■■■
Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) **0.**
Cinétoile 21.30 505432716
Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme écervelée.

BINGO ■
John Badham. Avec Billy Dee Williams (Etats-Unis, 1976, 105 min) **0.**
Ciné Cinéma 3 14.15 508115735
Ciné Cinéma 1 20.30 6711984
Des stars du base-ball montent une équipe indépendante pour s'affranchir de la cupidité des propriétaires de clubs.

LE JAGUAR ■
Francis Veber. Avec Jean Reno (France, 1996, 100 min) **0.**
Cinéstar 1 0.25 509751656
Un jeune flambeur et un défenseur de la forêt amazonienne unissent leurs efforts pour sauver un Indien de la mort.

RASTA ROCKETT ■
Jon Turteltaub. Avec John Candy (Etats-Unis, 1993, 95 min) **0.**
Cinéstar 1 13.30 501946087
De jeunes Jamaïcains se mettent en tête de devenir champions olympiques de bobsleigh.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.02, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. **8.32** Le Cabinet des curiosités. Le monde yiddish [1/5]. **9.05** Permis de construire. Etre pensionnaire-architecte à la Villa Médicis. **10.00** Les Grands Musiciens. Serge Rachmaninov [1/5].

10.30 Les Lundis de l'Histoire. Des nouvelles de l'histoire ; Le Grand Entretien : Danièle Jacquart (La Médecine médiévale) et Jacques Verger.

12.00 Panorama. Figaro et ses droits. Invité : Maurice Lever. 12.30 Le Journal ; 12.45 Figaro et ses droits ; 13.30, Les Décaqués.

13.40 Fiction (rediff.). Feuilletton. Dashiell Hammett, l'introuvable [6/10]. **14.02** Tours de chant. Les Editions Musicales Fortin. **15.00** Un livre, des voix. Pascale Kramer (Onze ans plus tard). **15.30** Mémoire d'hommes. Découvertes récentes autour de la basilique de Saint-Denis. Invité : Michaël Wyss, archéologue. Un village du Haut Moyen Age à Serris (Seint-et-Marne). **16.30** A voix nue. Boubacar Boris Diop [1/5]. **17.00** Changement de décor. Béziers : de la splendeur au désenchantement [1/4]. **18.00** Staccato. Drogues et création. Sur le gril : La mondanité est-elle une drogue ? Témoin : Philippe Parquet. **19.45** Les Enjeux internationaux. **20.02** Les Chemins de la musique. Bach : voyage intime au cœur de la musique [1/5].

20.30 Agora. Dominique de Courcelles pour *Chants de mort*, d'Asurias March.

Comédies dramatiques

29^e RUE ■
George Gallo. Avec Danny Aiello (Etats-Unis, 1991, 101 min) **0.**
Cinéstar 1 15.10 501415377
Au soir du premier tirage de la loterie de l'Etat de New York, un homme jette un regard rétrospectif sur son existence ponctuée par la malchance.

AOÛT ■■
Henri Herré. Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) **0.**
Ciné Cinéma 3 16.05 501224700
Ciné Cinéma 1 0.20 13438439
Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'Arche de la Défense.

BABY DOLL ■■
Elia Kazan. Avec Karl Malden (Etats-Unis, 1956, 110 min) **0.**
Cinétoile 17.35 505856358
Dans une plantation du sud des Etats-Unis, une femme-enfant mène son époux au bord de la folie et du meurtre.

DOMICILE CONJUGAL ■
François Truffaut. Avec Claude Jade (France, 1970, 95 min) **0.**
Cinétoile 14.10 501308700
Antoine Doinel, marié, affronte les responsabilités de la vie d'adulte.

KIKA ■■
Pedro Almodovar. Avec Veronica Forqué (France - Espagne, 1993, 110 min) **0.**
Cinéstar 1 10.00 508072483
Une jeune maquilleuse est entourée de pervers de tout poil, qui finissent par s'entre-tuer.

LE CIRQUE ■■■
Charlie Chaplin. Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) **0.**
Ciné Classics 23.25 21570261
Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une jeune écuyère.

LE DERNIER COMBAT ■
Michael Curtiz. Avec Edward G. Robinson (Etats-Unis, 1937, 101 min) **0.**
Ciné Classics 10.15 33612377
Un manager malhonnête engage un jeune boxeur dans un combat risqué.

OFFICIER
ET GENTLEMAN ■
Taylor Hackford. Avec Richard Gere (Etats-Unis, 1981, 125 min) **0.**
Cinétoile 19.30 500338984
En devenant officier d'aviation, un homme sort de sa condition.

PEGGY SUE
S'EST MARIÉE ■■
Francis Ford Coppola. Avec Kathleen Turner (Etats-Unis, 1986, 100 min) **0.**
Cinéstar 2 19.15 504830464
Une femme bientôt divorcée retrouve son adolescence en remontant le temps.

PLUS DURE
SERA LA CHUTE ■■
Mark Robson. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) **0.**
Ciné Classics 18.45 76529280
Un journaliste à l'affût d'un scoop découvre la face cachée du monde de la boxe.



Woody Allen et Diane Keaton dans « Annie Hall », à 21.30 sur Cinétoile

STROMBOLI ■■■
Roberto Rossellini. Avec Ingrid Bergman (Italie, 1949, 107 min) **0.**
Ciné Classics 17.00 72350396
Après la guerre, une jeune Lituanienne, contrainte de se fixer dans un misérable village d'Italie, découvre la foi et la sagesse.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■■
Nicholas Meyer. Avec Malcolm McDowell (Etats-Unis, 1979, 110 min) **0.**
Ciné Cinéma 1 9.10 60813071
Ciné Cinéma 3 20.30 500557087
A bord d'une machine à remonter le temps, un savant se lance à la poursuite de Jack l'Eventreur.

Histoire

LUDWIG
OU LE CRÉPUSCULE
DES DIEUX ■■■
Luchino Visconti. Avec Helmut Berger (Fr. - It. - All. 1972, 125 min) **0.**
Ciné Cinéma 3 17.35 506791782
Ciné Cinéma 2 22.30 501777822
La vie de Louis II de Bavière, déclaré fou par ses médecins.

15.30 Œuvres de Gounod, Berlioz. **16.30** Figures libres. Les magiciennes. Venues du fond des temps de la Grèce antique, Cassandre, la Pythie, les Sibylles et les Sirènes). Musique de la Grèce antique, œuvres de Xenakis, Berios, Ohana, Monteverdi. **17.00** Musique, on tourne. **18.06** Scène ouverte, jazz. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. Le quartette de Idriss Khéroua, guitare. **19.00** Le Vocabulaire des musiques traditionnelles. Carnaval (Amérique latine - Caraïbes). **19.40** Prélude.

20.10 L'Inauguration de l'orgue de Jubé. Donné le 23 mai 1998, à Arques-la-Bataille, Jan-Willem Jansen, orgue ; Œuvres de Weckmann : *Praeludium primi toni à cinq* ; *Fantasia Ex D* ; Œuvres de Noordt : *Psalme 15* (versets 1 à 3) ; *Fantasia* ; *Psalme 24* ; Œuvres anonymes : *Suite* ; *Ach Gott, von Himmel sieh' darin* ; *O lux beata trinitas* ; Œuvres de Cabanilles.

22.30 Musique pluriel. Œuvres de Liebermann, Jorrand. **23.07** Le Bel Aujourd'hui. Festival Présences 99. Œuvres de Cage, Longtin, Dusapin.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.
14.00 Les Après-midi. Gaetano Donizetti, compositeur. **16.30** Grand répertoire. Œuvres de Fauré, Franck, Chausson, Saint-Saëns, Granados, Grieg. **18.30** Le Magazine.

COLLECTION CHRISTOPHE L.

THE WINNING TEAM ■
Lewis Seiler. Avec Doris Day (Etats-Unis, 1952, 99 min) **0.**
Ciné Classics 15.25 24201716
L'histoire vraie d'un célèbre joueur de base-ball qui, après avoir sombré dans l'alcool, revint au plus haut niveau grâce à l'amour de son épouse.

Policiers

LES DISPARUS
DE SAINT-AGIL ■■
Christian-Jaque. Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) **0.**
Ciné Classics 12.45 56202975
Trois élèves d'un collège de province, fondateurs d'une société secrète, disparaissent tour à tour mystérieusement.

PIÈGE

EN EAUX TROUBLES ■
Rowdy Herrington. Avec Bruce Willis (Etats-Unis, 1994, 100 min) **0.**
Cinéstar 2 21.00 501050938
Un policier n'évite la déchéance qu'en enquêtant sur sa propre famille, peu recommandable.

LES OISEAUX ■■■
Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (Etats-Unis, 1963, 120 min) **0.**
Cinétoile 8.25 502144342
Des bandes d'oiseaux organisées sèment la panique dans une station balnéaire de Californie.

TOKYO JOE ■
Stuart Heisler. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1949, 90 min) **0.**
Cinétoile 10.25 506245377
Un soldat démobilisé apprend que sa femme, qu'il croyait morte, s'est remariée.

TRAQUÉE ■■
Ridley Scott. Avec Tom Berenger (Etats-Unis, 1987, 102 min) **0.**
Cinéstar 2 2.05 504610965
Un policier s'éprend de la femme qu'il doit protéger.
► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

20.15 Les Soirées.

Concerto comique n° 25, de Corrette, par l'Ensemble Florilegium ; *Hippolyte et Aricie*, extraits, de Rameau, par La Petite Bande, dir. Sigiswald Kuijken. **20.40** Zoltan Kocsis, piano. *Variations on a Nursery Theme*, de Dohnanyi, par l'Orchestre du Festival de Budapest, dir. Ivan Fischer ; *Sonate Sz 80*, de Bartok ; *Dances de Marosszek*, de Kodaly, par l'Orchestre du Festival de Budapest, dir. Ivan Fischer ; *Venezia e Napoli*, de Liszt ; *Quintette K 452*, de Mozart, par les Membres de l'Ensemble à vent de Budapest ; Œuvres de Rachmaninov.

22.41 Les Soirées... (suite). Œuvres de Brahms, R. Strauss, Berg. **0.00** Les Nuits.

France-Inter

17.00 Là-bas si j'y suis
Le revers d'un mythe. Daniel Mermet et Guy Anquetil reviennent du pays de Mickey. Du 22 au 26 février, ils racontent comment New York s'est donné une image de ville propre en repoussant les SDF vers les quartiers pauvres. Ils ont visité la Men's Central Jail de Los Angeles, prison informatisée ou usine de retraitement des déchets sociaux ? Autre visite : un centre de désintoxication des « drogués du sexe ».
■ *FM Paris 87,8.*

Le film



23.50 Arte Où est la maison de mon ami ?

■ ■ Film iranien. **Abbas Kiarostami (1987). Avec Babak Ahmad Pur, Ahmad Ahmad Pur (v.o.).**

UN petit paysan de huit ans s'aperçoit qu'il a pris, par erreur, le cahier de classe d'un copain qui risque d'être renvoyé. Il veut le lui rapporter. L'autre habite loin, ailleurs. La recherche va durer de longues heures. Ce conte sur l'amitié enfantine révéla en France Abbas Kiarostami. Par certains aspects, il fait penser à l'univers de l'italien Luigi Comencini. Mais, au-delà du thème de l'enfance, la réalité de la campagne iranienne, pauvre, et parfaitement intégrée à l'action, prend à la gorge. Villages isolés, difficultés de déplacements et de communication d'une bourgade à l'autre, femmes accablées de besoins ménagères, hommes imbus de leur autorité, sourds à ce que disent et demandent les enfants, indifférents à leur solitude. L'errance du gamin prend un caractère initiatique.

J. S.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. **5.55** Les Années fac. **6.20** Les Nouvelles Filles d'à côté. **6.45** TF 1 infos. **6.53** et 8.28, 9.03, 13.42, 20.45, 1.43 Météo. **6.55** TF ! jeunesse. Salut les Toons. **8.30** Télé shopping. **9.05** TF ! jeunesse. Magazine (125 min). 7350120
11.10 Hooker. Série. Le récidiviste. **12.05** Tac O Tac. Jeu. **12.10** Cuisinez comme un grand chef. V... comme veau : les ris de veau braisés aux huîtres.

12.15 Le Juste Prix. Jeu. **12.50** A vrai dire. L'échalote. **13.00** Journal. **13.40** Instants de femmes. **13.45** Les Feux de l'amour. **14.35** Arabesque. Série. Bravo pour l'homicide. **15.30** La loi est la loi. Série. La route du pouvoir. **16.25** L'homme qui tombe à pic. Série. **17.15** Sunset Beach. Série. **17.40** Beverly Hills. Série. Dernier voyage. **18.30** Exclusif. Magazine. **19.05** Le Bigdil. Jeu. **20.00** Journal.



20.50

L'ÎLE AUX PIRATES ■

Film. Renny Harlin. Avec Geena Davis, Matthew Modine. *Aventures* (EU, 1995). **85401323**
A la Jamaïque, en 1668, la fille d'un pirate hérite de son père un bateau et du tiers de la carte d'un trésor. Un clin d'œil au film de pirates hollywoodiens de l'âge d'or.

France 2

5.40 La Chance aux chansons. **6.30** Télématin. **8.35** Amoureuusement vôtre. **9.00** Amour, gloire et beauté. Feuilletton. **9.30** Les Vacances de DKTV, tire-fesses et passe-montagne. **10.50** Flash infos. **11.00** Motus. Jeu. **11.40** Les Z'amours. Jeu. **12.05** et 17.15, 22.35 Un livre, des livres. Magazine. **12.15** et 19.20 1 000 enfants vers l'an 2000. **12.20** Pyramide. Jeu.

12.55 et 13.45, 20.40, 0.40, 4.15 Météo. **13.00** Journal. **13.50** Derrick. Série. L'heure du crime. **14.55** Soko. Série [2/2]. Le sourire du traître. **15.45** Tiercé. **16.00** La Chance aux chansons. [2/3]. **16.45** Des chiffres et des lettres. Jeu. **17.20** Cap des Pins. **17.50** Hartley, cœurs à vif. **18.45** Et un, et deux, et trois. **19.25** Qui est qui ? Jeu. **20.00** Journal.



20.55

CASPER ■

Film. Brad Silberling. Avec Christina Ricci, Bill Pullman. *Fantastique* (EU, 1995). **4088588**
Une jeune veuve hérite de son riche époux une demeure hantée où est caché un trésor. Elle fait appel à un chasseur de fantômes dont la fille devient l'amie de Casper.
22.40 Bouche à oreille. Magazine.

France 3

6.00 Euronews. **6.45** Les Minikeums. Denver ; Bus Magique ; Le Monde de Bobby ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les Malheurs de Sophie ; Billy the Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magicien. **10.40** Fame. Série. Prenez ma femme, s'il vous plaît. **11.30** A table ! Magazine. **11.55** Le 12-13 de l'info. **13.22** Keno. Jeu. **13.25** Opération Scorpio. Téléfilm. Richard Thorpe. Avec Alex Cord, Shirley Eaton (95 min) **9965930**

15.00 Simon et Simon. Série. Facettes. **15.50** Grands gourmands. Brive-la-Gaillarde. **16.40** Les Minikeums. **17.45** Le Kadox. Jeu. **18.19** L'Euro, mode d'emploi. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** Un livre, un jour. *Un autre Moyen Age*, de Jacques Le Goff. **18.55** Le 19-20 de l'info. **20.00** Météo. **20.05** Cosby. Debout, et sens l'odeur du café. **20.30** Tout le sport. Magazine.



20.50

QUESTIONS POUR UN CHAMPION

France 2 - France 3 : le match. Laurent Broomhead, Benjamin Castaldi, Jérôme Commandeur, Pierre Fulla, Laurent Romejko contre Alain Duault, Michel Drheij, Lara Julien, Florence Klein, Jean-Luc Petitrenaud. **354217**
22.45 Météo, Soir 3.

23.00

HIGH SECRET CITY

LA VILLE DU GRAND SECRET

L'enfer de Dante. **0.**

La guerre des cochons. **0.**

Série. Avec Tom Skerritt. **5340138**

0.45 Le docteur mène l'enquête. Série. Le mystère de la corde bleue. **0.**

1.35 TF 1 nuit. **1.45** Reportages. Les gueules de l'emploi. **2.15** Musiques en France. *Symphonie n° 5*, de Mahler. Par l'Orchestre philharmonique de Montpellier. 2313057 **3.30** Histoires naturelles. Loiseau fait des petits. Documentaire. 3938892 **4.20** Histoires naturelles. Les hommes poissons. Documentaire. 5381298 **4.50** Musique. **4.55** Histoires naturelles. Sous le signe du poisson Documentaire (60 min). 3971927

22.50

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Faut-il brûler les journalistes.

Magazine présenté par Gilles Schneider

et Yamina Benguigui (90 min). **757965**

0.20 L'Euro, Journal.

0.45 Le Cercle. Magazine. Nancy, arts nouveaux. Invités : Charles Juliet, Xavier Bordes, Claude Esteban, Mathias Vincenot, Andrée Chédid. Musique : Bratsch. **7790182**

2.05 Mezzo l'info. **2.15** Ballons glacés. Documentaire. **3.05** Coup de cœur aux Marquises. Documentaire. **3.35** Le Septième Continent. Les voiles du pôle. **3.55** 24 heures d'infos. **4.20** Pyramide. **4.45** Eurocops. **0** (60 min).

23.20

COMMENT ÇA VA ?

Au bonheur des dents.

Magazine présenté par Jean Lanzi

et le docteur Fabienne Kraemer.

Reportages : cheveu, longueur et

décadence ; Comment ça marche ?

les ongles. **3123965**

0.10 Magazine olympique.

0.40 Les Blanchisseuses

de Magdalen.

Documentaire. Nicolas Glimois

et Christophe Weber. **8412724**

1.35 Saga-Cités. Eclats de vie. **2.00** Nocturnales. *Siegfried Idyll*, de Wagner. Par le Philharmonique de Radio France, dir. Armin Jordan (30 min).

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. **6.25** Allemand. **6.45** Ça tourne Bromby. **8.00** Au nom de la loi.

8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. **8.50** Histoire de comprendre. **9.05** Les mots de l'économie. **9.25** Forum Terre. **9.40** Net plus ultra. **10.00** Cinq sur cinq. **10.15** Galilée.

10.40 Droit d'auteurs. Christian Delporte, Pierre Delannoy, Christophe de Ponfilly. **11.35** Le Monde des animaux. **12.05** La Vie au quotidien. **12.20** Cellulo. **12.50** et 17.30 100 % question. **13.15** Forum Terre. **13.30**

La Vie au quotidien. **13.45** Le Journal de la santé. **14.00** L'Art et la Manière.

14.35 La Cinquième rencontre...

Santé et sciences.

14.40 Frère loup.

15.25 Entretien

avec Florence Englebert.

16.00 Les Grandes Aventures

du XX^e siècle. L'histoire de

l'acrobatie aérienne. **16.30** Les

Dessous de la Terre. Les Gau-

lois de l'étang de Berre. **17.00** Au

nom de la loi. **17.55** Les Cou-

lisses de la science. **18.20** Mé-

téo. **18.30** Le Monde des ani-

maux. A la dérive dans

l'Atlantique Nord.

Arte

19.00 Archimède. Magazine.

La fin des embou-

teillages ? ; Le nez élec-

tronique ; Histoire :

le pouvoir des machines ;

Le petit monde

des robots ; Portrait :

Hans Moravec.

19.45 Météo.

19.50 Arte info.

20.15 Reportage.

La Ville des avions.



20.45

LA VIE EN FACE : TOUT SEUL COMME UN GRAND

Documentaire. Judith du Pasquier (1998, 50 min). **1337101**

Ils ont six ans et partent pour la première fois en classe de neige. Le premier départ sans les parents...

5.20 Fan de. 5.45 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.

9.05 M 6 boutique. Magazine.

11.20 Seuls au monde !

12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Le miroir magique.

12.30 La Minute beauté. Magazine.

12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Une éternité.

13.30 767 en détresse. Téléfilm. Jorge Montesi. Avec William Devane (1995, 105 min) O. 9790878

15.15 Les Routes du paradis. Série. Les limites. Avec Michael Landon (60 min) O. 7368897

17.40 Nouvelles Aventures de Robin des Bois. O.

18.25 Lois et Clark. Série. O.

19.20 Mariés, deux enfants. Série. O.

19.54 Le Six Minutes, Météo.

20.10 Notre belle famille. O.

20.40 Décrochage info, E=M 6 découverte.



20.50

POURQUOI ÇA MARCHE

Les Français mettent du piment dans leur vies.

Magazine présenté par Olivia Adriaco et Laurent Weil. Reportages : Jeux vidéos à domicile : la nouvelle drogue ; Une nouvelle façon de partir : un week-end au bout du monde ; etc. 632507

22.40

LA FEMME D'EN FACE

Téléfilm. George Mihalka. Avec Mariel Hemingway (EU, 1994). O. 3343472
Suspendu de ses fonctions après une altercation avec un de ses collègues, un inspecteur de police est témoin d'une violente scène de ménage dans l'appartement situé en face du sien. Il intervient et abat l'homme, styliste renommé, en état de légitime défense...

0.20 Capital. Magazine. Salariés contre patrons. 3575434

2.00 La Minute internet. 2.05 Culture pub. 2.30 Fan de. 2.50 The Corrs. Concert. 3.50 Cabo Marzo. Documentaire. 4.45 Fréquentstar. Dave.



SIPA

20.35 Planète

Le Tsar Boris : intrigues au Kremlin

Le président russe est-il un despote ou une marionnette aux mains de ses conseillers ? Après *D'un putsch à l'autre*, qui revenait sur l'ascension de Boris Eltsine, le deuxième volet du documentaire de Paul Mitchell, *Intrigues au Kremlin*, éclaire d'un jour cru les sept années de gestion du premier président démocratiquement élu de la Fédération de Russie. Outre le récit des « *bévues* » les plus connues de Boris Eltsine (le banc des officiels irlandais battant la semelle sur le tarmac de l'aéroport de Shannon pendant trente minutes sans que le chef d'Etat descende de son avion : « *Je dormais, ma garde a empêché qu'on me réveille* », expliquera-t-il à son retour à Moscou), le film apporte une foule de précisions, parfois inédites, sur la façon dont la Fédération a été gouvernée ces dernières années, à coup de règlements de comptes entre différents clans du Kremlin. Le tout dans une incroyable atmosphère de suspicion – « *Les gardes pouvaient nous fouiller à n'importe quel moment* », reconnaît Sergueï Filatov, l'ancien chef de l'administration présidentielle – et, semble-t-il, sans le moindre souci pour l'avenir. Le résultat ne s'est pas fait attendre : le 17 août 1998 (date de l'annonce de la dévaluation du rouble et d'un moratoire sur la dette externe), la Russie a entamé sa descente vers le chaos tandis que son président malade apparaît comme de plus en plus incapable d'exercer ses fonctions ou, moindre mal, de préparer sa sortie en douceur.

M. Jé.

Canal +

5.35 Big Brother ■ Film. Jackie Chan.

► En clair jusqu'à 9.00

7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.

7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubies. 7.55 Le Cyclone des amateurs. 8.25 La Semaine des Guignols. 8.50 Pas si vite.

9.00 L'Annonce faite à Marius Film. Harmel Sbraire (1998). O. 9521694

10.35 Le Temps d'aimer ■ Film. R. Attenborough. Avec Sandra Bullock (1997, DD). O. 5924323

► En clair jusqu'à 13.35

12.30 Un autre journal.

13.30 Le Journal de l'emploi.

13.34 Les mots ont des idées. Prostituée.

13.35 Coup de foudre et conséquences ■ Film. Andy Tennant (1996). O. 5671656

15.20 Maguinis, flic ou voyou. Série. O.

16.55 Territoire comanche ■ Film. Gerardo Herrero (1997, DD). O. 1007859

18.25 Flash infos.

18.30 Nulle part ailleurs.

20.30 Le Journal du cinéma.



20.40

LE PLUS FOU DES DEUX ■

Film. Jonathan Lynn. Avec Jeff Daniels, Michael Richards. Comédie (EU, 1998, 94 min) O. 170728
Un avocat et son ami, comédien fantasiste, échangent leur identité le temps d'un procès.

22.14 Les Faell. Court métrage.

22.15

XXL ■

Film. Ariel Zeitoun. Avec Michel Boujenah, Gérard Depardieu. Comédie (France, 1997) O. 511149
Comédie de mœurs opposant l'humour juif et l'obstination auvergnate. Films d'acteurs.

23.50 Le Cinéma de Juliette. Documentaire.

0.40 Rendez-vous ■ ■ Film. André Téchiné. Avec Lambert Wilson. Drame (1985, 81 min). O. 4377453

2.05 Basket NBA. Houston Rockets - Seattle Sonics (175 min). 55638989

A la radio

8.30 France-Culture

Le yiddish de la diaspora

LE CABINET DE CURIOSITÉS.

Voyage plein de saveurs et d'émois, à travers une culture vivante et une langue millénaire

FUSION multiple et complexe de plusieurs langues comme l'hébreu, l'araméen, l'allemand, le vieux français et l'italien, le yiddish, né il y a près de mille ans, connaît aujourd'hui un certain renouveau. Le Yiddish Land (« pays des juifs ») du début du siècle, qui occupait symboliquement, au gré de la diaspora, une Europe sans frontières, a cédé la place au Yiddish Keit, état d'esprit qui perpétue une culture à travers la musique, la littérature, la peinture ou la poésie.

C'est ce que nous fait entendre cette série de cinq émissions proposées par Christine Goémé. « *Vivre en juif, c'était s'exprimer en yiddish, c'était une identité* », rappelle Henri Minczeles. Il souligne qu'avant la Shoah on dénombrait près de 11 millions de yiddishophones dans le monde, dont 6 millions en Europe. « *La langue était un substitut de territoire* », pour un peuple chassé brutalement des *shtetels*



COLL. GOLDENBERG IN « IMAGES DE LA MÉMOIRE JUIVE » ED. LIANA LEVI

(villages) d'Ukraine, de Lituanie, de Pologne et d'ailleurs.

Signe des temps : Vilnius, qui fut la capitale intellectuelle du Yiddish Land, ne compte aujourd'hui presque plus de juifs. Reste donc la langue, enseignée de nouveau dans quelques universités et cercles juifs. Charles Dobzinski, auteur du livre *Le Monde yiddish* (Edition L'Harmattan), et Istrok Niborski en parlent avec élégance. A travers elle, c'est toute l'histoire du sionisme et du bundisme (le mouvement ouvrier juif) qui défile à nouveau, avec ses malheurs, ses joies et ses contradictions.

On écoute avec plaisir la vie des *shtetels* polonais racontée par le peintre Ilex Beller, ainsi que les différentes musiques évoquées par Jacques Gröber, un des plus grands chanteurs français en langue yiddish, et Hervé Rotten, spécialiste des musiques religieuses juives.

On savoure aussi quelques histoires de

rabbins colériques qui, grâce à leur érudition, font apprécier les prières ennuyeuses... « *La chanson est une des formes de transmission du yiddish*, souligne Jacques Gröber. *Elle réveille la langue.* » « *On chante presque comme on parle* », explique de son côté Hervé Rotten, racontant l'histoire de ces loubavitch qui adaptèrent une prière sur l'air de *La Marseillaise*...

Pleine de vie et sans tomber dans le piège de la nostalgie, cette série est un formidable voyage à travers la culture yiddish, que Charles Dobzinski résume parfaitement en citant un écrivain juif de Vilnius : « *Sois homme au dehors et juif à la maison.* »

Daniel Psenny

■ Du lundi 22 au vendredi 26 février, FM Paris 93,5 ou 93,9.

Le câble et le satellite



« Pinochet, un dictateur face à ses victimes », à 11.40 sur Odyssee

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les notes des films

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ ■ ■

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.15 Sur les traces de la nature [31/32]. 7.45 A la rencontre de nos ancêtres [4/5]. 8.15 La route de Bolivar [2/2]. 9.10 Envoyé spécial en enfer [1/4]. 9.45 Les Grandes Batailles du passé [17/28]. 10.40 Dancing in the Street [1/10]. 11.40 Promenades sous-marines [4/26]. 12.05 Le Temps d'un regard. 12.30 La Rivière des soucis. 13.55 Zoo, état des lieux [2/6]. 14.50 Portraits de gangsters [4/10]. 15.35 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 16.05 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [11/21]. 17.00 Cinq colonnes à la une. 17.55 Petits gadgets et grandes inventions [13/60]. 18.05 Les Grands Compositeurs [7/7]. 19.05 Radio Bikini.

20.05 Les Tribus indiennes [9/20]. 7707168

20.35 Tsar Boris [2/2]. 46421675

21.25 Les Pasteurs himalayens. 73717052

22.20 Petits gadgets et grandes inventions [14/60]. 22.30 Lonely Planet. Brésil. 23.20 L'Épopée des fusées [7/13]. 0.15 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles [3/13]. 0.45 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 1.25 Les Paroisses de la mémoire [3/6]. 1.50 Angélique Ionatos, la belle Hellène (35 min).

Odyssee C-T

10.45 Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne. 11.40 Pinochet, un dictateur face à ses victimes. 12.20 Voyage en Patagonie. La terre des eaux vertes. 12.50 Les Métiers. Midi-Pyrénées : Le carrelier et l'horloger. 13.20 Le Défi des océans. 14.15 La Faune africaine : Knysna, le paradis des oiseaux. 14.40 La Chine, dragon millénaire. Les montagnes pourpres de Nankin. 15.10 Les Seigneurs de l'Atlas. 15.40 Au cœur des tribus. 16.30 Scènes de chasse dans le Ngorongoro. 17.20 La Naissance des Alpes. 18.05 Le Téléphone. 19.00 Le Louvre imaginaire.

20.25 Posti Marti. 500155385

20.55 Muttataburasaurus. 500386897

21.20 Brocéliande, entre légende et réalité. 506296965

22.20 Les Géants de l'Arctique 500548675

22.45 On the Road Again. Goa et Katmandou. 23.10 Sarbacanes et bulldozers. 0.15 Divination, cigares et saint Simon (60 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).

20.30 Journal (France 2).

21.00 et 1.00 TV5 infos.

21.05 Temps présent. Nicaragua : l'argent du bonheur. 16474217

22.00 Journal TV5.

22.15 Les Grandes Marées. Feuilleton [7/8]. Jean Sagols. Avec Nicole Calfan, Bernard Le Coq (1993) ○. 26289965

0.00 Journal (RTBF).

0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Une leçon de karaté ○. 1209439

20.15 Ellen. Série. Mrs Koger ○. 9436859

20.40 Karaté Kid 3 Film. John G. Avildsen. Avec Noriyuki «Pat» Morita, Ralph Macchio. *Aventures* (1989) ○. 3692236

22.35 Karaté Kid 2 : Le Moment de vérité ■ Film. John G. Avildsen. Avec Noriyuki «Pat» Morita, Ralph Macchio. *Aventures* (1986) ○. 95345830

0.25 Confessions érotiques. Série. Judy et la bête. Derrière la lentille ○. 7340347

0.50 Télé-achat (120 min).

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Invitée : Sandrine Kiberlain. 6826168

21.00 Le Gai Savoir. Magazine. 8342255

22.30 My Beautiful Laundry ■ ■ Film. Stephen Frears. Avec Gordon Warnecke, Roshan Seth. *Drame* (1985, v.o.) ○. 84460781

0.10 Rive droite, rive gauche (60 min).

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. L'infâme de ménage ○. 4202781

20.00 Larry et Balki. Série. Fallait le dire plus tôt ○. 9253236

20.25 La Panthère rose. Dessin animé.

20.35 Pendant la pub. Invité : Bernard Lecoq.

20.55 Ponce Pilate ■ Film. Gian Paolo Callegari. Avec Jean Marais, Jeanne Crain. *Aventures* (1961) ○. 52067830

22.45 Sud. Magazine. 62795168

0.20 Le Paria. Feuilleton. Avec Charles Aznavour, Ottavia Piccolo. ○ (60 min). 7515182

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. Nouvelle vie ○. 500002149

20.30 Téva santé. Question d'équilibre : l'homéopathie. 500028743

20.55 La Vie à cinq. Série. Accords et désaccords ○. 501353149

21.45 Ally McBeal. Série. The Eat Horses Don't They ? ○. 500281656

22.30 Téva éducation. Le dossier de la semaine : L'orientation en fin de 3^e. 500001656

23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Beef Jerky ○. 500025052
Becker on the Rox ○. 501856052

0.30 Programme de la nuit (270 min).

Festival C-T

20.00 Emilie Muller. Court métrage. Yvon Marciano. Avec Veronika Varga, Yvon Marciano (1993) ○. 84770675

20.30 Jennie, Lady Randolph Churchill. Téléfilm [3/3]. James Cellan Jones. Avec Lee Remick (1974) ○. 32644033

22.20 Tout va bien dans le service. Téléfilm. Charlotte Silvera. Avec Agnès Soral, Marina Golovine. ○ (100 min). 90514694

Voyage C-S

20.00 Jacques Lanzmann et son abécédaire.

20.10 Suivez le guide. Le pays de Galle et le Val de Loire. 506892439

22.00 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie.

22.30 L'Heure de partir. Francis Lalanne. 507253101

23.45 Long courrier. Les Ladakhis du Cachemire. 501510168

0.45 Sur la route (30 min). 509988724

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. *Silence*. Robert Stevens. Avec Chill Will ○. 808482120

20.40 McMillan. Série. Un simple crime ○. 564405675

22.00 Danger réel. Boîtes noires : les défaillances humaines. 505047033

22.50 Tekwar. Série. Soldat inconnu ○. 582744439

23.40 Expériences interdites. Série. L'élue du peuple (v.o.) ○. 506708859

0.10 Les Prédateurs. Série. La maudite ○. 509868705

0.40 Buck Rogers. Série. La légion noire [2/2] ○ (45 min). 545698960

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. L'avenir de Chachi ○. 242762

20.05 American Studio.

20.10 Campus Show. Série. Chantons en trio ○. 879830

20.40 The Practice. Série. Chien méchant ○. 8409149
Premier degré ○. 591255

22.15 Twin Peaks. Série. Episode 8 (v.o.) ○. 992507

23.50 King of the Hill. Série. Texas City Twister (v.o.) ○. 9964930

0.15 Docteur Katz. Série. It Takes Some Getting Used to (v.o.) ○. 826724

0.35 Cosmos 1999. Série. Au bord de l'éternité ○ (55 min). 4008057

Canal Jimmy C-S

21.00 Seinfeld. Série. Le maestro ○. 30181033

21.30 Automobiles : Honda. Documentaire. 63011101

22.20 Chronique de la route.

22.25 Fallen Angels. *Casse-cou*. Jim McBride. Avec Giancarlo Esposito (v.o.) ○. 81899507

22.55 Star Trek, la nouvelle génération. Série. Deuxième chance (v.o.) ○. 50554439

23.45 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Duel (v.o.) ○. 23188675

0.35 Cop Rock. Série. The Cocaine Mutiny (v.o.) ○ (50 min). 70264095

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 1729491

17.50 Les Zouaves.

18.00 Aaahh ! ! Drôles de monstres.

18.25 Les Incroyables. Pouvoirs d'Alex Mack. Série. ○. 2390965

18.55 Les Incollables. Le renard et le hérisson.

19.00 Pikto. Jeu. 1785491

19.20 Spirou et Fantasio. 5549878

19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. TJ perd ses moyens ○. 251007

20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 909675

20.35 Tous sur orbite.

20.40 Le Roi lion ■ Film avec animations. Roger Allers et Rob Minkoff. (1994) ○. 936588

22.10 La Rédac. Série. Argent, amour et pigeonnier ○. 398149

22.35 Un monde de chiens. Série. Le lendemain de la veille ○. 936323

23.00 Microsoap. Série (15 min). ○.

Télétoon C-T

17.25 Montana. 514312255

17.50 Flash Gordon. 578048472

18.10 Spiderman. 512663588

18.35 Docteur Globule. Dessin animé. 581246859

19.00 Spirou. 509415675

19.20 Dog Tracer. 505306656

19.45 Le Monde fou de Tex Avery. Dessin animé. 505319120

20.10 Les Singes de l'espace. Dessin animé. 506791859

20.35 La Belle au bois dormant. Téléfilm. ○ (25 min). 506704323

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.

20.45 La Mort de Pelléas, un opéra en répétition. Documentaire. Olivier Horn. Avec l'Orchestre Simon Bolivar de Caracas, Colette Alliot-Lujaz. 52164878

21.45 Mozart. *La Symphonie 41 dite Jupiter*. Par l'Orchestre d'Europe. 75063946

22.45 Chopin, Saint-Saëns et Grieg par Rubinstein et Previn. Avec Arthur Rubinstein, piano. Par l'Orchestre philharmonique de Londres, dir. André Previn (120 min). 81678472

Muzzik C-S

20.15 B'net Houariyat. Lors du festival Musiques métisses. 500756410

21.00 Ligeti, Schumann et Prokofiev. Avec Andrés Schiff, piano. Par l'Orchestre symphonique de la Radio de Francfort, dir. Dmitri Kitajenko. 502421385

22.50 Schumann. *Symphonie 4 en ré mineur* opus 120. Par l'Orchestre symphonique du SWF de Baden-Baden, dir. Erich Leinsdorf. Réalisation de Janos Darvas. 504822472

23.25 Kirov Opera. Spectacle. Welcome Back St-Petersburg. 503502052

0.45 Yati. Court métrage. Raphael O'Byrne (1994) ○ (25 min). 502663298

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.

20.45 Milles et une vies. Les Descendants. Les Indiens des tribus du Nord. Documentaire [3/13]. 502463781

21.50 Encyclopédies. Les Ateliers du rêve. La règle de l'illusion. Documentaire [3/6]. Robert Bellet. 525371588

23.00 Civilisations. Une saga scandinave. Documentaire [1/2]. Bo G. Erikson et Carl O Löfman. 509153149

0.00 Télé notre histoires. Conférence du 28.10.66 [1/3] (60 min). 509119705

La Chaîne Histoire C-S

20.00 L'Histoire et ses mystères. Les sept merveilles du monde. 503718304

20.55 Les Grandes Batailles. La guerre des Deux-Roses. Documentaire. 576634507

21.50 Les Combattants du ciel. Les chevaliers du ciel. 504965236

22.15 Day that Shook the World. 1964 : Triomphe des Beatles à leur retour des USA.

22.20 Hollywood Hall of Fame. Sergent Castro.

22.25 Ils ont fait l'Histoire. Pythagore. 524544507

23.10 Bilan du siècle. Semaine 7. 589650946

23.35 Les Grandes Batailles. Les croisades. 553115746

0.40 Le Siècle de Frost. Royauté (50 min). 526228415

Forum Planète C-S

20.30 URSS, 1900 - 1939 : la Révolution confisquée. Documentaire [1/3]. 506991304

21.25 Les Années Lénine. Débat. Invités : François-Xavier Coquin, Pierre Lorrain, Pierre Rigoulot, Jacques Sapir. 528191930

22.30 Surfeurs, les tribus d'Europe. Documentaire. 502429323

23.20 Quand souffle l'esprit du surf. Débat (70 min). 521213120

Eurosport C-S-T

19.15 Football. Championnat d'Europe indoor 1999. Russie - Belgique. 741762

En direct. 20.00 Pays-Bas - Yougoslavie. Les temps forts. 606694

20.30 Espagne - Croatie. En direct. 117526

22.00 Boxe. Championnat du Pays de Galles. Poids légers. Jason Dee - Woody Greenaway. Poids lourds-légers. Cris Williams - David Morris. En direct. 376217

0.00 Ski. Coupe du monde. Slalom nocturne dames (60 min). 765502

AB Sports C-S-A

20.00 Volley-ball. Championnat d'Italie. 16^e journée. Match à déterminer. 500116897

21.30 Hockey sur glace. Championnat de France Elite. Chamonix - Anglet. 500382878

23.30 Cyclisme. Tour de Valence. 1^{re} étape. Résumé. 500249323

0.00 Basket-ball. Championnat d'Espagne. 26^e journée. Barcelone - Unicaja (120 min). 500962434

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et **23.45.20.10** Forts en tête. Amay, quand le passé devient projet d'avenir. **21.15** Un cadeau, la vie ■ Film. Jacob Berger. Avec Carole Richert, Laurent Bateau. *Drame* (1998) ○ (95 min).

TSR

19.30 Journal. **20.05** A bon entendre. **20.35** Sister Act ■ Film. Emile Ardolino. Avec Whoopi Goldberg, Maggie Smith. *Comédie* (1991) ○. **22.20** Verso. **23.00** Millennium. Série. Le quatrième cavalier [1/2] ○. **23.45** Maharadjah burger. Vaches folles, vaches sacrées. **0.40** Soir Dernière (20 min).

Canal + vert

C-S

20.00 Le Cyclone des amateurs. Documentaire. **20.30** NBA Action. **21.00** Football. Championnat européen. **22.35** Les Raisins de la mort ■ Film. Jean Rollin. Avec Marie-Georges Pascal, Serge Marquand. *Fantastique* (1978) ○ (90 min).

Encyclopedia

C-S-A

19.40 A la découverte du 7^e continent. Une goutte de vie. **20.10** Le Voyage infini. Aux confins de la terre. **21.10** Journée d'un maharadjah. **21.20** Longitude, latitude. S.O.S. **21.45** Explorer. **22.40** La Légende du Ninopan. **22.55** Eton, la classe 1991. **23.45** Les Abbayes cisterciennes de Savoie. **0.20** Histoire de l'aviation. Génération spatiale, la conquête de l'univers (50 min).

Comédie

C-S

20.00 News Radio. Série. French Diplomacy ○. **20.30** Tous pareils! Série. Hair (v.o.) ○. **21.00** Les Nuls, l'émission. Invités: Pierre Tchernia, Louis Bertignac. **22.00** Demandez le programme. **22.30** Le Grenier. **22.58** Tu m'étonnes. **23.00** La Grosse Emission. **0.00** Voilà! Série (v.o.) ○. **0.30** Smith and Jones. Série. (v.o.) ○. **1.00** Saturday Night Live 70's. Invité: Richard Pryor (60 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Secteur A. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** MCM Tubes. **21.30** Cinémascope. **22.00** Rock Legends. **23.00** Martin. Série. Vos billets! (v.o.) ○ (30 min).

MTV

C-S-T

21.00 MTV Data Videos. **22.00** Amour. **23.00** MTV ID. **0.00** Alternative Nation (120 min).

Régions

C-T

19.34 et **22.12** Collections 99. **19.47** Le 13. **20.00** et **21.00** R info. **20.04** Destination pêche. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et **0.14** Le Journal de l'outremer. **21.06** Comme un dimanche. **21.32** Le Magazine du cheval. **22.00** et **0.00** Le Journal. **22.25** et **0.24** Le Club des visionautes. **22.29** Vu d'ici. **23.53** La Minute du Net.

RFO Sat

S-T

21.00 et **0.30** JT Réunion. **21.15** et **0.45** JT Guadeloupe. **21.30** et **1.00** JT Guyane. **21.45** JT Martinique. **21.55** et **22.20**, **0.25** Pawol a ti moun. **22.00** Hebdo Nlle-Calédonie. **22.30** Akoma. **23.00** Mouvement. **0.00** Hebdo Tahiti (15 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. **10.10** et **12.10**, **15.10** Multimédia. **11.10** et **17.10** Le Débat. **13.10** et **16.10**, **20.10** Le Talk Show. Invités: Michel Piccoli, Pascal Bonitzer, Robert Sabatier. **18.00** et **21.00** Le Grand Journal. **18.45** et **21.45** Le Club de l'opinion. **19.10** et **0.10** Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief.

Euronews

C-S

Informations en continu. **19.00** à **23.00** Journal et météo toutes les 30 min. Economía et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations Business 24 heures/24. **20.30** World Business Today Live. **21.30** Q & A Live. **22.30** Insight Live. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

LAST ACTION HERO ■ ■ John McTiernan. Avec Arnold Schwarzenegger (Etats-Unis, 1992, 120 min) ○. **Cinéstar 2** 10.30 503634946 *Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori, un flic baraqué.*

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID (VERSION PRODUCTEUR) ■ ■ Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 120 min) ○. **Ciné Cinéma 3** 21.55 509553323 *Un hors-la-loi est implacablement traqué par son meilleur ami, devenu shérif.*

Comédies dramatiques

A TALENT

FOR LOVING ■ ■ Richard Quine. Avec Richard Widmark (Etats-Unis, 1969, 100 min) ○. **Cinétoile 0.45** 501442415 *Un militaire épouse une femme, victime d'une malédiction aztèque qui la condamne à être esclave de l'amour.*

AMERICA, AMERICA ■ ■ ■ ■ Elia Kazan. Avec Stathis Giallellis (Etats-Unis, 1963, 165 min) ○. **Cinétoile 15.05** 572048014 *L'odyssée d'émigrants grecs partis rejoindre leur terre promise, l'Amérique.*

AOÛT

Henri Herré. Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) ○. **Ciné Cinéma 2** 9.40 506136675 *Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août sous l'Arche de la Défense.*

FOLIE DOUCE

Jack Conway. Avec William Powell (Etats-Unis, 1941, 100 min) ○. **Cinétoile 23.05** 505906043 *Pour regagner la confiance de sa femme, un homme se fait enfermer dans un asile.*

L'AMOUR EN FUITE

■ ■ François Truffaut. Avec Jean-Pierre Léaud (France, 1978, 95 min) ○. **Cinétoile 7.35** 508575472 *Divorcé, Antoine Doinel revoit les personnes qui ont marqué sa vie d'adolescent.*

L'EAU FROIDE

■ ■ Olivier Assayas. Avec Virginie Ledoyen (France, 1994, 92 min) ○. **Cinéstar 1** 7.30 505051033 *Deux adolescents, enfants de parents divorcés, affrontent la gravité de leur amour.*

L'HOMME

SANS VISAGE ■ Mel Gibson. Avec Mel Gibson (Etats-Unis, 1994, 110 min) ○. **Cinéstar 1** 12.30 505859014 *Un homme affreusement défiguré et un jeune garçon tourmenté se lient d'amitié.*

LE CIRQUE

■ ■ ■ ■ Charlie Chaplin. Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) ○. **Ciné Classics 16.25** 85515781 *Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une écuyère.*

LE DERNIER COMBAT

■ Michael Curtiz. Avec Edward G. Robinson (Etats-Unis, 1937, 101 min) ○. **Ciné Classics 1.20** 14634095 *Un manager malhonnête engage un jeune boxeur dans un combat risqué.*

LE TEMPS

DE L'INNOCENCE ■ ■ Martin Scorsese. Avec Daniel Day-Lewis (Etats-Unis, 1993, 135 min) ○. **Cinéstar 2** 18.15 506563052 *Au XIX^e siècle, la passion entre un avocat new-yorkais et une comtesse polonaise.*

MIDNIGHT EXPRESS

■ Alan Parker. Avec Brad Davis (Etats-Unis, 1978, 120 min) ○. **Cinétoile 13.05** 502173304 *Le calvaire d'un étudiant américain emprisonné en Turquie.*

PEGGY SUE

S'EST MARIÉE ■ ■ Francis Ford Coppola. Avec Kathleen Turner (Etats-Unis, 1986, 100 min) ○. **Cinéstar 2** 8.45 508816507 *Une femme bientôt divorcée retrouve son adolescence en remontant le temps.*

PLUS DURE

SERA LA CHUTE ■ ■ Mark Robson. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) ○. **Ciné Classics 12.05** 20668651 *Un journaliste découvre la face cachée du monde de la boxe.*

SAFE PASSAGE

■ Robert Allan Ackerman. Avec Susan Sarandon (Etats-Unis, 1996, 95 min) ○. **Ciné Cinéma 3** 17.05 502015830 *Une mère de famille réunit toute sa « tribu ».*

STROMBOLI

■ ■ ■ ■ Roberto Rossellini. Avec Ingrid Bergman (Italie, 1949, 107 min) ○. **Ciné Classics 22.00** 8261410 *Après la guerre, une jeune Lituanienne, contrainte de se fixer dans un misérable village d'Italie, découvre la foi et la sagesse.*



Debra Winger dans « Chacun sa chance », à 0.25 sur Cinestar 2

WHO GOES THERE ?

■ Anthony Kimmins. Avec Nigel Patrick (GB, 1952, 84 min) ○. **Ciné Classics 20.30** 2730526 *Les aventures sentimentales d'un garde royal britannique.*

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■ ■ Nicholas Meyer. Avec Malcolm McDowell (Etats-Unis, 1979, 110 min) ○. **Ciné Cinéma 3** 10.50 508295410 **Ciné Cinéma 2** 1.05 502794960 *Un savant remonte le temps à la poursuite de Jack l'Eventreur.*

Histoire

LE CERCLE DES INTIMES ■ Andreï Konchalovsky. Avec Tom Hulce (Etats-Unis, 1991, 137 min) ○. **Cinéstar 1** 16.05 504264965 *Le projectionniste de Staline ferme les yeux sur les horreurs perpétrées par son maître.*

LUDWIG

OU LE CRÉPUSCULE

DES DIEUX ■ ■ ■ ■ Luchino Visconti. Avec Helmut Berger (Fr. - It. - All., 1972, 125 min) ○. **Ciné Cinéma 1** 20.30 54259472 *La vie de Louis II de Bavière.*

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.02, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. **8.32** Le Cabinet des curiosités [2/5]. **9.05** Archipel sciences. **10.00** Les Grands Musiciens. Serge Rachmaninov [2/5].

10.30 Le Temps des sciences. Alexandre de Humboldt, savant universel.

12.00 Panorama. Invitée : Georgette Elgey (La Cinquième ou Le Régime des fratries) ; 12.30 Le Journal ; 12.45 Invité : Guy Konopnicki (Candide le retour) ; 13.30 Les Décaqués.

13.40 Fiction (rediff.). Feuilleton. *Dashiell Hammett*, l'introuvable [7/10]. **14.02** Musiques du monde. Afrique noire Amérique noire. Regards improvisés. **15.00** Un livre, des voix. Vincent Landel (*Rue de l'Estrapade*). **15.30** Correspondances. Des nouvelles de la Belgique, de la Suisse et du Canada. **16.00** Antipodes. Le premier café littéraire à Dakar ou la nostalgie des idéologies. **16.30** A voix nue. Boubacar Boris Diop [2/5]. **17.00** Changement de décor. Béziers : de la splendeur au désenchantement [2/4]. **18.00** Staccato. Les pratiques sexuelles après Viagra. Sur le gril : Viagra : drogue ou thérapeutique ? Témoins : Alain Giami, Alfred Spira. **19.45** Les Enjeux internationaux. **20.02** Les Chemins de la musique. Bach : voyage intime au cœur de la musique [2/5].

20.30 Agora. Jean-Claude Bologne (*Le Frère à la bague*).

21.00 Poésie studio. Jacques Darras. Jean-Pierre Verheggen. Charles Dobzynski.

22.10 Mauvais genres. L'Image du

III^e Reich dans le Fantastique et la Science-fiction.

23.00 Nuits magnétiques. Je veux être acteur ! Les écoles de théâtre [2/4].

0.05 Du jour au lendemain. Pietro Citali (*La Lumière de la nuit*). **0.48** Les Cinglés du music-hall. **1.00** Les Nuits de France-Culture (rediff.). *Voyage du condottière*, d'André Suares ; 2.58 Joao Guimarães Rosa ; 4.22 Gyorgy Ligeti ; 5.47 Chansons tchèques ; 6.30 François Dagognet.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : *Carteline postale*, de Girolamo Arrigo. **8.30** Revue de presse. **8.55** et **19.30** A l'affiche. **9.05** Mille et une notes. Gottfried Wagner. Celui qui ne hurle pas avec le loup. **9.30** Le Temps des musiciens. Œuvres de Poulenc. **11.55** et **19.35** Alla breve. **12.00** Jazz midi. Sept femmes en banlieue.

12.36 Déjeuner-Concert. Par les Solistes de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris : œuvres de Haydn, Schubert (rediff.).

14.00 Les Après-midi. Jean-Yves Thibaudet, piano : œuvres de Ravel : *A la manière de Chabrier* ; *A la manière de Borodine* ; *Jeux d'eau* ; *Miroirs* ; *Variations sur un thème de Corelli* op. 42, de Rachmaninov ; Œuvres de Liszt. **15.40** Œuvres de Beethoven, De Sarasate, Ravel.

16.30 Figures libres. Les magiciens. Les jardins enchantés (les fées, les enchantresses). Extraits des œuvres de Purcell, Lully. **17.00** Musique, on tourne. **18.06** Scène ouverte, découvertes. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio-France. Aurélien

Pontier, piano. Œuvres de Scriabine, Rachmaninov. Sarah Ianou, violoncelle et Géraldine Dutrone, piano. Œuvre de Chostakovitch. **19.00** Jazz, suivez le thème. Just One of Those Things. **19.40** Prélude.

20.00 La Semaine internationale d'orgue Musica sacra. Par le Choeur philharmonique de Prague, dir. Jaroslav Brych et l'Orchestre symphonique de Prague, dir. Petr Altrichter : *Sainte Ludmilla*, oratorio op. 71, de Dvorak, Livia Aghava (Sainte Ludmilla), Marta Benackova (Svatata), Peter Mikulas (Saint Ivan), Jozef Kundlak (Borivoj), Tomas Cerny (Un jeune paysan).

22.30 Musique pluriel. *Projection Orbit pour orchestre de chambre*, de Saruya, par l'Ensemble orchestral Kanazawa, dir. Hiroyuki Iwaki ; *A Double Tour pour violon et piano*, de Suzuki, Motoko Fujiie, violon, Kazue nakamura, piano. **23.07** Le Dialogue des muses. Invités : Enrico Gatti ; Madame Chiarelli ; Emilio Bellel. Festival de Modène.

1.00 Les Nuits de France-Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Le baron Gottfried Van Swieten. **16.30** Grand répertoire. Œuvres de Liszt, Chopin, Rossini, Verdi, Respighi. **18.30** Le Magazine. **20.15** Les Soirées.

Trio pour piano, violon et violoncelle n° 3 op. 101, de Brahms, Julius

THE WINNING TEAM

■ Lewis Seiler. Avec Doris Day (Etats-Unis, 1952, 99 min) ○. **Ciné Classics 23.45** 56341694 *L'histoire vraie d'un célèbre joueur de base-ball qui, après avoir sombré dans l'alcool, revient au plus haut niveau grâce à l'amour de son épouse.*

Policiers

BODY DOUBLE

■ Brian DePalma. Avec Graig Wasson (Etats-Unis, 1984, 110 min) ○. **Cinéstar 2** 12.40 505274965 *Un acteur débutant est témoin d'un crime soigneusement mis en scène.*

CHACUN SA CHANCE

■ ■ Karel Reisz. Avec Debra Winger (Etats-Unis, 1989, 95 min) ○. **Cinéstar 2 0.25** 509758569 *Un privé enquête sur une délicate affaire de meurtre dans une ville minière.*

LES 39 MARCHES

■ Alfred Hitchcock. Avec Robert Donat (GB, 1935, 85 min) ○. **Cinétoile 11.40** 508438025 *Le hasard pousse un homme au cœur d'une affaire d'espionnage, en Ecosse.*

LES DISPARUS

DE SAINT-AGIL

■ ■ Christian-Jaque. Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) ○. **Ciné Classics 14.45** 16717694

Trois élèves d'un collège de province, fondateurs d'une société secrète, disparaissent tour à tour mystérieusement.

UNE FEMME

DISPARAÎT

■ ■ Alfred Hitchcock. Avec Margaret Lockwood (GB, 1938, 90 min) ○. **Cinétoile 21.25** 508836205

Une espionne est enlevée dans un train et recherchée par un vaillant couple d'Anglais.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

RCF

20.45 Les Mardis de la bioéthique

Le diagnostic anténatal existe depuis 1972. Les chercheurs réfléchissent sur un code d'accès à ces techniques permettant d'apprécier la gravité d'une malformation fœtale. Thierry Lyonnet propose de faire le point sur cette question. Quels enjeux pour la femme enceinte, pour les professionnels amenés à intervenir ? Quelles sont les positions de l'Eglise sur ce sujet ?

■ *RCF diffuse sur 165 fréquences de radios diocésaines.*

Le film



15.35 Ciné Cinéma 3 Pat Garrett and Billy the Kid

■ ■ Film américain.
Sam Peckinpah (1973).
Avec James Coburn,
Kris Kristofferson (v.o.).

L'HISTOIRE de Pat Garrett, hors-la-loi devenu shérif, et de William Bonney, dit Billy the Kid, son ancien compagnon et ami qu'il traque au nom de l'ordre, a toujours fasciné et inspiré les cinéastes hollywoodiens. Au début des années 70, Sam Peckinpah reprend le thème légendaire, le traite avec l'authenticité de la vie violente du vieil Ouest et invente, pour Bob Dylan, auteur de la musique, un personnage de mystérieux jeune homme, témoin des morts et du sang versé. Peckinpah entre en conflit avec la MGM qui lui retire le montage final et dénature ses intentions. Il meurt fin 1985. Après le rachat des droits, un nouveau montage de cette saga est effectué selon ses instructions d'origine. Voici, donc, la véritable version restaurée et magnifiquement shakespearienne de ce western crépusculaire.

J. S.

TF 1

5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.43 et 6.58, 13.42, 20.42, 0.53 Météo. 6.45 TF 1 infos. 7.00 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 7.20 TF ! jeunesse. SOS Croco ; Sonic ; Fifi Brindacier ; Papyrus ; Hé Arnold ; Docteur Globule ; Spiderman ; Power Rangers Turbo ; Beetborgs Metallix ; Castors allumés. 11.15 Hooker. Série. L'arme fatale. 12.15 Tac O Tac. Jeu. 12.20 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. L'armoire à pharmacie.

13.00 Journal. 13.40 Instants de femmes. 13.45 Les Feux de l'amour. 14.40 25° sud. Série. Déclin de l'empire. 15.30 Cinq sur 5 ! Péripéties en tous genres. 16.25 Extrême limite. Série. Accident de parcours. 16.45 Medicopter. Série. Le crash. 17.40 Beverly Hills. Série. Liberté provisoire. 18.25 Exklusif. Magazine. 19.05 Le Bigdil. Jeu. 20.00 Journal, Météo des neiges.

France 2

5.45 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.35 Amoureuement vôtre. 9.00 Amour, gloire et beauté. Feuilletton. 9.30 Les Vacances de DKTV, tire-fesses et passe-montagne. 10.45 et 13.50, 17.05 Un livre, des livres. Magazine. 10.50 Flash infos. 10.55 L'Euro. Magazine. 11.00 Motus. Jeu. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu.

12.55 et 0.45, 4.10 Météo. 13.00 Journal, Météo. 13.55 Derrick. Série. La dame d'Amsterdam. 14.55 Soko. Série. 15.45 Tiercé. 15.55 La Chance aux chansons. [3/3]. 16.40 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.10 Cap des Pins. 17.40 Rince ta baignoire. 18.10 Friends. Série. 18.45 Et un, et deux, et trois. 19.20 Qui est qui ? Jeu. 19.55 et 20.45 Tirage du Loto. 20.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 1, 2, 3, si-lex. 7.45 Les Minikeums. Denis la Malice ; Inspecteur Gadqet ; Princesse Starla et les bijoux magiques ; Jumanji ; Extrêmes Ghostbusters ; Les Aventures de Tintin ; Le Magicien ; Fais-moi peur ; Le Cinékeum. 11.30 A table ! Magazine. 11.54 L'Euro, mode d'emploi. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.22 Keno. Jeu. 13.25 Carambolage. Téléfilm. John L. Moxey. Avec Robert Conrad (1976, 95 min) 3260142

15.00 Simon et Simon. Série. Pour le meilleur et pour le pire. 15.50 Saga-Cités. 16.40 Les Minikeums. 17.45 C'est pas sorcier. Paris lumière, d'Hausmann au périphérique. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. Les Alpes à l'affiche, d'Yves Ballu. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.01 Météo. 20.05 Cosby. Les règles. 20.30 Tout le sport. Magazine.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. Le commerce international de l'environnement. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Oscar et ses amis. Ces animaux rigolos. Muppet Babies. Les Pastagums. Iznogoud. 8.00 Au nom de la loi. 8.30 C'est mercredi. Quelles drôles de bêtes. 8.55 Les Enquêtes du moutard. Montre-moi création école. 9.20 La machine humaine. T.A.F. Va savoir !

11.10 Socotra, l'île aux oublis. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 La Vie au quotidien. 13.30 Le Journal de la santé. Enfant-famille-éducation. 13.45 Le Fugitif. Les murs de la nuit. 14.40 Modes de vie, modes d'emploi. T.A.F. dans la BD. 15.10 En juin, ça sera bien. Magazine (110 min). 9422705 17.00 Au nom de la loi. Une petite cliente. 18.00 Le Cinéma des effets spéciaux. Des créations venues d'ailleurs. 18.25 Météo. 18.30 Le Monde des animaux. Une autre Afrique.

Arte

19.00 Connaissance. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les pâtes. Documentaire. Edith Gerhards (1998). 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Reportage. Preuves virtuelles. En Espagne, une enquête sur l'utilisation, pour la première fois, d'animations virtuelles dans un tribunal.



20.50

USHUAÏA NATURE

Les glaces racontent «Groenland». Magazine présenté par Nicolas Hulot (105 min). 970279 Les glaces des pôles, qui constituent l'essentiel des réserves d'eau douces de la planète, jouent également un rôle de régulateur des climats en générant par leur fonte les grands courants marins.



20.50

HORS SÉRIE

D'un amour à l'autre. Présenté par Patrick de Carolis. 964618 En dépit de la Convention internationale de La Haye, ratifiée par quarante-cinq pays, les enlèvements d'enfants binationaux se sont multipliés ces dix dernières années. 22.30 Météo, Soir 3.



20.55

MARIE FRANSSON

Positif. Série. Avec Patricia Alonso, Pascale Roberts (1998). 4056989 L'infirmière Marie Fransson va utiliser ses capacités d'écoute et de compréhension pour venir en aide aux « accidentés de la vie ».



20.45

LES MERCREDIS DE L'HISTOIRE

Magazine présenté par Alexandre Adler. Histoire d'une droite extrême. Documentaire. William Karel [2/2] (1998, 50 min). 1304873 21.35 Les Cent Photos du siècle. La Guerre du Golfe, de Sebastiao Salgado (1991).

22.35

LES MAGAZINES DU MERCREDI
LE DROIT DE SAVOIR

Enquête sur le marché du plaisir :

sexe, fric et vidéo.

Magazine présenté par Charles Villeneuve. 5925521 23.55 Minuit sport. Magazine. 0.35 Nautisme. Magazine. Invité : Peter Blake.

0.45 TF 1 nuit. 0.55 Très chasse. Chasse du petit gibier et recettes de cuisine. 3196903 1.55 Reportages. Patrouille de France, les hommes de l'air. 2.15 Histoires naturelles. Au pied de l'archange Documentaire (50 min). 3711922 3.05 Mode in France. Prêt-à-porter printemps-été 99 (5/8) : Chanel et Gaultier. 3.55 Histoires naturelles. La fauconnerie Documentaire (30 min). 3688090 4.25 Histoires naturelles. Pêches du brochet Documentaire (20 min). 3588651 4.45 Musique.

23.05

UN SIÈCLE D'ÉCRIVAINS

Halldor Kiljan Laxness.

Documentaire. Béatrice Korc. 349540 Mort à l'âge de quatre-vingt-quinze ans, le 8 février 1998, l'écrivain islandais Halldor Laxness, prix Nobel de littérature en 1955, était de ces écrivains dont la présence s'impose derrière l'œuvre.

23.50 Génération Albatör.

Le retour des héros.

Albatör 84 : La déesse de la paix ;

Tom Sawyer : Le cochon sauvage ;

Goldörak. 5706231

1.15 Nocturnales. Le Philharmonique de Radio France, dir. Armin Jordan.

22.40

ÇA SE DISCUTE

Hommes - animaux :

Peut-on se comprendre ?

Magazine présenté

par Jean-Luc Delarue. 4249665

0.30 Journal.

0.50 Le Cercle. Magazine.

Les incontournables.

Invités : Nicolas Schmerkin,

Armelle Héliot.

Musique : Hubert-Félix Thiefaïne

(80 min). 7145309

2.10 Mezzo l'info. 2.25 Jour du Seigneur. 2.55 Présence protestante. 3.25 Aider l'oreille. Documentaire. 4705941 3.50 24 heures d'info. 4.15 Les Z'amours. 4.40 Outremers (70 min). 3006293

21.50

MUSICA : DIALOGUES
DES CARMÉLITES

Opéra en trois actes de Poulenc.

Mise en scène. Marthe Keller.

Interprété par l'Orchestre

philharmonique de Strasbourg et les

Chœurs de l'Opéra national du Rhin, dir.

Jan Latham-Koenig. Avec Anne-Sophie

Schmidt, Laurence Dale.

En simultané sur France-Musique

(1999, 160 min). 54024453

0.30 La Lucarne. Bonk Business,

saga d'une multinationale.

Téléfilm. Juhana Manner

(1997, 55 min) 5594729

1.25 Tous les parfums de l'Arabie. Documentaire (1998, rediff., 95 min). 86676699

5.10 Relic ■ Film. P. Hyams.
► **En clair jusqu'à 9.05**
7.00 et **7.20**, **9.00** Flash infos.
7.05 ABC News. **7.25** Le Journal de l'emploi. **7.30** Teletub-bies. **7.55** Ça cartoon.
9.05 Les Trois Visages de la peur ■ ■ Film. Mario Bava Avec Michèle Mercier (1963). ○. 1996144
10.40 Y'en a marre ! Série. ○.
10.50 Le Plus Fou des deux ■ Film. Jonathan Lynn. Avec Jeff Daniels (1998, DD). ○. 8048095

► **En clair jusqu'à 13.35**
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots... Répète !
13.35 Les Secrets du royaume des mers. Les forêts sous-marines.
14.30 Le Journal du cinéma.
14.35 H. Série. ○.
15.00 Blague à part. Série. ○.
15.25 Spin City. Série. ○.
15.50 Décode pas Bunny.
16.20 Toonsylvania. Série. ○.
16.40 C+ Cléo.
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Le Journal du cinéma.



20.50

VACANCES AU PURGATOIRE

Téléfilm. Marc Simenon. Avec Marie-Anne Chazel (Fr., 1991) ○. 248182
Une call-girl provoque un accident dans lequel elle trouve la mort en compagnie d'une mère de famille. Elle est condamnée à retourner sur terre pour prendre la place de sa victime.



21.00

SHAKESPEARE

AU CINÉMA
21.00 Hamlet ■ ■ Film. Kenneth Branagh. Avec Kenneth Branagh, Julie Christie. *Drame* (EU - GB, 1997, 120 min) ○. 90279
Une adaptation de la tragédie de Shakespeare.

22.35

ALLY MCBEAL

Dites-le avec le sourire. ○. 6085502
La fièvre du lundi soir. ○. 9428637
Série. Avec Calista Flockhart, Gil Bellows, Peter MacNicol.
0.15 Pourquoi ça marche. Magazine présenté par Olivia Adriaco et Laurent Weil. Les Français mettent du piment dans leur vie. (100 min). 6332632

3.00 Sports événement. Les Winter X-Games 1999 n°2. **3.20** Fréquentar. Johnny Hallyday. **3.50** The Corrs. Concert (60 min). 3232800 **4.50** Des clips et des bulles.



MICHAEL HALSBAND/FOX SEARCHLIGHT

23.05 Canal + Looking for Richard

ETONNANTE entreprise, un défi typiquement américain : Al Pacino, plus connu pour ses prestations hollywoodiennes que shakespeariennes, a décidé de monter au cinéma *Richard III*, en montrant tout. Vraiment tout. Non seulement les coulisses, le tournage du tournage, comme cela se fait souvent, mais encore une longue recherche sur la pièce et son universel auteur. Il s'agit d'une quête, d'une enquête, qui, de New York, nous mène jusqu'à la maison natale de Shakespeare et au chantier de reconstruction de son théâtre, le Globe, au bord de la Tamise, afin de savoir notamment si l'œuvre du grand William est encore réellement « accessible à l'homme de la rue ». Aussi a-t-on droit tant à l'avis des témoins les plus éclairés qu'à celui des passants new-yorkais. Au nombre des experts convoqués : Sir John Gielgud, Vanessa Redgrave, Kenneth Branagh, Peter Brook...

Une occasion savoureuse d'évoquer les « complexes » des comédiens américains face à Shakespeare. A l'instar des membres de la maison d'York dans la pièce, ceux de la troupe se déchirent à propos de leur expérience : pourquoi un universitaire serait plus qualifié qu'un acteur pour la définir ? Entreprise maladroite, aussi touffue que ce drame de jeunesse dans la carrière de Shakespeare, mais passionnée et passionnante. Déambulant dans Manhattan, vêtu d'un jean noir et coiffé d'une casquette de base-ball (à l'envers), Al Pacino, digne émule de l'Actors Studio, se mue à vue en Richard III, héros, si sombre et contre-fait, de tant de méfaits. Un rêve d'acteur, un plaisir de spectateur.

F. C.

Canal +

5.35 Projection privée. **6.05** et **8.05**, **9.35**, **10.05**, **1.55** Boulevard des clips. **8.00** et **9.00**, **10.00**, **10.40** M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique.
10.50 M 6 Kid. Creepy Crawlers ; Rock amis ; Ace Ventura, détective.
11.55 Météo.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Humour, quand tu nous tiens ○.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série.○.

13.30 M 6 Kid. Magazine.
17.00 Des clips et des bulles.
17.30 Fan de. Magazine.
18.00 Sports événement. Magazine. Les Winter X-Games 1999 n° 2.
18.25 Loïs et Clark. Dérie. Quand l'audimat s'en mêle. ○.
19.20 Mariés, deux enfants. Dîner avec Anthrax ○.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. Une petite fille sur le campus ○.
20.40 Décrochage info, Une journée avec.

L'émission

20.50 France 3

Des enfants déchirés

D'UN AMOUR À L'AUTRE.

Trois histoires de couples « mixtes » divorcés qui s'arrachent leurs enfants, au sens propre

PASCALÉ, jolie brune, la trentaine, a une fille de huit ans, Béryl. Une gamine rieuse aux joues rondes que l'on voit danser avec sa mère au début du documentaire de Jean-Xavier de Lestrade, *D'un amour à l'autre*, diffusé dans la case documentaire « Hors-série ». La séquence est extraite d'une cassette vidéo que Pascale regarde en boucle, faute de pouvoir serrer la fillette dans ses bras. Après le divorce de ses parents, Béryl a été enlevée à l'âge de cinq ans par son père, de nationalité turque. Tous deux vivent à Istanbul.

Bien que la justice française ait donné le droit de garde à la mère, Pascale n'a pas pu récupérer sa fille. Après des mois de recherche, elle a réussi à retrouver sa trace. Depuis, elle se bat devant les tribunaux turcs pour obtenir le droit de revoir Béryl. Ceux-ci, ignorant le verdict de leurs homologues français, ont confié l'autorité parentale exclusive et le droit de garde au



En dépit de la Convention internationale de La Haye, ratifiée par quarante-cinq pays, les enlèvements d'enfants binationaux se sont multipliés ces dix dernières années

père. Après maints allers-retours Paris-Istanbul, Pascale a obtenu un droit de visite de deux fois six heures par mois. Elle ne vit plus que pour ces rendez-vous, qu'elle enregistre au caméscope pour se donner la force de tenir entre deux visites. « On était tellement bien ensemble, se souvient Pascale. C'était fantastique la vie avec Béryl, c'était riche en tout. Et d'un coup, la vide total. Vous ne savez pas si elle va bien, si elle mange, si elle a froid, si elle pleure. Et vous ne pouvez rien faire. »

Selon les statistiques du ministère de la justice, environ un millier d'enfants français vivent aujourd'hui à l'étranger, séquestrés par l'un de leurs parents. En dépit de la Convention internationale de La Haye, ratifiée par quarante-cinq pays, les enlèvements d'enfants binationaux se sont multipliés ces dix dernières années. Jean-Xavier de Lestrade, auteur de documentaires sensibles (*La Vie jusqu'au bout*,

Des enfants pleins d'espoir, Une Australie blanche et pure), a suivi durant des mois le combat de Pascale, au tribunal d'Istanbul comme pendant ses rencontres mensuelles avec sa fille.

Parallèlement, le réalisateur s'est intéressé à deux autres familles « mixtes » confrontées au même drame : Caroline, son ex-époux américain Curt, leur enfant Léo ; Alain, son ex-épouse allemande Astrid, leurs deux fils Pascal et David. *D'un amour à l'autre* nous plonge dans l'intimité conflictuelle de ces couples. Situation embarrassante : on ne connaît pas leur histoire et on s'en veut de se laisser aller à prendre parti. Les témoignages montrent toutefois avec force les limites du droit international, lorsqu'il est confronté aux passions individuelles et aux préférences nationales.

Sylvie Kerviel



CHRYSAKIS

Concert du groupe Kat Onoma, à 22.55 sur Paris Première

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.40 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles [3/13]. 7.10 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 7.50 Les Paroiss de la mémoire [3/6]. 8.15 Angélique Ionatos, la belle Hellène. 8.45 Sur les traces de la nature [31/32]. 9.15 A la rencontre de nos ancêtres [4/5]. 9.45 La route de Bolívar [2/2]. 10.40 Envoyé spécial en enfer [1/4]. 11.10 Les Grandes Batailles du passé [17/28]. 12.05 Dancing in the Street [1/10]. 13.05 Promenades sous-marines [4/26]. 13.35 Le Temps d'un regard. 14.00 La Rivière des soucis. 15.25 Zoo, état des lieux [2/6]. 16.15 Portraits de gangsters [4/10]. 17.05 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 17.35 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [11/12]. 18.30 Cinq colonnes à la une. 19.20 Petits gadgets et grandes inventions [13/60]. 19.35 Les Grands Compositeurs [7/7].

20.35 Radio Bikini. 11887637
21.30 Les Tribus indiennes [9/20]. 9000927
22.05 Tsar Boris [2/2]. 24784786
22.55 Les Pasteurs himalayens. 15103873
23.50 Petits gadgets et grandes inventions [14/60]. 0.00 Lonely Planet. Brésil. 0.50 L'Épopée des fusées [7/13] (50 min).

Odysée C-T

9.00 Aventure. Magazine. 10.55 Les Seigneurs de l'Atlas. 11.20 Le Défi des océans. 12.15 Le Louvre imaginaire. 13.40 Posti Marti. 14.05 La Naissance des Alpes. 14.55 Scènes de chasse dans le Ngorongoro. 15.45 Le Téléphone. 16.35 Muttaburasaurus. 17.05 Les Géants de l'Arctique. 17.30 La Faune africaine : Knysna, le paradis des oiseaux. 18.00 Divination, cigares et saint Simon. 19.00 Les Métiers. Midi-Pyrénées : Le carrelor et l'horloger. 19.30 La Chine, dragon millénaire. Les montagnes pourpres de Nankin.

20.00 On the Road Again. Goa et Katmandou. 500548057
20.25 Voyage en Patagonie. La terre des eaux vertes. 500722637
20.55 Sarbacanes et bulldozers. 506186347
21.55 Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne. 501503786
22.50 Pinochet, un dictateur face à ses victimes. 23.30 Brocéliande, entre légende et réalité. 0.30 Au cœur des tribus (40 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV5 infos.
21.05 L'Hebdo. Magazine. 16441989
22.00 Journal TV5.
22.15 Urgence. Série. 16610960
23.15 Michel Strogoff. Feuilletton [7/7]. 82771873
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Faxculture (55 min).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Le retour. 1269811
20.15 et 0.30 Ellen. Série. Ellen's New Friend. 9496231
20.40 Meurtres, mode d'emploi. Téléfilm. Fred Gerber. Avec Kim Delaney, Scott Kraft. 3649144
22.15 Ciné express. Magazine.
22.25 Conan le Barbare. Film. John Milius. Avec Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones. Aventures (1985, 120 min). 65340873

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Magazine. 6886540
21.00 Paris modes. Les collections prêt-à-porter femme automne-hiver 1999-2000 à New York. 9446298
21.55 Paris dernière. Magazine. 2239347
22.55 Kat Onoma. Saint-Malo 1997. Avec : Rodolphe Burger, chant - guitare. 15105231
23.50 Rive droite, rive gauche.
0.50 Le Canal du savoir. Mark Rothko. Invité : Marcelin Pleynet (55 min). 37272724

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Tandem le maudit. 4279453
20.00 Larry et Balki. Série. A toute vitesse. 9220908
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invité : Bernard Lecoq.
20.55 Le Chinois. Série. Tour de passe-passe. 17733095
22.40 H₂O. 1701892
23.10 Trois hommes sur un cheval. Film. Marcel Moussy. Avec Robert Dhéry, Colette Brosset. Comédie (1969). 6042750

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. Le costume. 500008908
20.30 Téva beauté.
20.55 Téva documentaire. La Montée au pouvoir des femmes : La révolte des poupées. [1/3]. 501313521
Le syndrome d'Antigone. [2/3]. 500834328
22.30 Téva déco. Didier Gomez, décorateur designer. 500007415
23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Fifty Ways to Floss Your Lover. 500077095
The Grace of Wrath. 501823724
0.30 Programme de la nuit (270 min).

Festival C-T

20.30 Sa majesté le flic. Téléfilm. Jean-Pierre Decourt. Avec Bernard Fresson. 92715347
22.00 La Femme prisonnière. Téléfilm. Joël Santoni. Avec Bernard Lecoq, Agnès Soral. 54485618
23.45 Le Club festival (35 min). 19856989

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. La Californie et la Jordanie. 506852811
22.00 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie.
22.30 L'Heure de partir. Destination nature. Invité : Alain Bougrain-Dubourg. 507220873
23.45 Long courrier. Blue Ocean : L'archipel de Zanzibar. 501570540
0.45 Sur la route. Australie, Italie (30 min). 509955496

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Une affaire personnelle. Paul Henreid. Avec Wayne Morris. 808459892
20.40 Nestor Burma. Série. Sortie des artistes. 501238637
22.20 120, rue de la Gare. Film. Jacques Daniel-Norman. Avec René Dary, Sophie Desmaret. Policier (1945, N.). 594264892
0.00 Danger réel. Boîtes noires : Les défaillances humaines (55 min). 506781941

Série Club C-T

20.10 Campus Show. Série. On s'éclate. 429637
20.40 Homicide. Série. Le vieil homme et la mort. 8469521
21.30 Two. Série. Coïncé entre deux causes. 563250
22.15 Oz. Série. Sans appel. 6839182
23.10 3^e planète après le Soleil. Série. Dick in Law (v.o.). 1579521
23.30 Townies. Série. I'm with Stupid (v.o.). 617279
23.55 Cosmos 1999. Série. Question de vie ou de mort. 973231
0.45 L'Étrange monsieur Duvallier. Série (50 min).

Canal Jimmy C-S

20.30 Star Trek, la nouvelle génération. Série. Deuxième chance. 69784095
21.20 Quatre en un.
21.55 Presque parfaite. Série. C'est dans la boîte (v.o.). 70429724
22.20 Chronique de mon canapé.
22.25 Friends. Série. The One Where Ross Moves In. 73558279
22.50 Absolutely Fabulous. Série. Joyeux anniversaire (v.o.). 45646434
23.25 The New Statesman. Série. Profession de foi (v.o.). 61061366
23.50 Destination séries.
0.20 New York Police Blues. Série. Deux cadavres pour le prix d'un (v.o., 45 min). 97276496
1.55 The 41st Annual Grammy Awards 1999. En direct de Los Angeles (185 min). 60184038

Canal J C-S

18.00 Aaahh !! drôles de monstres.
18.15 Nos pires amis. Série. 2367637
18.25 A la carte. Magazine. 2367637
18.55 Les Incollables. L'homme et la Lune.
19.00 Pikto. Jeu. 1752163
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5509250
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. Série. Erreur judiciaire. 691279
20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. 552347
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Histoires de compositeurs. Série. Rhapsodie de Liszt. 6449366
21.35 Art Attack. Magazine. 522960
21.55 Les Quarxs. Dessin animé.
22.00 Classic Cartoon.
22.10 La Rédac. Série. Ehec sur toute la ligne. 927231
22.35 Un monde de chiens. Série. James Bone 006. 572705
23.00 Microsoap. Série. (15 min).

Télétoon C-T

17.25 Montana. 514389927
17.50 Flash Gordon. 578015144
18.10 Spiderman. 512623960
18.35 Docteur Globule. Dessin animé. 581206231
19.00 Spirou. 509482347
19.20 Dog Tracer. 505373328
19.45 Le Monde fou de Tex Avery. 505386892
20.10 Les Singes de l'espace. Dessin animé. 506751231
20.35 Drôles de Vikings. Dessin animé (25 min). 506771095

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 La Fiesta des Suds. Deuxième partie. Avec Orquesta Aragón. 90267569
22.45 Songe d'une nuit d'été. Ballet. Chorégraphie de Heinz Spoerli. Musique de Glass et Mendelssohn-Bartholdy. Par la compagnie de ballet de Deutsche Oper am Rhein. Avec l'Orchestre philharmonique de Vienne. Soliste : Gidon Kremer, violon. 42786502
23.45 Heinz Spoerli. Documentaire. Norbert Beilharz (60 min). 69529347

Muzik C-S

21.00 La Mentira. Ballet. Chorégraphie de Wim Vandekeybus. Par la compagnie Ultima Vez. Musiques de Calvo, Verano et Vermeesch. Par Charo Calvo, Carlo Verano et X-Legged Sally. 500049163
21.55 Scènes d'enfants. Ballet. Musique de Schumann. Par le ballet du Staatsoper de Hambourg. L'Orchestre, dir. John Neumeier. 506155273
22.30 Philippe Manoury. Portrait. Documentaire. André Delacroix. 500033360
23.30 Carla Bley. Escalator over the Hill. Spectacle (90 min). 500059908

Histoire C-T

19.30 Télé notre histoire. Conférence du 28.10.1966. [1/3]. Documentaire. Frédéric Pichon. 502657521
20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Les Dossiers de l'Histoire. Nathan Charansky. 505500618
21.45 Il était une fois... le monde. Estonie : La tentation de l'Occident. Documentaire. Gérard Martin. 505674724
23.00 La Semaine d'Histoire. Magazine. 509113521
0.00 Les Grands Jours de l'Europe. Magazine.
0.15 Les Meilleurs Moments des JO. Célébration. Documentaire. [8/10]. 509829816
0.45 La Saga des marques. Polaroid. Invité : Pierre Sorlin (15 min).

La Chaîne Histoire C-S

20.25 Biographie. Mata Hari, une espionne de charme. Documentaire. 503801415
21.10 Les Mystères de la Bible. Moïse au mont Sinaï. Documentaire. 535127927
22.00 Bilan du siècle. Semaine 7. 504453811
22.25 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et l'Algérie. Documentaire. 503085415
23.25 Les Combattants du ciel. Les chevaliers du ciel. Documentaire. 589615873
23.50 La défense du royaume. Documentaire. 506764415
0.20 Moyen-Orient. 1956-1991 : De la crise de Suez à la crise du Golfe. Documentaire (60 min). 507073496

Forum Planète C-S

20.30 Zapata mort ou vif. Documentaire. Patrick Le Gall. 506968076
21.25 Les Mouvements néo-zapatistes. Débat. Invités : Anne Dattler Morales, Henri Favre, Yvon Le Bot, Carmen Legoretta, Braulio Moro. 552496142
22.30 Quand on aime la vie, on va au cinéma ! Documentaire. Jean-Pierre Saire. 502471786
23.25 La Ruée vers le 7^e art. Débat (65 min). 581547811

Eurosport C-S-T

18.30 Ski. Coupe du monde. Slalom géant nocturne dames. En direct. 135328
20.00 Tennis. Tournoi messieurs de Londres. En direct. 745989
21.30 Dojo. Magazine. 786095
22.30 Fitness. 777347
23.30 Combiné nordique. Championnats du monde. K90 par équipes (45 min). 2667182

AB Sports C-S-A

20.00 Basket-ball. Championnat NCAA. Providence - Connecticut. 500736231
21.30 Natation. Coupe du monde. 9^e manche. 500784637
22.30 Football. Football brésilien. Paulista League. Match à déterminer. 506244811
0.15 Cyclisme. Tour de Valence. 2^e étape. Résumé (30 min). 500112293

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et 1.00 Journal. 20.10 et 23.50 Appel à témoins. 21.15 Lotto. 21.20 Le Droit de tuer ■ Film. Joël Schumacher. Avec Matthew McConaughey, Sandra Bullock. *Drame* (1996) **0.00** Coup de film (30 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 Au-delà des grilles. 20.49 Loto. 20.50 Ripoux contre Ripoux ■ Film. Claude Zidi. Avec Philippe Noiret, Thierry Lhermitte. *Comédie* (1989) **0.22.35** Enquête privée. Série. L'esprit de revanche **0.23.20** Stades, des dieux et des hommes. **0.20** Vive le cinéma ! **0.35** Soir dernière (80 min).

Canal + vert

C-S

20.30 Boxe hebdo. 21.40 Mad Dogs ■ Film. Larry Bishop. Avec Jeff Goldblum, Richard Dreyfuss. *Suspense* (1997) **0.23.05** Rendez-vous ■ Film. André Téchiné. Avec Lambert Wilson, Juliette Binoche. *Drame* (1985) **0** (85 min).

Encyclopedia

C-S-A

19.35 Eton, la classe 1991. 20.25 Christ's Hospital. 20.40 Les Abbayes cisterciennes de Savoie. 21.10 L'Égypte des pharaons. 21.50 Inde mystérieuse. L'Etat de Goa. 22.25 Blouses blanches de la Révolution. 22.50 Le Voyage infini. La géométrie de la vie. 23.50 Perspective. La psychologie animale. **0.20** A la découverte du 7^e continent. La flotte engloutie.

Comédie

C-S

20.00 Drew Carey Show. Série. Sans dessus dessous **0.20.30** Kids in the Hall. Série. (v.o.) **0.21.00** On savait rire. Merci Bernard. 22.00 Police Academy. Série. Sur les pentes savonneuses **0.22.58** Tu m'étonnes. 23.00 La Grosse Émission. 0.00 News Radio. Série. French Diplomacy (v.o.) **0.03.00** Tous pareils ! Série. Hair (v.o.) **0.1.00** Saturday Night Live 80's. Invité : Stevie Wonder (60 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. The Prodigy. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 MCM Tubes. 21.30 Replay. 22.00 Nuit métal.

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. 0.00 The Late Lick (60 min).

Régions

C-T

19.34 et 22.12 Collections 99. 19.47 Le 13. 20.00 et 21.00 Rinfo. 20.04 Vent Sud. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.14 Le Journal de l'outremere. 21.06 Chroniques d'en-haut. 21.32 Littoral. 22.00 et 0.12 Le Journal. 22.25 et 0.24 Le Club des visionnaires. 22.29 Vu d'ici. 23.53 La Minute du Net.

RFO Sat

S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Guyane. 21.45 JT Martinique. 21.55 et 0.25 Pawol a ti moun. 22.00 Kaléidosport. 22.30Outremers. Les Vezo. 23.30 Télé Pays. Chez madame Gasque. 0.00Hebdo Nouvelle-Calédonie (20 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 8.10 et 8.50 L'Invité du matin. 10.40 et 12.10. 15.10 Cinéma. Barbara Shulz. 11.10 et 17.10 Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. 13.10 et 16.10. 20.10 Le Talk Show. Gérard Darmon, Denis Podalydes. 18.00 et 21.00 Le Grand Journal.

Euronews

C-S

Informations en continu. 19.00 à 23.00 Journal et météo toutes les 30 min. Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30 0 & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live. 0.00 World View (30 min).

Action

LAST ACTION HERO ■■
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger (Etats-Unis, 1992, 120 min) **0. Cinéstar 2** 13.05 504656892
Un enfant fait des aller-retour entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori, un flic baraqué.

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID ■■
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 105 min) **0. Ciné Cinéma 1** 10.05 97944618
Ciné Cinéma 3 15.35 502619873
Ciné Cinéma 2 20.30 500763453

Un hors-la-loi est implacablement traqué par son meilleur ami, devenu shérif.

Comédies

1941 ■■
Steven Spielberg.
Avec Dan Aykroyd (Etats-Unis, 1979, 115 min) **0. Cinétoile** 15.20 508872705
La peur de la guerre à la suite de l'attaque japonaise de Pearl Harbor met les habitants de Los Angeles au bord du chaos.

ANNIE HALL ■■■■
Woody Allen.
Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) **0. Cinétoile** 13.45 508805569
Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écervelée.

BONIFACE

SOMNAMBULE ■
Maurice Labro. Avec Fernandel (France, 1950, 86 min) **0. Ciné Classics** 19.00 2784347
Les mésaventures d'un détective somnambule et kleptomane.

Comédies dramatiques

A TALENT FOR LOVING ■■
Richard Quine.
Avec Richard Widmark (Etats-Unis, 1969, 100 min) **0. Cinétoile** 12.00 507973732
Un militaire épouse une femme, victime d'une malédiction.

AOÛT ■■

Henri Herré.
Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) **0. Ciné Cinéma 1** 16.45 75501182
Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'Arche de la Défense.

DOMICILE CONJUGAL ■■
François Truffaut.
Avec Claude Jade (France, 1970, 95 min) **0. Cinétoile** 22.45 509786989
Antoine Doinel, marié, affronte les responsabilités de la vie d'adulte.

GINGER ET FRED ■■■■
Federico Fellini.
Avec Giulietta Masina (Fr. - It., 1986, 125 min) **0. Cinéstar 1** 22.20 522163076
Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision.

L'EAU FROIDE ■■
Olivier Assayas.
Avec Virginie Ledoyen (France, 1994, 92 min) **0. Cinéstar 1** 0.25 509727699
Deux adolescents affrontent la gravité de leur amour.

LE CIRQUE ■■■■
Charlie Chaplin.
Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) **0. Ciné Classics** 10.40 54623347
Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une écuillère.

LE TEMPS

DE L'INNOCENCE ■■
Martin Scorsese.
Avec Daniel Day-Lewis (Etats-Unis, 1993, 135 min) **0. Cinéstar 2** 0.35 598079125
Au XIX^e siècle, la passion d'un avocat new-yorkais pour une comtesse polonaise.

LES ANCIENS

DE SAINT-LOUP ■
Georges Lampin.
Avec Bernard Blier (France, 1950, 90 min) **0. Ciné Classics** 2.10 31693187
Les retrouvailles d'anciens collégiens tourment au drame.

PEGGY SUE

S'EST MARIÉE ■■
Francis Ford Coppola.
Avec Kathleen Turner (Etats-Unis, 1986, 100 min) **0. Cinéstar 2** 15.15 501579095
Une femme bientôt divorcée retrouve son adolescence en remontant le temps.

PLUS DURE

SERA LA CHUTE ■■
Mark Robson. Avec H. Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) **0. Ciné Classics** 0.20 13468670
Un journaliste découvre la face cachée de la boxe.

STROMBOLI ■■■■
Roberto Rossellini.
Avec Ingrid Bergman (Italie, 1949, 107 min) **0. Ciné Classics** 14.20 60226960
Après la guerre, une jeune Lituanienne découvre la foi dans un village d'Italie.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■■
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell (Etats-Unis, 1979, 110 min) **0. Ciné Cinéma 1** 2.20 30301545
A bord d'une machine à remonter le temps, un savant poursuit Jack l'Eventreur.



Marcello Mastroianni et Giulietta Masina dans « Ginger et Fred », à 22.20 sur Cinéstar 1

COLLECTION CHRISTOPHE L.

Histoire

LUDWIG OU LE CRÉPUSCULE DES DIEUX ■■■■
Luchino Visconti.
Avec Helmut Berger [2/2] (Fr. - It. - All., 1972, 125 min) **0. Ciné Cinéma 2** 11.30 503047231
La vie de Louis II de Bavière, accédant au trône à l'âge de dix-neuf ans, déclaré fou quelques années plus tard par ses médecins.

THE WINNING TEAM ■
Lewis Seiler. Avec Doris Day (Etats-Unis, 1952, 99 min) **0. Ciné Classics** 12.45 25102279
L'histoire vraie d'un célèbre joueur de base-ball qui, après avoir sombré dans l'alcool, revint au plus haut niveau grâce à l'amour de son épouse.

Policiers

CHACUN SA CHANCE ■■
Karel Reisz.
Avec Debra Winger (Etats-Unis, 1989, 95 min) **0. Cinéstar 2** 8.45 507939618
Un privé enquête sur une délicate affaire de meurtre dans une ville minière.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.02, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. 8.32 Le Cabinet des curiosités. [3/5]. 9.05 Peinture fraîche. Les affiches lacérées de Jacques Villeglé. 10.00 Les Grands Musiciens. Serge Rachmaninov [3/5].

10.30 Ciné-club. Le cinéma et le Front populaire. Invités : Raymond Chirat, Yves Desrichard, Geneviève Guillaume-Grimaud, Claude Gauteur, Jacques Kermabon.

12.00 Panorama. Nos frères des cavernes. Invitée : Claudine Cohen (L'Homme des origines) ; 12.30 Le Journal ; 13.30, Les Décraqués.

13.40 Fiction (rediff.). Feuilletton. *Dashiell Hammett*, l'introuvable [8/10]. 14.02 Décibels. Le Rap et la Banlieue. 15.00 Un livre, des voix. Jean Orizet (La Vie autrement). 15.30 La Voix des métiers. Tisserand. 16.30 A voix nue. Boubacar Boris Diop [3/5]. 17.00 Changement de décor. Béziers : de la splendeur au désenchantement [3/4]. 18.00 Staccato. Etrangers : de quel droit ? Sur le gril : A l'heure européenne, quelle politique d'immigration ? Témoin : Danièle Lochak. 19.45 Les Enjeux internationaux. 20.02 Les Chemins de la musique. Bach : voyage intime au cœur de la musique [3/5].

20.30 Agora. Daniel Zimmermann (Jules Vallès, l'Irrégulier).

21.00 Philambule. Autour de L'Ethique de Spinoza.

22.10 Fiction. L'Autre Fils ; Le Retour, de Luigi Pirandello.

23.00 Nuits magnétiques.

Je veux être acteur !

Les écoles de théâtre [3/4].

0.05 Du jour au lendemain. Macha Makeïeff (Nouveau Bréviaire pour une fin de siècle). 0.48 Les Cinglés du music-hall. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Jerry Lewis, le cinéma total ; 2.27 L'odeur de la girolle ; 2.55 Expérience limite ; 4.25 Frédéric Nietzsche, midi et éternité ; 6.30 François Dagognet.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : Carteline postale, de Girolamo Arrigo. 8.30 Revue de presse. 8.55 et 19.30 A l'affiche. 9.05 Mille et une notes. Gottfried Wagner. Celui qui ne hurle pas avec le loup. 9.30 Le Temps des musiciens. En direct du studio 119, à Radio France. Méthodes de Poulenc : la gaillarde mélancolie. Le naïf et l'étrange. Œuvres de Poulenc. 11.55 et 19.35 Alla breve. 12.00 Jazz midi. Sept femmes en banlieue.

12.36 Musique en France. En direct de l'Opéra d'Avignon. Des reportages. Jacques Mauger, trombone, Elodie Méchain, mezzo, Marie-Charlotte Le Roux, piano. Conservatoire : Eric Mouret et Julie Martin, violons, Olivia Caro, alto, Pierre-Etienne Melet et Simon Martin, violoncelles. Jazz : Pascale Lerussi, voix, Jonathan Bastianelli, contrebasse, etc.

14.00 Micro. Vacances en musique avec la bande à Lubat. Actualité du spectacle.

15.30 Sac à malices. Le Roi Arthur : Air du froid, de Purcell.

16.30 Figures libres. Les magiciennes. Les étoiles et le fleuve. Extraits des œuvres

Mozart, Ravel, Chopin, R. Schumann. 17.00 Musique, on tourne. 18.06 Scène ouverte, à toutes voix. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. Robert Expert, contre-ténor, Chen Jiang, piano : Œuvres de Haendel, Hahn, Collet. 19.00 Petit lexique de la musique baroque. Qualification. 19.40 Prélude.

19.45 Concert. Donné le 11 janvier, à l'auditorium du Musée du Louvre, à Paris. Vadim Repin, violon, Vladimir Mendelssohn, alto, Dimitry Yablonsky, violoncelle, Vincent Pasquier, contrebasse, Ralf Gothoni, piano : Œuvres de Schubert : Grand duo pour violon et piano D 574 ; Fantaisie pour violon et piano D 934 ; Quintette D 667 La Traite.

21.45 Dialogues des Carmélites. Concert. 100^e anniversaire de la naissance de Francis Poulenc. Donné en janvier, à Strasbourg, et émis simultanément sur ARTE par Les Chœurs de l'Opéra national du Rhin et l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, dir. Jan Latham-Koenig, Didier Henry (Le marquis de la Force), Anne-Sophie Schmidt (Blanche de la Force), Laurence Dale (Le chevalier de la Force), etc.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Carlos Kleiber, chef d'orchestre.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Stravinsky, Tchaïkovski, Haydn, Rachmaninov, Mozart. 18.30 Le Magazine.

20.15 Les Soirées.

LE CRI DU HIBOU ■

Claude Chabrol.
Avec Christophe Malavoy (Fr. - It., 1987, 103 min) **0. Ciné Cinéma 3** 12.25 507490347
Ciné Cinéma 1 22.10 10245328
Un homme, déjà fragile, se débat entre des amours tumultueuses, un meurtre hypothétique et un chantage diabolique.

LES 39 MARCHES ■■
Alfred Hitchcock.
Avec Robert Donat (GB, 1935, 85 min) **0. Cinétoile** 0.30 507640922
Le hasard pousse un homme au cœur d'une affaire d'espionnage, en Ecosse.

LES DISPARUS

DE SAINT-AGIL ■■
Christian-Jaque.
Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) **0. Ciné Classics** 22.45 44063328
Trois élèves d'un collège de province, fondateurs d'une société secrète, disparaissent tour à tour mystérieusement.

LES OISEAUX ■■■■
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren (Etats-Unis, 1963, 120 min) **0. Cinétoile** 10.05 507905502
Des bandes d'oiseaux organisées sèment la panique dans une station balnéaire de Californie.

TRAQUÉE ■■

Ridley Scott.
Avec Tom Berenger (Etats-Unis, 1987, 102 min) **0. Cinéstar 2** 21.00 501925298
Un policier s'éprend de la riche jeune femme qu'il doit protéger.

UNE FEMME

DISPARAIT ■■
Alfred Hitchcock.
Avec Margaret Lockwood (GB, 1938, 90 min) **0. Cinétoile** 8.25 583705095
Une espionne est enlevée dans un train et recherchée par un vaillant couple d'Anglais.

► Horaires en **gras italique** = diffusions en v.o.

22.15 Les Soirées... (suite). Œuvres de Gouvy. 0.00 Les Nuits.

Radio Classique

De 7.00 à 9.00 Classique affaires
Du lundi au vendredi, la radio musicale ouvre son antenne à l'économie avec, entre autres, quatre journaux, à l'heure et à la demie, un journal de la Bourse (7.08), deux revues de presse, française (7.40) et anglo-saxonne (8.46). Temps forts : *Les Entretiens* (8.17) de Gérard Bonos avec une personnalité et *Histoire d'entreprise* (8.40), une chronique où Pierre Zapalski conte la saga d'une entreprise ou d'un cadre supérieur. ■ *FM Paris 101,1.*

Le film



21.00 Paris Première

Les 55 jours de Pékin

■ ■ Film américain. **Nicholas Ray (1963). Avec Charlton Heston, Ava Gardner (v.o.).**

Le 20 juin 1900, les Boxers, nationalistes chinois fanatiques soutenus par la cour impériale, se lancèrent à l'assaut des légations étrangères installées à Pékin. Le siège dura jusqu'à l'arrivée d'une colonne internationale d'intervention, le 14 août. Produit à grands frais par Samuel Bronston (superbe reconstitution de Pékin, en Espagne, sur 125 hectares), ce film ne prétend pas apporter un éclairage politique sur l'opposition chinoise au colonialisme occidental. C'est un film ultra-romanesque à très grand, très fascinant spectacle. Nicholas Ray a dirigé une pléiade de vedettes. Charlton Heston, héroïque major américain, et Ava Gardner, baronne russe et aventurière, vivent une idylle compliquée au milieu des intrigues impériales, des combats et des horreurs du siège. Ils sont, tous deux, à faire rêver.

J. S.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. **5.55** Les Années fac. **6.20** Les Nouvelles Filles d'à côté. **6.45** TF 1 infos. **6.53** et 8.28, 9.03, 13.42, 20.45, 1.13 Météo. **6.55** TF ! jeunesse. Salut les Toons. **8.30** Télé shopping.

9.05 TF ! jeunesse. Magazine (125 min). 7394564

11.10 Hooker. Série. Le roi de la colline. ◊

12.05 Tac O Tac. Jeu.

12.10 Cuisinez comme un grand chef. V... comme veau : les rognons de veau poêlés, purée à la moutarde de Meaux.

12.15 Le Juste Prix. Jeu.

12.50 A vrai dire.

13.00 Journal.

13.40 Instants de femmes.

13.45 Les Feux de l'amour. ◊

14.35 Arabesque. L'assassinat de Sherlock Holmes. ◊

15.30 La loi est la loi. Série. Fatale attraction. ◊

16.25 L'homme qui tombe à pic. Série. ◊

17.15 Sunset Beach. Série. ◊

17.40 Beverly Hills. Série. Inconscience. ◊

18.30 Exclusif. Magazine.

19.05 Le Bigdil. Jeu.

20.00 Journal.



20.50

MARC ELIOT

Bande de filles. ◊

2217336

La trace. ◊

1031729

Série. Avec Xavier Deluc (1998).

La sœur d'une collègue de Marc Eliot est agressée par une bande de filles qui la dépouillent de ses affaires. Menant sa propre enquête, l'inspectrice est prise à partie par le gang. Un coup de feu retentit...

France 2

5.50 La Chance aux chansons. **6.30** Télématin. **8.30** et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. **8.35** Amoureuement vôtres.

9.00 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. ◊

9.25 L'Euro. Magazine.

9.30 Les Vacances de DKTV, tire-fesses et passe-montagne.

10.50 Flash infos.

11.00 Motus. Jeu.

11.40 Les Z'amours. Jeu.

12.15 et 19.20 1 000 enfants vers l'an 2000.

12.20 Pyramide. Jeu.

12.50 Rapports du Loto.

12.55 et 0.45, 3.45 Météo.

13.00 Journal, Météo.

13.50 Derrick. Série.

Appel de nuit. ◊

14.55 Soko. Série.

En dehors du service. ◊

15.40 Tiercé.

15.55 La Chance aux chansons.

16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.

17.20 Cap des Pins. ◊

17.50 Hartley, cœurs à vif. ◊

18.45 Et un, et deux, et trois.

19.25 Qui est qui ? Jeu.

20.00 Journal, Météo.

20.50 Point route.



20.55

DIRECT

Magazine présenté par Paul Amar.

Invitée : Martine Aubry. 4016361

Une nouvelle émission politique, en direct et en public, dans laquelle l'invité, après avoir donné son avis sur deux ou trois thèmes majeurs, est confronté à deux contradicteurs.

22.40 Expression directe. FO.

France 3

6.00 Euronews. **6.45** Les Minikeums. **6.45** Les Minikeums. Denver ; Bus magique ; Le Monde de Bobby ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les Malheurs de Sophie ; Billy the Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magicien.

10.40 Fame. Série. La visite des parents ◊

11.30 A table ! Magazine.

11.55 Le 12-13 de l'info.

13.22 Keno. Jeu.

13.25 Opération Oméga. Téléfilm [1/2]. Buzz Kulik. Avec Richard Widmark, James Farentino

(1970, 95 min) ◊. 7565354

15.00 Simon et Simon. Singe savant. ◊. Le cousin. ◊

16.40 Les Minikeums.

17.45 Le Kadox. Jeu.

18.20 Questions pour un champion. Jeu.

18.45 Un livre, un jour.

Bonnes fortunes,

d'André Fraigneau.

18.50 L'Euro, mode d'emploi.

18.55 Le 19-20 de l'info.

20.01 Météo,

Météo des neiges.

20.05 Cosby. Série.

Le dernier homme ◊

20.30 Tout le sport. Magazine.

20.50 Consomag. Magazine.



20.55

ILS SONT FOUS, CES SORCIERS

Film. Georges Lautner. Avec J. Lefebvre.

Comédie (France, 1978). ◊. 4049699

Deux Français en vacances à l'île Maurice pissent sur le socle d'une statue de divinité locale, qui se venge en les ensorcelant.

22.30 Météo, Soir 3.

22.50

MADE IN AMERICA

UNE FEMME TRAQUÉE

Téléfilm. Stuart Cooper.

Avec Harry Hamlin, Mädchen Amick

(Etats-Unis, 1997). ◊. 2522125

Chargée d'une mission alors qu'elle passait des vacances, une inspectrice de la répression des fraudes se retrouve la proie d'un tueur sans pitié...

0.35 Les Rendez-vous de l'entreprise. Magazine.

1.00 TF 1 nuit. **1.15** Très chasse. Le canard et ses chasses. **2.10** Reportages. Quand passe la garde républicaine. **2.30** Tanzanie, les vertes collines. Documentaire. 4251959 **3.30** Mode in France. Prêt-à-porter printemps-été 99 [6/8] : Cerruti. **4.20** Histoires naturelles. Le pinceau et le fusil Documentaire. 5245442 **4.50** Musique (10 min).

22.50

LES AVENTURES DE JACK BURTON DANS LES GRIFFES DU MANDARIN ■

Film. John Carpenter.

Avec Kurt Russell, Kim Cattrall.

Aventures (EU, 1986). ◊. 2529038

0.30 Journal.

0.50 La 25^e Heure.

Sœur Alice Domon.

Documentaire. 8871133

1.55 Mezzo l'info. **2.05** Lignes de vie. Dans le secret du SAMU. Documentaire. 3540794 **3.05** Les Fous du cirque. Documentaire (1987). 3499713 **3.25** 24 heures d'infos. **3.50** Les Z'amours. **4.15** Moins sale que les larmes. Documentaire. **4.40** Eurocops. Série. ◊ (60 min).

23.05

LA PREUVE PAR TROIS

Comités d'entreprise :

des fêtes aux causes.

Magazine présenté

par Laurent Bignolas.

Reportages : Comités en fêtes ;

Chalets en vacances ;

Coups de pouce ;

Des experts pour l'emploi. 9058651

0.00 Espace francophone.

Magazine. Le phénomène reggae

en Côte-d'Ivoire.

0.30 Hors série. Magazine.

D'un amour à l'autre. 7259423

2.05 Nocturnales. Le Philharmonique de Radio France, dir. Armin Jordan.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. **6.25** Allemand. **6.45** Ça tourne Bromby. Oscar et ses amis. Ces animaux rigolos. 9.40 Muppet Babies. Les Pastagums. Iznogoud. **8.00** Au nom de la loi.

8.30 Les Écrans du savoir.

Allô ! la Terre. Des religions et des hommes.

Les mots du droit. 9.25 Un drapeau pour quoi faire ?

9.40 Net plus ultra. 10.00

Cinq sur cinq.

10.15 Galilée.

10.40 Arrêt sur images.

Magazine

(60 min). 8858309

11.40 Le Monde des animaux.

12.10 La Vie au quotidien.

12.25 Cellulo. **12.50** et 17.30

100 % question. **13.20** Tous sur

orbite. **13.30** La Vie au quoti-

dien. **13.45** Le Journal de la

santé. **14.00** Les Authentiques.

14.30 La Cinquième

rencontre...

Justice et société.

14.35 La guerre des sexes.

15.30 Entretien

avec Georges Wolinski.

16.00 Pi égale 3,14. **16.30** Cor-

respondance pour l'Europe.

17.00 Au nom de la loi. **17.30**

100 % question. **17.55** Paysages

du monde. **18.25** Météo. **18.30**

Le Monde des animaux.

Arte

19.00 Voyages, voyages.

Australie.

Documentaire.

Wolfgang Groh (1999).

Sur les traces

de l'écrivain voyageur

Bruce Chatwin.

19.45 Météo.

19.50 Arte info.

20.15 Reportage.

Formule glace.

Le sport automobile

en Finlande.



20.40

THEMA :

DE QUOI J'ME MÊLE !

LAISSE PAS TRAÎNER TON FILS !

20.45 Papa, maman, le juge et moi.

Documentaire. Malik Ait Aoudia

(1999, 50 min). 1371545

Au tribunal de Bobigny, le juge

pour mineurs organise des

confrontations entre enfants

délinquants et leurs parents.

21.35 et 23.15 Débat.

Animé par Daniel Leconte.

Invités : Philippe Boggio,

Patrick Delaroche,

Marie-Anne Beulon,

Fabienne Brugels,

Paul Honkannen-Schubert,

Richard Herding.

22.20 L'École des parents.

Documentaire. Arnaud Miguet

et Fabrice Gardel

(1999, 55 min). 8236477

0.00 La Dixième Symphonie ■ ■

Film. Abel Gance. Avec Emmy

Lynn. *Drame* (1918, muet, N.,

95 min) ◊. 4148930

1.35 Le temps s'envole. Téléfilm. Hong-Jong Kim

(Corée, 1997, v.o., rediff., 75 min) ◊. 7692201

5.15 Turbo. 5.45 E = M6. 6.10 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15, 1.30 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.

9.05 M 6 boutique.

11.20 Seuls au monde !

Série. La soirée des parents d'élèves.

11.55 La météo des neiges.

12.00 Ma sorcière bien-aimée.

Série.

La poupée antique.

12.30 La Minute beauté.

12.35 La Petite Maison

dans la prairie. Série.

Le centenaire.

13.30 Danger au paradis.

Téléfilm. Alan Roberts.

Avec Corey Feldman

(1991, 105 min) \odot . 9727922

15.15 Les Routes du paradis.

17.40 Nouvelles Aventures

de Robin des Bois. \odot .

18.25 Lois et Clark.

Série. Résurrection. \odot .

19.20 Mariés, deux enfants.

Télé démente. \odot .

19.54 Le Six Minutes, Météo.

20.10 Notre belle famille.

Un heureux événement. \odot .

20.35 Météo des neiges.

20.40 Passé simple junior.

1095, les croisades.



20.50

LES DÉMONS DE JÉSUS ■ ■

Film. Bernie Bonvoisin.

Avec Nadia Farès, Fabienne Babe.

Comédie (Fr., 1997) \odot . 54944922

En 1968, dans une banlieue proche de Rouen, une famille de gitans s'est installée dans un pavillon vétuste. Seule la fille travaille dans un supermarché.

22.55

HOUSE ■

Film. Steve Miner. Avec William Katt,

George Wendt. Fantastique

(EU, 1986, 100 min). \odot . 600380

Un ancien combattant du Vietnam écrit des romans d'horreur.

0.35 La Maison

de tous les cauchemars.

Série. Les enfants

de la pleine lune \odot .

2.30 Turbo. 3.00 Fan de. 3.25 Fréquentstar. Jean-Marie Bigard. 4.05 Rock Heavy Metallico. Documentaire. 3448978 4.55 Plus vite que la musique (25 min).



22.35 Canal +

Réducteurs de têtes

TOMMY LARSON, blondinet à la morale bien établie, qui veut remettre au pas un gang du Bronx, les Vipers, les « donne » aux flics, via une vidéo témoin de leurs méfaits. Les Vipers l'assassinent ainsi que ses deux copains. Un ancien « tonton macoute » les ressuscite sous forme de têtes réduites. Le trio va se venger en transformant les malfrats en zombies supplémentifs des ramasseurs d'ordures. Peu de surprises dans ce téléfilm de Richard Elfman mais une bonne idée, celle d'un boss mafieux incarné par une homosexuelle, personnage composite d'Elvis Presley et de Michael Jackson.

Y.-M. L.

Canal +

5.30 Le Masque du démon ■ ■ Film. Mario Bava.

► En clair jusqu'à 9.00

7.00 ert 7.20, 8.55 Flash infos.

7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletub-

bies. 7.55 La Bande du week-

end. 8.05 Le Vrai Journal.

9.00 Mad Dogs ■

Film. Larry Bishop

(1997). \odot . 372087

10.30 C'est ouvert le samedi.

10.50 Spin City. Série. \odot .

11.15 Chérie, nous avons

été rétrécis.

Téléfilm. Dean Cundey.

Avec Rick Moranis.

► En clair jusqu'à 13.35

12.30 Un autre journal.

13.30 Le Journal de l'emploi.

13.34 Les mots... Montagne.

13.35 Les 101 Dalmatiens ■

Film. Stephen Herek

(1996). \odot . 5709483

15.15 Maguinis, flic

ou voyou. Série. \odot .

15.55 T.V. +. Magazine.

16.55 Le Journal du cinéma.

17.00 La voie est libre ■

Film. Stéphane Clavier

(1998). \odot . 6562193

18.25 Flash infos.

18.30 Nulle part ailleurs.

20.30 Pas si vite.



20.15

FOOTBALL

CHAMPIONNAT DE D1

Paris SG - Lyon

Match décalé de la 25^e journée,

en direct du Parc des Princes.

20.30 Coup d'envoi.

A la mi-temps, le Journal du foot

(125 min).

Des Parisiens en plein doute reçoivent

une conquérante équipe lyonnaise.

22.35

RÉDUCTEUR DE TÊTES

Téléfilm. Richard Elfman.

Avec Meg Foster, Julius Harris

(EU, 1994, 84 min) \odot . 5986632

Abattus par un groupe de délinquants, trois adolescents reprennent vie sous forme de têtes réduites grâce à un ancien « tonton macoute ». Le trio insolite prépare sa vengeance.

0.00 Football. En différé.

Championnat de D 1 :

Montpellier - Monaco. 1098355

1.35 Hockey NHL. New York Islanders - Toronto.

20792065 4.30 Surprises. 4.55 Paris ■ Film. Ray-

mond Depardon. Essai (1998, N., 95 min) \odot .

16678423

L'émission

20.45 Arte

Dur, dur d'être parents

LAISSE PAS TRAÎNER TON FILS !

Fini le laxisme post-soixante-huitard.

Aujourd'hui les parents doivent

être res-pon-sa-bles

THÈME de la soirée : l'autorité parentale, ou plutôt son déclin. Angle choisi : les effets sur les jeunes. La couleur est clairement annoncée par le titre, emprunté au groupe Supreme NTM.

Dans le premier document, « Papa, maman, le juge et moi », de Malik Aït Aoudia et Saïd Bakhtaoui, on assiste à cinq confrontations entre un jeune qui a commis un délit et un juge des enfants, en présence des parents. Qu'ils comprennent de quoi il retourne ou qu'ils refusent la réalité, les parents se sentent impuissants. Les jeunes tentent de baisser puis reconnaissent les faits. La juge parle clair. Tout le monde veut croire à l'efficacité des mesures « éducatives » (placement en internat ou en centre de formation). Le téléspectateur prend, lui, dans l'estomac les « échanges » parents-enfants. Accusations, pleurs, menaces... Ce n'est pas qu'on ne s'aime pas, mais on ne se le dit pas, ou



alors trop tard. On ne sait pas comment communiquer. Comme si on n'avait que du malheur à partager.

« L'École des parents », d'Arnaud Miguet et Fabrice Gardel, montre les mesures préventives et répressives de l'Angleterre de Tony Blair. Cours sur la fonction paternelle pour jeunes pères détenus, structures pour apprendre aux mamans à jouer et à « créer du lien » avec leurs enfants, visites organisées au commissariat où des gosses ayant eu affaire à la police visionnent *Next Stop : Prison*, film effrayant sur la vie carcérale.

Ici, les parents sont responsables des actes délictueux de leurs enfants. Ceux qui ne parviennent pas à remettre leurs rejets dans le droit chemin passent en jugement (ils en sortent profondément meurtris, humiliés). La famille des jeunes délinquants peut aussi être expulsée, et interdite d'accès au logement social. On

peut ainsi se débarrasser des brebis galeuses, sans savoir ce qu'elles vont devenir - « on les avait prévenus ! », commente la représentante de la mairie.

Daniel Leconte, qui anime les débats, rappellera le rôle de l'autorité parentale : à ses yeux, la dérive des jeunes doit être mise en relation avec l'éducation permissive et un certain laxisme nés du mouvement soixante-huitard. Les invités veilleront sans doute à ne pas verser dans l'excès inverse, la désignation de fautifs, à l'instar de ce qui se passe outre-Manche où le nouveau discours semble être : responsables ET coupables. Le réalisateur Malik Aït Aoudia livre ce témoignage à propos des (nombreuses) familles rencontrées au tribunal pour enfants de Bobigny : « J'ai vu des parents démunis, désespérés, perdus, oui. Mais des parents démissionnaires, jamais. »

Thérèse-Marie Deffontaines

C. H.

A Moreland, des jeunes pères détenus apprennent à s'occuper d'un bébé, à comprendre les besoins d'un enfant

14.40 La Cinquième

La Guerre des sexes

ON ne sait jamais si on avance ou si on recule en ce domaine. Cinquante ans après la parution du *Deuxième Sexe*, de Simone de Beauvoir, « La Cinquième Rencontre » diffuse un documentaire qui permet de réfléchir à la question telle qu'elle se pose sur le campus de Cornell, une des plus prestigieuses universités américaines, qui s'est battue très tôt pour le respect des minorités. En 1969, les féministes y ont obtenu la création d'un programme d'études féminines et, plus récemment, un programme sur les gays, les lesbiennes et les bisexuelles. Les rapports hommes-femmes ne sont pourtant pas au beau fixe : le viol serait même un fléau. Les réalisatrices ont filmé la vie sur le campus. Vérité ou excès de l'idéologie ?



Soirée André Cayatte, à partir de 20.30 sur Festival

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.05 Lonely Planet. Brésil. 7.55 L'Épopée des fusées [7/13]. 8.50 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles [3/13]. 9.15 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 9.55 Les Parois de la mémoire [3/6]. 10.20 Angélique Ionatos, la belle Hellène. 10.50 Sur les traces de la nature [31/32]. 11.20 A la rencontre de nos ancêtres [4/5]. 11.50 La route de Bolivar [2/2]. 12.45 Envoyé spécial en enfer [1/4]. 13.20 Les Grandes Batailles du passé [17/28]. 14.15 Dancing in the Street [1/10]. 15.15 Promenades sous-marines [4/26]. 15.40 Le Temps d'un regard. 16.05 La Rivière des soucis. 17.30 Zoo, état des lieux [2/6]. 18.25 Portraits de gangsters [4/10]. 19.10 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 19.40 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [11/12]. 20.35 Cinq colonnes à la une. 11854309

21.30 Petits gadgets et grandes inventions. 21.40 Les Grands Compositeurs [7/7]. 2216496
22.40 Radio Bikini. 5908598
23.40 Les Tribus indiennes [9/20]. 0.10 Tsar Boris [2/2]. 1.00 Les Pasteurs himalayens. 1.55 Petits gadgets et grandes inventions.

Odyssée C-T

10.35 Voyage en Patagonie. La terre des eaux vertes. 11.05 La Faune africaine : Knysna, le paradis des oiseaux. 11.30 La Naissance des Alpes. 12.20 Scènes de chasse dans le Ngorongoro. 13.10 Les Géants de l'Arctique. 13.35 Au cœur des tribus. 14.25 Le Louvre imaginaire. 15.50 On the Road Again. Goa et Katmandou. 16.20 Sarbacanes et bulldozers. 17.20 Pinochet, un dictateur face à ses victimes. 18.00 Brocéliande, entre légende et réalité. 19.00 Le Téléphone. 19.50 Muttaburasaurus. 20.20 Le Défi des océans. 500366496
21.15 La Chine, dragon millénaire. Les montagnes pourpres de Nankin. 500917309
21.45 Les Seigneurs de l'Atlas. 500117941

22.10 Les Métiers. Midi-Pyrénées : Le carreleur et l'horloger. 22.40 Divination, cigares et saint Simon. 23.40 Posti Marti. 0.10 Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne. 1.10 Téléshopping (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV5 infos.
21.05 Des trains pas comme les autres. L'Orient-Express : Florence, Venise et la Toscane [1/2]. 16401361
22.00 Journal TV5.
22.15 L'Inspecteur Lavardin. Série. Le Diable en ville. Claude Chabrol. Avec Jean Poiret (1988) ○. 26223309
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Si j'ose écrire. Magazine (55 min). 89614775

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Le cauchemar d'Eddie ○. 1236583
20.15 Ellen. Série. The Christmas Show ○. 9463903
20.40 Nuit de folie ■ Film. Chris Columbus. Avec Elisabeth Shue, Maia Brewton. Comédie (1987) ○. 3610632
22.25 Arrêt d'autobus ■ Film. Joshua Logan. Avec Marilyn Monroe. Comédie dramatique (1956) ○. 87030816
0.00 Un cas pour deux. Série. Remords (60 min). ○. 5584355

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Bernardo Bertolucci. 6853212
21.00 Les 55 jours de Pékin ■ ■ Film. Nicholas Ray. Avec Charlton Heston, Ava Gardner. Histoire (1963, v.o.) ○. 7673699
23.30 Courts particuliers. Gaspard Noé. 1924212
0.30 Europa Concert 1995. Sarah Chang, Zubin Mehta (90 min). 6732930

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Amazone interdite ○. 4246125
20.00 Larry et Balki. Série. Le grand numéro [1/2] ○. 9280380
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invité : Bernard Lecoq.
20.55 L'Homme au million ■ Film. Ronald Neame. Avec Gregory Peck, Jane Griffith. Comédie (1954) ○. 17799651
22.30 Boléro. Invité : Daniel Ceccaldi.
23.30 Le Paria. Feuilletton. Avec Charles Aznavour ○ (60 min). 1906816

Téva C-T

20.10 Les Mamans cool. Série. Pour un mot de trop ○. 509233019
20.30 Téva éducation. L'orientation en fin de 3^e. 500022729
20.55 Seconde chance ■ Film. John Herzfeld. Avec John Travolta, Olivia Newton-John. Musical (1983) ○. 505238632
22.30 Téva portrait. Marie-Claude Pietragalla, danseuse étoile. 500009212
23.00 Papa longues jambes ■ ■ Film. Jean Negulesco. Avec Fred Astaire. Musical (1955) ○ (125 min). 506151187

Festival C-T

20.30 Les Avocats du diable. Téléfilm. André Cayatte. Avec Laurent Malet, Anne-Marie Philipe. ○. 92782019
22.00 La Faute. Téléfilm. André Cayatte. Avec Michel Duchaussoy ○. 16199038
23.20 Rose. Court métrage. Alain Berliner. Avec Clémentine Célarie ○ (40 min). 69287361

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. La route de Tombouctou et les coquillages des Philippines. 506829583
22.00 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie.
22.30 L'Heure de partir. Invité : François Lemarchand. 507297545
23.45 Long courrier. Magazine. Les forgerons dogons du Mali (60 min). 501547212

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Un simple accident. Arthur Hillier. Avec Mary Astor ○. 808426564
20.40 Sherlock Holmes attaque l'Orient-Express ■ ■ Film. Herbert Ross. Avec Nicol Williamson, Alan Arkin. Policier (1976) ○. 501282458
22.35 Contes de l'au-delà. Série. Perdu dans l'espace ○. 504160729
23.00 La Chambre secrète. Série. Le rêve du loup ○. 505861106
23.25 Hurllements ■ ■ Film. Joe Dante. Avec Dee Wallace, Patrick MacNee. Fantastique (1981, 95 min). ○. 537325545

Série Club C-T

20.10 Campus Show. Série. Les jambes et la tête ○. 204039
20.40 Buffy contre les vampires. Série. Le fiancé ○. 328380
21.25 FX, effets spéciaux. Série. Une affaire à régler ○. 7578380
22.15 Highlander. Série. Ne pas être ○. 2492854
23.00 Working. Série. Episode pilote (v.o.) ○. 267854
23.25 3^e planète après le Soleil. Série. Scaredy Dick (v.o.) ○. 8058854
23.50 Cosmos 1999. Direction : Terre ○. 925816
0.40 L'Étrange monsieur Duvallier. Série. Tirelire ○ (50 min). 9063510

Canal Jimmy C-S

20.00 Fallen Angels. Casse-cou. Jim McBride. Avec Giancarlo Esposito (1995) ○. 37174496
20.35 Celles qu'on n'a pas eues ■ ■ Film. Pascal Thomas. Avec Daniel Ceccaldi, Jean-Claude Martin. Sketches (1980) ○. 96760545
22.20 Portrait.
22.30 Listen Up : The Lives of Quincy Jones. Documentaire. 26826057
0.30 Souvenir : Dim Dam Dom. Invitée : Anaïs Jeanneret (55 min). 80721930

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 1763835
17.50 T'es qui toi ? Magazine.
18.00 Aaahh !!! drôles de monstres.
18.25 Les Incroyables Pouvoirs d'Alex Mack. Série. ○. 2334309
18.55 Les Incollables. Magazine. Le plus résistant.
19.00 Pikto. Jeu. 1729835
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5576922
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. Série. TJ fait son cinéma ○. 237651
20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 198729
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Le Combat de Ruby Bridges. Téléfilm. Euzhan Palcy. Avec Chaz Monet, Lela Rochon. ○. 125632
22.10 La Rédac. Série. Retour en enfance ○. 594583
22.35 Un monde de chiens. Série. Chien au bord de la crise de nerfs ○. 123019
23.00 Microsoap. Série. ○ (15 min).

Télétoon C-T

18.10 Spiderman. 512690632
18.35 Docteur Globule. Dessin animé. 581273903
19.00 Spirou. 509459019
19.20 Dog Tracer. 505260800
19.45 Le Monde fou de Tex Avery. 505353564
20.10 Les Singes de l'espace. Dessin animé. 506728903
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506748767

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Barry Tuckwell. Portrait. Don Featherstone. 50579106
21.40 Mozart. Quintette pour cor en mi bémol majeur. Avec les Berliner Solisten 35924583
22.00 Mozart. La Sonate et pour piano K457. Avec Daniel Barenboim. 36664309
22.45 Manuel Rosenthal, musicien français. Portrait. Olivier Horn. 42753274
23.45 Ravel. Quatuor à cordes. Par le Quatuor LaSalle. 83203106
0.15 Debussy. Images pour piano I. Avec Stanislav Bunin, piano (30 min). 33830959

Muzzik C-S

20.00 The Return of Maria Callas. Lors du Royal Festival Hall. 500002019
21.00 Prinsengracht Concert 98. Shlomo Mintz et Paul Ostrovsky. 500078038
22.00 Le Journal de Muzzik.
22.20 Magic of Montreux 1. Lors du Festival de jazz. Avec Sarafina Kids. 504796944
23.30 Simon Boccanegra. Opéra de Verdi. Mise en scène d'Elijah Moshinski. Solistes : Alexandru Agache, Kiri Te Kanawa. Par l'Orchestre du Royal Opera House, dir. George Solti (140 min). 505234458

Histoire C-T

19.45 Les Meilleurs Moments des JO. Célébration [8/10]. 508415458
20.15 La Saga des marques. Polaroid. Invité : Pierre Sorlin.
20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Histoire le film : Senso ■ ■ ■ Film. Luchino Visconti. Avec Alida Valli, Farley Granger. Drame (1954) ○. 505175651
23.00 Le Magazine de l'Histoire. Invités : Yves Le Maner, André Sellier, Frédéric Monier, Dominique Veillon, Alain Rey. 509180293
0.00 Envoyé spécial, les années 90. Irak, la bombe atomique ; Les pisteurs. Invités : Marie-Hélène Labbé, Sylvain Jouty (60 min). 509080249

La Chaîne Histoire C-S

19.55 URSS. 1939 - 1953 : le triomphe du tyran. Documentaire. 508520651
20.55 A Year to Remember. 1969. 572330729
21.35 La Révolution américaine. L'expérience américaine. Documentaire. 525316651
22.30 Ils ont fait l'Histoire. Alfred le Grand. Documentaire. 509951516
23.25 Day that Shook the World. 1956 : Khrouchtchev dénonce les crimes de Staline.
23.30 Les Grandes Batailles. L'invincible Armada. Documentaire. 506960941
0.20 Notre siècle. Iwo Jima, volcan de l'enfer (50 min). 513115626

Forum Planète C-S

20.30 A la rencontre de Jupiter. Documentaire. Fischer Dilke. 506818903
21.20 Objectif Jupiter. Débat. 521284038
22.30 Les Aquanautes. Une nuit sous la mer. Documentaire. John E. Mckenney. 502463767
23.20 Vingt-mille nuits sous les mers. Débat (70 min). 521257564

Eurosport C-S-T

18.30 Football. Championnat d'Europe indoor 1999. Italie - Belgique. En direct. 939922
20.00 En selle. Magazine. 698458
20.25 Basket-ball. Match amical. France - Yougoslavie. En direct. 2396670
22.10 Tennis. Tournoi messieurs de Londres. 1207903
23.00 Athlétisme. Meeting indoor de Stockholm. 329380
0.00 Football. Championnat d'Europe indoor 1999. Yougoslavie - Espagne. 908862
0.30 Pays-Bas - Croatie (60 min). 1518862

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Tour de Valence. 3^e étape. En direct. 508387038
20.00 Football américain. Championnat NCAA 98/99. All Star Game. 503165651
22.30 Volley-ball. Championnat d'Italie. 16^e journée. Match à déterminer. 500844800
0.00 Cyclisme. Tour de Valence. Résumé (30 min). 500906404

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 et 0.10 Journal. **20.10** Autant savoir. Nouvelles thérapies : Thérapages contrôlés [2/2]. **20.40** Julie Lescaut. Série. Week-end. **22.20** Les Années belges. La gendarmerie, esprit de corps, es-tu là ? **23.15** Si j'ose écrire. Spécial Foire du livre. Invité : Luc Dellisse (80 min).

TSR

19.30 Journal. **20.05** Temps présent. **21.45** Stargate SG-1. Série. Message dans une bouteille **22.35** Faxculture. **23.35** Eurofilms. Série. Le chant des tribades **0.25** Fans de sport (35 min).

Canal + vert

C-S

20.35 Nom de code : Wolverine. Téléfilm. David Jackson. Avec Antonio Sabato Jr. **22.00** La Semaine des Guignols. **22.30** Football. Championnat de France D1. PSG - Lyon. En différé (130 min).

Encyclopedia

C-S-A

20.25 Perspective. La psychologie animale. **21.00** Histoire de l'aviation. Destination Lune - La conquête de l'espace. **21.50** High Tech Challenge. Simulation. **22.20** Le Dernier Rêve de Frank Lloyd Wright. **23.05** Les Grands Moments de l'art en Italie. Michel-Ange. **23.50** Honecker s'en remet au Christ. **0.00** L'Écriture ou la Vie (90 min).

Comédie

C-S

20.00 Les 30 Dernières Minutes. **20.30** Les Dessous de Veronica. Série (v.o.) **21.00** Bons pour le service **22.00** Film. James W Horne. Avec Stan Laurel, Oliver Hardy. *Comédie burlesque* (1935, N., v.o.) **22.30** News Radio. Série. French Diplomacy **22.58**Tu m'étonnes.**23.00** La Grosse Émission. **0.00** Drew Carey Show. Série. Sans dessus dessous (v.o., 30 min) **0.**

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Portishead. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** MCM Tubes. **21.30** Le Mag. Invité : Des'Ree. **22.00** Rock Legends. **23.00** Martin. Série. Adieu l'ami (v.o.) **23.30** X-Trême TV. **0.00** MCM Session. Invité : WC Again (30 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. **21.00** MTV Data Videos. **22.00** Amour. **23.00** MTV ID. **0.00** Alternative Nation (120 min).

Régions

C-T

19.34 et 22.12 Collections 99. **19.47** Le 13. **20.00** et 21.00 R info. **20.04** Midi méditerranée. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et 0.14 Le Journal de l'outremer. **21.06** Saga-Cités. **21.32** Les Pieds sur l'herbe. **22.00** et 0.00 Le Journal. **22.25** et 0.24 Le Club des visionnautes. **22.29** Vu d'ici. **23.53** La Minute du Net. **23.55** Histoires. **0.12** Le Kiosque. **0.28** Aléas (27 min).

RFO Sat

S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. **21.15** et 0.45 JT Guadeloupe. **21.30** et 1.00 JT Guyane. **21.45** JT Martinique. **21.55** et 0.25 Pawol a ti moun. **22.00** Jupiter. **22.30** En commune. Saint-Joseph. **23.00** Tata Guinness y Pablo Son. Concert (60 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 8.10 et 8.50 L'Invité du matin. **10.10** et 12.10, 15.10 Science Info. Les grands fonds. **10.40** et 12.40, 15.40 La Loi et Vous. Le juge de tutelle. **11.10** et 17.10 Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. **13.10** et 16.10, 20.10 Le Talk Show. Willy Pasini. **18.00** et 21.00 Le Grand Journal. **18.45** et 21.45 Politoscopie. **19.10** et 0.10 Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief.

Euronews

C-S

Informations en continu. 19.00 à **23.00** Journal et météo toutes les 30 min. Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. **21.30** Q & A Live. **22.30** Insight Live. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

L'OMBRE

ET LA PROIE ■

Stephen Hopkins. Avec Michael Douglas, Val Kilmer (Etats-Unis, 1996, 110 min) **0.** **Cinéstar 2** 21.00 501985670 *Les aventures africaines d'un ingénieur des ponts et chaussées britannique.*

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID ■■

Sam Peckinpah. Avec James Coburn, Kris Kristofferson (Etats-Unis, 1973, 105 min) **0.** **Ciné Cinéma 2** 8.25 583771038 *Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.*

Comédies

1941 ■■

Steven Spielberg. Avec Dan Aykroyd (Etats-Unis, 1979, 115 min) **0.** **Cinéoïtle 23.00** 504132854 *L'attaque surprise sur Pearl Harbor provoque une psychose d'un débarquement japonais chez les habitants de Los Angeles.*

ANNIE HALL ■■■■

Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) **0.** **Cinéoïtle 8.35** 501421941 *Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écervelée.*

BONIFACE SOMNAMBULE ■

Maurice Labro. Avec Fernandel (France, 1950, 86 min) **0.** **Ciné Classics 10.20** 82276011 *Les mésaventures d'un détective somnambule et kleptomane.*

L'ANNÉE JULIETTE ■

Philippe Le Guay. Avec Fabrice Luchini (France, 1995, 85 min) **0.** **Cinéstar 2** 14.35 506137212 *Un éternel séducteur, menteur à ses heures, est accusé du meurtre d'une femme qu'il ne connaît même pas.*

Comédies dramatiques

29^e RUE ■■

George Gallo. Avec Danny Aiello (Etats-Unis, 1991, 101 min) **0.** **Cinéstar 1** 22.15 500835361 *Au soir du premier tirage de la loterie de l'Etat de New York, un homme jette un regard rétrospectif sur son existence ponctuée par la malchance.*

AMERICA, AMERICA ■■■■

Elia Kazan. Avec Stathis Gialellis (Etats-Unis, 1963, 165 min) **0.** **Cinéoïtle 10.10** 519143293 *L'odyssée d'émigrants grecs partis rejoindre leur terre promise, les Etats-Unis d'Amérique.*

AOÛT ■■

Henri Herré. Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) **0.** **Ciné Cinéma 3** 22.30 504128651 **Ciné Cinéma 2** 1.55 508475648 *Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'Arche de la Défense.*

BABY DOLL ■■

Elia Kazan. Avec Karl Malden (Etats-Unis, 1956, 110 min) **0.** **Cinéoïtle 16.15** 507652347 *Dans une plantation du sud des Etats-Unis, une femme-enfant mène son époux au bord de la folie et du meurtre.*

FLAMENCO ■

Don Siegel. Avec Carmen Sevilla (Etats-Unis, 1958, 95 min) **0.** **Cinéoïtle 0.55** 598691959 *En Espagne, un architecte qui travaille sur un projet important est poursuivi par la vengeance d'un hidalgo, petit ami jaloux de sa secrétaire.*

L'AMOUR EN FUITE ■■

François Truffaut. Avec Jean-Pierre Léaud (France, 1978, 95 min) **0.** **Cinéoïtle 13.00** 503309309 *Divorcé, Antoine Doinel revoit les personnes qui ont marqué sa vie d'adolescent. Dernier épisode de la saga.*

LE CIRQUE ■■■■

Charlie Chaplin. Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) **0.** **Ciné Classics 22.20** 49932729 *Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une jeune écuyère.*

LE DERNIER COMBAT ■

Michael Curtiz. Avec Edward G. Robinson (Etats-Unis, 1937, 101 min) **0.** **Ciné Classics 18.20** 14550632 *Un manager malhonnête engage un jeune boxeur dans un combat qu'il n'a que peu de chance de gagner.*

LE TEMPS

DE L'INNOCENCE ■■

Martin Scorsese. Avec Daniel Day-Lewis (Etats-Unis, 1993, 135 min) **0.** **Cinéstar 2** 9.35 506771090 *Au XIX^e siècle, la passion entre un avocat new-yorkais et une comtesse polonaise.*

MIDNIGHT EXPRESS ■

Alan Parker. Avec Brad Davis (Etats-Unis, 1978, 120 min) **0.** **Cinéoïtle 19.30** 500194380 *Le long calvaire d'un étudiant américain emprisonné en Turquie.*



Charlie Chaplin dans « Le Cirque », à 22.20 sur Ciné Classics

PEGGY SUE

S'EST MARIÉE ■■
Francis Ford Coppola. Avec Kathleen Turner, Nicolas Cage (Etats-Unis, 1986, 100 min) **0.** **Cinéstar 2** 2.25 545591201 *Une femme bientôt divorcée retrouve son adolescence en remontant le temps.*

PLUS DURE

SERA LA CHUTE ■■

Mark Robson. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) **0.** **Ciné Classics 15.05** 35614361 *Un journaliste découvre la face cachée du monde de la boxe.*

STROMBOLI ■■■■

Roberto Rossellini. Avec Ingrid Bergman (Italie, 1949, 107 min) **0.** **Ciné Classics 20.30** 6746670 *Après la guerre, une jeune Lituanienne découvre la foi dans un village italien.*

SWING KIDS ■■

Thomas Carter. Avec Robert Sean Leonard (Etats-Unis, 1992, 100 min) **0.** **Cinéstar 2** 22.50 507444090 *Trois jeunes Allemands adeptes du swing sont entraînés dans la tourmente nazie des années 30.*

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. **7.05**, **7.40** et **8.08**, L'Invité ; **7.55**, La Chronique ; **8.02**, La Revue de presse ; **8.10**, L'Invité. **8.32** Le Cabinet des curiosités. Le monde yiddish [4/5]. **9.05** Les Jeudis littéraires. Folies d'écrivains. **10.00** Les Grands Musiciens. Serge Rachmaninov [4/5].

10.30 Une vie, une œuvre. Zola journaliste. Invités : Henri Mitterrand, Colette Becker, Alain Pagès, Alain Cadet, etc.

12.00 Panorama. Aux couleurs ibériques. Invité : Serge Gruzinski (*La Pensée métisse*) ; **12.30** Le Journal ; **12.45** Aux couleurs ibériques ; **13.30**, Les Décaqués.

13.40 Fiction (rediff.). Feuilleton. Dashiell Hammett, l'introuvable [9/10]. **14.02** Musiques à voir. *Der Freischütz*, de Carl Maria von Weber. **15.00** Un livre, des voix. Michèle Desbordes (*La Demandé*). **15.30** Le Front des sciences. Les scientifiques ont-ils besoin des militaires ? **16.30** A voix nue. Boubacar Boris Diop [4/5]. **17.00** Changement de décor. Béziers : de la splendeur au désenchantement [4/4]. **18.00** Staccato. Le design. Invité : Jean-Pierre Grünfeld. Sur le gril : Le design a-t-il une fonction sociale ? Témoin : Jean-Pierre Grünfeld. **19.45** Les Enjeux internationaux. **20.02** Les Chemins de la musique. Bach : voyage intime au cœur de la musique [4/5].

20.30 Agora. Paul Audi (*Picasso picaro picador. Portrait de l'artiste en surmâle*).

21.00 Lieux de mémoire. L'Olympia. Invités : Jean-Michel Boris, Michel Fugain, Jean-Pierre Leloir.

22.10 For intérieur.

Stan Rougier, prêtre catholique.

23.00 Nuits magnétiques.

Je veux être acteur ! Les écoles de théâtre [4/4].

0.05 Du jour au lendemain. Pascal Ory (*Le Discours gastronomique français*). **0.48** Les Cinglés du music-hall. **1.00** Les Nuits de France-Culture (rediff.). Radio photo II ; **3.21** Platon et l'immortalité de l'âme ; **4.06** Du Piémont au lac de Côme : les routes de la soie italienne ; **5.28** *Nuits plus blanches que nature*, de Jean Cayrol ; **6.30** François Dagognet.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : *Carteline postale*, de Girolamo Arrigo. **8.30** Revue de presse. **8.55** et **19.30** A l'affiche. **9.05** Mille et une notes. Gottfried Wagner. Celui qui ne hurle pas avec le loup. **9.30** Le Temps des musiciens. Invités : François Le Roux et Gérard Souzay, barytons ; Jeff Cohen, piano. Œuvres de Poulenc. **11.55** et **19.35** Alla breve. **12.00** Jazz midi. Sept femmes en banlieue.

12.36 Déjeuner-Concert.

Donné le 11 février, au Palais Garnier, à Paris. Renée Fleming, soprano, Christoph Eschenbach, piano : Œuvres de Schubert : *Suleika* ; *Szenen aus Faust* ; *Gretchen am Spinnrade*, de Glinka ; *Kennt du das Land*, de Liszt ; *Suleika*, de Mendelssohn ; Œuvres de Wolf, Debussy, R. Strauss.

14.00 Les Après-midi. Donné le 20 avril 1998, à la Scala de Milan, par l'Orchestre philharmonique de la Scala, dir. Myung-Whun Chung :

L'Ascension, de Messiaen ; *Pelléas et Mélisande* op. 80, de Fauré.

15.10 Œuvres de Fauré, R. Strauss.

16.30 Figures libres. Les magiciennes. Ce que dit le feu. Œuvres de Bizet, Verdi. **17.00** Musique, on tourne. **18.06** Scène ouverte, musique ancienne. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. *Tocatas*, de Bach, Jory Vinocur, clavecin. **19.00** Restez à l'écoute. *Three Pictures by Paul Klee*, de Denisov. **19.40** Prélude.

20.00 Le Violoncelle

et l'Orchestre. En direct, salle Olivier Messiaen, à Radio France, par l'Orchestre national de France, dir. Vassily Sinaïsky : *Hamlet*, de Tchaïkovski ; *Concerto pour violon, violoncelle et orchestre*, de Schnittke, Chantal Juillet, violon, David Geringas, violoncelle ; *Le Poème de l'extase*, de Scriabine.

22.30 Musique pluriel.

Instantané pour orchestre, de Jarrell, par l'Orchestre de la Suisse romande, dir : David Shallon ; *Lieder ohne Worte pour violon et piano* (extrait), de Holliger, Thomas Zehetmair, violon, Thomas Larcher, harpe.

23.07 Papillons de nuit.

Invités : Ravi Prasad, compositeur ; Régine Chopinot, chorégraphe. Danse.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

Histoire

LUDWIG

OU LE CRÉPUSCULE

DES DIEUX ■■■■

Luchino Visconti. Avec Helmut Berger [2/2] (Fr. - It. - All., 1972, 125 min) **0.** **Ciné Cinéma 3** 11.35 506042564 **Ciné Cinéma 1** 21.50 25844816 *La vie de Louis II de Bavière.*

Policiers

LE CRI DU HIBOU ■

Claude Chabrol. Avec Christophe Malavoy (Fr. - It., 1987, 103 min) **0.** **Ciné Cinéma 3** 18.45 507214125 *Un homme, déjà fragile, se débat entre des amours tumultueuses, un meurtre et un chantage diabolique.*

LES 39 MARCHES ■■

Alfred Hitchcock. Avec Robert Donat (GB, 1935, 85 min) **0.** **Cinéoïtle 18.05** 507512767 *Le hasard pousse un homme au cœur d'une affaire d'espionnage, en Ecosse.*

LES DISPARUS

DE SAINT-AGIL ■■

Christian-Jaque. Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) **0.** **Ciné Classics 2.35** 79094423 *Trois élèves d'un collège de province disparaissent tour à tour mystérieusement.*

PIÈGE

EN EAUX TROUBLES ■

Rowdy Herrington. Avec Bruce Willis (Etats-Unis, 1994, 100 min) **0.** **Cinéstar 2** 16.00 501147670 *Un policier n'évite la déchéance qu'en enquêtant sur sa propre famille, peu recommandable.*

TRAQUÉE ■■

Ridley Scott. Avec Tom Berenger (Etats-Unis, 1987, 102 min) **0.** **Cinéstar 2** 12.20 507904212 *Un policier s'éprend de la femme qu'il doit protéger. ► Horaires en gras italique = diffusions en v.o.*

14.00 Les Après-midi.

Gabriel Fauré, compositeur.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Grieg, Brahms, Mendelssohn, Bach. **18.30** Le Magazine.

20.15 Les Soirées.

Quatuor op. 33 n° 3, de Haydn, par le Quatuor Mosaïques. **20.40** Concert enregistré le 3 octobre 1998, à Brest, par l'Orchestre de Bretagne, dir : Stefan Sanderling, Jean-Claude Penmetier, piano : *Suite champêtre*, de Labey ; Œuvres de Beethoven : *Concerto pour piano* n° 4 op. 58 ; *Symphonie* n° 5 op. 67.

22.19 Les Soirées... (suite). *Trio pour piano, violon et violoncelle* op. 65, de Dvorak, par le Trio Guarneri de Prague ; *Symphonie Asrael*, de Suk, par la Philharmonie tchèque, dir : Jiri Belohlavek. **0.00** Les Nuits.

Sud Radio

13.00 Le bonheur est dans le Sud Dans cette émission quotidienne, Philippe Blanchard présente l'actualité culturelle, économique et sportive du Grand Sud. A partir de ce jeudi, il donnera, une fois par semaine, un coup de projecteur sur les stations de ski pyrénéennes. Les responsables présenteront les activités de la station et les manifestations. Ce jeudi 25 : plateau de Beille et Nistos pour le ski de fond. ■ *FM Toulouse 101,4.*

Le film



23.40 Arte
 Andreï Roublev

■ ■ ■ Film soviétique.
 Andreï Tarkovski (1966,
 N. et couleur). Avec
 Anatoli Solonitzine,
 Mikhaïl Kononov (v.o.).

AU XV^e siècle, un
 moine peintre
 d'icônes est tour-
 menté par les problèmes
 de la création artistique
 dans une Russie ravagée
 par les Tartares et où
 dominant la haine et la violence.

Cette fresque grandiose
 qui bénéficia de moyens
 importants fut longtemps
 tenue sous le boisseau par
 les autorités soviétiques.
 C'était le temps où Paster-
 nak et Soljenitsyne por-
 taient la contestation des
 intellectuels et des artistes.
 Superbe par ses envolées
 lyriques et le travail esthé-
 tique des images, le film
 exalte l'itinéraire spirituel
 d'un artiste refusant de tra-
 vailler sur commande, fai-
 sant vœu de silence pour
 un « péché » dont il a
 gardé le secret, s'opposant
 au malheur et à la souf-
 france.

Finalement autorisé hors
 compétition au Festival de
 Cannes 1969, Andreï Roub-
 lev fit découvrir Tarkovski.
 J. S.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55
 Les Années fac. 6.20 Les Nou-
 velles Filles d'à côté. 6.45 TF 1
 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.40,
 20.45, 1.48 Météo. 6.55 TF !
 jeunesse. Salut les Toons. 8.30
 Télé shopping.
 9.05 TF ! jeunesse. Magazine
 (125 min). 7298336
 11.10 Hooker. Série.
 Polémique. O.
 12.05 Tac O Tac. Jeu.
 12.10 Cuisinez comme
 un grand chef.
 12.15 Le Juste Prix. Jeu.
 12.50 A vrai dire. Magazine.
 Le poisson et la cuisine.

13.00 Journal.
 13.38 Instants de femmes.
 13.45 Les Feux de l'amour.
 Feuilleton. O.
 14.35 Arabesque. Série.
 L'assassinat
 de Sherlock Holmes. O.
 15.30 La loi est la loi. Série.
 Fatale attraction. O.
 16.25 Bony. Série.
 La loi du désert. O.
 17.15 Sunset Beach. Série. O.
 17.40 Beverly Hills. Série.
 Vengeance féminine. O.
 18.30 Exclusif. Magazine.
 19.05 Le Bigdil. Jeu.
 20.00 Journal, Trafic infos.

France 2

5.45 La Chance aux chansons.
 6.30 Télématin. 8.30 L'Euro.
 8.35 Amouressement vôtres.
 9.00 Amour, gloire
 et beauté. Feuilleton. O.
 9.30 Les Vacances de DKTV,
 tire-fesses
 et passe-montagne.
 10.50 Flash infos.
 11.00 Motus. Jeu.
 11.40 Les Z'amours. Jeu.
 12.10 et 17.35, 22.30
 Un livre, des livres.
 12.15 et 19.55 1 000 enfants
 vers l'an 2000.
 12.20 Pyramide. Jeu.
 12.55 et 20.40, 0.10 Météo.

13.00 Journal, Météo.
 13.50 Point route.
 13.55 Derrick. Série.
 Angoisse. O.
 15.00 Soko. Série.
 Les noces noires. O.
 15.50 La Chance
 aux chansons. [2/2].
 17.05 Des chiffre
 s et des lettres. Jeu.
 17.40 Cap des Pins. O.
 18.20 Copain, copine ■
 Film. Howard Zieff.
 Avec Dan Aykroyd.
 Comédie
 (1993, 95 min). O. 4913930
 20.00 Journal, Point route.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-
 keums. Denver ; Bus magique ;
 Le Monde de Bobby ; Petit Po-
 tam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les
 Malheurs de Sophie ; Billy the
 Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magi-
 cien.
 10.40 Fame. Série.
 Danny de Bergerac. O.
 11.30 A table ! Magazine.
 11.55 Le 12-13 de l'info.
 13.22 Keno. Jeu.
 13.24 L'Euro, mode d'emploi.
 13.25 Opération Oméga.
 Téléfilm [2/2]. Buzz Kulik.
 Avec Richard Widmark
 (1970, 95 min) O. 6814666

15.00 Simon et Simon. Série.
 Le troisième œil. O.
 La maison des braves. O.
 16.40 Les Minikeums.
 Magazine.
 17.45 Le Kadox. Jeu.
 18.20 Questions pour
 un champion. Jeu.
 18.50 Un livre, un jour.
 Le Train zéro,
 de Lourï Bouïda.
 18.55 Le 19-20 de l'info.
 20.01 Météo,
 Météo des neiges.
 20.05 Cosby. Série.
 Deux centimes. O.
 20.30 Tout le sport. Magazine.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cin-
 quième. 6.25 Allemand.
 6.45 Ça tourne Bromby.
 Oscar et ses amis.
 Ces animaux rigolos.
 Muppet Babies.
 Les Pastagums.
 Iznogoud.
 8.00 Au nom de la loi.
 8.30 Les Écrans du savoir.
 8.30 Allô ! la Terre.
 Toque à la loupe.
 9.00 Les mots
 de la philosophie.
 Kilomètre delta.
 9.55 Cinq sur cinq. Gallilé.
 10.40 Sois sage, ô ma douleur.
 11.35 Le Monde des animaux.
 12.05 La Vie au quotidien.

12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30
 100 % question. 13.15 Forum
 Terre. 13.30 La Vie au quoti-
 dien. 13.45 Le Journal de la
 santé. 14.00 Les Lumières du
 music-hall. Odette Laure.
 14.30 La Cinquième
 rencontre...
 Travail et économie.
 14.35 Secrètes secrétaires.
 15.30 Entretien
 avec Olivier Liaroutzos.
 16.00 Olympica. 16.30 Le Ma-
 gazine Ciné. 17.00 Au nom de
 la loi. 17.55 Couples légén-
 daires. Charlie Chaplin et Oona
 O'Neil. 18.20 Météo. 18.30 Le
 Monde des animaux.

Arte

19.00 Tracks.
 Backstage & Live Special :
 Midem 1999 ; Vibrations :
 Sushi Bars ; Tribal :
 Tanzraum 98 ; Future :
 Tokyo Techno Tourism ;
 Dream : Ray Davies
 et The Kinks.
 19.45 Météo.
 19.50 Arte info.
 20.15 Palettes : Nicolas
 Poussin (1594-1665).
 Admirable tremblement
 du temps : Les Quatre
 Saisons (1660-1664).
 Documentaire.
 Alain Jaubert (1992).



20.50

SACRÉE ROBIN

Présenté par Jean-Pierre Foucault.
 Invités : Muriel Robin, Pierre Palmade,
 Jean Reno, Julien Clerc, Maurane,
 Catherine Lara, Line Renaud. 85343355



20.55

BOULEVARD DU PALAIS

La Jeune Fille et la Mort.
 Série. Jacques Malaterre.
 Avec Anne Richard,
 Jean-François Balmer
 (1998). O. 4916317

Un scénario et des dialogues
 de Thierry Jonquet qui adapte son
 roman Les Orpailleurs.



20.50

THALASSA

Les Perles de Darwin.
 Magazine présenté
 par Georges Pernoud. 236323
 La ville de Darwin, située dans le nord
 de l'Australie, au bord du Pacifique, est
 devenue en quelques années la capitale
 mondiale de la perle.



20.45

LES JEUX D'EROS

Téléfilm. Heidi Kranz. Avec Konstanze
 Breitenbner, Walter Sittler
 (All., 1996, 85 min) O. 723220
 Apprenant que son mari la trompe,
 une journaliste décide de jeter un autre
 homme dans les bras de sa rivale.

23.10

SANS AUCUN DOUTE

La guerre des voisins.
 Magazine présenté par Julien Courbet.
 Invitée : Virginie Lemoine (110 min).
 6548292

1.00 Formule foot.
 Magazine. 25^e journée
 du championnat de D 1.
 1.40 TF 1 nuit.
 1.50 Très chasse. Des belles chasses. Docu-
 mentaire. 9847911
 2.45 Reportages. Triomphant, le sous-marin du
 silence. 3.15 Mode in France. Prêt-à-porter prin-
 temps-été 99 [7/8] : Cadente, Yamamoto, Léon-
 nard, Louewe. 3026534 4.15 Histoires naturelles-
 Faire les moores ou la chasse aux grouses
 Documentaire. 5297805 4.45 Musique (15 min).

22.40

BOUILLON DE CULTURE

Migration et métissage.
 Magazine présenté par Bernard Pivot.
 Invités : Serge Gruzinski (La Pensée
 métisse) ; Rachid Djaïdani (Boumkœur) ;
 Sophie Ponchelet (Françaises) ; Amin
 Maalouf (Les Identités meurtrières) ;
 Thomas Vincent (Karnaval). 4659065
 23.55 Journal.
 0.15 Ciné-club. Cycle Japon.
 0.20 Voyage à Tokyo ■ ■ ■
 Film. Yasujiro Ozu. Avec C. Ryu.
 Drame (1953, N., v.o.). O. 8817060
 2.25 Mezzo l'info. 2.40 Le Temps des usines. Ar-
 chitecture industrielle [1 et 2/2]. 4.20 Les
 Z'amours. 4.50 Sauver Bruxelles. Documentaire
 (25 min).

21.55

FAUT PAS RÊVER

Présenté par Sylvain Augier.
 Invité : Paco Ibanez.
 Turquie : le destin d'Inel (Kemenche) ;
 France : la boule lyonnaise ; Taïwan :
 les scooters ne meurent jamais. 1943510
 22.55 Météo, Soir 3.
 23.20 Les Dossiers de l'Histoire.
 Les Locataires de Staline, la maison
 sur le quai. Documentaire. 2379539
 0.20 Libre court. L'Amateur. Olivier
 Smolders. Avec Cathy Grosjean.
 0.50 La Case de l'Oncle Doc.
 L'Histoire du mandat [1/2].
 1.45 Nocturnales. Jazz à volonté (45 min).

22.10

GRAND FORMAT :
 TANGO SUÉDOIS

Documentaire. Jerzy Sladkowski
 (1998, 90 min). 3586539
 En suède, un couple du troisième âge,
 danseur passionné de tango,
 décide d'accomplir son rêve
 en partant pour l'Argentine.
 23.40 Andreï Roublev ■ ■ ■
 Film. Andreï Tarkovski.
 Avec Anatoli Solonitzine,
 Mikhaïl Kononov. Biographie
 (1967, v.o., 200 min) O. 11008171
 Prix de la critique internationale
 à Cannes en 1969.

5.20 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.10, 2.35 Boulevard des clips.
8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique.
11.20 Seuls au monde !
 Série. Le locataire ◊.
11.55 Météo des neiges.
12.00 Ma sorcière bien-aimée.
 Série. Le monstre du Loch Ness ◊.
12.30 La Minute beauté. Magazine.
12.35 La Petite Maison dans la prairie.
 Série. Le souvenir ◊.

13.30 Papa, l'ange et moi.
 Téléfilm. Rick Wallace.
 Avec Judge Reinhold, (1995, 105 min) ◊. 9621794
15.15 Les Routes du paradis.
 Série. La nuit de Noël ◊.
17.40 Nouvelles Aventures de Robin des Bois.
 Série. Robinville. ◊.
18.25 Loïs et Clark. Série.
 Retour vers le passé ◊.
19.20 Mariés, deux enfants.
 Série. Les défis de grand maître B. ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. ◊.
20.40 Politiquement rock.



20.50

CLASSÉ CONFIDENTIEL

Téléfilm. Tony Randel.
 Avec Sammi Davis (All., 110 min) ◊. 301423
Suspendue de ses fonctions après une opération qui a mal tourné, une inspectrice de Los Angeles visite son père à Berlin. Ce dernier est, peu après, blessé par balles par un inconnu qui réussit à s'enfuir.

22.40

X-FILES, L'INTÉGRALE

Vengeance d'outre-tombe. ◊. 8126046
 Lazare. ◊. 3290336
 Série. Avec David Duchovny.
Les quinzième et seizième épisodes de la première saison.
0.30 Météo des neiges.
0.35 Le Live du vendredi.
 Concert présenté par Sandrine Quétier.
 Alain Bashung : Confessions (120 min). 8569485
3.30 Culture pub. **3.55** Jazz 6. Carla Bley, Escalator Over the Hill (105 min). 40127398



20.50 France 2 Boulevard du Palais

INSPIRÉE des romans de Thierry Jonquet, le spécialiste des intrigues noires et glauques – le premier épisode, *La Jeune Fille et la Mort*, est une libre adaptation des *Orpailleurs*, réalisée par Jacques Malaterre –, voici une nouvelle série policière qui promettait. Malheureusement les magistrats qui entourent Jean-François Balmer (excellent dans le rôle de Rovere, un inspecteur de la criminelle alcoolique) sont de ravissantes idiots à demi déshabillées qu'on croirait tout droit sorties d'*Alerte à Malibu* et, dans le personnage du Docteur Pluvinaige (le médecin légiste), Olivier Saladin joue façon Grand-Guignol. On ne comprend rien à l'histoire, noyée sous une multitude d'intrigues périphériques. Mais y a-t-il quelque chose à comprendre ?

A. Cr.

14.40 La Cinquième Secrètes secrétaires

ENTRE un patron et sa secrétaire, les rapports sont souvent complexes. Le documentaire signé Stéphan Moszkowicz propose deux portraits de femmes aux caractères très différents. Martine, surnommée « la générale », gère avec efficacité l'emploi du temps dément du directeur de la division micro d'IBM. « Sans elle, notre patron serait à la rue ! », lance, admiratif, un adjoint. Changement d'atmosphère à la mairie d'Issy-les-Moulineaux où la timide Isabelle éprouve quelques difficultés à travailler avec le responsable du protocole.

A. Ct

Canal +

6.30 Au zoo de Melbourne.
 ► En clair jusqu'à 9.00
7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. **7.25** Le Journal de l'emploi. **7.35** Teletub-bies. **8.00** 1 an de +. **8.45** Foyer... Doux foyer.
9.00 Nom de code : Wolverine. Série. ◊.
10.40 L'Invitée de l'hiver ■
 Film. Alan Rickman. *Drame* (1998). ◊. 6966268
 ► En clair jusqu'à 13.40
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.39 Les mots ont des idées. Ivoire.

13.40 L'Annonce faite à Marius
 Film. Harmel Sbraire (1998). ◊. 3132539
15.00 Pas si vite.
15.05 David Hockney en perspective.
16.00 XXL ■
 Film. Ariel Zeitoun. Avec Michel Boujenah (1997, DD). ◊. 8358046
17.35 H. Série. ◊.
18.00 Blague à part. Série. ◊.
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Allons au cinéma ce week-end.



21.00

McCALLUM

Le Régime miracle.
 Série. Peter Smith. Avec John Hannah, Zara Turner (1997, 100 min) ◊. 2389355
Malgré sa démission de son poste de médecin légiste, McCallum se retrouve mêlé à un sombre et mortel trafic de médicaments contre l'obésité.
22.40 Jour de foot. Magazine.

23.25

LES PLEINS POUVOIRS ■ ■

Film. Clint Eastwood.
 Avec Clint Eastwood, Gene Hackman. *Suspense* (EU, 1996). ◊. 4694152
Un voleur décide de conclure sa carrière sur un coup d'éclat en prenant pour cible la résidence d'un des hommes les plus influents de Washington. Caché derrière un miroir sans tain, il est témoin d'un meurtre.
1.20 Les Trois Visages de la peur ■ ■ Film. Mario Bava. *Fantastique* (1963, v.o., 95 min) ◊. 88809574 **2.55** Butud Yam ■ ■ Film. Gaston J.M. Kaboré. *Conte* (1997, v.o., 100 min) ◊. 83298805 **4.35** L'Œil du cyclone. *Cyclone partie* (45 min) 4855466

L'émission

23.15 France 3

La maison sur le quai

LES LOCATAIRES DE STALINE.

Quand la cité idéale vire au cauchemar... Témoignages sur la terreur stalinienne



« La nuit, une lumière qui s'allumait signifiait qu'il y avait une perquisition et une arrestation. Parfois dix appartements s'allumaient en même temps »

C'EST un imposant bloc de béton gris situé entre deux bras de la Moskova, face au Kremlin. Construit au début des années 30, l'immeuble devait offrir à l'élite du nouveau régime soviétique un espace de liberté. Dix étages, 505 appartements, tous équipés de salle de bains, eau chaude et chauffage central. Poste, magasin d'alimentation, blanchisserie, restaurant, crèche, cinéma, théâtre : la Maison sur le quai devait être une cité idéale. Des répétiteurs prenaient en charge les enfants à la sortie de l'école, des femmes de ménage s'occupaient des tâches quotidiennes. Les locataires, bolcheviques de la première heure, ministres (rebaptisés commissaires du peuple), officiers, fonctionnaires ou journalistes, pouvaient ainsi se consacrer pleinement à l'édification du socialisme. Le bonheur enfin, après les années d'exil sous le tsar. Mais le paradis socialiste tourna vite au cauchemar.

Depuis l'ouverture des archives soviétiques, les documentaires sur la répression stalinienne se sont multipliés. La force du documentaire d'Irène Richard et Marie Wolfrom, c'est de restituer admirablement le quotidien de la terreur. Les auteurs ont donné la parole aux témoins directs. Agés de treize à vingt-cinq ans au moment des faits, ils ont tous vécu dans la Maison sur le quai. Victimes des camps ou témoins de l'arrestation de leurs parents, ils livrent devant la caméra des récits saisissants qui plongent le téléspectateur au cœur de la vaste purge des cadres politiques du parti bolchevik, entre 1936 et 1938. Au fil des témoignages, on comprend comment l'insouciance des débuts cède peu à peu à la peur et à la suspicion. Les arrestations succèdent aux arrestations, effectuées par le NKVD, ancêtre du KGB. Natalia se souvient de la perquisition après

l'arrestation de son père Alexei Rykov, successeur de Lénine à la tête du gouvernement, devenu ministre des Postes. « La nuit, une lumière qui s'allumait signifiait qu'il y avait une perquisition et une arrestation. Parfois dix appartements s'allumaient en même temps », raconte Irina, la fille de l'amiral Mouklévitch, chef de la flotte soviétique. Envoyés en camp de travail ou en orphelinat, selon leur âge, les enfants des « ennemis du peuple » attendront vingt longues années et le rapport Khrouchtchev avant de connaître le sort de leurs parents. Depuis 1992, les archives soviétiques leur ont livré d'autres secrets dramatiques que la Russie d'aujourd'hui, peu encline « à regarder en face son passé », s'empresse d'oublier. C'est pourquoi il faut écouter les témoignages des derniers survivants.

Florence Hartmann



Cecil Taylor (photo) et Thurman Baker, à 21.00 sur Muzzik

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
 C Câble
 S Canalsatellite
 T TPS
 A AB Sat

Les cotes des films
 ■ On peut voir
 ■ ■ A ne pas manquer
 ■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
 ◊ Tous publics
 ◊ Accord parental souhaitable
 ◊ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
 ◊ Public adulte
 Interdit aux moins de 16 ans
 ⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
 DD Dernière diffusion
 ♦ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.05 Les Grands Compositeurs [7/7]. 8.05 Radio Bikini. 9.00 Les Tribus indiennes [9/20]. 9.30 Tsar Boris [2/2]. 10.25 Les Pasteurs himalayens. 11.15 Petits gadgets et grandes inventions [14/60]. 11.30 Lonely Planet. Brésil. 12.15 L'Épopée des fusées [7/13]. 13.15 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles [3/13]. 13.45 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 14.20 Les Paroies de la mémoire [3/6]. 14.45 Angélique Ionatos, la belle Hellène. 15.20 Sur les traces de la nature [31/32]. 15.50 A la rencontre de nos ancêtres [4/5]. 16.20 Envoyé spécial en enfer [1/4]. 16.50 La route de Bolivar [2/2]. 17.50 Les Grandes Batailles du passé [17/28]. 18.45 Dancing in the Street [1/10]. 19.45 Promenades sous-marines [4/26].
 20.10 Le Temps d'un regard. 8955201
 20.35 La Rivière des soucis. 8599369
 22.00 Zoo, état des lieux [2/6]. 9961084
 22.55 Portraits de gangsters [4/10]. 21052572
 23.40 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 3161626
 0.10 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [11/12]. 1.05 Cinq colonnes à la une. 2.00 Petits gadgets et grandes inventions [13/60] (15 min).

Odysée C-T

10.50 Scènes de chasse dans le Ngorongoro. 11.40 Les Métiers. Midi-Pyrénées : Le carrelleur et l'horloger. 12.10 Posti Marti. 12.40 Divination, cigares et saint Simon. 13.40 Brocéliande, entre légende et réalité. 14.35 Les Géants de l'Arctique. 15.05 Muttaborasaurus. 15.30 La Naissance des Alpes. 16.20 La Chine, dragon millénaire. Les montagnes pourpres de Nankin. 16.50 Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne. 17.40 Les Seigneurs de l'Atlas. 18.10 Au cœur des tribus. 19.00 Survivre, des animaux en danger.
 20.00 Survivre. 500213930
 21.00 Survivre. 500862220
 22.00 Les Orangs-outans avec Julia Roberts. 500868404
 23.00 Le Téléphone. 23.55 La Faune africaine : Knysna, le paradis des oiseaux. 0.20 Voyage en Patagonie. La terre des eaux vertes. 0.50 On the Road. Again. Goa et Katmandou (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
 20.30 Journal (France 2).
 21.00 TV5 infos.
 21.05 Les Victoires de la musique. **Artiste interprète masculin** : Alain Bashung, Manu Chao, Etienne Daho, Johnny Hallyday, Pascal Obispo. **Artiste interprète féminin** : Céline Dion, Lara Fabian, Téri Moïse, Noa, Axelle Red. **Groupe** : IAM, Louise Attaque, Native, Suprême NTM, Zebda. **Révélation** : Air, Stomy Bugsy, Faudel, M, Manau. **Chansons** : Belle (Garou), Daniel Lavoie, Patrick Fiori), *La nuit, je mens* (Alain Bashung), *La Tribu de Dana* (Manau), *Le Premier Jour* (Etienne Daho), *Rester femme* (Axelle Red) (295 min). 72376268

RTL 9 C-T

20.15 Ellen. Série. Ellen's improvement ◊. 9367775
 20.40 Chicago Hospital, la vie à tout prix. Série. Panique aux urgences ◊. 60584881
 Valse hésitation ◊. 4062797
 22.20 Ciné express. Magazine. les tropiques. Film. Francis Leroi. Avec Thizou. *Erotique* (1979) ◊. 43356978
 23.50 Un cas pour deux. Série. Un écart fatal (60 min). ◊. 3584539

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Best of. 6757084
 21.00 Stand Up Comédie. Virginie Lemoine.
 21.55 1 Pagliacci. Opéra de Leoncavallo. Solistes : Jose Cura, Francesco Piccoli.
 23.25 Tennis. Open Gaz de France. Quatrième quart de finale. 58326249
 1.00 Rive droite, rive gauche (60 min).

Monte-Carlo TMC C-S

20.00 Larry et Balki. Série. Le grand numéro [2/2] ◊. 9184152
 20.25 La Panthère rose.
 20.35 Pendant la pub.
 20.55 Le Fils de l'étoile du matin. Téléfilm [2/2]. Mike Robe. Avec Gary Cole, Rosanna Arquette. ◊. 17696510
 22.35 Hercule Poirot. Série. L'express de Plymouth ◊. 15094171
 Le guépier ◊. 2967171
 0.20 Amazonie, la rivière enchantée (60 min).

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. La solitude, ça n'existe pas ◊. 500007626
 20.30 Téva déco. Irena Gregori, styliste.
 20.54 Soirée sitcom. 20.55 Cybill. *La fête des mères* ◊. 21.20 Dharma & Greg. *Turn, Turn, Turn* ◊. 21.45 Susan ! *Étapes de la vie* [1/2] ◊. 22.10 Murphy Brown. *Pile ou face* ◊. 22.35 Une fille à scandales. *Elvis is Coming* (v.o.) ◊.
 23.00 Téva voyage, grand tourisme. Bahamas. 500003442
 23.30 Mort aux enchères. Téléfilm. Peter Smith ◊ (105 min). 508904423

Festival C-T

20.30 Flairs ennemis. Téléfilm. Robin Davis. Avec Samuel Labarthe, Nadia Farès. ◊. 54366539
 22.05 Les Jours heureux. Téléfilm. Luc Béraud. Avec Guy Marchand, Cilya Malki. ◊. 29403317
 23.45 Le Club festival (80 min). 80557423

Voyage C-S

20.00 Carnets du burlingueur. Tremblements de terre, que faire ?
 20.10 Suivez le guide. Croisière de Hongkong au Vietnam. 506723355
 22.00 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie.
 22.30 L'Heure de partir. Invité : Philippe Lavil.
 23.45 Long courrier. Destination Asie : Shanghai (60 min).

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. *L'incendie*. Don Taylor. Avec Greg Evigan ◊. 808320336
 20.40 Tekwar. Série. Tekpolice ◊. 535064404
 21.30 Expériences interdites. Série. L'arme suprême (v.o.) ◊. 509480171
 22.00 Les Prédateurs. Série. Chambre 17 ◊. 509487084
 22.30 Darkman 3. Téléfilm. Bradford May. Avec Arnold Vosloo, Jeff Fahey. ◊. 504115238
 23.55 New York Undercover. Série. Erreur judiciaire ◊. 506932387
 0.45 Contes de l'au-delà. Série ◊ (25 min). 526939114

Série Club C-T

20.10 Campus Show. Série. La vie avec papa ◊. 552171
 20.40 Space 2063. Série. Mutinerie ◊. 891862
 21.25 Le Visiteur. Série. Télépathie ◊. 7472152
 22.15 Poltergeist. Série. Quelqu'un pour veiller sur moi ◊. 2396626
 23.00 Le Voyageur. Série. Les amants ◊. 721688
 Piège à touristes ◊. 8952626
 23.50 Cosmos 1999. Série. Le grand cercle ◊. 421626
 0.40 L'Étrange monsieur Duvallier. Série. Cosmos cross ◊ (50 min). 9030282

Canal Jimmy C-S

20.00 MASH. Série. La chasse aux sorcières ◊. 30038997
 20.30 L'Homme de nulle part. Série. Le néant total ◊. 24625862
 21.40 Fallen Angels. *Casse-cou*. Jim McBride. Avec Giancarlo Esposito (v.o.) ◊. 86361713
 22.10 The New Statesman. Série. Profession de foi (v.o.) ◊. 70389152
 22.35 Chronique du front.
 22.45 Dream On. Série. La deuxième grande histoire jamais contée [3/3] ◊. 73400688
 23.10 Seinfeld. Série. Le maestro (v.o.) ◊. 61937355
 23.35 Top bab. 0.15 La Semaine sur Jimmy. Magazine.
 0.20 Friends. Série. The One Where Ross Moves In (25 min). ◊. 81399195

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice.
 17.45 Les Zouaves.
 17.50 J't'explique.
 18.00 Aaahh ! ! Drôles de monstres.
 18.25 Les Incroyables Pouvoirs d'Alex Mack. Série. ◊. 2221881
 18.55 Les Incollables. L'alliance.
 19.00 Pikto. Jeu. 1623607
 19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5470794
 19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. Série. TJ marieur ◊. 700133
 20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ◊. 678591
 20.35 Tous sur orbite.
 20.40 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, c'est pas marrant d'être un extra-terrestre ◊. 9408065
 21.20 Série. ◊. 6228046
 22.10 La Rédac. Série. La réunion pizza ◊. 390715
 22.35 Un monde de chiens. Série. La disparition d'Henri Doberman ◊. 689201
 23.00 Microsoap. Série (15 min). ◊.

Télétoon C-T

17.25 Montana. 514243171
 17.50 Flash Gordon. 578986688
 18.10 Spiderman. 512594404
 18.35 Docteur Globule. Dessin animé. 581177775
 19.00 Spirou. 509346591
 19.20 Dog Tracer. 505237572
 19.45 Le Monde fou de Tex Avery. Poids Mouches. 505257336
 20.10 Les Singes de l'espace. Dessin animé. 506622775
 20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506642539

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
 20.45 Le Corsaire. Ballet. Chorégraphie de Marius Petipa. Musique d'Adam. Par le Ballet du Kirov. Avec Altyнай Asylmuratova (Médora), Faroukh Ruzimatov (Conrad), Yevgeny Neff, Konstantin Zaklinsky 64404336
 22.15 Coppelia, de Leo Delibes. Par l'Orchestre philharmonique de Londres, dir. Georg Solti. 86499715
 22.45 Berlioz. *Roméo et Juliette*. Avec Philippe Langridge, ténor (120 min). 81516688

Muzzik C-S

21.00 Cecil Taylor et Thurman Baker. Enregistré en 1995. 507411305
 22.15 Quincy & Friends. Lors du Festival de jazz. Avec Siedah Garrett. 500914684
 23.20 Leopold Stokowski dirige. *Roméo et Juliette*, de Tchaïkovski. Par l'Orchestre de la Radio suisse italienne. 508222171
 23.45 Solti's Bartok in Budapest. Avec Andras Schiff, piano. Par l'Orchestre symphonique de Chicago, dir. sir Georg Solti (90 min). 509538591

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
 20.45 Civilisations. Une saga scandinave. [2/2]. 505464862
 21.45 Télé notre histoire. Conférence du 28.10.66 [2/3]. Documentaire. 505545268
 23.00 Il était une fois... la France. *Richelieu*. [4/6]. L'esclandre de la Saint-Martin. Feuilletton. Jean-Pierre Decourt. Avec Pierre Vernier (1977) ◊. 509084065
 0.00 Débat (60 min). 509040621

La Chaîne Histoire C-S

20.40 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et les communistes. 505470423
 21.40 20 th Century Hall of Fame. Margaret Thatcher.
 21.45 Bilan du siècle. Semaine 8. 504897881
 22.10 Hollywood Hall of Fame. Khroutchchev.
 22.20 Day that Shook the World. 1956 : Khroutchchev dénonce les crimes de Staline.
 22.25 Ils ont fait l'Histoire. Richard Cœur de Lion. 514706249
 23.20 La Révolution américaine. L'expérience américaine. 501593688
 0.05 Les Mystères de la Bible. Moïse au mont Sinai. 513187843
 0.55 L'Histoire et ses mystères. Les sept merveilles du monde. Documentaire (55 min). 595497447

Forum Planète C-S

20.30 Au bonheur des jeux vidéo. Documentaire. 506712775
 21.20 Jeux vidéo, au delà du virtuel. Débat. Invités : Patrick Giodarno, Daniel Ichbiah, Guillaume Le Pennec, Gabriel Pignoly, Philippe Ulrich. 521171510
 22.30 Je ne sais pas lire, mais je me soigne. Documentaire. 502367539
 23.20 L'Illettrisme au quotidien. Débat. Invités : Mokrane Ait Ali, Alain Bentolila, Marie-Madeleine Costes, Jean-Pierre Fassier, Marie-Danielle Pierrrelée (70 min). 521151336

Eurosport C-S-T

18.30 Football. Championnat d'Europe indoor 1999. 1^{re} demi-finale. En direct. 262648
 20.00 Racing Line. 125794
 20.25 Basket-ball. Match amical. France - Yougoslavie. En direct. 2281794
 22.00 Saut à skis. Championnats du monde. K90 individuel. 885572
 23.00 Tennis. Tournoi féminin. Open Gaz de France. Quarts de finale (60 min). 809152

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Tour de Valence. 4^e étape. En direct. 500440423
 19.50 Handball. 502653684
 21.30 Boxe. Championnats de France amateurs. Finales. 500624220
 23.30 Cyclisme. Tour de Valence. 4^e étape. Résumé (30 min). 500909591

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et 0.20 Journal. **20.00** A bout portant. **20.25** Duel. Divertissement. **21.15** La Femme de mon pote ■ Film. Bertrand Blier. Avec Isabelle Huppert, Coluche. *Comédie* (1983) ○. **22.55** Coup d'envoi. **23.15** Noms de dieux. Dieu ? Non, merci ! Invité : Jacques Sojcher. **0.45** A bout portant (15 min).

TSR

19.30 Journal. **20.05** C'est la vie. Vieillir heureux. **20.50** Mise en accusation. Téléfilm. Mick Jackson. Avec James Woods. ○. **23.00** La Femme de mon pote ■ Film. Bertrand Blier. Avec Isabelle Huppert, Coluche. *Comédie* (1983) ○. **0.40** Au-delà du réel, l'aventure continue. Série. L'homme aux yeux violets ○ (45 min).

Canal + vert

C-S

20.30 Basket NBA. Houston Rockets - Seattle. **22.50** Coup de foudre et conséquences ■ Film. Andy Tennant. Avec Matthew Perry, Salma Hayek. *Comédie* (1996) ○. **0.10** Jour de foot (55 min).

Encyclopedia

C-S-A

20.15 Les Grands Moments de l'art en Italie. Michel-Ange. **20.55** A la découverte du 7^e continent. Une goutte de vie. **21.25** Le Voyage infini. Aux confins de la terre. **22.25** Journée d'un maharadjah. **22.35** Longitude, latitude. Le gitan de la mer. **23.05** Explorer. **23.55** Honecker s'en remet au Christ. **0.10** Le Voyage infini. L'avenir du passé (55 min).

Comédie

C-S

20.00 Fast Show. Série. ○. **20.30** Larry Sanders Show. Série. The Breakdown I (v.o.) ○. **21.00**Faites-vous Violet. Spectacle.**22.00** El tricile. Série. ○. **22.30** Tous pareils ! Série. Hair ○. **22.58** Tu m'étonnes. **23.00** La Grosse Emission. **0.00** Les 30 Dernières Minutes. **0.30** Les Dessous de Veronica. Série. Veronica's Dog Day Afternoon (v.o.) ○ (30 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Prince. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** MCM Tubes. **21.30** X-Trême TV. Spécial roller. **22.00** Urban Species. Concert. **23.00** Martin. Série. Sportivement autre (v.o.) ○. **23.30** Cinémascope. **0.00** MCM Tubes (30 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. **21.00** MTV Data Videos. **22.00** Amour. **23.00** MTV ID. **0.00** Party Zone (120 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 R info. **20.04** Côté jardins. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et 0.12 Le Journal de l'outremer. **21.06** Europeos. **21.32** Histoires ordinaires. **22.00** et 0.00 Le Journal. **22.12** Collections 99. **22.25** et 0.22 Le Club des visionautes. **22.29** Vu d'ici. **23.53** La Minute du Net. **23.55** Histoires. **0.26** La Vie tout simplement (34 min).

RFO Sat

S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. **21.15** et 0.45 JT Guadeloupe. **21.30** et 1.00 JT Guyane. **21.45** JT Martinique. **21.55** et 0.25 Pawol a ti moun. **22.00** Top course. **22.15** Clips. **22.30** Découvertes. Le nickel de Makatea. **23.30** Nuit marine (55 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 10.10 et 12.10, 15.10 Le Club de l'économie. **11.10** et 17.10 Presse Hebdo. **13.10** et 16.10, 20.10 Le Talk Show. Le groupe Matmatah. **18.00** et 21.00 Le Grand Journal. **19.10** et 0.10 Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief. **22.40** Le Journal de l'économie.

Euronews

C-S

Informations en continu. 19.00 à **23.00** Journal et météo toutes les 30 min. Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. **21.30** Q & A Live. **22.30** Insight Live. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

L'OR NOIR

DE L'OKLAHOMA ■

Stanley Kramer. Avec Faye Dunaway (Etats-Unis, 1972, 110 min) ○. **Cinétoile** 0.45 501384447

Une jeune femme se bat pour protéger des appétits d'une puissante compagnie le gisement de pétrole qu'elle exploite.

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID ■■

Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 105 min) ○. **Ciné Cinéma** 1 14.05 29823775 *Un hors-la-loi traqué par son ami, devenu shérif.*

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID (VERSION PRODUCTEUR) ■■ Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 120 min) ○. **Ciné Cinéma** 3 21.00 500213065

Comédies

1941

Steven Spielberg. Avec Dan Aykroyd (Etats-Unis, 1979, 115 min) ○. **Cinétoile** 12.40 509953220

L'attaque surprise sur Pearl Harbor provoque une psychose d'un débarquement japonais chez les habitants de Los Angeles.

HELLZAPOPPIN

Henry C. Potter. Avec Ole Olsen (Etats-Unis, 1941, 84 min) ○. **Cinétoile** 19.30 500927798

Deux lascars protègent les amours d'un ami puis, doutant de la fidélité de la promise, s'acharnent à les saboter.

LE JAGUAR

Francis Veber. Avec Jean Reno (France, 1996, 100 min) ○. **Cinéstar** 216.20 500271510 *Un flambeur et un défenseur de la forêt amazonienne unissent leurs efforts pour sauver un Indien de la mort.*

Comédies dramatiques

A TALENT

FOR LOVING

Richard Quine. Avec Richard Widmark (Etats-Unis, 1969, 100 min) ○. **Cinétoile** 22.55 500513268

Un militaire épouse une femme, victime d'une malédiction aztèque.

AOÛT

Henri Hérré. Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) ○. **Ciné Cinéma** 3 8.55 528574959 **Ciné Cinéma** 1 10.45 65020733 *Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août sous l'Arche de la Défense.*

BABY DOLL

Ella Kazan. Avec Karl Malden (Etats-Unis, 1956, 110 min) ○. **Cinétoile** 9.00 504749268

Dans une plantation du sud des Etats-Unis, une femme-enfant mène son époux au bord de la folie et du meurtre.

DOMICILE CONJUGAL

François Truffaut. Avec Claude Jade (France, 1970, 95 min) ○. **Cinétoile** 10.55 578275713 *Quatrième épisode de la saga d'Antoine Doinel.*

GINGER ET FRED ■■■ Federico Fellini. Avec Giulietta Masina (Fr. - It., 1986, 125 min) ○. **Cinéstar** 1 8.50 542407341 *Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision.*

L'EAU FROIDE

Olivier Assayas. Avec Virginie Ledoyen (France, 1994, 92 min) ○. **Cinéstar** 1 21.15 508463423

Deux adolescents affrontent la gravité de leur amour.

LA PEAU DOUCE

François Truffaut. Avec Françoise Dorléac (France, 1964, 116 min) ○. **Cinétoile** 21.00 502657510

Un homme marié tente de quitter une femme qui ne peut accepter le divorce.

LE CIRQUE

Charlie Chaplin. Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) ○. **Ciné Classics** 19.20 81435959

Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une écuyère.

LES YEUX D'ASIE

Joao Mario Grilo. Avec Yoshi Oida (Fr. - All. - Port., 1996, 86 min) ○. **Ciné Cinéma** 2 14.35 504986404 **Ciné Cinéma** 3 2.55 519148485

Dans le Japon du XVII^e siècle, quatre chrétiens résistent à l'ordre institué par le shogun.

PLUS DURE SERA

LA CHUTE ■■ Mark Robson. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) ○. **Ciné Classics** 22.05 24132607 *Un journaliste à l'affût d'un scoop découvre la face cachée du monde de la boxe.*

SAFE PASSAGE ■ Robert Allan Ackerman. Avec Susan Sarandon (Etats-Unis, 1996, 95 min) ○. **Ciné Cinéma** 1 23.15 56265220 *Sans nouvelle de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit toute sa « tribu ».*



« Helzapoppin », 84 minutes de gags, à 19.00 sur Cinétoile

La radio

de quelques ténors teigneux. Avec Jean-Louis Chautemps.

22.10 Fiction. *Le Grillon et la Mule*, de Fortunato Seminara.

23.00 Nuits magnétiques. Un voyage pas comme les autres, au parc de la Villette, un théâtre interactif sur le thème de l'exil.

0.05 Du jour au lendemain. Daniel Lançon *(Jabès l'Égyptien)*. **0.48** Les Cinglés du music-hall. **1.00** Les Nuits de France-Culture (rediff.). Images et visions d'un solitaire ; **2.29** St Augustin ; **3.51** *Les Yeux de ma mère*, de Leïla Sebbar ; **4.51** Entretiens avec Jiri Pelikan.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : *Carteline postale*, de Girolamo Arrigo. **8.30** Revue de presse. **8.55** et 19.30 A l'affiche. **9.05** Mille et une notes. Gottfried Wagner. Celui qui ne hurle pas avec les loups. **9.30** Le Temps des musiciens. Invités : Jeff Cohen, piano ; François Le Roux, baryton. En direct du studio 119, à Radio-France. Mélodies de Poulenc : la gaillarde mélancolie. Le nu et la nuit. Œuvres de Poulenc. **11.55** et 19.35 Alla breve. *Carteline postale*, de Girolamo Arrigo. **12.00** Jazz midi. Sept femmes en banlieue.

12.36 Déjeuner-Concert. Alexei Ogrintchouk, hautbois, Nikolaos Samaltanos, piano : Œuvres de R. Schumann, Poulenc, Britten, Telemann, Segerstam.

14.00 Les Après-midi. Par l'Orchestre philharmonique de Radio-France, dir. Michael Schönwandt : Œuvres de Nielsen, Mernier, Sibelius (rediff.).

Histoire

LUDWIG

OU LE CRÉPUSCULE

DES DIEUX ■■■ Luchino Visconti. Avec Helmut Berger [2/2] (Fr. - It. - All., 1972, 125 min) ○. **Ciné Cinéma** 3 0.50 598888992 *La vie de Louis II de Bavière, accédant au trône à l'âge de dix-neuf ans, et déclaré fou par ses médecins.*

Policiers

CHACUN SA CHANCE ■■ Karel Reisz. Avec Debra Winger (Etats-Unis, 1989, 95 min) ○. **Cinéstar** 2 12.55 508890249

Un privé enquête sur une délicate affaire de meurtre dans une ville minière de la Nouvelle-Angleterre.

LES DISPARUS

DE SAINT-AGIL ■■ Christian-Jaque. Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) ○. **Ciné Classics** 17.40 56708355

Trois élèves d'un collège de province, fondateurs d'une société secrète, disparaissent tour à tour mystérieusement.

RANDONNÉE

POUR UN TUEUR ■ Roger Spottiswoode. Avec Sidney Poitier (Etats-Unis, 1988, 110 min) ○. **Cinéstar** 2 21.00 500938862

Un policier noir, habitué à l'asphalte des villes, et un trappeur blanc, associés bien malgré eux, poursuivent un dangereux tueur.

UNE FEMME

DISPARAÎT ■■ Alfred Hitchcock. Avec Margaret Lockwood (GB, 1938, 90 min) ○. **Cinétoile** 14.35 507642775

Une espionne est enlevée dans un train et recherchée par un vaillant couple d'Anglais.

► Horaires en ***gras italique***=diffusions en v.o.

Europe 1

al amor ; *El Salon Mexico*, de Copland, par l'Orchestre philharmonique de New York, dir. Leonard Bernstein. **20.40** Anton Rubinstein, compositeur. *Ballade* n° 1 op. 23, de Chopin, S. Richter, piano ; *Faust*, de Rubinstein, par la Philharmonie d'Etat George Enesco, dir. H. Andreescu ; Œuvres de Mendelssohn, Saint-Saëns, Rubinstein, Balakirev, Tchaïkovski.

23.00 Les Trois vœux op. 42. Opéra comique en trois actes de Lcweste. Interprété par l'Orchestre symphonique du Südwestfunk de Baden-Baden, dir. Peter Falk, F. Hawlata (Bathmendi), F. Prey (Muley), H. May (Aischra).

1.00 Les Nuits de Radio Classique.

Europe 1

23.00 Daniel Schick reçoit Yves Copens

On ne présente plus Yves Copens, professeur au Collège de France, et l'un des trois « heureux papas » de Lucy, cette délicieuse bipède africaine découverte en 1974. Une femelle « pré-homme » mesurant un peu plus d'un mètre pour 25 kilos et qui vécut il y a environ trois millions d'années. Yves Copens vient de publier *Le Genou de Lucy*, une réflexion sur ses travaux. ■ *FM Paris 104,7.*

Le film



COLLECTION CHRISTOPHE L.

23.00 Ciné Classics
Stromboli

■ ■ ■ Film italien.
Roberto Rossellini
(1949, N.).
Avec Ingrid Bergman,
Mario Vitale (v.o.).

POUR sortir d'un camp de personnes déplacées près de Rome, Karin, jeune femme des pays baltes au passé douteux, accepte d'épouser Antonio, un soldat démobilisé qui la ramène sur son île volcanique de Stromboli (il est pêcheur). Elle ne peut s'adapter. Ingrid Bergman venait de quitter Hollywood et son mari suédois pour entrer dans la vie et l'œuvre de Rossellini. A l'époque, le « scandale » de cette liaison étouffa la grandeur de ce film, approfondissement du néoréalisme rossellinien vers la vie intérieure. Il fut entièrement tourné en décors naturels, avec des interprètes non professionnels. La mise en scène adopte le point de vue de Karin (Bergman dépouillée de son statut de star, magnifique) sur un milieu et une nature qu'elle juge hostiles jusqu'au moment où elle rencontre Dieu, en montant la pente du volcan.

J. S.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.15 Millionnaire. 6.45 TF 1 infos. 6.55 Shopping à la une. 7.40 Téléshopping. 8.10 Téléshopping. 8.58 et 12.10, 12.52, 20.45, 2.03 Météo.
9.00 TF ! jeunesse. Magazine (165 min). 99342176
11.45 Millionnaire. Jeu.
12.05 Cuisinez comme un grand chef.
12.15 Le Juste Prix. Jeu.
12.50 A vrai dire. [1/2].
12.55 Trafic infos, Journal.
13.20 Reportages. Les forteresses du bonheur.

13.55 MacGyver. Série.
L'échappée belle. ☉.
14.50 Alerte à Malibu. Série. La dernière chance. ☉.
15.45 Flipper. Série. Flipper à Miami. ☉.
16.40 Dingue de toi. Série. Musculation. ☉.
17.10 Xéna, la guerrière. Série. Les mercenaires. ☉.
18.05 Sous le soleil. Au-delà de la vengeance. ☉.
19.05 Melrose Place. Série. Fou de jalousie. ☉.
19.50 Bloc modes. Magazine.
20.00 Journal.



20.50

DRÔLE DE JEU

Spéciale neige.

Divertissement présenté par Lagaf.
Invités : Alain Gillot-Pétré, Roblès, Gigot, Dominique Delacoste, Carlos, Lââm, Bud, Gérard Vives. 85310027

France 2

5.15 Eurocops. 6.10 Anime ton week-end. 7.00 Thé ou café. 7.50 Warner Toons. 8.40 Les Vacances de DKTV, tire-fesses et passe-montagne.
11.05 Rince ta baignoire. Chanteurs français : se vendre pour vendre ?
11.35 Les Z'amours. Jeu.
12.10 et 19.20 1 000 enfants vers l'an 2000.
12.15 Pyramide. Jeu.
12.50 Point route.
12.55 et 20.40, 1.00 Météo.
13.00 Journal, Météo.
13.15 L'Hebdo du médiateur.
13.40 Consomag. Magazine.

13.45 Savoir plus santé. Magazine. Cancer : nouveaux progrès.
14.40 L'Euro. Magazine.
14.45 Dzanga-Sangha.
15.15 Samedi sport. 15.20 Tiercé. 16.00 Rugby. Coupe de France.
17.50 et 18.49, 19.15 Samedi sur canapé.
18.50 Sur la vie d'ma mère. ☉.
19.20 1 000 enfants vers l'an 2000.
19.25 Le monde est petit.
19.55 et 20.45 Tirage du Loto.
20.00 Journal.



20.55

LE PLUS GRAND CABARET DU MONDE

Présenté par Patrick Sébastien.
Invités : Serge Lama, les Pendragons, Norm Nielsen, Netcheporenko, Jordi Bertran, Jean Lemoine, Plastic Bertrand, Danièle Gilbert, Gilbert Montagné, Indra, Afric Simon, Paul Belmondo, etc. 4937640

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Super Zéro ; Maxi Louie ; Retour vers le futur ; Les Zinzins de l'espace ; Akata le prince d'Altantis ; Le Cinékeum.
10.30 Expression directe.
10.40 L'Hebdo de RFO.
11.10 Grands gourmands. Magazine. Limoges.
11.42 Le 12-13 de l'info.
13.00 Couleur pays. Magazine.
14.00 Le Magazine du cheval.
14.00 Keno. Jeu.
14.35 Les Pieds sur l'herbe. Le roi des poules ; Le diacre ruraliste ; Education vache.

15.10 Destination pêche.
15.40 Couleur pays. Magazine (150 min). 4370176
18.10 Expression directe.
18.20 Questions pour un champion. Jeu.
18.50 Un livre, un jour. Mémoire de la chanson, de Martin Pénet.
18.55 Le 19-20 de l'info.
20.00 Météo, Météo des neiges.
20.05 Protection rapprochée. Documentaire.
20.35 Tout le sport. Magazine.



20.55

LE REFUGE

La Finette.

Série. Christian François.
Avec Maxime Leroux, Dora Doll (1998). ☉. 401355

N'ayant plus confiance en Paul, la population du village fait appel à un guérisseur pour sauver les troupeaux de vaches, atteints d'un virus mortel.

La Cinquième

6.30 Cousin Williams.
6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud.
8.00 L'Œil et la Main. 8.30 La Guerre civile d'Espagne. 1931 : prélude à la tragédie.
9.25 Les Écrans du savoir. Au cœur des matières. 9.50 Histoire de comprendre. 10.10 Net plus ultra. 10.30 Un drapeau pour quoi faire ? Le Danemark. 10.50 Faiseur d'images. 11.10 Tous sur orbite.

11.30 Forum Terre. 11.45 Silence, ça pousse ! 12.00 Econoclaste. 12.35 Fascinations animales. Les requins. 13.30 100 % question. 14.00 La Vie au quotidien. 14.30 Le Journal de la santé. L'anévrisme. 15.00 Passe-partout. 15.30 Pi égale 3,14. 16.05 Sur les chemins du monde. 16.05 Météorites. [1/2] La menace venue du ciel. 16.50 Urgence planète. Zone sur la catre blanche. 17.25 Civilisations en danger. Les Naxi. 18.20 Va savoir. Monaco.

Arte

19.00 Histoire parallèle. Semaine du 27 février 1949. Deux Europes en vis-à-vis. Invité : Jean-François Deniau.
19.45 Météo.
19.50 Arte info.
20.05 Le Dessous des cartes. Chronique géopolitique. Euroland.
20.15 Monty Python Live at the Hollywood Bowl. Série [2/3] (v.o.) ☉.



20.45

L'AVENTURE HUMAINE

Un train entre ciel et terre.

Documentaire. Carmen Butta (1999, 55 min). 7663945
21.40 Metropolis. Réflexion sur l'éducation ; Pirandello et les Pitoëff : théâtre et politique ; Chroniques du Centre Georges-Pompidou ; Derrière la page : Mark Asnin (60 min). 7762553

23.10

HOLLYWOOD NIGHT
ALERTE À LA BLONDE

Téléfilm. Worth Keeter.
Avec Pamela Anderson, Steven Bauer (EU, 1993). ☉. 5670008
Pour sa première enquête, une inspectrice est chargée de mettre fin à une série de meurtres perpétrés par une tueuse en série.

0.45 Certains Leeb jazz à Nice. Avec Lisa Ekdhal, Bootsy Collin, David Sanchez, Bobby Bird. 7696312
1.55 TF 1 nuit. 2.05 Reportages. Les Belles du Lido. 2.30 Histoires naturelles. Tout n'est pas perdu. 4736867 3.20 Mode in France. [8/8] : Cardin. 4.20 Histoires naturelles. Quand passent les palmes. 5289886 4.50 Musique (10 min).

23.10

TOUT LE MONDE EN PARLE

Les femmes entre elles.

Magazine présenté par Thierry Ardisson et Laurent Ruquier.
Invités : Michèle Bernier ; Cachou ; Lio ; Thierry Sechan ; Rachid Taha ; Robert Hue ; Gérard Darmon ; Richard Bohringer ; etc. 5661350
0.45 Journal.
1.05 Friends. Celui qui retrouve son singe (v.o.) [1 et 2/2] ☉.
1.50 Bouillon de culture. Migration et métissage. 4702770 3.00 Dzanga-Sangha. Documentaire (1997). 9213515 3.25 Rio Loco. Documentaire. 3536683 3.55 Les Z'amours. 4.25 15 ans l'aventure. Documentaire (50 min).

22.25

JEUNES CHEFS
DES FAVELAS

Documentaire. 7625553
23.25 Météo, L'Euro, Soir 3.
23.45 Qu'est-ce qu'elle dit, Zazie ? Le Salon de la biographie ; Le bazar littéraire ; Guillaume Apollinaire ; Michèle Desbordes (La Demande).
0.20 et 2.15 Saturnales. Journal des spectacles.
0.30 Le Ruban. Pièce de Feydeau. Avec Gérard Rinaldi. 7297683
2.20 La Preuve par trois. Comité d'entreprise : des fêtes aux causes. 3594515 3.20 Un livre, un jour. L'intégrale (15 min).

22.40

SPECTROMANIA

Eaux troubles.

Série. Avec Dan Mullane [4/6] (1995, 50 min) ☉. 6940485
23.30 Music Planet : Rolling Stones. Tournée mondiale 1997.
0.00 Gimme Shelter ■ Film. David et Albert Maysles. Avec Les Rolling Stones. Documentaire (1971, v.o., 90 min) ☉. 95428
Californie, 6 décembre 1969. Un concert des Rolling Stones dégénère et tourne à la tragédie.
1.30 Où est la maison de mon ami ? ■ ■ Film. Abbas Kiarostami. Chronique (1987, v.o., rediff., 85 min) ☉. 2187157

- 5.40** Sports événement. **6.05** et 1.10 Boulevard des clips. **6.45** M 6 Kid. Les Incorruptibles d'Elliot Mouse ; The Mask ; Captain Planète ; Ace Ventura, détective ; Hurricanes. **9.00** M 6 boutique. **10.35** Hit machine. Magazine (75 min). 8005534 **11.50** Fan de. Spécial Faudel. **12.30** La Vie à cinq. Série. Témoins à charge ◊. **13.25** Code Quantum. Série. La fuite ◊. **14.20** Caraïbes Offshore. Série. Crise d'identité ◊. **15.10** La Belle et la Bête. Série. Ozymandias. ◊. **16.10** Raven. Série. La voix du passé (60 min) ◊. 270195 **17.10** Mission casse-cou. Série. Hors de combat (60 min) ◊. 4334669 **18.10** Bugs. Série. Beckett père et fils ◊. **19.05** Turbo. Magazine. **19.45** Warning. Magazine. **19.54** Le Six Minutes, Météo. **20.10** Plus vite que la musique. **20.40** Ciné 6. Magazine.



20.50

LA TRILOGIE DU SAMEDI

- 20.50** Charmed. Le livre des ombres. Série. Avec Shannen Doherty, Alyssa Milano. ◊. 5623331 **21.50** The Sentinel. Série. La remplaçante ◊. **22.45** Buffy contre les vampires. La soirée de Sadie Hawkins ◊.

Canal +

- 5.20** Surprises. **5.35** La Voie est libre ■ Film. Stéphane Clavier. **7.00** Au zoo de Melbourne. **7.30** Babylon 5. **8.15** Le Signe du singe. **9.55** Hamlet ■ ■ Film. Kenneth Branagh (1997). ◊. 11316850 **► En clair jusqu'à 14.00** **12.00** Cyberculture. L'Europe cyber ; Le point sur la musique et le numérique ; Fusions et gros business sur Internet ; J'ai essayé Linux. **12.30** Flash infos. **12.40** 1 an de +. Magazine. **13.30** C'est ouvert le samedi. **14.00** Basket NBA. Orlando - Indiana (105 min). 3383553 **15.45** Rugby. Bouclier européen. Bourgoin - Montferrand (130 min). 6354114 **17.55** Décode pas Bunny. **18.25** Toonsylvania. Série ◊. **18.50** Flash infos. **19.00** T.V. +. Magazine. **19.59** Jean-Luc et Faipassa. Série. La plage ◊. **20.00** Daria. Série. ◊. **20.30** Le Journal du cinéma.



20.35

SAMEDI COMÉDIE

- 20.35** H. Une histoire de mari. Série. Avec Jean-Luc Bideau, Eric Judor (1998). ◊. 689391 **21.00** Blague à part. Série. Star ◊. **21.20** Spin City. Série. Coup de froid ◊. **21.45** South Park. Série. Varicelle ◊.

23.35

BRIT AWARDS 99

Avec Robbie Williams, Whitney Houston, David Bowie et le groupe Placebo, The Corrs, U2, Boyzone, Manic Street Preachers, Cher, Pop classics, Eurythmics (95 min). 8120485

Les victoires de la Musique d'outre-Manche ont consacré Robbie Williams qui a raflé trois récompenses, dont le trophée de la meilleure chanson de l'année avec « Angels », et Natalie Imbruglia, meilleur espoir féminin et meilleure interprète internationale.

2.10 Alain Bashung. Confessions. 7696751 **4.05** Jazz 6. Carla Bley, Escalator Over the Hill (105 min). 8171225



DALLEVAN HOUTEN

23.30 Arte

Music Planet : spécial Rolling Stones

INUSABLES, incontournables, indémodables... Revoici les Rolling Stones pour une fin de soirée électrique. « Music Planet » programme *Gimme Shelter*, un document légendaire d'Albert et David Maysles sur la tournée des Stones aux Etats-Unis en 1969, marquée par le meurtre d'un jeune Noir lors du concert à Altamont, le 6 décembre. Ce témoignage impressionnant sur le plus grand groupe de rock du monde sera précédé de la rediffusion d'un numéro du magazine « Tracks » consacré aux préparatifs de la tournée mondiale 1997 « Bridges of Babylon ».

D. Py

19.55 Odyssee Pinochet, un dictateur face à ses victimes

SANTIAGO, mars 1998. Evoquant le coup d'Etat du 11 septembre 1973, le guide du palais de la Moneda évoque des « troubles internes », « un chapitre douloureux de l'histoire du Chili ». Pourtant les victimes de la répression réclament justice, même si, du fait de la loi d'amnistie, la seule chance est de porter plainte devant un forum international. Le document de Santiago Torres et Ramon Vallès témoigne des actions entreprises par ceux qui ne renoncent pas à faire éclater la vérité. Ainsi la famille et les amis de Juan Alsina, un prêtre proche du Mouvement des travailleurs chrétiens, ont retrouvé son assassin qui a avoué le crime et fait l'objet d'un jugement.

Th.-M.D.

A la radio

20.00 France-Musique

Opéra en Bohême

LA FIANCÉE VENDUE. Son titre et l'introduction d'un ballet transformèrent cette paysannerie lyrique en succès

LE titre du plus connu des huit opéras de Bedřich Smetana, *La Fiancée vendue*, créé à Prague en 1866 et dont le succès ne s'est jamais démenti, est de ceux qui piquent la curiosité en faisant sursauter la conscience morale. La vente d'un être humain est déjà inadmissible, mais celle d'une fiancée semble proprement révoltante.

En ces temps peu glorieux où les danseuses de l'Opéra de Paris n'étaient pas payées par l'administration mais entretenues par leurs protecteurs membres du Jockey-Club, on organisait parfois des loteries dont le prix était une jeune fille..., ce qui déclenchait dans la presse de vertueuses indignations. En fait, il ne s'agissait que d'une image de femme comme on l'apprenait bientôt, mais entre-temps, on avait jaser, on avait acheté des billets, et le but était atteint.

On peut donc imaginer ce que la popu-



BGM

larité de l'opéra de Smetana aurait pu devoir, dans les premiers temps, à son titre accrocheur. Pourtant le départ fut assez laborieux et le compositeur dut retoucher à cinq reprises ce qui n'était à l'origine qu'une opérette, avant de voir le public s'enticher de ce qu'il avait d'abord dédaigné. L'introduction d'un ballet se révéla finalement décisive, la valeur littéraire et dramatique du livret, la séduction d'une partition mêlant la fraîcheur de l'inspiration mélodique à la couleur locale d'un village de Bohême avec ses chansons et ses danses firent le reste.

Qu'on se rassure néanmoins, la charmante Marenka, que ses parents voulaient fiancer contre son gré à Vasek, le fils du riche Tobias Micha, n'a pas été vendue par son amant, le beau Kecal. Celui-ci a seulement accepté, contre les 300 écus que lui verse l'entremetteur, de renoncer à ses prétentions sur Marenka à condition

qu'elle épouse le fils de Tobias Micha. Pendant ce temps Vasek, tombé amoureux d'une danseuse de passage, Esmeralda, n'a plus envie d'épouser Marenka tandis que celle-ci, instruite du marché dont elle a été l'objet, y serait finalement disposée par dépit... Heureusement, Tobias Micha révèle que Kecal est en réalité son fils aîné, issu d'un premier lit. Rien ne s'oppose au mariage et, le contrat étant honoré, Kecal, qui avait tout prévu, gardera les 300 écus...

De semblables aventures sont naturellement impensables dans un village où tout le monde sait qui est qui, mais au train où vont les choses, l'opéra restera bientôt le dernier (faux) témoin de la vie rurale, et les paysanneries lyriques ont encore un bel avenir.

Gérard Condé

■ FM Paris 91,7 ou 92,1.

En 1909, une représentation dans des décors naturels, par la troupe du Théâtre national tchèque



THE WALT DISNEY COMPANY

« Zorro », la série,
à 20.05 sur Disney Channel

SYMBOLES

Les chaînes
du câble et
du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes
des films

■ On peut voir
■ A ne pas
manquer
■ Chef-d'œuvre
ou classique

Les codes
du CSA

◇ Tous publics
○ Accord
parental
souhaitable
◇ Accord
parental
indispensable
ou interdit
aux moins
de 12 ans
○ Public adulte
Interdit
aux moins
de 16 ans
⊗ Interdit
aux moins
de 18 ans

Les
symboles
spéciaux
de Canal +
DD Dernière
diffusion
◆ Sous-titrage
spécial pour
les sourds
et les mal-
entendants

Planète C-S

6.00 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 6.30 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [11/12]. 7.25 Cinq colonnes à la une. 8.20 Petits gadgets et grandes inventions [13/60]. 8.30 Les Grands Compositeurs [7/7]. 9.30 Radio Bikini. 10.25 Les Tribus indiennes [9/20]. 11.00 Tsar Boris [2/2]. 11.50 Les Pasteurs himalayens. 12.45 Petits gadgets et grandes inventions [14/60]. 12.55 Lonely Planet. Brésil. 13.45 L'Épopée des fusées [7/13]. 14.40 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles [3/13]. 15.10 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 15.45 Les Paroies de la mémoire [3/6]. 16.15 Angélique Ionatos, la belle Hellène. 16.45 Sur les traces de la nature [31/32]. 17.15 A la rencontre de nos ancêtres [4/5]. 17.45 La route de Bolivar [2/2]. 18.45 Envoyé spécial en enfer [1/4]. 19.15 7 jours sur Planète. 19.40 Les Grandes Batailles du passé [17/28].

20.35 Dancing in the Street [1/10]. 8875263
21.35 Promenades sous-marines [4/26]. 5788843
22.05 Le Temps d'un regard. 63381224

22.25 La Rivière des soucis. 23.55 Zoo, état des lieux [2/6]. 0.45 Portraits de gangsters [4/10] (50 min).

Odysée C-T

8.25 Téléshopping. Magazine. 8.55 Aventure. Magazine. 10.50 Sarbacanes et bulldozers. 11.50 Le Téléphone. 12.45 On the Road Again. Goa et Katmandou. 13.10 Muttaburassaurus. 13.35 Les Seigneurs de l'Atlas. 14.05 Scènes de chasse dans le Ngorongoro. 14.50 Au cœur des tribus. 15.45 Les Géants de l'Arctique. 16.10 La Faune africaine : Knysna, le paradis des oiseaux. 16.40 Posti Marti. 17.05 Les Métiers. Midi-Pyrénées : Le car-releur et l'horloger. 17.35 Voyage en Patagonie. La terre des eaux vertes. 18.05 Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne. 19.00 Brocéliande, entre légende et réalité. 19.55 Pinochet, un dictateur face à ses victimes.

20.40 Divination, cigares et saint Simon. 506036398
21.40 Le Louvre imaginaire. 501815114
23.05 La Naissance des Alpes. 500418447

23.50 La Chine, dragon millénaire. Les montagnes pourpres de Nankin. 0.20 Le Défi des océans. 1.20 Téléshopping (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV5 infos.
21.05 Thalassa. Le Grand Master des Bahamas. 16372805
22.00 Journal TV5.
22.15 Envoyé spécial. Magazine. 26187553
0.00 Journal TSR.
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Claire Lamarche. Débat (55 min). 89658119

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Le juré clairvoyant ○. 1107027
20.15 et 0.40 Ellen. Série. The Apartment Hunt ○. 9334447
20.40 Un cas pour deux. Série. La clé ○. 15803534
21.45 Derrick. Série. Le virus de l'argent ○. 93714060
22.50 Le Renard. Série. Quartier en alerte ○. 3519447
23.55 Confessions érotiques. Série. Fantôme collégial (45 min). ○. 64158398

Paris Première C-S

20.00 Eco et quoi ? Magazine. 1415718
20.30 Stock cars. Super Indoor de Bercy. 87273756
22.35 Paris dernière. Magazine. 5302599
23.35 Kat Onoma. Saint-Malo 97. 1357756
0.35 Paris modes. Magazine (50 min). 50539515

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Cosby Mysteries. Série. Le Sceptre ○. 90087896
20.25 La Panthère rose. Dessin animé.
20.35 Planète animal. L'arche, 2000 ans après [7/16] : les crocodiles. 1021176
21.40 Planète Terre. Les croisades : De Constantinople à Jérusalem [2/4]. 2154602
22.40 Le Chinois. Serie. Tour de passe-passe. ○. 52055263
0.20 De la mer à la lune. Documentaire (25 min).

Téva C-T

19.45 La Vie à cinq. Série. Accords et désaccords ○. 500707008
20.30 Téva portrait. Anny Courtade, PD-G de la centrale d'achat Leclerc du sud-est de la France. 500053805
20.55 Les Caprices du destin. Téléfilm. Guy Green. Avec Pamela Sue Martin, Patrick Duffy. 505102263 [1/2]. ○. 506456379 [2/2]. ○.
0.10 Mort aux enchères. Téléfilm. Peter Smith. Avec Jeroen Krabbe, Suzanna Hamilton ○ (95 min). 501131312

Festival C-T

19.55 Rose. Court métrage. Alain Berliner ○. 13157621
20.30 Les Secrets de la princesse de Cadignan. Téléfilm. Jacques Deray. Avec Claudine Auger, Marina Vlady. 54337027
22.15 Duo. Téléfilm. Yannick Flot. Avec Evelyne Bouix, Pierre Arditi. ○ (105 min). 10845242

Voyage C-S

19.35 Airport. Magazine. 507128282
20.10 Voyage pratique. L'île Maurice. 500564756
20.45 Long courrier. Les Punans du Kalimantan. 505633718
21.45 Sous la mer. Les Forêts de varech. 500877282
22.15 Circum. Les merveilles d'Orient. 500919621
23.30 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie.
0.00 Airport. Magazine. 500003848
0.30 Long courrier. Blue Ocean : Les îles Maldives (60 min). 509150596

13^{ème} RUE C-S

17.40 Force de frappe. Série. L'arme au poing.
18.30 Mac Millan. Série. Un simple crime.
19.45 Kojak. Série. Amour fou ○. 517730379
20.40 New York Undercover. Série. Caméra au poing ○. Espions et trafiquants ○. 876547027
22.13 High Incident. Série. On repart à zéro (v.o.) ○. 858226911
22.55 Nestor Burma. Série. Sortie des artistes. ○. 502849060
0.30 Contes de l'au-delà. Série. Perdu dans l'espace ○. 590532886
0.55 La Chambre secrète. Série. Le rêve du loup (v.o.) ○ (25 min). 526995770

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. L'avenir de Chachi ○. 213805
20.00 3^e planète après le Soleil. Série. Moby Dick (v.o.) ○. 492195
20.25 Working. Série. Close Quarters (v.o.) ○. 307843
20.50 Le Gorille. Série. Le Gorille dans le pot au noir. ○. 805621
22.15 The Practice. Série. Chien méchant (v.o.) ○. 2363398
Premier degré (v.o.) ○. 951824
23.45 Le Voyageur. Série. Le retour de l'enfant prodige ○. 9768337
0.10 Space 2063. Série. Mutinerie ○. 9191206
0.55 Destination danger. Série. Secret dangereux ○ (55 min). 9246022

Canal Jimmy C-S

21.00 Cop Rock. Série. Oil of O'LAY (v.o.) ○. 69601718
21.50 Chronique du Pacifique.
22.00 Post-nonante. Magazine. 63939553
22.55 The 41st Annual Grammy Awards 1999. Présenté par Philippe Manœuvre, une cérémonie pour la consécration des artistes musicaux en tous genres (rediffusion du 24.02). 80584195

2.00 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Duel.
2.45 Motor Trend. Magazine.
3.05 A Year in Provence. Série. Août : Chasseurs de grenouilles (35 min).

Canal J C-S

17.55 Le Génie et la Chipie. Série. Trois pour le prix d'une ○. 7326824
18.20 Watafon. Jeu. 6344114
18.50 Mighty Max. Dessin animé. 21096911
19.15 Beetlejuice. Dessin animé. 5440553
19.40 JTJ l'hebdo. 7546621
20.00 Il était une fois les explorateurs. 1996350
20.30 Mowgli. Série. Pris au piège ○. 1995621

Disney Channel C-S

20.05 Zorro. Série. Bernardo en face de la mort ○. 2792114
20.40 Planète Disney 1999. Magazine. 9475737
21.20 Aladdin. Dessin animé. Gare au loup-garou. 558398
21.45 Timon et Pumbaa. Bouffe à gogo. 607263
22.10 Les Histoires secrètes d'Enid Blyton. La montagne secrète. Téléfilm. ○. 1283263
23.40 Ivanhoé. Dessin animé. Le templier. 3890737
0.05 Tom et Sheenah. Vol au safari hôtel. 132515
0.30 Le Labo des Blouzes. Magazine. Les robots.
0.45 Le Retour de Sherlock Holmes. Série. Les plans de Bruce Partington ○ (50 min). 6452480

Télétoon C-T

18.25 Grimmy. Dessin animé.
18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 581144447
19.00 Bruno le Kid. 509314992
19.25 Le Bus magique. 505236843
19.50 Insektors. 506409756
20.10 Spirou. 506699447
20.35 Soirée spéciale Maya, l'abeille. Dessin animé (105 min). 508843447

Forum Planète C-S

20.30 Botero, l'art démesuré. Botéro, quatre saisons. Documentaire. Christian Begou. 506789447
21.20 Débat présenté par Laurence Piquet. Invités : Georges Begou, Pascal Bonafoux, Gilbert Lascault, Daniel Marchesseau. 521148282
22.30 Les années Lénine. URSS : 1900-1939 : la Révolution confisquée. [1/3]. Krzysztof Talczewski. 502302602
23.25 Les Années Lénine. Débat présenté par Alain Jérôme. Invités : Pierre Lorrain, François-Xavier Coquin, Pierre Rigoulot, Jacques Sapir (65 min). 581485027

Mezzo C-T

20.30 Carmen. Opéra de Bizet. Par l'Orchestre et les chœurs de l'Opéra de Paris, dir. Frédéric Chaslin. Solistes : Norah Amsellem, Béatrice Uria-Monzon. 17368621
23.10 La Symphonie «Roma», de Bizet. Par l'Orchestre symphonique de la RTSI, dir. J.-C. Casadesu. 36722398
0.00 La Musique et les Mots. Sonia Wieder-Atherton (30 min). 34784503

Muzzik C-S

20.59 Soirée Robert Schumann.
21.00 Schumann, romance perdue. Documentaire. Steve Ruggi. 500088008
21.55 Concerto pour violoncelle en la mineur opus 129. Avec Steven Isserlis, violoncelle. Par la Deutsche Kammerphilharmonie de Breme, dir. Christoph Eschenbach. 500592089
22.25 Nicolaï Petrov joue Schumann. Les Etudes symphoniques, op.13. 500832669
23.00 Ernest Ansermet dirige... Manfred, op. 115. Par l'Orchestre de la Suisse romande.
23.15 Ashkenazy, Born in the USSR. Documentaire (55 min). 506579466

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui, le journal.
20.45 La Semaine d'Histoire. Magazine. 505431534
21.45 Les Grands Jours de l'Europe. Magazine.
22.00 Les Meilleurs Moments des JO. Les surprises des JO. [9/10]. 509456114
22.30 La Saga des marques. Magazine. Régilait.
23.00 Les Descendants. Les Indiens des tribus du Nord. [3/13]. Victor Vicas (65 min). 501544195

La Chaîne Histoire C-S

20.25 Notre siècle. Two Jima, volcan de l'enfer. Documentaire. 503732331
21.10 Moyen-Orient. 1956-1991 : De la crise de Suez à la crise du Golfe. Documentaire. 532018176
22.15 Les Combattants du ciel. La défense du royaume. Documentaire. 597512195
22.35 URSS. 1953-1991 : Illusion, déclin et chute. Documentaire. 561490718
23.40 La Révolution américaine. L'expérience américaine. 502544553
0.35 Ils ont fait l'Histoire. Sir Walter Raleigh (55 min). 596740799

Eurosport C-S-T

17.50 Football. Championnat de D 2 : Laval - Cannes. En direct. 73799843
20.00 Tennis. Tournoi messieurs de Londres : Demi-finales. En direct. 685331
22.00 Tennis. Tournoi féminin. Open Gaz de France. Demi-finales. 452824
23.00 Stock cars. Super Indoor Stock-Car. 443176
0.00 Bowling. Coupe du monde : finale (60 min). 611670
AB Sports C-S-A
20.00 Natation. Coupe du monde (9^e manche). 500814640
21.00 Athlétisme. Meeting en salle de Boston. 500454282
22.00 Inside the PGA Tour.
22.30 Golf. PGA américaine. Bob Hope. Dernier tour (105 min). 506182027

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

20.45 Broken Arrow ■■ Film. John Woo. Avec John Travolta, Christian Slater. *Aventures* (1996) **○**. **22.30** Keno. **22.35** Javaz. **22.50** Match 1. **23.45** Journal. **0.10** Courants d'art (30 min).

TSR

19.30 Journal. **20.05** Le Fond de la corbeille. **20.40** Association de malfaiteurs ■■ Film. Claude Zidi. Avec Christophe Malavoy. *Comédie satirique* (1986) **○**. **22.30** Columbo. Série. Le Mystère de la chambre forte. **○**. **23.40** Le Sous-sol de la peur ■■ Film. Wes Craven. Avec Brandon Adams. *Horreur* (1991) **○** (100 min).

Canal + vert

C-S

21.00 Boxe hebdo. **22.10** Cyclone partie. **22.50** Le Journal du cinéma. **23.00** XXL ■■ Film. Ariel Zeitoun. Avec Michel Boujenah, Gérard Depardieu. *Comédie* (1997) **○**. **0.35** Le Journal du hard. **0.45** La Nymphomane impériale. Film. Luca Damiano. Avec Milly d'Abbraccio. *Classé X* (1998) **○** (80 min).

Encyclopedia

C-S-A

20.00 Explorer. **20.55** Honecker s'en remet au Christ. **21.05** Eton, la classe 1991. **22.00** Christ's Hospital. **22.10** Les Abbayes cisterciennes de Savoie. **22.45** Le Passé disparu. Yémen. **23.40** Inde mystérieuse. Notre mère la vache (35 min).

Comédie

C-S

20.00 Les Nuls, l'émission. Invités : Pierre Tchernia, Louis Bertignac. **21.00** Police Academy. Série. Sur les pentes savonneuses **○**. **22.00** Elie et Dieuonné. Spectacle. **23.30** Smith and Jones. Série (v.o.) **○**. **0.00** Saturday Night Live 80's. Invité : Ed Koch (60 min).

MCM

C-S

19.30 Le Mag. Invités : Alpha Blondy. **20.00** MCM Session. Invité : Mad Pop X. Live et interview. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** Moesha. Série. Million Boy March (v.o.) **○**. **21.30** Dance Attitude. **1.00** Techno Files TV (90 min).

MTV

C-S-T

20.00 Dance Floor Chart. **21.00** The Grind. **21.30** Singled Out. **22.00** MTV Live. Concert. **22.30** Celebrity Deathmatch. Leonardo DiCaprio - Jack Nicholson ; Aretha Franklin - Barbra Streisand ; Bill Gates - Michael Flatley **○**. **23.00** Amour (60 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 R info. **20.04** La Route du lapin. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** Le Journal de l'outremer. **21.06** Méditerranée. **21.32** Côté docs. L'homme fauve. **22.00** Le Journal. **22.12** Collections 99. **22.25** 7 en France. **23.47** Le 13. **0.00** Le Journal (12 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Revel attitudes. La pédophilie. **21.50** Cuisine. **22.00** 900 Secondes. **22.30** Regards. Les fils du grand océan. **23.00** Interligne. Edouard Glissant. **23.35** 100 % mêlés. **0.00** Clips. **0.30** Question. **1.00** Télé Pays. Chez madame Payet (30 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. **9.40** et 13.40, 20,10 La Bourse et Votre argent. **11.10** et 18.40, 23.20 La Bourse en action. **11.40** et 18.10 Le Journal des régions. **12.10** et 17.10 Le Monde des idées. **13.10** et 16.10 Nautisme. Halvard Mabire. **14.10** et 16.40, 21.10 Grand angle. **15.10** Science info. **19.10** Multimédia. **23.10** Sport week-end.

Euronews

C-S

Informations en continu. **19.00** à **23.00** Journal et météo toutes les 30 min. Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. **19.30** Fortune. **20.30** World Beat. **21.30** Style. **22.30** The Art Club. **23.30** World Sport. **0.00** World View. **0.30** Global View (30 min).

Action

BACKDRAFT ■
Ron Howard. Avec Kurt Russel (Etats-Unis, 1991, 133 min) **○**. **Ciné Cinéma 3** 12.35 506490244
Un pompier et un inspecteur enquêtent sur une série d'incendies criminels.

L'OMBRE ET LA PROIE ■
Stephen Hopkins. Avec Michael Douglas (Etats-Unis, 1996, 110 min) **○**. **Cinéstar 2** 13.05 502347060
Les aventures africaines d'un ingénieur britannique.

LAST ACTION HERO ■
John McTiernan. Avec Arnold Schwarzenegger (Etats-Unis, 1992, 120 min) **○**. **Cinéstar 2** 9.30 502469379
Un enfant oscille entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori.

PAT GARRETT ET BILLY LE KID ■
Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 105 min) **○**. **Ciné Cinéma 2** 12.50 508179060
Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.

Comédies

1941 ■
Steven Spielberg. Avec Dan Aykroyd (Etats-Unis, 1979, 115 min) **○**. **Cinéoile** 4.00 503197138
L'attaque surprise sur Pearl Harbor provoque une psychose d'un débarquement chez les habitants de Los Angeles.

ANNIE HALL ■
Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) **○**. **Cinéoile** 10.10 508813060
Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune écrivain.

HELLZAPOPPIN ■
Henry C. Potter. Avec Ole Olsen (Etats-Unis, 1941, 84 min) **○**. **Cinéoile** 16.10 501103263
Deux lascars protègent les amours d'un ami puis s'acharment à les saboter.

L'ANNÉE JULIETTE ■
Philippe Le Guay. Avec Fabrice Luchini (France, 1995, 85 min) **○**. **Cinéstar 2** 11.40 505867176
Un éternel séducteur, menteur à ses heures, est accusé de meurtre d'une femme.

Comédies dramatiques

AMERICA, AMERICA ■
Elia Kazan. Avec Stathis Giallellis (Etats-Unis, 1963, 165 min) **○**. **Cinéoile** 13.20 518212602
L'odyssée d'émigrants grecs partis rejoindre leur terre promise, l'Amérique.

AOÛT ■
Henri Herré. Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) **○**. **Ciné Cinéma 2** 7.50 504035621
Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août sous l'arche de la Défense.

BABY DOLL ■
Elia Kazan. Avec Karl Malden (Etats-Unis, 1956, 110 min) **○**. **Cinéoile** 6.25 515108553
Dans une plantation du sud des Etats-Unis, une femme-enfant met son époux au bord de la folie et du meurtre.

GINGER ET FRED ■
Federico Fellini. Avec Giulietta Masina (Fr. - It., 1986, 125 min) **○**. **Cinéstar 1** 13.10 505162176
Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision.

L'EAU FROIDE ■
Olivier Assayas. Avec Virginie Ledoyen (France, 1994, 92 min) **○**. **Cinéstar 1** 2.05 504583867
Deux adolescents affrontent la gravité de leur amour.

LE CIRQUE ■
Charlie Chaplin. Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) **○**. **Ciné Classics** 8.10 33354602
Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une jeune écuyère.

LE DERNIER COMBAT ■
Michael Curtiz. Avec Edward G. Robinson (Etats-Unis, 1937, 101 min) **○**. **Ciné Classics** 11.00 9051466
Un manager malhonnête engage un jeune boxeur dans un combat difficile.

PLUS DURE SERA LA CHUTE ■
Mark Robson. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) **○**. **Ciné Classics** 16.05 39915992
Un journaliste découvre, avec consternation, la face cachée de la boxe.

SAFE PASSAGE ■
Robert Allan Ackerman. Avec Susan Sarandon (Etats-Unis, 1996, 95 min) **○**. **Ciné Cinéma 3** 0.30 508207596
Alors qu'elle est sans nouvelle de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit sa «tribue».

STROMBOLI ■
Roberto Rossellini. Avec Ingrid Bergman (Italie, 1949, 107 min) **○**. **Ciné Classics** 23.00 53659805
Après la guerre, une jeune Lituanienne, contrainte de se fixer dans un misérable village d'Italie, découvre la foi.



Tippi Hedren dans « Les Oiseaux », d'Alfred Hitchcock, à 0.25 sur Cinéoile

COLLECTION CHRISTOPHE L.

Fantastique

FUTUR IMMÉDIAT, LOS ANGELES 1991 ■
Graham Baker. Avec James Caan (Etats-Unis, 1988, 95 min) **○**. **Ciné Cinéma 3** 23.00 500253485
Un policier et un extraterrestre enquêtent sur une série de meurtres.

Histoire

LUDWIG OU LE CRÉPUSCULE DES DIEUX ■
Luchino Visconti. Avec Helmut Berger, Romy Schneider [2/2] (France - Italie - Allemagne., 1972, 125 min) **○**. **Ciné Cinéma 1** 7.25 81093398
Alors qu'elle est sans nouvelle de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit sa «tribue».

LA VIE DE LOUIS II DE BAVIÈRE.

Policiers

BODY DOUBLE ■
Brian De Palma. Avec Melanie Griffith (Etats-Unis, 1984, 110 min) **○**. **Cinéstar 2** 6.00 504607553
Un acteur débutant est témoin d'un crime soigneusement mis en scène.

LES 39 MARCHES ■
Alfred Hitchcock. Avec Robert Donat (GB, 1935, 85 min) **○**. **Cinéoile** 23.00 500355621
Le hasard pousse un homme au cœur d'une affaire d'espionnage, en Ecosse.

LES DISPARUS DE SAINT-AGIL ■
Christian-Jaque. Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) **○**. **Ciné Classics** 9.20 25441621
Trois élèves d'un collège de province disparaissent tour à tour mystérieusement.

LES OISEAUX ■
Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (Etats-Unis, 1963, 120 min) **○**. **Cinéoile** 0.25 506915041
Des bandes d'oiseaux organisées sèment la panique dans une station balnéaire de Californie.

RANDONNÉE POUR UN TUEUR ■
Roger Spottiswoode. Avec Sidney Poitier, Tom Beranger (Etats-Unis, 1988, 110 min) **○**. **Cinéstar 2** 0.40 507765954
Un policier noir, habitué à l'asphalte des villes, et un trappeur blanc, associés bien malgré eux, poursuivent un dangereux tueur.

TRAQUÉE ■
Ridley Scott. Avec Tom Berenger (Etats-Unis, 1987, 102 min) **○**. **Cinéstar 2** 2.25 545536374
Un policier s'éprend de la riche jeune femme qu'il est chargé de protéger.

UNE FEMME DISPARAIT ■
Alfred Hitchcock. Avec Margaret Lockwood (GB, 1938, 90 min) **○**. **Cinéoile** 2.25 568377119
Une espionne est enlevée dans un train et recherchée par un vaillant couple d'Anglais.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.30 ; 0.00.

7.02 Fréquence buissonnière. **8.00** Les Vivants et les Dieux. Symboles et religions. Les origines de la Grande Loge. Invités : Patrick Négrier, Françoise Juepau-Requillard. **8.45** Service public. France-Culture à l'écoute de ses auditeurs. **9.07** Répliques. Par Alain Finkielkraut. A quoi sert la médiologie ? Invités : Régis Debray, Daniel Bounouh. **10.00** Voix du silence. La guerre en Guinée-Bissau. Invité : Aliouss Salle, journaliste à Dakar.

10.40 L'île déserte. Dominique Fernandez.
11.00 Grand angle. Les Mariages du bout du monde. Invités : Birgitta, Suzy, Marie, Odile, Juliette, Alain, Luc, Gérard Meyrand, Anne Muser.

12.00 Projection privée. Le cinéma italien. Invités : Sergio Toffetti, Jean Gili.

12.45 Séance tenante. Les films de la semaine.
13.30 Les Idées en revue. Les Cahiers Bernard Lazare.

14.00Fiction. Les histoires du pince-oreille. *Rue de la Grande Chaumière* [1/4]. **14.30** Carrousel. Les éditions MeMo. Invitée : Christine Moreault. **15.00** Le Bon Plaisir de... Zao Wou-Ki. Invités : Pierre Morel, Daniel Marchesseau, Xing Xiaocheng. **17.00** Retour sur écoute. **18.00** Carême protestant. Vivre avec le Christ. **18.35** Profession spectateur. Carrefour : L'Imaginaire du monde. Invités : Jean Duvignaud, Françoise Grund, Cherif Khaznadar, Max Itzikovits. Premières loges : Philippe Minyana, Cécile Brune. Chronique danse. Au Cabaret latin, à La Villette.

20.00 Fiction.

Liebelei, d'Arthur Schnitzler.

22.35 Opus. Philippe Sarde, trente ans de cinéma.

0.05 Le Gai Savoir. Dominique Desjeux, Sophie Taponier et Anne Montjarrat débattent d'une anthropologie du déréglage. **1.00**Les Nuits de France-Culture (rediff.). Voyage au sein des seins ; 3.41 *Le Voyeur*, de Boris Vian ; 4.01 Schopenhauer : un philosophe et son monde ; 6.13 L'Histoire des Annales.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 13.00 ; 19.00 ; 23.00.

7.02 Violon d'Ingres. Vous avez aimé. Musique et formation. Le FNEIJ, avec Stephan Le Sager. Musique autrement. L'association Tempo Forte. Journal de la pratique musicale amateur. Le Chœur et l'Orchestre des Grandes Ecoles. Œuvres de Brahms, Elgar. A vous de jouer. Œuvres de De La Maza, Piaf et Monnot, Carlevaro, Guilianni, Sanz. **8.40** Un fauteuil pour l'orchestre. **9.07** Vous n'êtes pas sans savoir...

11.00 Sur un plateau. **12.30** Ondes de choc.

13.06 Concert. Par l'Orchestre de chambre d'Europe, dir. Paavo Berglund : *Symphonie* n° 3 op. 90, de Brahms ; Œuvres de Sibelius : *Symphonie* n° 6 op. 104 ; *Symphonie* n° 7 op. 105.

15.00 Les Imaginaires. **17.30** Jazz in Marciac. Concert. (AUT). Donné le 11 août 1998. The Vanguard Jazz Orchestra, avec Randy Brecker, Derrick Gardner, Joe Mosello, Glenn Drewes et Scott Wendholt, trompettes, John Mosca, Ed Neumeister,

Douglas Purviance et Robert Trowers, trombones, Jerry Dodgion, Billy Drewes, Ralph Lalama, Rich Perry et Scott Robinson, saxophones, Michael Weiss, piano, Dennis Irwin, basse et John Riley, batterie. Elvin Jones Jazz Machine, avec Sonny Fortune, saxophone, Robin Eubanks, trombone, Carlos McKinney, piano, Greg Williams, basse et Elvin Jones, batterie. **19.07** A l'Opéra.

19.30 La Fiancée vendue. Opéra de Smetana. Par le Chœur de l'Opéra et l'Orchestre philharmonique de Monte-Carlo, dir. Zdenek Macal, Jaroslav Kocsek (Krusina), Antonia Denygrova (Ludmila), Oksana Krovtytska (Marenka), Richard Haan (Micha), Livia Budai (Hata).

23.07 Présentez la facture. **1.00** Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

14.30 En marge. Hommage à Barbara.

15.30 Des œuvres et des hommes. *Harol en Italie*, de Berlioz.

17.30 Récital. Concert enregistré le 11 septembre 1998, dans le cadre du Festival «Piano aux Jacobins», Alexander Melnikov, piano : Œuvres de Schubert, Prokofiev, Scriabine, Liszt. **19.00** Intermezzo. Œuvres de Suk, Dvorak, Smetana.

20.00 Les Soirées. L'école de Mannheim. *Symphonie* op. 3 n° 2, de Stamitz ; *Concerto* en mi majeur, de Richter ; *Quintette* op. 11 n° 1, de Bach ; *Armida Abbandonata*,

extrait, de Jimmelli ; *Les Talents Lyriques*, de Rousset ; *Orphée* : airs, de Cannabich ; *Symphonie concertante*, de Stamitz ; *Concerto* n° 2, de Von Weber.

22.00 Da Capo. Archives Francis Poulenc. *Liebeslieder-Walzer* op. 52, de Brahms ; *Concerto* BWV 972, de Bach ; 2 sonates, de Scarlatti ; *L'Amour sorcier*, extraits, de De Falla ; *Tzigane*, de Ravel ; *Gnosienne* n° 3, de Satie ; *Concerto* pour 2 pianos, de Poulenc ; *Calligrammes*, de Poulenc ; *Bacchus et Ariane*, suite n° 2, de Rousset ; *Sonate*, de Stravinski.

0.00 Les Nuits de Radio Classique.

France-Inter

20.00 Interfootball et Internet Depuis le 6 février, l'intégralité des programmes de France-Inter est diffusée en direct sur Internet. Rappelons également que depuis novembre 1998 « Interfootball », le multiplex animé par Jacques Vendroux, peut être suivi en direct et en intégralité. Une base de données d'environ 300 pages sur l'actualité du foot est disponible en complément du suivi des soirées de championnat de D1 et D2. ■ *FM Paris 87,8.* ■ www.radio-france.fr

La Théma



20.40 Arte
Le monde
des fourmis

ATTILA contre Rome, ainsi se présente l'attaque de la Cité des dômes, mégalopole des pacifiques fourmis Atta, par leurs redoutables congénères guerrières, les Ecitons. *La Cité des fourmis*, dont cette bataille est le point culminant, est un documentaire matiné de fiction qui devrait bénéficier du succès de *Microscosmos*, *Fourmis* et autres *1001 pattes...* D'autant plus que ce film de Philippe Caldéron (diffusé en ouverture d'une Théma « Le Monde des fourmis ») n'est pas avare de rebondissement théâtraux ni de détails entomologiques sur l'esclavage des femelles stériles – ouvrières ou soldates –, la vie de Sardana-pale des fourmis ailées ou la solitude féconde de la Reine. La reconstitution dans un studio guyanais éclaire aussi la division du travail propre aux Attas et leur lutte permanente pour la survie, donnant un relief anthropomorphique au destin de ces insectes à six pattes. Un motif de fascination supplémentaire.

Y.-M. L.

TF 1

5.00 Histoires naturelles. **5.50** Les Années fac. **6.20** Les Nouvelles Filles d'à côté. **6.45** TF 1 infos. **6.55** TF ! jeunesse. **8.20** Disney !
9.58 et 10.38, 12.15, 13.18, 20.45, 0.53 Météo.
10.00 Auto moto.
10.40 Téléfoot. Magazine.
Invité : Marcel Desailly.
11.50 Millionnaire. Jeu.
12.20 Le Juste Prix. Jeu.
12.50 A vrai dire. [2/2].
13.00 Journal.
13.20 Walker, Texas Ranger.
Série. Un ranger peut toujours servir. ☉

14.15 Les Dessous de Palm Beach. Série. Le jeteur de sorts. ☉.
15.10 Rick Hunter, inspecteur choc. Série. Suspects manquants. ☉.
16.05 Mitch Buchannon. Série. Affaire à haut risque. ☉.
17.00 Dawson. Série. Retour vers le passé. ☉.
17.50 Vidéo gag.
18.25 30 millions d'amis.
18.58 L'Euro en poche.
19.00 Public. Magazine. Invité : Alain Madelin.
20.00 Journal.



20.50

GROSSE FATIGUE ■

Film. Michel Blanc.
Avec Michel Blanc, Carole Bouquet.
Comédie (Fr, 1993). ☉. 863935
L'acteur Michel Blanc est accusé, jusqu'au Festival de Cannes, d'un certain nombre de méfaits qui le plongent dans un cauchemar.
22.25 Ciné dimanche. Magazine.

France 2

5.15 Eurocops. **6.10** Anime ton week-end. **7.00** Thé ou café.
8.00 Rencontres à XV. **8.20** Expression directe. **8.30** Voix bouddhistes. **8.45** Connaître l'islam.
9.15 Source de vie.
10.00 Culte.
10.30 Jour du Seigneur.
11.00 Messe.
11.50 Midi moins sept.
12.05 Argent public.
13.00 Journal.
13.25 et 20.45, 0.30 Météo.
13.30 Rapports du Loto.
13.35 Présentation
Michel Drucker.

13.40 Les Plus Beaux Moments du cirque.
14.10 Vivement dimanche.
16.15 Zone sauvage. Préhistorique Parc.
17.10 L'Euro. Magazine.
17.15 Nash Bridges. Série. Modèle pour un tueur. ☉.
18.04 Parcours olympique.
18.05 Stade 2. Avec Amélie Mauresmo.
19.20 1 000 enfants vers l'an 2000.
19.25 Vivement dimanche prochain.
20.00 Journal.
20.35 Cent ans de sport.



20.55

IMPITOYABLE ■ ■ ■

Film. Clint Eastwood.
Avec Clint Eastwood, Gene Hackman.
Western (EU, 1992). ☉. 4904312
Kansas, années 1880. Un ancien tueur, devenu fermier, accepte la prime offerte par des prostituées pour abattre deux sadiques...
23.10 1 000 enfants vers l'an 2000.

France 3

6.00 Euronews. **6.45** Les Mini-keums. Les Zinzins de l'espace ; 1,2,3, Silex ; Téléta ; Superbat.
10.15 C'est pas sorcier. L'ascension du Mont-Blanc.
10.45 Montagne. Chasseurs d'aigles ; Les arbres du désert ; Rêve de glace.
11.42 Le 12-13 de l'info.
13.00 On se dit tout.
13.25 Keno. Jeu.
13.30 Les Quatre Dromadaires. Au royaume des lions d'Asie (60 min). 15472

14.30 16^e Cirque Scott.
16.00 Sports dimanche. 16.05 Tiercé à Vincennes. 16.25 Tennis. Tournoi féminin. Open Gaz de France. 17.00 Patinage artistique. Championnat des quatre continents.
17.43 L'Euro, mode d'emploi.
17.45 Va savoir. Le car jaune part en balade en Provence-Côte d'Azur.
18.25 Le Mag du dimanche.
18.55 Le 19-20 de l'info.
20.00 Météo.
20.05 Bol d'air. Magazine.
20.15 Protection rapprochée.



20.55

WYCLIFFE

Question d'héritage. ☉. 2572645
Le fantôme. ☉. 3338041
Série. Avec Jack Shepherd.
22.43 L'Euro, mode d'emploi.
22.45 Politique dimanche. Magazine présenté par Christine Ockrent et Gilles Leclerc.
23.40 Météo, Soir 3.

22.35

LE VOL DE L'INTRUDER ■

Film. John Milius.
Avec Danny Glover, Willem Dafoe.
Guerre (EU, 1990). ☉. 7018645
Au Vietnam, en 1972, deux pilotes de combat bravent les ordres et bombardent un entrepôt de missiles à Hanoi...
0.40 TF 1 nuit.
0.55 Musiques en France. La musique de Bach à Kothen. Par l'Ensemble instrumental Sainte-Genève. 8969284 **2.05** Reportages. Maman est routier. **2.30** Histoires naturelles. L'Amazonie des caboclos. **3.25** Enquêtes à l'italienne. Série. ☉.
4.20 Histoires naturelles. Quand passent les palmes. **4.50** Musique (10 min).

23.15

LIGNES DE VIE
DERNIÈRES VALSES
À AUBOUÉ

Documentaire. François Pradeau et Sylvie Steinebach. 2394848
0.15 Journal.
0.35 Musiques au cœur. Le Concours Long-Thibaud 1998. Avec Cédric Tiberghien (France), Takeshi Kakehashi (Japon), Antonio Pompa-Baldi (Italie), Ying Geng (Chine), Yuma Osaki (Japon). [2/2]. 6798081
1.55 Savoir plus santé. Cancer : nouveaux progrès. **2.45** Thé ou café. **3.35** Corsicayak. **4.05** Argent public. **4.55** Délirenlair (25 min).

0.00

CINÉMA DE MINUIT
A la redécouverte de la Warner Bros
LA VIE DE LOUIS PASTEUR ■ ■

Film. William Dieterle. Avec Paul Muni.
Biographie (1936, N.). ☉. 1229246
Louis Pasteur stigmatise dans un pamphlet le manque d'hygiène des médecins et des hôpitaux. Déçu par sa rencontre avec Napoléon III, qui a été convaincu par le docteur Charbonnet que le savant s'inquiète à tort, il quitte Paris avec sa famille.
1.25 Oklahoma Outlaws. Court métrage. B. Reeves Eason. Avec Robert Shayne, Juanita Stark (1943, N., v.o., 30 min). ☉. 4529772

La Cinquième

6.00 Passe-partout (en version allemande). **6.30** Cousin Williams.
6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud.
8.00 Bêtes de télé. **8.30** J'aurai 100 ans.
8.55 Arts. 9.00 En quête d'art. 9.30 Journal de la création. Isabel Marant. Alain Recoing. 10.00 La Vie de la troupe. Documentaire.

11.00 Droit d'auteurs. **12.00** Le Magazine Ciné.
12.30 Arrêt sur images. Magazine (60 min). 45637
13.30 Les Lumières du music-hall. Il était une fois.
14.00 Raz-de-marée. Documentaire (60 min). 85664
15.00 L'Ouest canadien. Documentaire.
16.00 Le Sens de l'Histoire. Nomenklatura. Invités : Alexandre Adler, Nicolas Werth, Claude Kiejmann (95 min). 1637003
17.35 Couples légendaires.
18.05 Le Fugitif.

Arte

19.00 Maestro. *Stabat Mater*, de Poulenc. Avec Judith Howarth (soprano), les chœurs des collègues de Clare, Caius et St John's de Cambridge et l'Orchestre philharmonique de la BBC, dir. Christopher Robinsson.
19.45 Météo.
19.50 Arte info.
20.15 Bob et Margaret, ensemble pour le pire. Série. Mal de dents, mal d'amour ☉.



20.40

THEMA : LE MONDE DES FOURMIS

Soirée présentée par Bernard Weber.
20.45 La Cité des fourmis. Documentaire. Philippe Caldéron (1998, 50 min). 1202461
Un authentique film catastrophe qui offre un regard fascinant sur le monde des fourmis.

21.35 Format fourmis. Documentaire. Maurice Dubroca. *Comment réaliser un film de fiction-documentaire sur les fourmis ?*
22.05 Insectes en société. Documentaire. Guillaume Vincent (1998, 50 min). 7622954
22.55 Des monstres attaquent la ville ■ Film. Gordon Douglas. Avec James Whitmore. *Fantastique* (1954, N., v.o., 95 min) ☉. 387225
Dans le désert du Nouveau-Mexique, une fourmi de deux mètres sème la terreur.
0.30 Metropolis. Magazine (rediff., 60 min). 2510265
1.30 Les Jeux d'Eros. Téléfilm. Heidi Kranz (1996, rediff., 85 min) ☉. 9487888

5.50 Fan de. **6.15** et 1.05 Boulevard des clips. **7.45** Studio Sud. **8.15** Fame L.A. Souvenirs, souvenirs. **8.55** M 6 Kid. **10.55** Projection privée. **11.40** Turbo. Magazine. **12.15** Warning. Magazine. **12.25** Sports événement. **13.00** Joyeuse pagaille. Série. **13.25** Racines. Téléfilm David Greene et John Erman. Avec Le Var Burton [1/6] (110 min) **2922867** [2/6] (100 min) **2024645**

17.10 R.S.V.P. Téléfilm. Paolo Barzman. Avec Patrick Dempsey (1992, 110 min) **6158312**

19.00 Stargate SG-1. Série. Le maître du jeu. **19.54** Le Six Minutes, Météo. **20.05** E = M 6. Skylab, première station spatiale; Vie dans l'espace: sept hommes dans un bidon!; Un Meccano géant à 400 kilomètres de haut; Mars, la Lune: demain, les premières colonies de l'espace. **20.35** et 0.55 Sport 6.



20.50

ZONE INTERDITE

Elles font un bébé toutes seules. Magazine présenté par Bernard de la Villardière. Elles font un bébé toutes seules; deux mamans pour un bébé; SOS Nounous... elles font garder leur enfant. **515886**

22.45 Météo, Minute Internet.

22.50

CULTURE PUB.

Les jeux vidéo. Magazine présenté par Christian Blachas et Thomas Hervé. **1638916**

Le duel Nintendo-Sega qui faisait rage depuis dix ans a tourné à l'avantage de... Sony qui, avec sa « Playstation », a accaparé 75 % des parts de marché.

23.20 Le Prix de la chair. Téléfilm. Joe D'Amato. Avec David d'Ingeo. **4156770**

Téléfilm érotique.

2.05 Fréquentar. Eddy Mitchell. **2.45** E = M6. **3.05** Taj Mahal. Concert. 4450913 **4.30** Pee Wee Ellis. Documentaire. 3100536 **4.55** Sports événement. Spécial 10^e Trial Master.



DISNEY

9.35 Disney Channel Hercule

DÉRIVÉE du long métrage de Disney sorti au cinéma en 1997, cette série en soixante-cinq épisodes met en scène quelques-uns des personnages du film - Hercule, Pégase, Hadès, Douleur, Panique... - auxquels viennent s'ajouter une poignée de nouveaux venus. Au fil des épisodes, on fait la connaissance d'Icare, d'Adonis et de Cassandre, copains de lycée d'Hercule. Respectant l'esprit du film, les auteurs malmènent à plaisir la mythologie grecque et le cours de l'histoire. Une série au graphisme original, pleine d'humour et rythmée de gospels.

S. Ke.

Canal +

5.25 Golf. **6.55** Opération peur ■ Film. Mario Bava. **8.15** Le Cousin ■ Film. Alain Corneau. **10.05** Les Pleins Pouvoirs ■ ■ Film. Clint Eastwood. Avec Clint Eastwood (1996). **2974206**

12.05 South Park. Série. **12.25** Flash infos. **12.35** Le Vrai Journal. **13.30** La Semaine des Guignols. **14.05** Contes de la forêt andalouse. Documentaire (1995).

15.00 L'Évasion parfaite. Téléfilm. Armando Mastroianni. Avec Adrian Pasdar, Antonio Sabato Jr (1998). **5261585**

16.25 Babylon 5, la rivière des âmes. Téléfilm. Janet Greek. Avec Jerry Doyle (1998). **1982596**

17.55 Flash infos. **18.00** Les 101 Dalmatiens ■ Film. Stephen Herek (1996, DD). **393770**

19.35 Flash infos. **19.50** Ça cartoon. Dessins animés.



20.35

A LA RECHERCHE DU PASSÉ ■

Film. Jeroen Krabbé. Avec Isabella Rossellini, Jeroen Krabbé. **884867**

*Drame (Bel. - PB, 1998). **884867***

Une jeune juive non pratiquante devient fille au pair d'une famille hassidique dans laquelle le garçon de cinq ans, perturbé, n'a jamais parlé.

22.10

L'ÉQUIPE DU DIMANCHE

Présenté par Thierry Gilardi. Football européen; Rugby Super 12: Canterbury Crusaders - The Chiefs; La bande du week-end (149 min). **6212935**

0.39 Pin-up. **0.40** Paris ■ Film. Raymond Depardon. **9765284**

*Essai (1998, N.) **9765284***

2.15 L'Invitée de l'hiver ■ Film. Alan Rickman. **4832826**

*Drame (1998, v.o., 105 min) **4832826***

4.00 L'Obsédé ■ Film. William Wyler. **8854888**

*Drame (1965, 120 min) **8854888***

Le film

21.00 Paris Première

Spike Lee en mouvement

NOLA DARLING N'EN FAIT QU'À SA TÊTE ■ ■ Un cycle consacré au réalisateur qui a changé les données du cinéma « black » américain



COLLECTION CHRISTOPHE L.

Nola (Tracy Camilla Johns) a trois amants. Chacun voudrait être le seul dans sa vie...

COMMENCER un cycle Spike Lee (six films jusqu'au 7 mars) par son premier long métrage est dans l'ordre naturel des choses et permet de mesurer l'évolution d'un cinéaste noir qui a changé les données du cinéma « black » américain. Né en 1957, diplômé de la New York University's Graduate Film School, producteur, scénariste, metteur en scène, monteur et acteur, Spike Lee détestait les histoires jouées par des Noirs et réalisées par des Blancs. En 1986, il tourna *Nola Darling n'en fait qu'à sa tête* (*She's Gotta Have It*) en deux semaines et en 16 mm pour 175 000 dollars. Le film, par la suite gonflé en 35 mm et distribué dans les circuits populaires aux Etats-Unis, en rapporta 5 millions!

Nola Darling (Tracy Camilla Johns), une jeune femme noire, surgit de ses draps dans sa chambre à coucher pour déclarer

qu'elle a accepté de tourner parce qu'elle en a assez qu'on la prenne pour un monstre. Elle veut se justifier. Elle a trois amants; chacun voudrait être le seul dans sa vie. Et une amie lesbienne lui fait des avances. Spike Lee avait choisi ici la comédie et la parodie du « cinéma-vérité ». Des airs de jazz interprétés par le père du cinéaste bercent les images en noir et blanc, parfois très crues dans les scènes d'amour physique. Le ballet d'anniversaire, filmé en couleur, est une allusion malicieuse au *Magicien d'Oz*, de Victor Fleming.

Enhardi par le succès, Spike Lee allait ensuite se lancer dans la comédie de mœurs à préoccupations sociales: *Do the Right Thing*, 1989 (diffusé le 7 mars) et, surtout, *Mo'Better Blues*, 1990 (4 mars), chronique, sur de la musique de jazz, de deux Noirs, amis d'enfance (Denzel Washington et Spike Lee) à Brooklyn, dans les années 50, face aux femmes, aux gang-

sters, aux Blancs. Même inspiration pour *Jungle Fever*, 1991 (1^{er} mars), mais avec un fort accent mis sur les relations interraciales et les préjugés toujours vivaces de l'Amérique contemporaine.

Virtuosité dramatique et technique, et pas en avant vers la démonstration militante - au reste ambiguë - de *Malcolm X* (1992). Spike Lee, qui s'est, alors, pris la grosse tête va se montrer plus modeste dans ses nouvelles chroniques du quartier noir de Brooklyn: *Crooklyn*, 1994 (1^{er} mars) et *Clockers*, 1995 (2 mars), thriller sur les petits fourgueurs de came beaucoup plus dérangeant. Même s'il se défend, depuis, d'être le porte-parole de la cause noire américaine, il est devenu un phénomène culturel et social dont l'importance, finalement, déconcerte, en France, critiques et spectateurs.

Jacques Siclier

16.00 La Cinquième La Nomenklatura soviétique

LA *Nomenklatura* était une liste des postes de direction ou des personnes dignes de les occuper. Longtemps caché, ce système (dont l'âge d'or couvrit deux décennies, à partir de 1965, sous Leonid Brejnev) contribua à créer dans la patrie du socialisme une caste de privilégiés qui monopolisa le pouvoir. Frédéric Variot et Nicolas Werth montrent comment cette caste s'appropriait des biens par le biais des confiscations (pendant les purges stalinienne) et des nationalisations, sut se protéger en envoyant ses fonds dans les banques suisses et jouer sur tous les tableaux dans un système en déliquescence. Grâce à leurs réseaux, ces fonctionnaires de l'Etat soviétique se sont reconvertis dans la Russie de Boris Eltsine. Ce sont les nouveaux riches de la nouvelle Russie démocratique, actuellement en pleine déconfiture économique.

M. Je.



ROGER-VIOLETTE

« Les mouvements néozapatistes », à 22.30 sur Forum Planète

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.25 Les Tribus indiennes [9/20]. 6.55 Tsar Boris [2/2]. 7.45 Les Pasteurs himalayens. 8.40 Petits gadgets et grandes inventions [14/60]. 8.50 Lonely Planet. Brésil. 9.35 L'Épopée des fusées [7/13]. 10.30 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles [3/13]. 11.00 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle [21/42]. 11.40 Les Parois de la mémoire [3/6]. 12.05 Angélique Ionatos, la belle Hellène. 12.35 Sur les traces de la nature [31/32]. 13.05 7 jours sur Planète. 13.30 A la rencontre de nos ancêtres [4/5]. 14.00 La route de Bolivar [2/2]. 15.00 Envoyé spécial en enfer [1/4]. 15.30 Les Grandes Batailles du passé [17/28]. 16.25 Dancing in the Street [1/10]. 17.25 Promenades sous-marines [4/26]. 17.55 Le Temps d'un regard. 18.15 La Rivière des soucis. 19.45 Zoo, état des lieux [2/6].

20.35 Portraits de gangsters [4/10]. 46396935

21.25 Les Grandes Expositions. L'impressionnisme et le paysage français. 5723916

21.55 Les Splendeurs naturelles de l'Europe [11/12]. 51734515

22.45 Cinq colonnes à la une. 15012577

23.40 Petits gadgets et grandes inventions [13/60]. 23.55 Les Grands Compositeurs [7/7]. 0.55 Radio Bini (55 min).

Odyssee C-T

10.50 On the Road Again. Goa et Katmandou. 11.15 Les Fantômes de Madagascar. 11.40 Les Oubliés de la Libération [1/3]. 12.35 Les Métiers. Aquitaine : Le tisseur de lin et le facteur de clavecins. 13.05 Eldorado, la route de l'or. 13.55 Carnets de vols. Les pompiers du ciel. 14.50 Survivre, des animaux en danger. Magazine. 16.00 Survivre. 17.00 Survivre. 18.00 Les Orangs-outans avec Julia Roberts. 19.00 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 19.55 La Charanguita.

20.50 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 506092954

21.50 Toutes les drogues du monde. Les drogues à travers l'histoire. 500662645

22.20 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 500216480

22.50 La Faune africaine. Liwandé, sanctuaire des rhinocéros. 23.20 Liv Ullmann. 0.35 Les Innocents du couloir de la mort (45 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).

20.30 Journal France 2.

21.00 et 1.00 TV5 infos.

21.05 Faut pas rêver. Magazine. 16349577

22.00 Journal TV5.

22.15 La Gazelle. Téléfilm. Detlef Rönfeldt. Avec Marianne Sägebrecth, Gérard Klein. 26154225

0.00 Journal (TSR).

0.30 Soir 3 (France 3).

1.05 Outremers. Magazine (55 min). 67190420

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Les joyeux bûcherons. 1174799

20.15 et 0.20 Ellen. Série. The Spa. 9301119

20.40 L'Aventure du Poséidon ■ ■ Film. Ronald Neame. Avec Gene Hackman, Ernest Borgnine. Catastrophe (1972). 60987312

22.50 Le Seigneur des temps. Téléfilm. Geoffrey Sax. Avec Paul McGann, Eric Roberts (90 min). 2140157

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Best of. 6791428

21.00 Nola Darling n'en fait qu'à sa tête ■ ■ Film. Spike Lee. Avec Tracy Camilla Johns, Redmond Hicks. Comédie (1986, v.o.). 90188577

22.25 Phil Woods. Jazz à Vienne 96. 73563515

0.00 Paris dernière. Magazine. 4184062

1.00 Tennis. Open Gaz de France. Finale (90 min). 3012062

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Cosby Mysteries. Série. Le dernier tango. 24382008

20.25 La Panthère rose. Dessin animé.

20.35 Jack the Bear Film. Marshall Herskowitz. Avec Danny De Vito, Robert J. Steinmiller Jr. Comédie dramatique (1993). 8917935

22.20 Tour de chauffe. Magazine. 77045867

23.25 Gliiisse. Magazine. 49453003

23.50 NBA Action. Magazine (35 min). 77083022

Téva C-T

19.45 Ally McBeal. Série. They Eat Horses Don't They? (v.o.). 500343480

20.30 Téva voyage, grand tourisme. Dubaï. 500055008

20.55 Pour l'amour de Thomas. Téléfilm. Claude Gagnon. Avec Brigitte Fossey, Mathieu Rozé (1994). 500998770

22.25 Meurtres avec signature. Téléfilm. Urs Egger. Avec Dominic Raacke, Leslie Malton. 505599802

0.10 Téva documentaire. La Montée au pouvoir des femmes : La révolte des poupées. [1/3]. 507131555

Le syndrome d'Antigone. [2/3]. Guylaine Guidéz (50 min). 505893438

Festival C-T

20.30 Le Lyonnais. Série. Vidéo meurtres. 54396770

22.10 L'Ennemi public numéro 2. Téléfilm. Edouard Niermans. Avec Florent Pagny, Jean-François Stevenin. (1984). 68858867

23.45 Sans souci. Court métrage. Jean-Michel Isabel. Avec Jacques Gamblin (1995). 68858867

Voyage C-S

20.10 Voyage pratique. Les Bahamas. 500184190

20.45 Long courrier. Blue Ocean : L'archipel de Zanzibar. 505693190

21.45 Airport. Magazine. 500411206

22.15 Circum. Pérou, les esprits de la forêt. 500555003

23.30 Suivez le guide. Croisière de Hongkong au Vietnam (105 min). 508953799

13^{ème} RUE C-S

19.45 Kojak. Série. Quiproquo. 517790751

20.40 Fatale obsession. Téléfilm. Catherine Corsini. Avec Simon de La Brosse (1990). 501043683

22.10 125, rue Montmartre ■ Film. Gilles Grangier. Avec Lino Ventura. Policier (1959, N.). 584034664

23.35 Alfred Hitchcock présente. L'incendie. 519810935

0.00 High Incident. Série. On repart à zéro (50 min, v.o.). 507813159

Série Club C-T

20.00 3^e planète après le Soleil. Série. Eleven Angry Men and one Dick (v.o.). 572157

20.25 Townies. Série. The Penalty Phase (v.o.). 943225

20.50 King of the Hill. Série. The Arrowhead (v.o.). 572751

21.15 Docteur Katz. Série. The Practical Board (v.o.). 3786374

21.35 American Studio. 21.50 Homicide. Série. Le vieil homme et la mort. 7576409

22.40 Oz. Série. Sans appel (v.o.). 6051664

23.35 Poltergeist. Série. Quelqu'un pour veiller sur moi (45 min). 5814664

Canal Jimmy C-S

20.00 Seinfeld. Série. Quelle salade (v.o.). 30065041

20.30 Dream On. Série. Que vois-je dans ta poche? (v.o.). 11784954

20.55 La Semaine sur Jimmy. 21.00 Friends. Série. The One with the Thanksgiving Flashbacks (v.o.). 64901664

21.25 Absolutely Fabulous. Série. L'hôpital (v.o.). 86381577

21.55 Chronique de La Havane. 22.00 Acajou. 22.30 New York Police Blues. Série. Sur de nouvelles bases (v.o.). 66079409

23.35 Quatre en un. 0.10 Cop Rock. Série. Oil of O'Lay (45 min, v.o.). 38394420

Canal J C-S

17.55 Le Génie et la Chipie. Série. C'est encore magique. 7393596

18.20 Des souris et des Rom. Milia de Cannes. 52044916

18.40 A la découverte des bébés animaux. On vole ou on nage. Documentaire. 6303867

19.10 Aaahh !!! drôles de monstres.

19.25 Zboggum plus. 5645480

Disney Channel C-S

19.35 La Bande à Dingo. Marmotte mortelle. 634138

20.05 Zorro. Série. La fuite de l'aigle. 2769886

20.40 Les Marrrriens ■ Film. Patrick Read Johnson. Avec Douglas Barr, Royal Dano. Fantastique (1989). 373645

22.20 La souris qui rugissait ■ Film. Jack Arnold. Avec Peter Sellers, Jean Seberg. Comédie (1959). 9649616

23.40 Ivanhoé. Envoûtement. 3867409

0.05 Tom et Sheenah. Dessin animé. 905807

0.30 Le Labo des Blouzes. Magazine. La magie.

0.45 Le Retour de Sherlock Holmes. Série. Le retour (50 min). 8625178

Télétoon C-T

18.25 Grimmy. Dessin animé.

18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 581111119

19.00 Bruno le Kid. Dessin animé. 509381664

19.25 Le Bus magique. Dessin animé. 505203515

19.50 Insektors. 506476428

20.10 Spirou. 504414770

20.40 Le Monde Fou de Tex Avery (20 min). 512174848

Mezzo C-T

20.00 Monique Devaux. Madame musique du Louvre. Documentaire. 65973480

20.30 Operavox, «Carmen». Court métrage d'animation. 97068916

20.55 Gala de Berlin 97. Hommage à Carmen. Par l'orchestre philharmonique de Berlin, dir. Claudio Abbado. Avec Anne-Sofie von Otter, chant. Enregistré le 31 décembre 1997. 34913044

22.30 La Fiesta des Suds. Deuxième partie. Concert enregistré le 31 octobre 1998, à Marseille. Avec Orquesta Aragon (90 min). 11260683

Muzzik C-S

20.00 Hallelujah, Shows 21 et 22. Concerts enregistrés en 1997. Par le Nova Scotia Mass Choir.

21.00 Marisa Monte. Concert enregistré au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, en 1994. 502395916

22.45 Sabri Moudallal. Le sèmeur de voix. Documentaire. 507673190

23.45 Le Journal de Muzzik. 0.05 The Joshua Redman Quartet. Concert enregistré au Théâtre 140, à Bruxelles, en 1994. Avec Joshua Redman (100 min). 502744449

Histoire C-T

19.35 Les Ateliers du rêve. La règle de l'illusion. [3/6]. Robert Bellet. 517703225

20.30 et 22.45 Aujourd'hui, le journal.

20.45 Le Magazine de l'Histoire. Mythes et mystères. Invités : Maurice Sartre, Pascal Charvet, Jean-Yves Martin, Jean-Christian Petitfils, Cyrille Boulay. 505408206

21.45 Envoyé spécial, les années 90. Destins voilés. Avec Claire Brisset. 505572312

23.00 Les Dossiers de l'Histoire. Nathan Charansky (60 min). 509028409

La Chaîne Histoire C-S

20.40 Les Grandes Batailles. L'invincible armada. Documentaire. 505414867

21.40 L'Histoire et ses mystères. Les oiseaux de guerre. Documentaire. 525253138

22.35 Les Chiens verts du désert. Film. Umberto Lenzi. Avec Ken Clark, Horst Frank. Guerre (1967). 561479225

23.55 Ils ont fait l'Histoire. Richard Cœur de Lion (60 min). 507991848

Forum Planète C-S

20.30 Oiseau : le droit au nid. Protéger et soigner les oiseaux. Documentaire. Marie-Christine Brouard. 506756119

21.20 Débat présenté par Patricia Ricard. Invités : Gérard Grolleau, Pierre Nicolau-Guillaumet, Henri-Pierre Roche, Catherine Tarral, Yvan Tariel. 521115954

22.30 Les mouvements néo-zapatistes. Zapata mort ou vif. Documentaire. Patrick Le Gall. 502379374

23.25 Débat. Invités : Anne Dattler Morales, Henri Favre, Yvon Le Bot, Carmen Legoretta, Braulio Moro (65 min). 581452799

Eurosport C-S-T

10.30 Ski de fond. Championnats du monde. 50 km classique messieurs. En direct. 31935765

15.00 Biathlon. Coupe du monde. Relais 4x7,5 km messieurs. A Lake Placid. En direct. 389454

18.00 Biathlon. Coupe du monde. Relais dames. En direct. 299954

20.00 Tennis. Tournoi messieurs de Londres. Finale. En différé. 331157

21.30 Football. Championnat d'Europe indoor 1999. Finale. A Grenade. En direct. 886062

23.00 Sportscentre. Magazine. 23.15 Athlétisme. Meeting en salle de Sindelfingen (75 min). 3842119

AB Sports C-S-A

20.00 Basket-ball NCAA. North Carolina - Duke.

21.30 Golf. PGA européenne. Lexus Challenge. (1^{er} et 2^e jours). 500264428

23.30 Boxe. Championnat de France. Finales. Philippe Cazeaux - Morrad Hakkar (30 min). 500699190

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et 23.25 Journal. 20.10 Le Jardin extraordinaire. 20.45 L'Institut. Touche pas à mon école. 22.20 Contacts. Nouvelle campagne vietnèse. 22.25 Grand document. Justice (60 min).

TSR

19.30 et 0.40 Journal. 20.00 Mise au point. 20.50 Julie Lescaut. Délit de justice. 22.30 Friends. Série. Celui qui rate son week-end. 22.55 Sex and the City. Série. 23.20 Voilà! Série. Dans tes rêves 23.40 Murder One, l'affaire Jessica. Série. Chapitre 20. 0.25 Fans de sport (15 min).

Canal + vert

C-S

19.45 Planète Jordan. 20.15 Boxe thaï. Réunion de Marseille. 22.10 Rêlic Film. Peter Hyams. Avec Penelope Ann Miller, Tom Sizemore. *Fantastique* (1996) 23.55 H. Série. Une histoire de mari 0.20 Blague à part. Série. Star 0. 0.45 Spin City. Série. Embrasse-moi idiot 0 (25 min).

Encyclopedia

C-S-A

20.25 Inde mystérieuse. Notre mère la vache. 21.00 Le Voyage infini. La géométrie de la vie. 22.00 Perspective. La psychologie animale. 22.30 Histoire de l'aviation. Génération spatiale, la conquête de l'univers. 23.20 High Tech Challenge. La Terre. 23.50 Techno 2100. Les véhicules électriques (25 min).

Comédie

C-S

20.00 Sitcomédie. Série. Diffusion de cinq séries (v.o.) 22.00 On savait rire. Merci Bernard. 23.00 Un rabbin au Far West Film. Robert Aldrich. Avec Gene Wilder, Harrison Ford. *Aventures* (1978) 0. 1.00 Saturday Night Live 70's. Invité: Elliot Gould (60 min).

MCM

C-S

20.00 MCM Session. Invité: Roddy Frame. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 Moesha. Série. Driving Miss Moesha (v.o.) 21.30 MCM Tubes, l'actu. 22.30 Rock Legends. Spécial Offspring. 23.30 MCM Tubes. 0.00 Hurricane et Lemonheads. Beat Special (60 min).

MTV

C-S-T

20.00 Most Selected. 21.00 MTV Data Videos. 21.30 Singled Out. 22.00 MTV Live. The Smashing Pumpkins. 22.30 Celebrity Deathmatch. 23.00 Amour (60 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 R'info. 20.04 Le JT gourmand. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 Le Journal de l'outremer. 21.06 Aléas. 21.32 Tranches de vie. 22.00 Le Journal. 22.12 Collections 99. 22.25 Les Lettres de mon village. 22.32 7 en France. 22.58 La Minute du Net. 23.00 Destination pêche. Bugey, la mouche au féminin. 23.27 Hors la ville. 23.53 Histoires. 0.00 Le Journal (12 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Performances. 21.30 Pays Martinique. 21.45 Clips. 22.00 Hebdo Mayotte. 22.15 Hebdo Saint-Pierre et Miquelon. 22.30 L'Hebdo de RFO. 23.00 Un peu plus loin. Sur le lac Kariba. 23.30 Outremer. Maryse Condé (30 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 12.10 et 0.10 Le Monde des idées. 14.40 et 19.40 Le Journal des régions. Franche-Comté pour la Transjurassienne. 18.10 et 22.10 La Loi et Vous. Le juge de tutelle. 18.40 Le Grand Jury RTL- Le Monde-LCI. Invité: François Hollande. 22.40 et 23.10, 23.40 Le Week-end politique.

Euronews

C-S

Informations en continu. 19.00 à 23.00 Journal et météo toutes les 30 min. Economia et Europa toutes les 30 min. Analyses et sports toutes les heures.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 19.30 Business Unusual. 20.00 Perspectives. 20.30 Inside Europe. 21.30 Pinnacle Europe. 22.30 Best of Insight. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID ■■

Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 105 min) 6279935
Ciné Cinéma 1 18.00 50795541
Ciné Cinéma 2 22.25 505004003

Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID (VERSION

PRODUCTEUR) ■■

Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 120 min) 503948119
Ciné Cinéma 3 9.15

Comédies

1941 ■■

Steven Spielberg. Avec Dan Aykroyd (Etats-Unis, 1979, 115 min) 508142374
Cinétoile 10.50

L'attaque surprise sur Pearl Harbor provoque une psychose d'un débarquement chez les habitants de Los Angeles.

BINGO ■■

John Badham. Avec Billy Dee Williams (Etats-Unis, 1976, 105 min) 500298954
Ciné Cinéma 1 10.40 28760157
Ciné Cinéma 2 20.35 500298954

Des stars du base-ball montent une équipe indépendante pour s'affranchir de la cupidité des propriétaires de clubs.

HELLZAPOPPIN ■■

Henry C. Potter. Avec Ole Olsen (Etats-Unis, 1941, 84 min) 505191003
Cinétoile 7.45

Deux lascars protègent les amours d'un ami puis, doutant de la fidélité de la promise, s'acharnent à les saboter.

LE JAGUAR ■■

Francis Veber. Avec Jean Reno (France, 1996, 100 min) 503280935
Cinéstar 2 9.20

Un jeune flambeur et un défenseur de la forêt amazonienne unissent leurs efforts pour sauver un Indien de la mort et sa tribu de la destruction.

Comédies dramatiques

AMERICA, AMERICA ■■■

Elia Kazan. Avec Stathis Giallellis (Etats-Unis, 1963, 165 min) 579556428
Cinétoile 22.55

L'odyssée d'émigrants grecs partis rejoindre leur terre promise, l'Amérique.

AOÛT ■■

Henri Herré. Avec Anouk Grinberg (France, 1991, 90 min) 505494420
Ciné Cinéma 3 1.15

Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août sous l'Arche de la Défense.

CE BON VIEUX SAM ■■

Leo McCarey. Avec Gary Cooper (Etats-Unis, 1948, 105 min) 505544916
Cinétoile 12.45

La générosité d'un industriel le mène au bord de la ruine.

COMÉDIE D'ÉTÉ ■■

Daniel Vigne. Avec Marushka Detmers (France, 1988, 105 min) 502029371
Cinéstar 1 0.15

Chronique d'une passion amoureuse, à la veille de la première guerre mondiale.

FOLIE DOUCE ■■

Jack Conway. Avec William Powell (Etats-Unis, 1941, 100 min) 506577428
Cinétoile 19.30

Un homme, prêt à tout pour regagner la confiance de sa femme, va jusqu'à se faire enfermer dans un asile.

L'ADDITION ■■

Denis Amar. Avec Richard Berry (France, 1985, 85 min) 501594770
Ciné Cinéma 2 18.00 509133935
Ciné Cinéma 3 23.50 509133935

Un gardien de prison poursuit un détenu de sa haine.

L'AMOUR EN FUITE ■■

François Truffaut. Avec Jean-Pierre Léaud (France, 1978, 95 min) 502224916
Cinétoile 6.10

Divorcé, Antoine Doinel revoit les personnes qui ont marqué sa vie d'adolescent.

LA BABY-SITTER ■■

Guy Ferland. Avec Alicia Silverstone (Etats-Unis, 1995, 90 min) 509705041
Cinéstar 1 18.05

Le charme innocent d'une jeune fille fait des ravages dans la population masculine environnante.

LE CIRQUE ■■■

Charlie Chaplin. Avec Charlie Chaplin (Etats-Unis, 1928, 70 min) 36657739
Ciné Classics 1.30

Un vagabond traqué par la police se réfugie dans un cirque et s'éprend d'une écuère.

LE DERNIER COMBAT ■■

Michael Curtiz. Avec Edward G. Robinson (Etats-Unis, 1937, 101 min) 80084022
Ciné Classics 17.20

Un manager malhonnête engage un jeune boxeur dans un combat risqué.

LE TEMPS

DE L'INNOCENCE ■■

Martin Scorsese. Avec Daniel Day-Lewis (Etats-Unis, 1993, 135 min) 507643206
Cinéstar 1 6.45

Au XIX^e siècle, la passion entre un avocat new-yorkais et une comtesse polonaise.



COLLECTION CHRISTOPHE L.

«1941», un film de Steven Spielberg, à 10.50 sur Cinétoile

chambre n° 1 op. 9 de Schönberg, de Webern.

19.07 Comme de bien entendu.

20.30 C'était hier. Invité: Jacques Gauthier, piano. Hommage à Jeanne-Marie Darré. *Concerto pour piano et orchestre n° 2* (enregistré en 1948), de Saint-Saëns, par l'Orchestre des Concerts Colonne, dir. Paul Paray; *Konzerstück pour piano et orchestre* (enregistré en 1952), de Weber; *Concerto en sol majeur* (enregistré en 1956), de Ravel, par l'Orchestre national de la RTF, dir. Jean Martinon.

22.00 En musique dans le texte. 1. La chronique de Gérard Pesson. 2. Entre les lignes. 3. La rubrique de l'invité.

23.07 Transversales. Variations transversales. Festival Musiques en scène du GRAME, à Lyon. Les musiques américaines et canadiennes. Œuvres de Pärtch, Conlon, Nancarrow, Reich, Evangelista. Les Magiciens de la Terre. Afrique du Sud: Miriam Makeba, à l'Olympia, le 19 mars. Un reportage de Gérard Tourtrol. Le jazz, probablement. Invité: Daniel Humair, batteur.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations: 7.00, Classique affaires; 12.30, Midi Classique; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Portrait. L'ensemble Tafelmusik, dirigé par Jeanne Lamou.

16.30 Concert. Enregistré les 16 octobre à Aix-les-Bains et 17 octobre 1998 en l'Abbaye d'Hautecombe. Festival «Les Nuits romantiques du Bourget». Les Djinn, de

LES VOLETS CLOS ■■

Jean-Claude Brialy. Avec Marie Bell (France, 1972, 90 min) 500331003
Cinétoile 18.00

Un marin réfugié dans une maison close séduit les pensionnaires.

PARRAIN D'UN JOUR ■■

David Mamet. Avec Don Ameche (Etats-Unis, 1988, 100 min) 501812770
Cinéstar 2 21.00

Un vieil homme accepte de prendre la place d'un caïd de la Mafia lors d'un procès.

PEGGY SUE

S'EST MARIÉE ■■ Francis Ford Coppola. Avec Kathleen Turner (Etats-Unis, 1986, 100 min) 500833596
Cinéstar 2 18.50

Une femme bientôt divorcée retrouve son adolescence en remontant le temps.

PLUS DURE

SERA LA CHÛTE ■■

Mark Robson. Avec Humphrey Bogart (Etats-Unis, 1956, 109 min) 6684886
Ciné Classics 20.30

Un journaliste à l'affût d'un scoop découvre la face cachée du monde de la boxe.

STROMBOLI ■■■

Roberto Rossellini. Avec Ingrid Bergman (Italie, 1949, 107 min) 82265577
Ciné Classics 7.00

Après la guerre, une jeune Lituanienne, contrainte de se fixer dans un misérable village d'Italie, découvre la foi.

SWING KIDS ■■

Thomas Carter. Avec Robert Sean Leonard (Etats-Unis, 1992, 100 min) 501823585
Cinéstar 2 7.30

Trois jeunes Allemands adeptes du swing sont entraînés dans la tourmente nazie des années 30.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■■

Nicholas Meyer. Avec Malcolm McDowell (Etats-Unis, 1979, 110 min) 503230791
Ciné Cinéma 3 2.45

A bord d'une machine à remonter le temps, un savant poursuit Jack l'Eventreur.

Histoire

LUDWIG

OU LE CRÉPUSCULE

DES DIEUX ■■■

Luchino Visconti. Avec Helmut Berger [2/2] (Fr.-It.-All., 1972, 125 min) 504530003
Ciné Cinéma 3 20.05

La vie de Louis II de Bavière.

Policiers

LES DISPARUS

DE SAINT-AGIL ■■

Christian-Jaque. Avec Erich von Stroheim (France, 1938, 100 min) 45096515
Ciné Classics 23.50

Trois élèves d'un collège de province disparaissent tour à tour mystérieusement.

TRAQUÉE ■■

Ridley Scott. Avec Tom Berenger (Etats-Unis, 1987, 102 min) 509587739
Cinéstar 2 0.30

Un policier s'éprend de la femme qu'il doit protéger.

► Horaires en **gras italique** = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00; 9.00; 12.30;

18.30; 22.30; 0.00.

7.02 Chasseurs de son. 7.15 La Vie ensemble. Association pour le développement du 91 qual de la Gare. Invités: Jean-Paul Reti, Mirielle Cambau. 7.30 Cultures d'Islam. L'Adab ou la civilité. Invité: Hachem Forda. 8.00 Orthodoxie. 8.25 Service protestant. 9.10 Ecoute Israël. 9.40 Divers aspects de la pensée contemporaine. L'Union Rationaliste. 10.00 Messe. Célébrée en direct de l'église Saint-Jean-Baptiste de la Chataignerie, à la Chataignerie. 11.00 L'Esprit public.

12.00 De bouche à oreille. Mémoire du vin. Invités: Jean Bottero, Jacques Lamalle.

12.40 Des papous dans la tête.

14.00 L'Usage du monde. L'Ecosse. Des rives de la Clyde aux rives du silence. La côte ouest.

15.30 Fiction. *Concerto pour trois acteurs*, de Schaeffer.

17.00 Questions pour demain. Où se trouve la famille? Invités: Irène Théry, Serge Tisseron. 17.45 Carême catholique. Le Père, nom de Dieu. 18.35 Culture physique. 19.00 Dimanche musique. Actualité de la musique et de la danse.

20.30 Le Concert. Rock. La Route du Rock à Saint-Malo.

21.45 Laissez-Passer. L'actualité du jazz et de la Chanson.

22.35 Atelier de création radiophonique. *Sehnsucht, le Voyage*, de Gudrun, par Andrea Cohen et Gudrun von Maltzan.

France-Musique

Informations : 7.00; 8.00; 9.00;

13.00; 19.00; 23.00.

7.02 Voyage, voyages. 9.07 L'Atelier du musicien. 10.00 Polyphonies.

11.30 Le Fauteuil de Monsieur Dimanche. Les envois d'Europe.

13.06 L'Autre Histoire. Œuvres de Taverner, par l'Orchestre symphonique de Baltimore, dir. David Zinman, Yo-Yo Ma, violoncelle: *Le Voile protecteur*; *L'Annonciation*; *L'Incarnation*; *Lamentation de la mère de Dieu*; *Chants éternels* op. 10, de Karłowicz, par l'Orchestre français des Jeunes, dir. Marek Janowski; *Ariette favorite pour piano et orchestre*, de Hummel et Horak, par l'Ensemble de chambre de Bratislava, Rudolf Macudzinski, piano; *Variation sur Warum de Schumann*, de Heller; *Quatuor avec piano* op. 13, de R. Strauss.

15.00 La Tribune. *Sonate en si mineur*, de Liszt. 17.30 L'Embarquement pour Cythère. Enregistré le 13 février, au Conservatoire d'art dramatique, Emmanuel Pahud, flûte, Paul Meyer, clarinette, Kolja Blacher, violon, Jean-Guihen Queyras, violoncelle, Eric Le Sage, piano; Œuvres de Poulenc: *Sonate pour violoncelle et piano*; *Sonate pour flûte et piano*; *Sonate pour violon et piano*; *Transcription de la Symphonie de*



John Cusack et Kevin Spacey

Autant en emporte Clint Eastwood

MINUIT DANS LE JARDIN DU BIEN ET DU MAL.

POUR son vingtième film en tant que réalisateur, Clint Eastwood est égal à lui-même : déroutant. Et pas uniquement parce que, pour la première fois, il n'y fait pas, aussi, l'acteur. Après *Impitoyable* et *Sur la route de Madison* (tous deux disponibles en DVD), il se livre ici à un nouvel exercice de style en soumettant le polar à un traitement singulier.

Dès les premières images, on pénètre de plain-pied dans l'atmosphère subtilement décadente de la bonne société de Savannah, cœur historique de l'Amérique sudiste. John Kelso (John Cusack), jeune écrivain new-yorkais qui y débarque à la veille de Noël, trouve un sujet d'enquête inattendu après la mort du jeune amant de son hôte, le riche collectionneur Jim Williams (Kevin Spacey).

Le voilà plongé, d'après sa propre formule, dans « Autant en emporte le vent *sous mescaline* ».

Tout au long du film, Clint Eastwood ne cessera de nous surprendre, s'intéressant moins à l'intrigue qu'à une étonnante galerie de personnages excentriques, du vieux serviteur qui continue de promener en laisse le fantôme du chien de son maître disparu à Lady Chablis, travesti aussi incongru qu'émouvant, en passant par une prêtresse vaudoise... Quand le surnaturel s'insinue avec autant d'évidence dans la réalité, on ne peut qu'être troublé et constamment sous le

charme d'un film inclassable. A l'image de son auteur, auquel Warner Home Video rend un juste hommage avec la sortie d'une collection à vocation anthologique de vingt-neuf films, dont seize n'étaient plus disponibles en vidéo.

A cette occasion sort également un excellent documentaire, réalisé par le biographe de la star, Richard Schickel. *Eastwood par Eastwood* retrace et analyse la carrière du « mâle tourmenté » le plus célèbre d'Hollywood. Parmi de nombreux extraits de films, on le retrouve lors de sa première apparition au cinéma en 1955, dans *La Revanche de la créature*, puis dans des séries télévisées qui l'installent dans une certaine routine qu'il choisira de briser, à Cinecittà, sous la direction de Sergio Leone. Eastwood le cow-boy, Eastwood le justicier avec, bien sûr, la série des *Inspecteur Harry*, Eastwood le réalisateur... Au total, une œuvre plus atypique qu'on ne le dit et un personnage qui, au fil des interviews, apparaît tout sauf monolithique. Attachant. Libre.

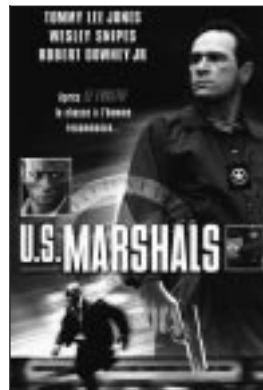
Olivier Mauraisin

■ **Minuit dans le jardin du Bien et du Mal** : 1 cassette, couleurs, v.o. sous-titrée ou v.f., 150 min, Warner Home Video. 149 F (22,71 €), 179 F (27,28 €) le DVD. **Eastwood par Eastwood** : 1 cassette, couleurs, v.o. sous-titrée, 70 min, Warner Home Video. 79 F (12,04 €) (prix indicatifs).

La Dernière Cavalerie

CINÉMA Poursuivant son exploration systématique de tous les genres du cinéma hongkongais, **Christophe Gans** défriche celui du *wu xia pian*, version locale du film de cape et d'épée. Il a déniché une rareté, tournée par **John Woo** en 1978, dix ans avant *The Killer*. Cet hommage très personnel aux films de sabre de la grande époque ne se distingue pas uniquement par son invention chorégraphique et son lyrisme. Les cinéphiles y retrouveront surtout les thèmes qui vont hanter les œuvres ultérieures de **Woo** : la loyauté, la vengeance, l'ambiguïté aussi bien sexuelle qu'identitaire. Et, bien sûr, les prémisses d'un style, crépusculaire et flamboyant, à nul autre pareil. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, v.o. sous-titrée, 105 min, HK Vidéo, 179 F (27,29 €).



U. S. Marshals

CINÉMA Où l'on retrouve **Tommy Lee Jones** dans un succédané du *Fugitif*, avec complot, chasse à l'homme et catastrophe (l'avion remplace ici le train). Seule « originalité » : **Wesley Snipes** a pris la place d'**Harrison Ford**. Pour le reste, **Stuart Baird** réalise la chose avec le professionnalisme qui convient au genre, le film d'action explosif et sans surprises. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, v.f., 125 min, Warner Home Video, 129 F (19,66 €), 149 F (22,71 €) avec la cassette du *Fugitif*, 156 F (23,78 €) le disque laser, 179 F (27,28 €) le DVD.



Bienvenue à Gattaca

CINÉMA Dans un avenir proche, un jeune homme (**Ethan Hawke**) qui rêve de devenir astronaute change d'identité pour intégrer l'élite sélectionnée génétiquement à la naissance. Dans ce premier film, le scénariste néo-zélandais du *Truman Show*, **Andrew Niccol**, a su parfaitement créer un univers aseptisé, presque entièrement masculin, avec assez de réalisme pour nous faire croire, sans effets inutiles, à cette histoire d'eugénisme que l'actualité scientifique ne rend pas totalement improbable. Un excellent suspense dans lequel science-fiction rime avec style. – **O. M.**

■ 1 DVD, couleurs, deux langues, quatre sous-titrages, 105 min, Columbia Tristar Home Video, 169 F (25,76 €). Egalement disponible en cassette, v.o. sous-titrée ou v.f., 149 F (22,71 €), à partir du 2 mars.

Ice Storm

CINÉMA On voit bien le parti qu'aurait pu tirer **Woody Allen** de cette histoire de familles d'Américains moyens empêtrés dans une tiède confusion des sentiments, sur fond de Watergate. **Ang Lee**, qui obtint pour ce film le prix, galvaudé, du meilleur scénario à Cannes en 1997, ne parvient qu'à mitonner un fade vaudeville petit-bourgeois qui nous laisse de glace, à l'image du titre. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, v.f., 110 min, Opening, distribution Gaumont, Columbia Tristar Home Video, 159 F (24,23 €).

The Gingerbread Man

CINÉMA Situé également à Savannah, comme le film de **Clint Eastwood**, celui de **Robert Altman** est loin d'en posséder la subtilité. Sur un scénario « original » de **John Grisham**, d'habitude mieux inspiré, le réalisateur de *Short Cuts* s'aventure pour la première fois du côté du thriller. Essai non transformé. La machination dont est victime un brillant avocat, interprété sans conviction par **Kenneth Branagh**, est, dès le départ, cousue de fil blanc. Et la progression du cyclone qui donne son titre au film peine à lui donner la moiteur souhaitée. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, v.f., 115 min, Polygram Video, 116 F (17,68 €).



Un tueur pour cible

CINÉMA Ce premier film américain interprété par la superstar hongkongaise **Chow Yun-Fat** ne restera pas dans les annales. Produit par **John Woo**, qui l'avait superbement dirigé dans *The Killer* notamment, **Antoine Fuqua**, le réalisateur, utilise sans vergogne les recettes de son maître, violence et sentimentalisme, sans en posséder le style.

L'histoire, la traque du héros et de sa ravissante complice par une bande de tueurs à la solde de la mafia chinoise, ne sert que de prétexte à une débauche bruyante de centaines de cartouches. Pour amateurs de séries B uniquement. – **O. M.**

■ 1 DVD, couleurs, deux langues, quatre sous-titrages, 85 min, Columbia Tristar Home Video, 169 F (25,76 €).



Butcher Boy

CINÉMA

Pour raconter l'histoire d'un jeune garçon pauvre (extraordinaire **Eamonn Owens**) dans une petite ville irlandaise au début des années 60, coincé entre un père alcoolique et une mère dépressive, **Neil Jordan** (*The Crying Game*, *Michael Collins...*) a su éviter le piège de la mièvrerie. Rebelle, l'enfant, livré à lui-même et à un imaginaire nourri de bandes dessinées et de séries B, sombre peu à peu dans une spirale de violence et de haine dont le réalisateur atténue les effets par l'humour noir et l'onirisme. Un film étrange, âpre et poignant. — **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, v.o. sous-titrée ou v.f., 105 min, Warner Home Video, 120 F (18,29€).

Kissed

CINÉMA

C'est l'histoire d'une jeune fille fascinée par la mort au point de préférer faire l'amour avec de jeunes cadavres à la morgue où elle s'est fait engager qu'avec le garçon qui est amoureux d'elle et qui se suicidera pour mieux lui plaire... D'un sujet audacieux, la réalisatrice canadienne **Lynne Stopkewitch** a tiré une première œuvre bancal, entre *Beverly Hills* et le film de vampires. Quoi qu'en dise la jaquette de la cassette, ce n'est pas « le film le plus dérangeant depuis *Crash* ». Juste une tentative, avortée, de faire scandale. — **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, v.f. et v.o. sous-titrée sur la même cassette, 75 min, Film Office, 130 F (19,81€).



The Rolling Stones Bridges to Babylon 1998

MUSIQUE

Enregistré sur plusieurs étapes de leur dernière tournée planétaire, débutée à la fin de septembre 1997 à Chicago et qui fit halte au Stade de France en juillet 1998, le concert du « plus grand groupe de rock'n'roll du monde » est une aubaine pour les fans, de quelle génération qu'ils soient. **Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts et Ron Wood** reprennent tous leurs plus grands standards sur une scène gigantesque à faire pâlir d'envie **Johnny Hallyday**. Avec leurs gueules ravagées et une pêche d'enfer, les papys font encore de la résistance.

Et on hurle notre *Satisfaction* ! — **O. M.**

■ 1 cassette, couleurs, 130 min, Eagle Rock/Sony Music, 130 F (19,81€).

(Prix indicatifs.)

Epouvante à l'italienne

Le cinéma fantastique et d'épouvante fut un genre triomphant à la fin des années 70. A tel point que certains films de série italiens, voués *a priori* aux salles de quartier, parvinrent même jusqu'aux écrans de première exclusivité. C'est le cas des trois titres de Lucio Fulci réédités chez Haxan vidéo.

Le retentissement public de *Zombie* (1978), de George Romero, avait engendré une série de copies bon marché, notamment en Italie. Le mort-vivant tel qu'il a été décrit dans le film de Romero est une pure mécanique. Silhouette affamée et grégaire, il rompt radicalement avec le monstre romantique du fantastique gothique traditionnel. Pas d'état d'âme, d'élégance cruelle ou de douleur d'être un « autre ». Le zombie est une cible à contours humains qu'il faut abattre d'une balle dans la tête. Les Italiens l'ont donc exploité dans une série d'avatars dépassant, pour un profit artistique souvent nul, le réalisme *gore* des productions américaines.

Car le cinéma de genre transalpin avait abandonné depuis longtemps toute velléité de création pour subsister dans l'imitation servile et dégradée des succès hollywoodiens. *Frayeurs*, *L'Au-delà*, *La Maison près du cimetière* font partie de cette mouvance. Ils sont tous trois réalisés par Lucio Fulci, vétéran du cinéma populaire décédé en 1996, qui a acquis avec ces films le statut de cinéaste fétiche auprès des amateurs d'épouvante cinématographique. Fulci a débuté avec des films mettant en vedette le tandem de comiques siciliens Franco et Ciccio. Il a ensuite essayé presque tous les genres : du western spaghetti (*Le Temps du massacre*) au film historique (*Liens d'amour et de sang*), en passant par le film policier violent (*La Guerre des gangs*) et la comédie sexy.

Frayeurs est tourné en 1980 dans la foulée du succès du précédent film de Fulci, *L'Enfer des zombies*, avec un budget plus important. Dans une petite ville américaine, le suicide d'un prêtre ouvre une des

portes de l'enfer, dont les morts s'échappent pour dévorer les vivants. *L'Au-delà*, en 1981, prend davantage de liberté avec la cohérence scénaristique pour décrire une succession d'événements horribles consécutifs à la réouverture d'une maison hantée et pour se terminer, littéralement, au royaume des morts. *La Maison près du cimetière*, la même année, reprend le thème plus classique du savant fou (un certain docteur Freudstein !), qui aurait atteint l'immortalité, mais au prix d'une mutation atroce.

Tous ces films se caractérisent par une violence hyperréaliste, parfois allégée par les coupes des censures nationales. Le mérite de cette nouvelle édition est d'être présentée en version intégrale. Crânes perforés à la perceuse électrique, yeux crevés, démembrements divers côtoient les pluies d'asticots, les visages dévorés par l'acide et les éviscérations. Assez étrangement, cette volonté très limitée de montrer expli-

citement ce que le cinéma fantastique traditionnel s'était évertué à cacher jusqu'alors est devenue source d'inspiration pour Fulci.

Recréant un climat oppressant et morbide, invoquant une inspiration proche de Lovecraft, le cinéaste réussit des moments et des plans uniques. Les hordes de zombies, le pays des morts, la description de l'enfer donnent lieu à des cadres expressionnistes d'une beauté plastique fugitive mais réelle.

Lorsque Lucio Fulci réalisa ces trois films, le cinéma de genre italien vivait ses derniers beaux jours. Il y a dans les chairs putréfiées et les corps décomposés de son œuvre comme la figuration littérale de la décrépitude de Cinecittà, rongée par la télévision et la chute de la fréquentation des salles. Le *gore* de Lucio Fulci est un *gore* mélancolique.

Jean-François Rauger

■ *Frayeurs*, *L'Au-delà* et *La Maison près du cimetière* : 3 cassettes, 3 x 90 min, couleurs, v.f., Haxan, 99 F (15,09€) (prix indicatifs).

Dans les films de Lucio Fulci, il y a comme la figuration littérale de la décrépitude de Cinecittà

FAITES PARTIE DU JURY PUBLIC !

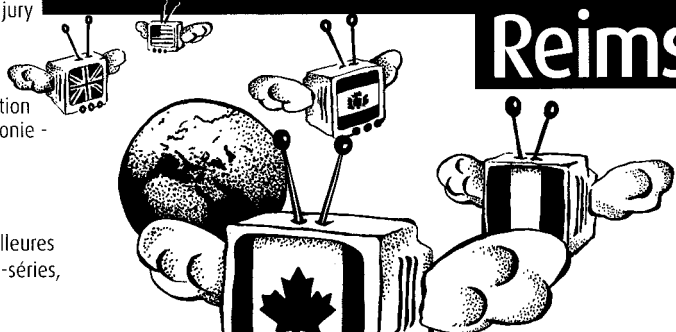
Huit d'entre vous seront invités à Reims du 17 au 21 mars 1999 pour faire partie du jury public des Rencontres Internationales de Télévision organisées par la Ville de Reims et le Centre National Art et Technologie - Scène Nationale de Reims, avec la participation du Ministère de la Culture et de la Francophonie - CNC.

VOTRE RÔLE

Attribuer le "Prix Public *Le Monde*" aux meilleures fictions télévisuelles : téléfilms, séries, mini-séries, feuilletons et sitcoms.

du 17 au 21 mars 1999
à la Comédie / au Manège

Rencontres Internationales de Télévision Reims



Bulletin à découper :

Je désire participer au jury qui attribuera le "Prix Public *Le Monde*" des Rencontres Internationales de Télévision de Reims. J'assisterai en conséquence aux projections qui se dérouleront à Reims du mercredi 17 au dimanche 21 mars inclus.

Nom :
Prénom :
Date de naissance :
Profession :
Adresse :
Téléphone :

Le Monde et la Ville de Reims vous invitent à Reims (du 17 au 21 mars inclus), transport et hébergement sont entièrement pris en charge. Retournez le bulletin ci-contre. Huit jurés seront tirés au sort.

Bulletin à retourner avant le samedi 27 février à : Mairie de Reims - Direction de la Communication "RITV 1999" - Reims Cedex.



Escale parisienne pour le tennis féminin

Open Gaz de France

L'AN passé, Amélie Mauresmo n'était pas présente dans le tableau du tournoi de tennis féminin Open Gaz de France. Alors pointée aux alentours de la 70^e place mondiale, la Française n'avait pas passé le premier tour des qualifications. Finaliste des Internationaux d'Australie et aujourd'hui 18^e joueuse mondiale, Amélie Mauresmo sera l'une des grandes vedettes de la septième édition de ce rendez-vous, qui se dispute au stade Pierre-de-Coubertin du 23 au 28 février.

Éliminée dès le premier tour des Internationaux de France de Roland-Garros quelques mois plus tard, elle n'avait guère eu le temps de se faire connaître du public français. Ses prestations lors des récents Internationaux d'Australie semblent avoir donné envie à de nombreux ama-



REUTERS

Finaliste des Internationaux d'Australie, Amélie Mauresmo sera l'une des grandes vedettes du tournoi au stade Pierre-de-Coubertin

teurs d'être présents au stade Pierre-de-Coubertin pour découvrir son jeu. Même les télévisions convoitent l'événement. Après Paris Première, qui est fidèle au tournoi depuis toujours, France Télévision a décidé pour la première fois de retransmettre la finale dimanche 28 février sur France 3 à partir de 16 heures. Eurosport, qui a enfin acheté les droits du circuit féminin est également présent.

Avec Amélie Mauresmo, pas moins de cinq joueuses nationales sont en effet aujourd'hui placées parmi les vingt meilleures mondiales. Mary Pierce, (8^e) et tenante du titre à Paris, Nathalie Tauziat (10^e) et demi-finaliste,

Sandrine Testud (15^e), et Julie Halard-Decugis (20^e) seront présentes, accompagnées de Sarah Pitkowski ou Alexandra Fusai.

Cette forte délégation française devra en découdre avec un plateau international de choix. La numéro une mondiale Martina Hingis y est à l'affiche. Vainqueur en 1996, la Suisse entend bien engranger une victoire et le maximum de points pour distancer l'Américaine Lindsay Davenport qui l'avait supplantée à la tête du classement mondial du 21 octobre 1998 au 9 février.

La Tchèque Jana Novotna, troisième joueuse mondiale, la Belge Dominique Van Roost (11^e) ou

Programme

PARIS PREMIÈRE

● Vendredi

26 de 14.15 à 19.00 : troisième quart de finales (en direct) ; à partir de 23.30 : quatrième quart de finale (en différé).

● Samedi 27 à partir de 14.30 : demi-finales (en direct).

● Dimanche 28 à partir de 14.30 : finale (en direct).

EUROSPORT INTERNATIONAL

● Vendredi 26 à partir de 19.30 : quatrième quart de finale (en direct). ● Samedi 27 de 18.45 à 20.00 : première demi-finale (en différé) et résumé de la deuxième demi-finale.

● Dimanche 28 à partir de 16.30 : finale (en différé).

FRANCE 3

● Dimanche 28 à partir de 16.00 : finale (en direct).

l'Américaine Serena Williams (24^e) ont aussi annoncé leur présence. Mais ce qu'attend le public parisien, c'est une revanche de la finale des Internationaux d'Australie, Amélie Mauresmo contre Martina Hingis. La jeune Française a la réputation de tirer des leçons de toute expérience.

Bénédicte Mathieu

Dernier saut avant la retraite

10.30 Mercredi 24
Eurosport
Championnat du monde
de combiné nordique

FABRICE GUY et Sylvain Guillaume se retrouvent une nouvelle fois sur les pistes et les tremplins d'une épreuve de combiné nordique. Pour les deux gamins du Jura qui ont effectué leurs premiers sauts à Mouthe, la route a été longue qui empruntait les escales du circuit de la Coupe du monde ou des rendez-vous internationaux. Et puis il y a eu ce jour de février 1992 à Courchevel où les deux amis sont montés sur un podium olympique pour recevoir l'or et l'argent.

Mais cette heure de gloire n'a pas été suivie



REUTERS

Pour Sylvain Guillaume, un objectif en vue : la médaille individuelle

d'autres récompenses et l'après-Albertville a été rude pour les hommes du combiné. Des années de compétitions sans résultats probants jusqu'à un autre rendez-vous olympique, à Nagano cette

fois, où ils ont aidé l'équipe de France à remporter la médaille de bronze. Associés à des jeunes, les deux champions trentenaires se sont efforcés de montrer qu'ils pouvaient encore fournir

l'effort décisif, celui qui permet à un relais d'arracher la victoire.

En Autriche, pour les Championnats du monde, les deux hommes seront encore présents. L'occasion pour eux d'un dernier succès avant de ranger les skis. « Pour la médaille individuelle je pense à Sylvain Guillaume qui a toujours su être en forme pour ce type d'objectif... », assure Jacques Gaillard, directeur technique du ski nordique. L'enfant de Foncine-le-Haut (Doubs), qui a découvert les frissons du tremplin (la première épreuve du combiné) à l'âge de huit ans et demi, ne peut les quitter sans un exploit.

S. B.

Basket-ball

2.05 Mardi 23 Canal+ CHAMPIONNAT DE LA NBA.

Les Rockets de Houston contre les Sonics de Seattle.

20.25 Jeudi 25 Eurosport

MATCH AMICAL. En préparation des prochains championnats d'Europe, qui auront lieu en France au mois de juin, l'équipe nationale affronte la Yougoslavie.

Boxe

22.00 Mardi 27 Eurosport CHAMPIONNATS DU PAYS DE GALLES.

En direct de Cardiff. Catégorie poids légers : Jason Dee contre Woody Greenaway. Catégorie poids lourds-légers : Cris Williams contre David Morris.

Combiné nordique

10.30 Mercredi 24 Eurosport **CHAMPIONNATS DU MONDE.** En direct de Ramsau (Autriche) épreuve du saut K90 par équipes. A 14.30, relais 4 x 5 km par équipes. Samedi 27 à 16.00, ski de fond en sprint individuel 7,5 km.

Cyclisme

16.30 Mardi 23 ABSports **TOUR DE VALENCE.** Chaque jour, jusqu'au samedi 27 février, rendez-vous avec le peloton cycliste pour l'une des premières courses de la saison, en 5 étapes, sur les routes d'Espagne.

Football

20.55 Lundi 22 Canal+ Vert **CHAMPIONNAT D'ANGLETERRE.** 26^e journée : rencontre entre les clubs d'Aston Villa et de Wimbledon.

18.15 Jeudi 25 Canal+ Vert **CHAMPIONNAT DE FRANCE.** Au stade de la Mosson, à Montpellier, 25^e journée de première division : l'équipe de Louis Nicollin affronte Monaco. Rediffusion sur Canal Plus à minuit.

20.30 Jeudi 25 Canal+ **CHAMPIONNAT DE FRANCE.** 25^e journée de première division : PSG-Lyon, au Parc des Princes.

17.50 Samedi 27 Eurosport **CHAMPIONNAT DE FRANCE.** 28^e journée du championnat de deuxième division : Laval-Cannes.

Rugby

16.00 Samedi 27 France 2 **COUPE DE FRANCE.** Les quarts de finale de la Coupe de France sont un enjeu pour les clubs qui veulent succéder au Stade toulousain. Une compétition qui ouvre le droit à la Coupe d'Europe.

Ski de fond

10.30 Lundi 22 Eurosport **CHAMPIONNATS DU MONDE.** En direct de Ramsau (Autriche). Lundi à 10.30 : 5 km libre dames ; à 12.15 : 10 km classique messieurs ; mardi à 9.30 : poursuite libre 10 km dames ; à 10.45 : 15 km messieurs ; samedi à 10.30 : 30 km dames et dimanche à 10.30 : 50 km messieurs.



Les funérailles de Hussein décryptées...

Pendant les presque cinq heures qu'a duré la retransmission des funérailles du roi Hussein, je me suis livrée à un exercice d'émotion et de recul critique, principalement sur France 2.

La première observation, somme toute assez banale pour qui a l'habitude de confronter les médias, concerne les informations contradictoires que permet de déceler le flux médiatique. Ainsi du caractère absolu ou non de la monarchie jordanienne : un des commentateurs invités sur le plateau de France 2 en fait presque un modèle de monarchie parlementaire ; tandis que moins de deux heures auparavant, Dominique Bromberger, sur France-Inter, rappelait le caractère fondamentalement absolu d'une monarchie où le roi détenait le droit de veto et où, si la Chambre basse était effectivement élue, les représentants de la Chambre haute étaient nommés par le roi.

(...) De moindre importance peut-être, mais qui témoigne de l'impréparation relative des commentateurs à cet exercice, certes difficile, qui consiste à réagir « à chaud » sur des images dont, de surcroît, ils n'ont pas la maîtrise

puisqu'elles sont tournées par la télévision jordanienne : un groupe d'hommes s'incline devant la dépouille du roi ; on nous parle de la délégation saoudienne, elle s'avère en fait être la délégation koweïtienne ; au début de la retransmission, un journaliste a précisé que les femmes n'assistaient pas à ce type de cérémonie : plusieurs d'entre elles défilent devant le cercueil, sans que la moindre précision

(...) Certes, comme on l'observait plus haut, les images sont tournées par la télévision jordanienne - cette précision aurait d'ailleurs pu figurer en incrustation : le point de vue étant précisé, leur lisibilité en aurait été accrue. Elles échappent de ce fait à la maîtrise des journalistes français, comme en témoignent les errements précédemment mentionnés. Mais l'enthousiasme légén-

« images-symboles » et le message que la télévision jordanienne souhaite faire passer à travers cette retransmission : ainsi des plans où figurent conjointement le jeune roi Abdallah et son oncle Hassan, évincé du pouvoir, démenti manifeste des rumeurs concernant une guerre de succession. La jouissance des journalistes est alors à son comble, et l'on ne peut que regretter que ce travail salutaire de décryptage ne soit pas plus souvent mené par ceux-ci sur leurs propres images.

Précisément, la confrontation entre le flux des images proposé par les caméras jordaniennes et le montage d'extraits choisis effectué par la chaîne française pour permettre « à ceux qui n'ont pas eu la chance de suivre cet événement depuis le début avec France 2 », permet au point de vue français de retrouver ses prérogatives. Les personnalités s'inclinant devant la dépouille du roi ne sont plus alors qu'au nombre de cinq : le président syrien Hafez El Assad, Bill Clinton (accompagné de George Bush, Jimmy Carter et Gerald Ford), Yasser Arafat, Benyamin Nétanyahou (exit le peu médiatisé président Weizmann) et « enfin, Jacques Chirac », le montage tendant évidemment vers cette apothéose bien française.

En sont éliminés tous les représentants étrangers qui

n'appartenaient pas au cercle médiatique usuel selon notre point de vue occidental.

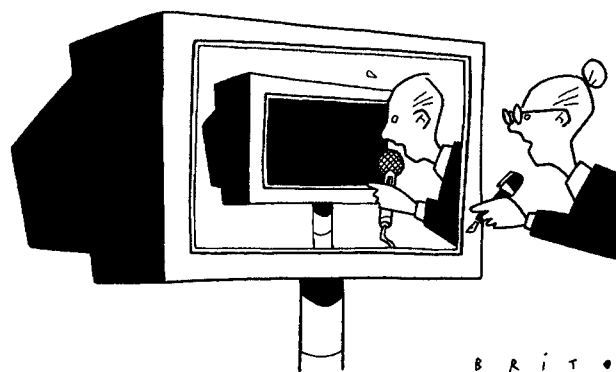
Si ce moment de télévision cérémonielle devait permettre à la nation jordanienne de « faire corps » en prenant conscience de son unité, cela ne devait pas se faire au détriment des téléspectateurs français... Tant pis si l'on a ainsi manqué l'occasion de faire connaissance, autant que cela est possible par de simples images, avec ce monde moyen-oriental et musulman que l'on gagnerait tant à mieux connaître.

Le flux télévisuel semble tout-puissant, comme ne manquent pas de le souligner les journalistes sur place, dans un exercice d'autopromotion qui ne saurait surprendre. (...)

Seule limite à ce pouvoir : le sacré. Les caméras s'arrêtent devant la mosquée Hamzeh Abdel Moutaleb où sont dites les prières, et le téléspectateur, de même que « les grands de ce monde » non musulmans, attend à l'extérieur. Il y a des limites que même les médias ne peuvent franchir, Dieu merci.

Marlène Coulomb-Gully
Maitre de conférences
Toulouse (Haute-Garonne)

POUR NOUS ÉCRIRE.
Adressez vos lettres à : *Le Monde Télévision*, 21 bis, rue Claude-Bernard, 75242 Paris Cedex 05, ou sur Internet : rtv@lemonde.fr.



tion ne concernait peut-être que les musulmanes ? Et que dire de l'absence de tout commentaire faute de connaissances des journalistes lorsque les hauts dignitaires jordaniens puis les chefs de délégations étrangères peu connus de nous rendent un dernier hommage au roi Hussein ? La préparation d'un événement de ce type n'implique-t-elle pas que soient recherchées par anticipation ces informations attendues ?

commentateur invité sur le plateau de France 2, lui permet de « positiver » cet inconvenient : d'abord en s'extasiant régulièrement devant « les prouesses » de la télévision jordanienne - est-elle à ce point sous-développée qu'il faille ainsi s'émerveiller ? ; ensuite et surtout en se positionnant en décrypteur des images diffusées et du point de vue qu'elles révèlent. Les journalistes analysent alors avec gourmandise les

B R I T O

EVASION

Publicités

Vos vacances sont sur Minitel

Offres de dernière minute !!!

Spécial départs immédiats
prix exceptionnels à saisir
+ de 1000 offres !

Vols, séjours, circuits,
croisières à prix discount !
+ de 2000 locations, hôtels,
infos stations, enneigement

3617 AIREVASION

3617 ECOVOYAGE

3617 INFONEIGE

HE : RCS B 392 399 689 - S,57 F/mn - LIC 013 97 0006 - Tél : 0 803 833 833



Compagnie Italienne de Tourisme

⇒ **PAQUES EN ITALIE** - 2 au 5 avril
VENISE 2 165 F ROME 2 200 F
FLORENCE 2 100 F NAPLES 2 195 F
3 nuits d'hôtel + petit-déjeuner + transferts

⇒ **PAQUES EN SICILE** - 1er au 5 avril
Séjour en 1/2 pens. hôtel-club 4* 2 750 F
Circuit autocar pension complète 3 470 F
Vols spéciaux départ de Paris

Tél. 01 55 77 27 26

Minitel 3615 CIT EVASION (1,27F/mn)



L 015 95 0167 - Concept IFC

Voyages d'aventure
dans les montagnes
et les déserts
à pied, à chameau et en 4x4

NOMADE

Brochure gratuite
01 43 54 77 04
3615 Nomadav
www.nomade-aventure.com



Le spécialiste de la
Location de demeures
de Charme

propose depuis 25 ans la plus belle
collection de villas, fermes et apparte-
tements en châteaux aux amateurs
de culture et calme, de confort et
qualité.

Prix à partir de 3.500 F/semaine

Catalogue Italie (Toscane,
Ombrie, Vénétie...) 336 pages, 30 F.

N° Vert 0 600 909222 - 907885 - 907886

Chaque semaine
retrouvez la rubrique

"EVASION",

renseig. publicité :

☎ 01.42.17.39.40

(Fax : 01.42.17.39.25)

Tout y est dit, à vous de voir !



- ▲ 174 pays analysés par les journalistes et correspondants du « Monde »
- ▲ A l'approche des élections européennes, un cahier spécial sur l'euro et l'Europe
- ▲ Les nouvelles données de la politique économique et sociale française
- ▲ Le panorama des 26 régions françaises ▲ Les mutations de l'économie française et mondiale
- ▲ Un palmarès, par secteur, des plus grandes entreprises en France et dans le monde
- ▲ Un véritable tour du monde économique et social

BILAN DU MONDE

CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

200 PAGES - 50 F – 7,62 €

Le Monde