

Le Monde TELEVISION

▼ RADIO ● VIDEO ■ DVD SEMAINE DU 15 AU 21 MARS 1999



RUTH ELKRIEF

L'intervieweuse vedette de LCI

évoque son métier, ses passions et ses envies. Portrait. Page 6

GEORGES PEREC

Pour saluer l'auteur d'« Espèces d'espaces ». Des mots d'amis et « Un homme qui dort ». Une soirée « Thema » sur Arte. Pages 12-13



VULCANO

Anna Magnani est la reine incontestée du film de William Dieterle, sorti en même temps que « Stromboli », de Roberto Rossellini. Page 33

FOOTBALL

Bordeaux, Lyon et Marseille : trois clubs français jouent leur destin européen. Page 38



M 6 n'en finit plus de monter

A l'image de « Capital », son magazine-phare, la chaîne privée s'est imposée avec succès dans le paysage audiovisuel. Pages 4-5

Dans le désert



Par Daniel Schneidermann

L'ŒIL curieux de « Capital » (M 6) se posait sur *L'argent de la politique*. Quel rapport qualité-prix, au PS ? Et au RPR ? Sous le candidat, découvrons donc la ménagère. « Capital » brasse les milliards comme les centaines de francs, sans honte ni états d'âme. L'argent n'est ni fascinant ni dégoûtant, ses entrailles ne sont tapissées ni de honte ni d'orgueil, mais de chiffres. Tout phénomène social peut toujours être évalué à la calculatrice, que cela plaise ou non, c'est ainsi. « Capital » est une fière enclave d'investigation à l'américaine dans le vieux journalisme littéraire « à la française », à la Sinclair-Duhamel. Tout a un prix, donc, et la démocratie aussi. Allons donc plonger les mains dans les finances des partis, et les livres de comptes d'une campagne législative partielle.

Tout sourires, les trésoriers du PS et du RPR coopèrent. L'heure est à la transparence. Au fil des ans, l'émission a inventé ses scènes-gimmicks, reconnaissables entre toutes. Ainsi la séance de négociations « à l'arraché ». On suit un placier, un président de la République (inoubliable Chirac, l'automne dernier, en VRP de la France à l'étranger), un directeur commercial. Il doit « arracher un contrat ». Suspense : va-t-il convaincre ? Cette fois, c'est le responsable des jeunes du RPR qui vient rencontrer le trésorier du mouvement, pour préparer un meeting. « Capital » : « L'homme qu'il s'agit de convaincre, c'est lui... » Comme si les deux, là, sous nos yeux, allaient signer un contrat. Comme si l'organisation d'un meeting n'était pas d'abord une décision politique.

Passant par la Corrèze, « Capital » lève un petit lièvre : le parti Démocratie libérale, présidé par Alain Madelin, fait financer une réunion à Brive par une association satellite. « C'est parfaitement illégal, et tous les partis condamnent ces pratiques », souligne le commentateur. Et « Capital », tout fier, s'en revient à Paris interpellé le trésorier du parti, Thierry Jean-Pierre, ancien « petit juge » implacable des finance-

ments illégaux du PS. Découvrant le délit devant la caméra, le trésorier bafouille : ce n'est pas bien, ah non, une initiative malheureuse, pour un peu il téléphonerait directement aux militants de Brive, là tout de suite, toujours devant la caméra. Dans le reportage suivant, « Capital » prend Dominique Strauss-Kahn la main dans le sac. Le ministre est venu tenir meeting en Normandie. « Je suis venu avec ma voiture personnelle », assure-t-il au reporter. Mais « Capital » a vérifié la plaque : c'est une voiture de fonction du ministère.

Le lendemain, toute la semaine, on attend les suites. D'autres médias, d'autres mouvements politiques vont-ils réagir ? Mais rien ne vient. Alors que la révélation tardive des ultimes éruptions d'un Mitterrand mourant mérite maintes « reprises » aux radios du matin, rien sur les révélations de « Capital ». Comme si, en matière de financement politique, l'on ne pouvait s'intéresser qu'aux infractions d'hier.

C'est peu de chose, jugera-t-on. Une réunion à Brive, quatre cents kilomètres en Safrane. Peu de chose, mais ce sont, en bon français, des infractions à la loi. Un Thierry

Jean-Pierre, dans ses fonctions passées, les eût-il découvertes, qu'il eût foudroyé les fautifs. Mais, malgré tous les psychodrames récents sur le financement des partis politiques, la curiosité journalistique ne s'applique guère. Quelques badinages en tiennent lieu. Sur Canal Plus, Guillaume Durand reçoit Charles Pasqua. Durand : « Petite question, qui paie votre campagne ? » Pasqua : « Pour le moment, personne. » Durand : « Mais les affiches ? » Pasqua : « Pour le moment, j'ai du crédit. Nous verrons bien. Il faudra les payer à un moment donné. » Durand : « C'est comme l'avance sur recettes ? » Pasqua : « Si vous voulez. » On n'en saura pas plus.

Peut-être dans cinq ans, dans dix ans, nous scandaliserons-nous de notre indulgence envers ces scandales minuscules. Peut-être nous demanderons-nous gravement pourquoi « Capital » les dénonçait dans le désert, pourquoi Charles Pasqua s'en sortait si facilement. Peut-être serons-nous alors implacables pour notre incuriosité d'aujourd'hui.

« Le Monde des idées » aux Ithème

Quarante-neuf télévisions (de Comédie ! à Odyssée, en passant par MCM, Seasons, Mezzo, etc.) sont représentées à la deuxième édition des Ithème, manifestation équivalente aux 7 d'or mais réservée aux chaînes du câble et du satellite, créée par l'hebdomadaire spécialisé *Ecran total*. Les trophées seront remis mardi 16 mars à la salle Equinoxe, à Paris, par seize jurys de professionnels de l'audiovisuel – un par catégorie retenue : dessin animé, habillage de chaîne, femme préférée à l'écran, magazine de cinéma...

« Le Monde des idées », magazine hebdomadaire de la vie des idées de La Chaîne d'information (LCI, filiale de TF 1), animé par Jean-François Rabilloud et Edwy Plenel, directeur de la rédaction du *Monde*, a été nommé dans la catégorie « débats » pour l'émission sur *La parité homme-femme en politique*, dont les invités étaient Sylviane Agacinski et Alain Finkielkraut. Diffusée par LCI le samedi à 12 h 10 et rediffusée à 17 h 10 puis le dimanche à 12 h 10 et 0 h 10, l'émission l'est aussi le lundi à 9 h 10 et à 14 h 10 depuis lundi 8 mars.



Lionel Jospin chez Karl Zéro

Lionel Jospin sera l'invité d'un numéro spécial du « *Vrai journal* », de Karl Zéro, dimanche 25 avril à 12 h 30 sur Canal Plus. Le premier ministre interviendra tout au long de l'émission pour commenter les reportages, et répondra aux questions de l'animateur. Lionel Jospin s'était déjà aventuré sur le plateau de Karl Zéro avant les élections législatives de 1997.



PASCAL DOLEMIEX/METIS

« Série noire au Crédit lyonnais » : démarrage moyen

Avec une part d'audience moyenne de 4 % et plus de trois millions de téléspectateurs, les premiers épisodes du document en six volets *Série noire au Crédit lyonnais*, diffusé du 9 au 13 mars à 20 h 50 sur Arte (lire « Le Monde Télévision » daté 7-8 mars) ont obtenu un score moyen à l'aune de la chaîne culturelle. Malgré la hausse régulière de l'audience d'épisode en épisode (3,7 % le premier soir, 4,8 % jeudi 11), la série de Fabrizio Calvi et Jean-Michel Meurice n'a pas suscité le même effet de curiosité que *Corpus Christi*, enquête comparable par sa rigueur qui, avec une moyenne de 6 % de parts de marché, avait rencontré un succès inattendu en avril 1998.

Le flop de Monica

L'interview de Monica Lewinsky, diffusée jeudi 4 mars à 22 h 40 sur TF 1, a été suivie par moins de 2,5 millions de téléspectateurs, soit 25 % de parts de marché. Un score décevant pour la Une, qui avait bouleversé ses programmes afin d'être la première chaîne française à retransmettre l'entretien de l'ex-stagiaire de la Maison Blanche accordé à Channel Four.

CREDITS DE « UNE » :
BRUNO GARCIN-GASSER
CLAUDE SCHWARTZ
J.-P. PELISSIER/REUTERS
C. LUCAS/M6



L'écrit à l'écran

Le printemps arrive. Et tandis qu'un peu partout en France on célèbre celui des poètes (lire « Le Monde des livres » du vendredi 12 mars), la télévision feuillette les anthologies et ouvre son dictionnaire de rimes. Juste quelques vers semés dans le bulletin météo d'Alain Gillot-Pétré sur TF 1 et le « Nulle part ailleurs » de Canal Plus. Plus généreuse, La Cinquième, où la poésie a notamment rendez-vous sur les plateaux quotidiens des « Ecrans du savoir » (de 8 h 30 à 10 h 40) et dans l'émission « Droit d'auteurs »

(28 mars, 11 heures). Quant à France Télévision, elle papillonne tous azimuts – « La Vie à l'endroit », « Vivement dimanche », « Thé ou Café », « Le Cercle »... sur France 2 ; et, sur France 3, « Questions pour un champion », « A table ! », « Faut pas rêver ». France 3 réserve son morceau de choix aux noctambules (24 mars, à partir de 23 h 10), avec une émission conçue par Jérôme Revon et présentée par Jean Teulé. Ce Printemps des poètes sera suivi de la rediffusion de trois films de la collection « Un siècle d'écrivains » : l'excellent *Robert Desnos*, réalisé par Jules-César Mu-

Une année lyonnaise sur France 3

DÉCIDÉE à donner une impulsion à ses programmes culturels, la chaîne des régions s'allie, pour 1999-2000, à la ville de Lyon, labellisée pour l'occasion « capitale culturelle de France 3 ». La chaîne retransmettra plusieurs manifestations artistiques de la métropole rhônalpine, et programmera des émissions exceptionnelles.

Ainsi, Jacques Chancel proposera un numéro spécial des « Quatre Saisons » avec l'Orchestre national de Lyon ; la chaîne diffusera le Grand Prix Eurovision des jeunes danseurs et retransmettra plusieurs spectacles de l'Opéra national. Un feuilleton documentaire sur la vie de l'opéra est en cours de réalisation, ainsi qu'un documentaire sur les vingt ans de la Maison de la danse. Au total, une vingtaine d'heures de programmes musicaux et chorégraphiques prendront place sur l'antenne, essen-



Robert Desnos

raccicole, *René Char*, revisité par Marie-Claude Char et Jacques Malaterre, enfin *Léopold Sédar Senghor, au rythme du poème*, actualisé sur les accents du rap par Béatrice Soulé.

Le petit écran se met également au diapason du 19^e Salon du livre organisé à Paris, du 19 au 24 mars, et où les écrivains québécois sont à l'honneur. On les retrouvera notamment sur le plateau de « Droit d'auteurs » (La Cinquième, 21 mars) et dans les émissions littéraires et culturelles de France Télévision, présente sur le Salon.

Val. C.

Tout sur la criminologie

Le magazine mensuel de France 3 « **Science 3** », présenté par **Elise Lucet**, propose à partir du 30 mars une série de trois documentaires sur la criminologie. Réalisée par **Alain Dhenaut**, qui l'a coécrite avec **Jacques Pesnot**, la série « **Sur la piste du crime** » raconte, expériences de laboratoire à l'appui, l'histoire de la « criminalistique », nom donné aux techniques mises en œuvre par la police et la justice pour établir la preuve d'un crime et identifier son auteur. Une coproduction France 3-INA-RTBF-To Do Today Productions.



Frissons de Cognac

Programmation spéciale sur **13^e Rue**, partenaire officiel du **Festival du film policier** organisé à Cognac du 24 au 28 mars. Outre la collection « Alfred Hitchcock présente » (du lundi au vendredi à 20 h 13), « Le Magazine du Festival », diffusé chaque jour à 20 h 40, « la chaîne de l'action et du suspense » propose une soirée autour d'**Orson Welles** et de *La Soif du mal* (21 mars), un cycle « Cinéma policier en rafale » (lundi et jeudi à 20 h 50), un ensemble de séries policières et une « Nuit de la pleine lune » autour de *Kojak et ses amis* (le 31 à partir de 22 h 13).

Les derniers jours de Charles Millon

France 3 Rhône-Alpes diffusera le 24 avril un document d'une heure sur Charles Millon. Réalisé par Jean-Marie Barbe, *Le Juste Non* relate les derniers jours de Charles Millon à la présidence du conseil régional. Ce film devrait être programmé en mai sur France 2.

S. Ke.

PARABOLE

Alain Duhamel : « Au-delà de minuit, on peut avoir une approche plus ambitieuse des choses »

Le journaliste propose sur France 2, en troisième partie de soirée, une série d'entretiens de personnalités qui ont marqué la mémoire de la société française. Premier invité, Jacques Delors, lundi 15 mars à 0 h 35.



« **Minuit et demi, est-ce un horaire bien raisonnable pour un magazine politique ?**

– Je ne le prends pas comme une punition, au contraire ! Je souhaitais une case de troisième partie de soirée, parce que je pense que cette heure-là permet la réflexion et l'approfondissement. Au-delà de minuit, on a un peu plus de temps, on peut aborder des questions différentes de celles qu'on pose dans le feu de l'actualité. Cela fait un ou deux ans que je réfléchis à cette idée. A mes yeux, c'est une des missions d'une chaîne de service public : à côté des émissions d'actualité, on peut essayer d'avoir une approche plus ambitieuse, décalée. J'espère que les téléspectateurs me suivront dans cette recherche d'un certain plaisir intellectuel, plus adapté à cet horaire.

– **Soit. Mais comment réagissent vos invités ? N'avez-vous pas essuyé des refus ?**

– J'ai pris contact avec plusieurs personnalités pour la série : hommes politiques, écrivains, sociologues. Je les ai prévenus que l'émission serait diffusée tard le soir, en leur laissant entendre qu'il y aurait probablement des rediffusions. Ils m'ont tous fait la même réponse : si pour une fois on a le loisir d'expliquer pourquoi on a agi de telle manière, ça nous intéresse. Prenons l'exemple de mon premier invité, Jacques Delors. En prime time, j'aurais été obligé d'aborder avec lui l'actualité : la démission d'Oskar Lafontaine, la politique agricole commune, etc. Pour l'"Entretien", j'ai évoqué avec lui des thèmes moins "chauds" mais qui lui sont chers : à propos de l'Europe, je lui ai demandé comment il s'y est pris pour faire accepter l'idée de marché unique ; nous avons parlé de sa conception du catholicisme social, etc.

– **Vous aviez proposé à France 2 un projet de magazine politique diffusé en début de soirée. C'est un projet concurrent – "Direct", d'Albert du Roy –, qui a été choisi par le directeur de l'information. Etes-vous amer ?**

– J'avais effectivement travaillé sur un projet de magazine avec Arlette Chabot, qui tournait un peu autour des mêmes idées que celui d'Albert du Roy. Le sien a été préféré. C'est la règle du jeu. Moi, je continue à présenter "Mots croisés" avec Arlette Chabot, et je serai peut-être amené à intervenir dans "Direct", si le magazine reçoit un invité correspondant à mes compétences supposées... »

Propos recueillis par Sylvie Kerviel



M 6 en veut toujours plus

POUR obtenir la deuxième chaîne, appuyez sur le 6». Depuis quelques semaines, M 6 décline sans complexes sa nouvelle campagne de publicité dans la presse. Selon l'institut Médiamétrie, elle est devenue depuis le début de l'année la deuxième chaîne du paysage audiovisuel français, la plus regardée par les moins de cinquante ans. Certes, avec 19 % de part d'audience, M 6 est encore loin derrière TF 1, qui caracole en tête avec 36,9 %, mais la chaîne dirigée depuis ses débuts par Jean Drucker a désormais dépassé France 2. Celle-ci stagne, à 17,3 %.

Douze ans après sa création, le 1^{er} mars 1987, M 6 n'en finit donc plus de « monter » et envisage maintenant sérieusement de s'attaquer à la forteresse TF 1, à laquelle elle compte grignoter quelques nouvelles parts de marché. « Avec ces résultats, nous entamons une deuxième vie, qui nous oblige à définir une nouvelle politique éditoriale et stratégique », reconnaît Nicolas de Tavernost, directeur général de la chaîne. *Tout en restant sur notre cible des moins de cinquante ans, à qui nous proposons une offre alternative de qualité, notre ambition est désormais de réduire l'écart avec TF 1. Le pari est ambitieux, mais raisonnable.* »

Finie donc l'image de la « petite chaîne qui monte » bricolée dans la tourmente sur les ruines de TV6, et placée au « groupe audiovisuel » avec M 6 comme navire amiral et une petite flottille de chaînes thématiques (Série Club, Téva, M 6 Music), une participation de 25 % dans le bouquet Télévision par satellite (TPS), du téléachat et des produits dérivés sous forme de CD-ROM, disques et vidéos surfant sur la musique, le fantastique et les programmes-phares de la chaîne.

Récemment, le CD-ROM consacré à l'émission scientifique « E = M 6 » a fait un tabac, avec 40 000 exemplaires vendus en dépit d'un prix élevé. Autre cible nouvelle liée à son développement : le sport de haut niveau. Récemment, M 6 a clairement manifesté son intérêt pour le club de football des Girondins de Bordeaux et a posé sa candidature pour l'achat des droits du Tournoi des cinq

La chaîne privée n'en finit plus de monter. Selon l'institut Médiamétrie, elle dépasse le service public en audience auprès des moins de 50 ans et ambitionne de s'attaquer à la forteresse TF 1 avec ses programmes phares.

nations, détenus jusqu'à maintenant par France Télévision. « La télévision est un lieu, et non pas un service », insiste Nicolas de Tavernost. *Notre lien doit être direct avec le téléspectateur, qui peut se reconnaître immédiatement dans notre image de marque : état d'esprit, sensibilité et couleur différente.* »

Si le succès de M 6 doit beaucoup à la fidélité de ses actionnaires et à la stabilité de sa direction, il s'explique aussi par une gestion financière rigoureuse, qui, par la force des choses, a obligé la chaîne à proposer une contre-programmation face à ses concurrents. Formats courts, séries anciennes et récurrentes, musiques générationnelles et installation progressive de magazines et divertissements ont forgé l'image de la chaîne au fil des années : « Capital », « Zone interdite », « E = M 6 », « Fréquentar », « Graines de star » ou « Culture Pub ». Sans oublier « La Petite Maison dans la prairie » des débuts, « Highlander » et bien sûr « X-Files », devenue série-culte et une référence pour un public dépassant largement les habitués de la chaîne.

Signe des temps : sur les douze derniers mois, les vingt meilleures audiences de M 6 ont été réalisées par les magazines produits par la chaîne. « Cela nous encourage à investir encore

plus dans la production », dit Thomas Valentin, directeur des programmes, qui s'est donné pour objectif de créer d'ici peu des « héros M 6 » à travers une série de vingt-cinq fictions. Dans la foulée de « Combats de femmes », une série coproduite avec l'agence Capa mêlant habilement fiction et réalité, la chaîne a installé le mardi soir, de manière empirique, plusieurs productions internes comme « Pourquoi ça marche ? », « Les chemins de l'impossible » ou « De quel droit ».

Autant de produits qui lui servent de vitrine et

permettent d'élargir sa part de marché. « A notre grande surprise, le succès a été immédiat », confie Thierry Bizot, responsable des divertissements et de la musique. *La meilleure preuve est que TF 1 a été obligée de sortir la grosse artillerie avec des films grand public afin de ne pas trop perdre de terrain.* »

« La grande force de M 6 est de laisser le temps à chacun de s'installer », explique Emmanuel Chain, animateur de « Capital » et responsable de l'information sur la chaîne. *Cela explique en partie le succès du « 6 minutes » et de « Capital », qui a réussi à casser la langue de bois et à garder une bonne distance avec les institutions sans jamais subir la moindre pression de la direction. Quelle chaîne permettrait à un journaliste d'enquêter pendant six mois sur Bernard Tapie ou sur le train de vie du pouvoir sans s'inquiéter d'éventuelles répercussions ?* » Chain

conclut : « Les gens ont besoin de plus de transparence. »

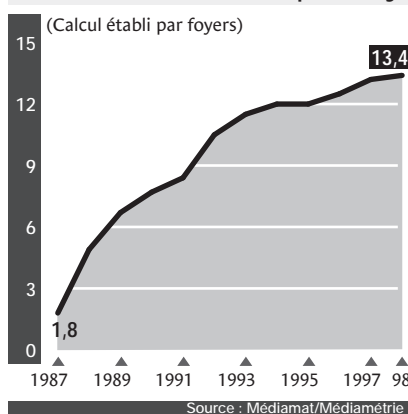
Suivant l'exemple de « Capital », les autres magazines programmés sur la chaîne ont adopté cette même approche pédagogique. « Qu'il s'agisse d'économie ou de sciences, il faut que le contenu des reportages proposés soit concret et cohérent », souligne Thomas Valentin. Avec « Les chemins de l'impossible », la chaîne vient de franchir une nouvelle étape en programmant son premier magazine dédié au grand reportage. Un projet ambitieux et surtout un moyen supplémentaire pour séduire un nouveau public.

Côté musique, la chaîne a opéré un tournant en effaçant progressivement son image de « robinet à clips » pour la remplacer par une chaîne à couleur musicale intelligente. « Les 30 % de musique imposés par notre cahier des charges étaient considérés comme un boulet », reconnaît Thierry Bizot. *Mais, petit à petit, nous nous sommes rendu compte que la musique était un genre populaire qui pouvait se transformer en un véritable événement.* » Après les grands rassemblements de « dance-music » organisés à Bercy, qui ont mobilisé des milliers de jeunes, M 6 s'attaque maintenant au « groove » en organi-

« La grande force de M 6 est de laisser le temps à chacun de s'installer » Emmanuel Chain

Une progression régulière

EVOLUTION DE LA PART D'AUDIENCE DE M6 DEPUIS SA CRÉATION en pourcentage





« Notre différence s'est imposée »

Dans un entretien au *Monde*, Jean Drucker, le PDG de M 6, dresse le bilan de sa chaîne et confirme les ambitions stratégiques du groupe qu'il dirige depuis sa création



« Douze ans après son lancement, M 6 a dépassé le service public en audience. Comment expliquez-vous cette réussite ? »

– Construire un projet cohérent qui s'inscrit dans la durée exige du temps, surtout en télévision. A cet égard, la sérénité et la solidarité de la CLT et de la Lyonnaise des eaux, nos actionnaires, ont été déterminantes. Il en est de même pour l'équipe dirigeante, qui n'a pas changé depuis le début.

– La fidélité des cadres et la confiance des actionnaires n'expliquent pourtant pas tout...

– Il fallait évidemment choisir une stratégie pertinente, adaptée au contexte difficile de l'époque, tout en respectant un cahier des charges très lourd et une réglementation contraignante. Nous avons résolument choisi de nous démarquer des autres chaînes généralistes en développant une stratégie de la différence et de l'innovation. La contre-programmation a été un des outils que nous avons utilisés, mais, au-delà de cette technique, nous avons installé année après année ce que l'on peut appeler un style, que nous affirmons chaque jour. Cela permet à M 6 d'avoir une personnalité forte et clairement identifiée.

– Comment M 6 a-t-elle réussi à séduire un autre public que les moins de 25 ans ?

– Tout s'est fait dans la durée et en douceur. Chaque détail a été amélioré par petites touches, comme par exemple l'habillement de la chaîne, notamment les génériques des écrans de pub. Notre format de la différence s'est petit à petit imposé sans que nous perdions, et c'était fondamental, notre identité. Au fil du temps et à mesure que les bons résultats s'accumulaient, des moyens de plus en plus importants ont été investis dans les magazines, la fiction, les films, l'information locale, de façon à progresser sans perdre notre identité. Et notre cible s'est naturellement élargie. Après les moins de 25 ans, ce fut au tour des moins de 35 ans, pour devenir aujourd'hui la deuxième chaîne sur les téléspectateurs de moins de 50 ans.

– Comment avez-vous fait évoluer l'image de la chaîne ?

– Faire évoluer l'image, c'est ce qu'il y a de plus difficile. M 6 est maintenant perçue de manière différente et positive par un très large public. C'est le fruit d'une

construction patiente. Ainsi, depuis sa création, M 6 investit dans la fiction française, mais il a fallu qu'émergent des collections de téléfilms comme "Combats de femmes", "Verdict" et "Vertiges" pour que notre image soit valorisée dans ce domaine.

– Quelle est votre stratégie de développement ?

– Nous sommes aujourd'hui un groupe dont M 6 est et restera la pierre angulaire. Nous avons créé une marque et un capital d'images considérables dont nous allons de plus en plus tirer partie, car il n'est pas question de rester isolé sur notre métier de base, même si j'ai la conviction que la chaîne elle-même dispose de fortes réserves de croissance. Nous avons déjà fait beaucoup de chemin dans des métiers nouveaux pour nous, comme l'édition musicale, la presse, le multimédia, le téléachat. Je suis également très fier de nos chaînes thématiques, notamment Série Club, qui est en train de devenir une chaîne-culte. D'autres concepts sont d'ailleurs actuellement à l'étude. Par ailleurs, nos dix décrochages locaux sont la grande réussite de la télévision de proximité en France ; à terme, ce réseau devrait concerner quinze à vingt villes.

– On évoque avec insistance l'arrivée de M 6 dans l'univers turbulent du football professionnel. Où en êtes-vous ?

– Le succès de M 6 prouve que le foot n'est pas indispensable pour qu'une chaîne généraliste se porte bien. Notre stratégie a toujours été de produire une part suffisamment importante de nos programmes sans subir la dictature inflationniste des produits d'appel vedettes que sont le foot et les films grand public. Nous sommes arrivés à un stade de notre développement où il est normal d'étudier la possibilité de faire une offre de grands sports populaires. Nous l'aurions d'ailleurs déjà fait si l'Union européenne de radiotélévision (UER), de manière injuste et choquante, ne nous en avait pas empêché, et si nous n'avions pas été exclus de la Coupe du monde de football. C'est dans cet esprit que nous sommes amenés à nous intéresser aux Girondins de Bordeaux et à nous porter candidat à la retransmission du Tournoi des cinq nations. »

*Propos recueillis par
Alain Constant et Daniel Psenny*

sant, le 26 mars, à Marseille, un « *Métropole groove* » en compagnie du groupe IAM.

Jusqu'où ira M 6 ? Même si l'avenir s'annonce prometteur, les dirigeants de M 6 doivent désormais assurer leur nouveau statut de « deuxième chaîne » et ne pas se laisser griser par leur *success story*. « *L'important en télévision est le bon tempo. Il est inutile de vouloir forcer le marché* », assure Nicolas de Tavernost. Déjà, il mise sur le développement du futur réseau numérique hertzien et la création de nouvelles chaînes thématiques. « *Nous nous hâtons lentement, et, contrairement à d'autres, on ne peut pas dire que notre succès soit dû à la politique...* »

*Alain Constant
et Daniel Psenny*

De haut en bas :
Bernard de la Villardière sur le plateau de « *Zone interdite* » ; David Duchovny et Gillian Anderson, alias Mulder et Scully, les deux héros de la série « *X-Files* » ; « *Culture Pub* », animé par Christian Blachas et Thomas Hervé. Photo de « *une* » : Emmanuel Chain, créateur de « *Capital* »

PHOTOS : C. LUCAS/M6



En attendant le « 20 Heures »

RUTH ELKRIEF. Elle fréquente le monde politique depuis dix-huit ans, mais se défend de toute connivence. Cette ancienne journaliste de la presse écrite, devenue l'une des vedettes de LCI, ne cache pas son ambition : présenter le JT de TF 1

LORSQUE j'étais petite, au Maroc où vivait ma famille, je rêvais d'être grand reporter pour parcourir le monde et rencontrer les gens célèbres ! » A défaut de voyages, c'est sur la chaîne d'info en continu (LCI) que Ruth Elkrief rencontre, cinq jours par semaine, des personnalités. Politiciens, acteurs, chanteurs, écrivains, économistes, se bousculent à sa porte. Dans l'après-guerre, on appelait ça « le Tout-Paris ». Françoise Giroud en était la chroniqueuse attentive.

Aujourd'hui, c'est à la télévision qu'il faut se montrer.

Fille spirituelle de Michèle Cotta, qui fut elle-même lancée par Françoise Giroud, à *L'Express*, Ruth Elkrief a son émission qui porte son nom. La filiation est là, bien ancrée dans son ambition.

En 1987, Michèle Cotta, ancienne patronne de la Haute Autorité de l'audiovisuel, qui venait de prendre la direction du service politique de TF 1, recrute cette jeune journaliste repérée au *Matin de Paris*. Michèle Cotta savait qu'être jolie fille ne peut pas desservir une journaliste politique qui veut aller loin.

Ruth Elkrief se fraie son chemin. Elle suit l'actualité du RPR et de Matignon. Enchaîne sur la présentation du « Journal de la nuit », (« une expérience limitée »). Passe six mois en poste à Washington (« J'y serais bien restée plus longtemps ! »). Arrive Jacques Pilhan. Le conseiller écouté de François Mitterrand est à la recherche d'un nouveau visage qui séduirait un président lassé des habitués. Il la choisit. Pilhan, qui connaissait bien les goûts de son patron, ne s'était pas trompé. Pendant l'émission, « Dieu » jeta sur Ruth quelques regards enjôleurs. *Match* interviewa l'intervieweuse. La gloire...

Au mois de novembre 1992, la brillante trentenaire est nommée à la tête du service politique de TF 1. Elle paiera cher cette promotion, qui suscite les jalousies. Aujourd'hui, Ruth Elkrief reconnaît qu'il y a eu « erreur de casting ». Robert Namias, responsable de l'information sur TF 1, use de l'euphémisme : « Ce poste à lourdes responsabilités est arrivé un peu tôt dans sa car-

rière. » C'est le moment de se souvenir du conseil que lui avait prodigué Michel Drucker : « *Le secret de la réussite à la télé, c'est de ne pas sacrifier ta vie familiale.* » Mère comblée de deux filles, elle dit avoir réussi à trouver l'équilibre.

En juin 1994, LCI voit le jour. Elle tente l'aventure. « *Dans ce métier, il faut prendre des risques. Et même si je n'étais pas très copine avec Jérôme Bellay, le premier patron de la chaîne, il faut avouer qu'il a bien lancé la fusée LCI. Son successeur, Jean-Claude Dassier, a ouvert des fenêtres en lançant de nouvelles émissions, en adoptant de nouveaux formats...* »

Quand Guillaume Durand quitte LCI pour Canal Plus, en juin 1997, il la recommande pour lui succéder dans le délicat exercice du grand entretien quotidien. Elle va y imposer son style. Habitée des milieux politiques, qu'elle fréquente depuis dix-huit ans, que pense-t-elle de la connivence politico-médiatique ? « *Il s'agit d'un vrai problème, mais je crois que la situation s'est assainie, notamment depuis la sortie au grand jour des « affaires ». Désormais, les politiciens se sont habitués à être traités de manière plus rigoureuse. Et, même si j'ai des amis dans le monde politique, je mets un point d'honneur à les traiter sans aucun ménagement sur le plateau...* » Elle le fait en



BRUNO GARCIN-GASSER

Pour Robert Namias, responsable de l'information sur TF 1, « elle a rejoint le club très fermé des grands intervieweurs français »

tendant d'appliquer les deux règles qu'elle s'est fixées : se mettre à la place du téléspectateur, et ne pas éviter la question qui fait mal. « *Je ne suis pas là pour confesser mes invités, mais pour obtenir des infos !* »

Cinq invités différents par semaine, un exercice épuisant, mais « *intellectuellement excitant* », dit-elle. Depuis TF 1, Robert Namias observe : « *Ruth a rejoint le club très fermé des grands intervieweurs français. Ils ne sont pas nombreux : Elkabbach, Cavada, et bien sûr Poivre d'Arvor. Mais Ruth a vraiment pris une dimension supplémentaire. Et comme elle est plus jeune que les autres, son avenir est prometteur...* »

De quoi conforter les rumeurs qui annoncent son retour prochain sur TF 1. Pour y faire quoi ? « *Intervieweuse plutôt que présentatrice* », tranche Namias. L'intéressée a une vision différente de son avenir : « *Je ne suis pas hypocrite : j'aime l'antenne et je constate que, dans mon parcours télé, je n'ai encore jamais présenté le 20 Heures...* »

Son ancien patron, Jérôme Bellay, aujourd'hui à Europe 1, a bien cerné le personnage : « *Je ne sais pas quelle tournure prendra sa carrière, mais une chose est sûre : c'est une femme d'antenne et de caractère.* »

Alain Constant

■ « *Le Rendez-vous de Ruth Elkrief* », du lundi au vendredi à 19 h 10, sur LCI.



Livre : quarante ans de télé en banlieue

On a tant parlé des dérapages commis par des équipes de télévision en banlieue qu'un livre sur les discours entretenus par le média sur ce sujet fait craindre les clichés. On n'en trouve aucun dans *Scènes de télévision en banlieues (1950-1994)*, remarquable ouvrage d'**Henri Boyer** et **Guy Lochard**, qui inaugure la collection « Mémoires de télévision », coéditée par l'INA et L'Harmattan. Henri Boyer est professeur à l'université Paul-Valéry de Montpellier et Guy Lochard maître de conférences à l'université Paris III-Sorbonne nouvelle. Les deux chercheurs se sont livrés à un travail d'investigation méticuleux et nous offrent le fruit de leurs observations sans jamais céder aux raccourcis ou aux conclusions hâtives.

Comment la télévision parle-t-elle de la ban-

lieue ? Comment a-t-elle rendu compte, au jour le jour, d'un phénomène de société aussi complexe et sensible, point nodal de convergence entre plusieurs thématiques : immigration, jeunesse, violence urbaine, chômage ? Quelles images, quels discours ? Quel rôle éventuel dans la constitution d'un imaginaire collectif ? L'étude couvre plus de quarante ans de télé, mais les auteurs ont porté une attention particulière à la période 1989-1994, privilégiant les grands magazines de première et deuxième partie de soirée. Premier intérêt de leur recherche, elle nous rappelle que l'imaginaire sur la banlieue remonte au-delà de la télévision, qu'il est le résultat d'une histoire qu'on retrouve dans la littérature foisonnante du XIX^e siècle comme dans le cinéma du début du XX^e (dévalorisation des marges déjà). A la télévision, les auteurs,

qui se sont livrés à une étude quantitative et qualitative des archives, observent des changements constants, par périodes. Très schématiquement : émergence du thème (en 1959), cristallisation (en 1981), dramatisation et temps des amalgames (1989), repositivation (1990), discours clivé, etc. Lochard et Boyer passent au crible le vocabulaire, les personnages (positifs, négatifs), notent l'apparition de stéréotypes mais aussi les correctifs apportés, les modes de traitement, les mises en scène de la parole dans une télévision prise entre plusieurs enjeux et nécessités. Les auteurs expliquent que la télévision n'est ni noire ni blanche, et montrent son extraordinaire difficulté à assumer une complexité. Un seul regret : que les auteurs n'aient pas inclus dans leur recherche les fictions.

Catherine Humblot

LES MEILLEURES AUDIENCES

SEMAINE DU 1^{ER} AU 7 MARS 1999

1 % = 523 600 individus âgés de 4 ans et plus.
(Source Médiamat-Médiamétrie. Tous droits réservés Médiamétrie.)

Les 5 meilleurs scores d'avant-soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
mercredi 3	19.07	France 3	Actualités régionales	12,7	39,1
lundi 1 ^{er}	19.05	TF 1	Le Bigdil	12	33
vendredi 5	19.32	France 3	Le 19-20 de l'information	11	30,5
dimanche 7	19.01	M 6	Stargate (série)	9,3	27,4
dimanche 7	19.23	France 2	Vivement dimanche prochain (magazine)	7,3	20,1

Les 5 meilleurs scores de la première partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
mardi 2	20.55	TF 1	GoldenEye (film)	19	42,1
jeudi 4	20.55	TF 1	Les Cordier juge et flic (série)	18,6	43,6
dimanche 7	20.50	TF 1	Sister Act (film)	16,5	35,1
lundi 1 ^{er}	20.55	TF 1	Petite menteuse (téléfilm)	15,5	36,9
vendredi 5	20.55	TF 1	Les années tubes (variétés)	13,9	34,8

Les 5 meilleurs scores de la seconde partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
lundi 1 ^{er}	22.45	TF 1	Y'a pas photo (magazine)	6,2	40,5
samedi 6	21.50	M 6	The Sentinel (série)	6,1	15,7
mercredi 3	22.45	TF 1	Spéciale coupe d'Europe (football)	6	34,3
vendredi 5	22.05	France 3	Faut pas rêver (magazine)	5,7	17,1
vendredi 5	23.05	TF 1	Sans aucun doute (magazine)	5,5	42,3

Visa pour le rêve

Tous les jours jusqu'au 30 avril*

Écoutez

RFM à 17h00

et Gagnez**

2 billets A/R

destination libre

+ 10 000 frs de Chèques Voyages

RFM

la radio en or



Aucune radio ne vous détendra autant

Toutes les fréquences de votre radio sur le 08 36 68 20 70 (2:23 1 la minute)

Le film

22.40 Canal +
Ne pas avaler

■ ■ Film britannique.
Gary Oldman (1997).
Avec Ray Winstone,
Kathy Burke (v.o.).

PRÈS de quarante ans, l'acteur anglais spécialiste des rôles de violents et méchants s'est dé livré de ce qui fut longtemps sa dépendance alcoolique en réalisant ce film largement autobiographique. Une famille prolétarienne du sud-est de Londres, un adolescent accro à l'héroïne, un chômeur de longue durée, alcoolique, brutal, une femme enceinte battue comme plâtre, la mère et la grand-mère de celle-ci qui tentent des opérations survie... On est dans la lignée du cinéma de Ken Loach. Les critiques ont décelé, également, l'influence de Cassavetes (John) dans la manière de filmer, rapide, avec la caméra à l'épaule. Disons que cet exercice de thérapie cinématographique sur la misère sociale et la prison des dépendances est surtout remarquable par le jeu des comédiens et par l'acuité d'un regard très personnel sur le manque de tendresse, d'affection.

Jacques Siclier

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. 8.00 Au nom de la loi.

8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Le dessous des cartes. 9.00 Au cœur des matières. 9.20 Faiseur d'images. 9.40 Mon héros préféré. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 Renault, la puissance et les rêves. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 100 % question. 13.15 Silence, ça pousse ! 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de

TF 1

5.05 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 1.58 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping.

9.05 Le Médecin de famille. Série. O. 4779221

10.10 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Emily. O. 8457486

11.10 Hooker. Série. La leçon de tennis. O.

12.05 Tac O Tac. Jeu.

12.10 Cuisinez comme un grand chef.

12.15 Le Juste Prix. Jeu.

12.50 A vrai dire.

13.00 Journal, Bien jardiner.

13.50 Les Feux de l'amour. O.

14.40 Arabesque.

Série. Dessine-moi un assassin. O.

15.35 Le Rebelle. Série. Reno contre Reno. O.

16.30 Bony. Série. Pêche en eaux troubles. O.

17.15 Sunset Beach. Série. O.

17.40 Beverly Hills. Série. Le grand pardon. O.

18.30 Exclusif. Magazine.

19.10 Le Bigdil. Jeu.

20.00 Journal.



20.50

UN HOMME EN COLÈRE

L'Affaire Caroline.

Série. Avec Richard Bohringer (1998, 120 min) O. 467592

Chargé par son journal d'une affaire de meurtre d'enfant, Brissac découvre des incohérences dans le dossier d'accusation d'un homme que l'opinion publique a déjà condamné.

France 2

5.40 La Chance aux chansons.

6.30 Télématin. 8.30 et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. Un psychanalyste dans le siècle, de Béla Grunberger. 8.35 Amoureusement vôtre.

9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. O.

9.30 C'est au programme. Magazine. 4288888

10.50 Flash infos.

11.00 Motus. Jeu.

11.35 L'Euro. Magazine.

11.40 Les Z'amours. Jeu.

12.15 et 19.20 1 000 enfants vers l'an 2000.

12.20 Pyramide. Jeu.

12.55 et 13.45, 20.45, 0.20, 4.00 Météo.

13.00 Journal, Consomag.

13.55 Derrick. Bienvenue à bord. O. 2149825

15.00 L'As de la Crime. Série. Retraite paisible. O.

15.55 La Chance aux chansons. Viva l'opérette.

16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.

17.20 Cap des Pins. O.

17.50 Hartley, cœurs à vif. O.

18.45 Et un, et deux, et trois.

19.25 Qui est qui ? Jeu.

20.00 Journal.



20.55

LES MONTAGNES BLEUES

Téléfilm. Paolo Barzman.

Avec Isabelle Renaud [1/2] (Fr., 1998, 105 min) O. 6717573

Après le suicide de sa femme, un ethnologue, qui avait une relation adultère avec une botaniste, disparaît...

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Minikeums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde irrésistible de Richard Scarry ; Urmel ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin. 8.40 Un jour en France.

9.45 Miss Marple. Série. Un cadavre dans la bibliothèque. O.

10.40 Simon et Simon. Série. Le camp de l'espoir. O.

11.30 A table ! Magazine.

11.55 Le 12-13 de l'info.

13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. Les humanologues. O.

13.50 On s'occupe de vous.

14.48 Kéno. Jeu.

14.55 Les Louves. Téléfilm. J.-M. Seban. Avec Gabrielle Lazure (1994, 105 min) O. 4559399

16.40 Les Minikeums.

17.45 Le Kadox. Jeu.

18.20 Questions pour un champion. Jeu.

18.50 Un livre, un jour. Ceux d'Arosolé, de Francesco Masala.

18.55 Le 19-20 de l'info.

20.00 Météo.

20.05 Cosby. Série. Brésil. O.

20.35 Tout le sport. Magazine.



20.55

LES VALSEUSES ■ ■ ■

Film. Bertrand Blier. Avec Miou-Miou, Gérard Depardieu. Comédie dramatique (France, 1973, 120 min) O. 451931

Deux loubards dont l'un a été blessé aux testicules – dits « les valseuses » – s'enfuient sur les routes avec une fille qu'ils ont entraînée de force.

22.55 Météo, Soir 3, L'Euro.

22.50

Y A PAS PHOTO !

Les histoires étonnantes et drôles des superstitions et croyances.

Magazine présenté par Pascal Bataille et Laurent Fontaine.

Invités : Fabienne Thibeault, Philippe Candeloro (75 min). 898863

0.05 Football. Ligue des champions.

0.40 Mode in France. Magazine.

Prêt-à-porter automne-hiver 2000 [4/8] (65 min). 6688697

1.45 TF1 nuit. 2.00 Reportages. La Longue Marche du docteur Laroche. 2.25 Très chasse. Des grands moments de chasse. 1861055 3.20 Histoires naturelles. Loup y es-tu ? 5991535 La pêche à la mouche en Yougoslavie. 1530326 4.40 Musique.

22.40

D'UN MONDE À L'AUTRE

Les sectes au travail. Présenté par Paul Amar (80 min). 5281863

0.00 Journal.

0.25 L'Entretien. Magazine.

Invité : Jacques Delors.

1.15 Histoires courtes.

Aïd El Kébir. Karin Albou.

Avec Soria Moufakkir (1998, 35 min) O. 74507516

1.50 Mezzo l'info. 2.05 Zone sauvage. Eléphants et grands herbivores d'Afrique. 2.55 Descentes. Documentaire. 6337516 3.20 Cerro torre. Documentaire. 8827264 3.45 24 heures d'infos. 4.05 Pyramide. 4.35 Transantarctica. Documentaire. 7724622 4.50 Eurocops. Série. O (45 min).

23.30

LE NOUVEAU MONDE

Film. Alain Corneau. Avec Nicolas Chatel, Sarah Grappin. Comédie dramatique (Fr, 1995, 120 min) O. 396405

En 1959, près d'Orléans, au moment de la crise de l'adolescence, un garçon et une fille amoureux depuis l'enfance découvrent le jazz grâce aux soldats américains de la base voisine.

1.30 La Case de l'Oncle Doc.

Etat d'apesanteur.

Documentaire. Marcel Drygas (60 min) 6525429

2.30 Le Magazine du cheval. 2.55 Les Pieds sur l'herbe. 3.25 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient : Alan Stivell, La Mémoire de l'humain (35 min).

22.10

I WAS ON MARS ■

Film. Dani Levy. Avec Maria Schrader, Mario Gialone. Comédie dramatique (EU, 1991, v.o., 85 min) O. 7011689

Une jeune Polonaise débarque à New York pour quelques semaines de découverte.

23.35 Court-circuit. Courts métrages.

Aluap. Tatiana Merenuk et Hernán Belón (1997, v.o., 20 min) ;

La Victoire. Robert Krause

(1998, v.o., 10 min).

0.05 Fiorile ■ ■

Film. Paolo et Vittorio Taviani (1992, v.o., 115 min) O. 2432210.

2.00 Music Planet. Björk, étoile des neiges (1997, 55 min). 1470013

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. 8.00 Au nom de la loi.

8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Le dessous des cartes. 9.00 Au cœur des matières. 9.20 Faiseur d'images. 9.40 Mon héros préféré. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 Renault, la puissance et les rêves. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 100 % question. 13.15 Silence, ça pousse ! 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de

Arte

la santé. 14.00 Fête des bébés.

14.30 La Cinquième rencontre... Famille et école.

14.35 L'histoire de l'ours en peluche.

15.30 Entretien avec Claude Halmos.

16.00 Exploration planète.

16.30 Cent personnalités présentent cent films.

16.40 Le Septième Juré ■ Film. Georges Lautner. Avec Bernard Blier. Drame (1962, N., 105 min) O. 8858776

18.25 Météo. 18.30 Le Monde des animaux. L'Histoire du bernard-l'ermite.

19.00 Nature. Kenya, la guerre de l'eau. Documentaire. Peter Kunz (1998).

Histoire d'un pays où il faut creuser jusqu'à soixante mètres de profondeur pour trouver de l'eau.

19.45 Météo.

19.50 Arte info.

20.15 Reportage. Opération Trident. Documentaire (1999).

Une semaine à bord du porte-avion Foch.



20.45

CLIN D'ŒIL SUR UN ADIEU ■

Film. Bill Sherwood. Avec Richard Ganoung, John Bolger. Chronique (EU, 1985, v.o., 85 min) O. 571283

Vingt-quatre heures dans la vie d'un couple gay new-yorkais, avant le départ de l'un pour l'Afrique. Les deux amants, en perpétuel conflit, décident de faire la fête avant de se séparer.

6.00 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.10, 2.00 Boulevard des clips.
8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Anniversaire ensorcelé ◊.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Les suppôts de Satan ◊.
13.30 Scène de ménage au paradis. Téléfilm. Di Drew. Avec Raquel Welch (1988, 105 min). ◊. 1435554

15.15 Central Park West. Feuilleton. Déception ◊.
17.35 Agence Acapulco. Série. Lune de miel ◊.
18.25 Lois et Clark. Série. Ultra Woman ◊.
19.20 Mariés, deux enfants. Série. Le rock des croulants ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.00 Mode 6. Automne-hiver 1999-2000 : Vivienne Westwood.
20.10 Notre belle famille. Série. Ratatouille ◊.
20.45 Les Produits stars. Magazine. La pizza.



20.55

MONEY TRAIN ■

Film. Joseph Ruben. Avec Wesley Snipes, Woody Harrelson. *Policier* (EU, 1995, 115 min) ◊. 2248405
Un film d'action impressionnant par ses cascades, ses accidents et ses trucages.

22.50

LES INVINCIBLES

Film. Dominik Graf. Avec Herbert Knaup, Katia Flint (All, 1994, 125 min) ◊. 8611863

Polar parfaitement conventionnel dans le genre série télévisée.

0.55 Jazz 6. Magazine. Charlie Parker, Celebrating the Bird. Documentaire. Gary Giddins et Kendrick Simmons (65 min). 9142852

3.00 Des clips et des bulles. 3.25 Fréquentar. Francis Cabrel. 4.15 Georgie Fame. Concert au New Morning (75 min). 4064429



RUE DES ARCHIVES

Du lundi au vendredi 16.30 France-Culture A voix nue

Georges Guingouin

À quatre-vingt-six ans, Georges Guingouin est toujours un rêveur actif. D'une belle voix, le « premier maquisard de France », qui organisa notamment les FTP du Limousin, évoque son enfance d'orphelin de guerre, l'amour des livres, son travail sur Robespierre... Hostile à toute pensée unique, cet instituteur communiste - exclu en 1952, récemment réhabilité - évoque aussi sa lutte pour plus de justice, les hommes qui l'ont guidé comme Pierre Leroux ou Jean Jaurès. « *Préfet du maquis* » d'une droiture courageuse, Guingouin mérite bien le surnom qu'on lui donne en Limousin : « Le Grand ».

Y.-M. L.

■ FM Paris 93,5 ou 93,9.

23.00 France-Culture Nuits magnétiques

DEUX écrivains, un musicien chanteur, en quelques touches de leur géographie cérébrale et sentimentale. Trois histoires de mots. Pierre Loti pèlerin solaire et multiple en sa maison rochefortaise, commenté par son biographe, Alain Quella-Villiger. Débusqué non à travers l'incroyable fourbi planétaire de ses voyages, mais dans le secret de ses pièces d'enfance. Paul Nizon arpenteur des villes, qui marche « *pour couvrir* », évoquant à mots pesés les eaux dangereuses de l'entre-deux-livres. Gian Maria Testa sur la partition des universelles petites merveilles et tragédies de la vie quotidienne. C'est l'heure douce du « Carnet nomade » de Colette Felous, toujours subtile dans la maîtrise de ses improvisations.

Val. C.

■ FM.Paris 93,5 ou 93,9.

Canal +

6.05 David Hockney en perspective.
► **En clair jusqu'à 9.00**
7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletub-bies. 7.55 La Bande du week-end. 8.10 Le Vrai Journal.
9.00 Amours adolescentes. Documentaire ◊.
10.10 et 16.40 Le Journal du cinéma.
10.15 Le Plus Grand Cirque du monde ■ ■ Film. Henry Hathaway. John Wayne. *Aventures* (1964, 133 min) ◊. 4551660

► **En clair jusqu'à 13.35**
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots... Arbre.
13.35 Les Pleins Pouvoirs ■ ■ Film. Clint Eastwood. (1996, 115 min) ◊. 7356080
15.30 et 4.45 Surprises.
15.45 T.V. +. Magazine.
16.45 A la recherche du passé ■ Film. Jeroen Krabbé (1998, DD) ◊. 9464399
► **En clair jusqu'à 20.40**
18.30 Nulle part ailleurs.
20.35 Pas si vite.



20.40

ON CONNAÎT LA CHANSON ■ ■

Film. Alain Resnais. Avec Pierre Arditi, Sabine Azéma. *Comédie* (France, 1997, 118 min) ◊. 810660

22.38 Les Sales Blagues de l'Echo. Série. La grosse mite ◊. 307689047

A la radio

Du lundi au vendredi 9.30 France-Musique

Décrypter Schumann

LE TEMPS DES MUSICIENS.

Un compositeur inspiré par le mysticisme et les ballades populaires

LA popularité croissante de Brahms en France, depuis un demi-siècle, fait un peu d'ombre à Robert Schumann, devenu, au même titre que Mendelssohn, un maillon entre Beethoven et l'auteur du *Requiem allemand*. Certes, on ne prétend plus, comme naguère Marcel Beauvils, limiter son génie à la maîtrise des petites formes et l'on admet que si son orchestration manque de brio, voire d'efficacité, c'est qu'il l'entendait ainsi, préférant porter ses recherches ailleurs. Pourtant, si le nom de Schumann ne fait pas courir les foules, sa personnalité a fasciné les musicologues, et la qualité de ses premiers exégètes français, notamment Marcel Brion, a pu faire des jaloux.

Tandis que dans les pays germaniques et anglo-saxons un vaste mouvement de réévaluation, qui s'attache à considérer enfin Schumann en dehors de la référence à Wagner, ouvre de nouvelles perspec-



ROGER WOLLET

La musique pouvait être pour lui une langue mystérieuse où chiffres et lettres dansaient derrière les sons

tives, les musicologues français continuent à apporter leur contribution avec le bénéfice du recul. Le prochain essai à paraître chez Fayard, à l'automne, est limpide ; son titre, *Schumann musicien*, indique qu'il y sera question avant tout de ce qui a fait sa gloire : son œuvre, étant entendu qu'elle est inséparable du créateur.

L'auteur, Brigitte François-Sappey, lèvera une partie du voile pendant ces cinq émissions irriguées de musique, en compagnie du compositeur et pianiste Olivier Greif. Ils nous feront parcourir certains chemins que Schumann a sillonnés. Ainsi la libre *Fantaisie*, ou l'œuvre concertante en plusieurs mouvements enchaînés, a particulièrement stimulé son imagination fantasque et obsessionnelle. Nourri d'une vaste culture littéraire et musicale, Schumann attribuait au vieux fonds populaire un ferment essentiel : ses

Ballades pour soli, chœur et orchestre et d'autres pages en témoignent.

Mais la musique pouvait être aussi pour lui une langue mystérieuse où chiffres et lettres dansaient derrière les sons : comme Bach, Berg ou Machault, Schumann avait un goût marqué pour les compositions cryptées. Cette mystique des nombres rejoignait une inspiration spirituelle qui se manifesta de plus en plus en un appel poignant à la miséricorde divine. Enfin, s'il joua de la division entre ses deux natures complémentaires - Eusébius (la réflexion) et Florestan (l'action), signatures de ses chroniques musicales -, s'il écrivit tant de pièces brèves et de lieder, il n'eut de cesse de mettre en évidence l'unité sous-jacente de ces éclats dont il était le dénominateur commun.

Gérard Condé

■ FM Paris 91,7 ou 92,1.



Prince dans « Purple Rain », à 22.25 sur Canal Jimmy

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S CanalSatellite
T TP5
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.10 Les Grandes Batailles du passé. Austerlitz 1805. 8.00 Dancing in the Street. 9.05 Promenades sous-marines. 9.30 Travailler du chapeau. 9.50 La Bataille du Chili. [3/3] Le pouvoir populaire. 11.10 Zoo, état des lieux. 12.05 Portraits de gangsters. Sam Giancana. 12.55 Flamants roses de Camargue. 13.20 Pourquoi Vincent Van Gogh s'est-il suicidé ? [2/2]. 14.10 Cinq colonnes à la une. 15.00 Petits gadgets et grandes inventions. 15.15 La Guerre du Golfe. Tempête du désert. 16.15 Un âge passe. Autoportrait en vieil ours. 17.15 Les Tribus indiennes. Les Ménominées. 17.50 Les Grévistes de la double peine (travail provisoire). 18.20 Quelques jours avec Josef. 19.35 Petits gadgets et grandes inventions. 19.45 Lonely Planet. Japon.

20.35 L'Épopée des fusées. [10/13] Les bénéfices de la recherche. 45507738

21.25 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [6/13] Le safran et la paille. 7197738

21.55 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'antifascisme et les exilés. 22.30 Les Paroisses de la mémoire. [6/6] La face nord de l'Eiger. 23.20 Le Concertgebouw cent ans après. 23.55 Sur les traces de la nature. On récolte ce que l'on sème. 0.20 Aqabat Jaber. 1.25 Envoyé spécial en enfer. [4/4] (35 min).

Odyssee C-T

10.55 Toutes les drogues du monde. 11.25 Carnets de vols. Pilotes du Grand Nord. 12.20 La Carte des Kerguelen. [2/2]. 12.45 Inde, naissance d'une nation. Les défis économiques. 13.15 L'Art de construire. 14.20 Un tour en Afrique. 14.45 Les Métiers. Aquitaine : L'ostréiculteur et l'imprimeur d'étiquettes. 15.15 La Corse, une montagne dans la mer. Histoire et traditions. 16.10 La Chine, dragon millénaire. La cité aux mille jardins. 16.40 Seul sur la glace. Richard Byrd. 17.35 Voyage en Patagonie. [4/4] La Terre de feu. 18.05 Inoubliable Berlinette. 19.00 Les Singes des neiges du Japon. 19.30 Dauphin mon voisin. 19.55 Going Wild : Les Ours bruns.

20.25 Mitsuki Iwago : filmer la nature. 500677554

21.20 Kruger Park 100. La vision vit toujours. 502042824

22.10 Les Authentiques. Le miracle des oliviers. 22.40 Les Oubliés de la Libération. 23.35 L'X inconnue. L'école polytechnique sur le divan. 0.25 Nemadi (45 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Le Point. 13584318
22.00 Journal TV5.
22.15 Les Petits Câlines ■
Film. Jean-Marie Poiré. Avec Dominique Laffin, Josiane Balasko. *Comédie* (1977) ○. 54005134
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3, 25 min).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Rivalité ○. 8144592
20.15 Ellen. Série. Trick or Treat, Who Cares ? ○. 7441757
20.40 Les Tortues Ninja III Film. Stuart Gillard. Avec Elias Koteas, Paige Turco. *Comédie* (1992) ○. 3373467
22.20 Péchés immortels. Téléfilm. Hervé Hachuel. Avec Cliff De Young (1991) ○. 22915467
23.55 Un cas pour deux. Série. L'argent du contrat (60 min) ○. 6314931

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Invité Bertrand Tavernier. 5333115
21.00 Soirée Jack Nicholson. Man Trouble ■ Film. Bob Rafelson. Avec Jack Nicholson, Ellen Barkin. *Comédie dramatique* (1992, v.o.) ○. 15762047
22.35 Life Achievement Award. Spectacle (85 min). 71798009

Monte-Carlo TMC C-S

20.00 Larry et Balki. Série. Les cours du soir ○. 1033738
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invités : Cristiana Real et Francis Huster. 92294973
20.55 Les Aventures de Gil Blas de Santillane ■ Film. René Jolivet. Avec Georges Marchal, Susana Canales. *Aventures* (1955) ○. 48073196
22.35 Météo.
22.40 Outland ■ Film. Peter Hyams. Avec Sean Connery, Peter Boyle. *Science-fiction* (1981) ○. 84796757
0.25 Le Jeune Homme vert. Episode n° 4. Avec Philippe Deplanche ○ (65 min). 22912351

Téva C-T

19.50 et 22.30 Téva mode collections.
20.00 Les Mamans cool. Série. Marcus, l'as du clavier ○. 500004950
20.30 Téva cuisine "Tout un plat !". Magazine. 500069202
20.55 L'Inconnu du gang des jeux ■ Film. Daniel Mann. Avec Dean Martin, Lana Turner. *Comédie* (1960) ○. 504111399
22.45 Téva beauté. 509574825
23.15 Papa est parti, maman aussi ■ Film. Christine Lipska. Avec Sophie Aubry, Jérôme Kircher. *Comédie dramatique* (1988, 135 min) ○. 509481318

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Episode n° 8. ○. 68556196
20.30 Un coupable. Téléfilm. Roger Hanin. Avec Michel Piccoli, Hammou Graia (1987) ○. 55953979
22.00 Sept morts sur ordonnance ■ Film. Jacques Rouffio. Avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu. *Drame* (1975) ○. 61690399
23.55 Cœur de hareng. Téléfilm. Paul Vecchiali. Avec Hélène Surgère, Nicolas Silberg (1984, 80 min) ○. 27473009

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Le Tibet et l'Inde. 501526991
22.00 Sur la route. Hongrie, le Balaton. 500006318
22.30 L'Heure de partir. Les terres froides. 509628009
23.45 Long courrier. Le train Los Angeles - Seattle par la compagnie Coast Starlight. 507051318
0.45 Sur la route. Afrique du Sud, Zimbabwe (30 min). 502471177

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Abus de confiance ○. 809358689
20.40 Ho ! Film. Robert Enrico. Avec Jean-Paul Belmondo, Joanna Shimkus. *Policier* (1968) ○. 502535738
22.30 Courts au 13. La polyclinique de l'amour. 508126738
22.55 L'Ombre d'un doute. Téléfilm. Karen Arthur. Avec Mark Harmon, Diane Ladd (1991) ○. 502344234
0.30 Kojak. C'est ma femme, Théo ○ (55 min). 560346622

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Série. L'accident ○. 426115
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. Surmonter l'épreuve ○. 386554
20.40 Pauvre petite fille riche. Feuilleton [5/6]. Avec Farrah Fawcett, Bruce Davison. ○. 649825
21.25 Models Inc. Série. Lorsque l'enfant paraît ○. 6589283
22.15 Bugs. Série. Crise d'identité ○. 1998202
23.05 Buffy contre les vampires. Œufs surprises ○. 609047
23.50 Cosmos 1999. Série. Les exilés ○ (35 min). 483660

Canal Jimmy C-S

20.00 Presque parfaite. Sortez vos mouchoirs ○. 42530641
20.30 Souvenir. Discorama. 52250196
21.05 Acajou. 65187738
21.30 New York Police Blues. Série. Fusillade au parking ○. 29141641
22.15 Y a pas que Jimmy dans votre vie. Magazine.
22.25 Purple Rain ■ Film. Albert Magnoli. Avec Prince, Apollonia Koterou. *Musical* (1984, v.o.) ○. 54569221
0.15 Muddy Waters Live in Chicago. Lors du Festival de blues (55 min). 24691332

Canal J C-S

17.15 Les Zouaves.
17.20 Beetlejuice. 5113950
17.55 T'es qui toi ? Magazine.
18.00 Aaahh ! ! ! drôles de monstres.
18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Série. Le mystère de l'édifice ○. 8864405
18.55 Les Incollables. Magazine. L'oiseau vole.
19.00 Pikto. Jeu. 2140370
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5012844
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Chat hoquet. 558196
20.05 Zorro. Zorro sauve un ami ○. 435202
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Les Aventures d'Oliver Twist. Téléfilm. Tony Bill. Avec Alex Trench, Richard Dreyfuss (1997) ○. 479405
22.10 La Rédac. Série. Série noire ○. 815028
22.35 Art Attack. 460592
23.00 Microsoap. Série (15 min) ○.

Télétoon C-T

17.50 Highlander. 570724028
18.10 Spiderman. 585071573
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568056467
19.00 Spirou. 502046554
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503845554
19.45 Les Motards de l'espace. 503865318
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506157009
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506160573

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Anne-Sophie Mutter. *Sonates 7 et 10, de Beethoven.* 90504486
21.50 Harmoniques. Beethoven. Documentaire. Pascaline Simar. 45978467
22.20 Beethoven. *Fantaisie pour piano, chœur et orchestre en do mineur.* op. 80. Par l'Orchestre symphonique de la Radio de Stuttgart, dir. Gianluigi Gelmetti et le Südfunk Choir, dir. Joseph Beischer, Gerhard Orppitz, piano. 16183738
22.45 Sergueï Rachmaninov par Vladimir Ashkenazy. Documentaire. 88660196
23.45 Moussorgski. *Tableaux d'une exposition.* Concert enregistré à l'Académie de musique de Philadelphie (52 min). 83097931

Muzzik C-S

20.00 Voice of Firestone. Eleanor Steber in Opera and Song. Documentaire. 500009592
21.00 L'Egisto. Opéra de Cavalli. Par l'Orchestre et les Chœurs de l'Opéra écossais, dir. Raymond Leppard. 524601467
23.35 Le Journal de Muzzik.
0.00 Année Beethoven. Robert Casadesus et Zino Francescatti jouent la 10^e Sonate (55 min). 500089500

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui. 20.45 Il était une fois... la France. *Mazarin.* Les princes en cage. Feuilleton Pierre Cardinal. Avec François Périer (1978) [2/6]. ○. 509572711
21.45 [3/6]. ○. 505631080
23.00 Histoire le film : Château de cartes. Téléfilm Paul Seed. Avec Ian Richardson, Susannah Harker [3/4] (1990) ○. 501588047
0.00 [4/4] ○ (60 min). 501544603

La Chaîne Histoire C-S

19.50 La Décennie des trains à vapeur. Documentaire. 561241757
20.55 Histoire de l'Ouest. Grandes nations cheyennes : les plus redoutées. Documentaire. Graig Haffner. 518926711
21.45 L'Histoire et ses mystères. L'Odyssee. Documentaire. 581905931
22.35 Biographie. Eleanor Roosevelt, un esprit agité. Documentaire. 581900486
23.25 Les Mystères de la Bible. Magie et miracles de l'Ancien Testament. 543794950
0.15 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et l'Europe. Documentaire (70 min). 558473784

Forum Planète C-S

20.30 33 jours en France. Documentaire. Dominique Grimault. 503897028
21.20 France, l'effet Coupe du monde. 528339467
22.30 Allergies et intolérances. Documentaire. Serena Macbeth. 504774115
23.20 Allergies, effets indésirables. Débat. Invités : Isabelle Bégon-Bagdassarian, Jérôme Laurent, Francisque Leynadier, Bernard David, André Taytard (70 min). 527356757

Eurosport C-S-T

19.30 Course de chiens de traîneau. La Yukon Quest. La course. 119370
20.00 Rugby à XIII. Championnat de France. 23^e journée. Pia - Saint-Gaudens. En direct. 899370
22.00 Yoz Mag. Magazine. 659573
23.00 Eurogoals. Magazine. 260844
0.30 Boxe. Poids lourds. Derrick Jefferson (EU) - Bert Cooper (EU) (60 min). 8192887

AB Sports C-S-A

20.00 Starter. Magazine. 500114825
20.30 Basket-ball. Championnat NCAA 98/99. March Madness. 500896283
22.30 Football. Championnat d'Argentine. 5^e journée. 504854573
0.15 NHL Powerweek. Magazine (60 min). 505747429

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et **0.00** Journal. **20.15** Rimbaud Verlaine. Film. Agnieszka Holland. Avec Leonardo DiCaprio, David Thewlis. *Drame* (1995) ◊. **22.05** L'Écran témoin. Do You Speak French? Débat. **23.25** Lundi sports (35 min).

TSR

19.30 Journal. **20.15** Le Président et Miss Wade ■ Film. Rob Reiner. Avec Michael Douglas, Annette Bening. *Comédie* (1995) ◊. **22.15** The Sentinel. Série. Tout recommencer ◊. **23.05** Profiler. Série. L'anneau de feu ◊. **23.50** NYPD Blue. Série. La conscience tranquille ◊ (45 min).

Canal + vert

C-S

20.55 Football. Championnat d'Angleterre. Middlesbrough - Southampton. **22.45** A la recherche du passé ■ Film. Jeroen Krabbé. Avec Isabella Rossellini, Jeroen Krabbé. *Drame* (1998) ◊ (100 min).

Encyclopedia

C-S-A

19.30 Notre univers. **20.15** High Tech Challenge. Mir : station orbitale. **20.50** Je suis fou, je suis sot, je suis méchant. Autoportrait de James Ensor. **21.45** Les Grands Moments de l'art en Italie. Venise. **22.30** A la découverte du 7^e continent. Tubes de lave. **22.55** Le Golfe du glacier. **23.50** Véténaire des neiges. **0.05** Le Passé disparu. Italie (55 min).

Comédie

C-S

20.30 Smith and Jones. Série. Post mortem (v.o.) ◊. **21.00** Taxi, roulotte et corrida ■ Film. André Hunebelle. Avec Louis de Funès, Paulette Goddard. *Comédie* (1958, N.) ◊. **22.30** News Radio. Série. Catherine Moves On ◊. **22.58** Tu m'attends. **23.00** La Grosse Emission (60 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Neneh Cherry. **20.30** Netflash. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** et **1.30** MCM Tubes. **21.30** Rebel TV. **22.00** Rock Legends. **23.00** Martin. Série. Embrassez-vous (v.o.) ◊. **23.30** Replay. **0.00** Moesha. Série (60 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. **21.00** MTV Data Videos. **22.00** Amour. **23.00** MTV ID. **0.00** Superock (120 min).

Régions

C-T

19.34 et **22.12** Collections 99. **19.47** et **23.47** Le 13. **20.00** et **21.00** R info. **20.04** Bonjour l'ancêtre. Commarque, château de tous les temps. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et **0.15** Le Journal de l'outremer. **21.06** La Vie tout simplement. **21.32** Infomag. **22.00** et **0.00** Le Journal. **22.25** 7 en France. La Picardie. **0.12** Le Kiosque (3 min).

RFO Sat

S-T

21.00 et **0.30** JT Réunion. **21.15** et **0.45** JT Guadeloupe. **21.30** et **1.00** JT Guyane. **21.45** et **1.15** JT Martinique. **21.55** et **0.25** Pawol a ti mou. **22.00** Hebdo Tahiti. **22.15** Hebdo Wallis et Futuna. **22.30** Réseau RFO. **23.30** Stadium (30 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 8.10 et **8.50** L'Invité du matin. **10.40** et **12.10**, **15.10** Solidarité. Maltraitance et souffrance des enfants. **11.10** et **17.10** Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. **18.00** et **21.00** Le Grand Journal. **19.10** et **0.10** Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. **10.00** Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Global Bus International et No Comment toute la journée. **19.00** Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30. Les accords sur le Kosovo; le Conseil Ecofin à Bruxelles.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. **21.30** O & A Live. **22.30** Insight Live. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

JUMANJI ■

13.15 Cinéstar 1 505349221

Joe Johnston. Avec Robin Williams (Etats-Unis, 1996, 100 min) ◊. *Un mystérieux jeu aspire ses joueurs. Deux enfants tentent de délivrer l'un d'eux et de le rendre à la vie réelle.*

L'HOMME QUI N'A PAS

D'ÉTOILE ■ ■

18.00 Cinétoile 500909660
King Vidor. Avec Kirk Douglas (Etats-Unis, 1955, 90 min) ◊. *Des fermiers luttent contre les barbelés qu'une riche élèveuse veut planter dans la prairie.*

SCARAMOUCHE ■ ■

14.30 Cinétoile 504972134
George Sidney. Avec Stewart Granger (Etats-Unis, 1952, 110 min) ◊. *En France, au XVIII^e siècle, un homme venge la mort de son meilleur ami.*

Comédies

FILOFAX ■

15.45 Cinéstar 2 509342554
Arthur Hillier. Avec James Belushi (Etats-Unis, 1990, 105 min) ◊. *Un truand en cavale se substitue à un homme d'affaires surmené.*

SMOKING ■ ■

11.35 Cinéstar 2 507157080
Alain Resnais. Avec Sabine Azéma (France, 1993, 140 min) ◊. *Parce qu'elle a décidé de fumer, une femme s'engage sur les voies d'un badinage fatal.*

Comédies dramatiques

AU HASARD

BALTHAZAR ■ ■

9.35 Cinétoile 505624370
Robert Bresson. Avec Anne Wiazemsky (France, 1966, 91 min) ◊. *Après leur séparation, un âne et sa première maîtresse, une fillette, sont happés par un destin tragique.*

EVE ■ ■ ■

9.15 Ciné Classics 34449660
Joseph L. Mankiewicz. Avec Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders (Etats-Unis, 1950, 130 min) ◊. *Une jeune arriviste s'immisce dans l'intimité d'une vedette de théâtre sur le déclin.*

JALOUSIE ■ ■

15.40 Ciné Classics 12221689
Pietro Germi. Avec Marisa Belli (Italie, 1953, 86 min) ◊. *Aveuglé par sa jalousie, un riche marquis soupçonne son valet de le tromper avec sa maîtresse.*

JUDE ■ ■

12.55 Ciné Cinéma 2 514551467
22.05 Ciné Cinéma 3 507088844
Michael Winterbottom. Avec Christopher Eccleston (GB, 1996, 122 min) ◊. *Un amour impossible lie un paysan qui veut étudier à l'université et sa cousine, mariée à un maître d'école.*

LA BELLE NOISEUSE ■ ■ ■

22.35 Cinéstar 2 505850592
Jacques Rivette. Avec Michel Piccoli, Emmanuelle Béart (France, 1991, 125 min) ◊. *En panne d'inspiration, un vieux peintre reprend une toile inachevée. Une jeune femme belle et troublante pose pour lui.*

LES 400 COUPS ■ ■

16.20 Cinétoile 500379080
François Truffaut. Avec Jean-Pierre Léaud (France, 1959, 95 min) ◊. *Un gamin mal aimé glisse sur les chemins de la révolte et de la petite délinquance.*

LES AMANTS

DE V ERONE ■ ■

20.30 Ciné Classics 5976405
André Cayatte. Avec Serge Reggiani (France, 1948, 105 min) ◊. *Un ouvrier verrier et une jeune fille appartenant à une famille compromise sous le fascisme se rencontrent sur le tournage de Roméo et Juliette et s'aiment.*

LES ARCANDIERS ■

19.30 Cinéstar 2 500510844
Manuel Sanchez. Avec Simon de La Brosse (France, 1991, 95 min) ◊. *Trois oisifs, une donzelle et un vieux fan de Johnny Hallyday errent sur les routes de France.*

MASK ■ ■

11.00 Ciné Cinéma 2 500265467
Peter Bogdanovich. Avec Eric Stoltz, Cher, Sam Elliott (Etats-Unis, 1985, 120 min) ◊. *Un adolescent, enlaidi par une malformation, est rejeté par ses camarades de classe.*

PARIS, TEXAS ■ ■

19.30 Cinétoile 502049931
Wim Wenders. Avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski (Fr.- All., 1984, 150 min) ◊. *Un homme effectue un long voyage à travers les Etats-Unis à la recherche de son fils et de son épouse.*

SERGENT YORK ■ ■

13.25 Ciné Classics 36429432
Howard Hawks. Avec Gary Cooper (Etats-Unis, 1941, 135 min) ◊. *Un fermier antimilitariste du Tennessee devient un héros de guerre.*



Anouk Aimée et Serge Reggiani dans « Les Amants de Vérone », à 20.30 sur Ciné Classics

UN SAC DE BILLES ■ ■

1.10 Ciné Cinéma 1 55910448
Jacques Doillon. Avec Paul-Eric Schulmann (France, 1975, 102 min) ◊. *Deux enfants juifs en France occupée survivent au nazisme.*

UNE ÉTOILE EST NÉE ■ ■ ■

11.15 Ciné Cinéma 3 508798912
15.00 Ciné Cinéma 2 505340844
George Cukor. Avec Judy Garland (Etats-Unis, 1954, 145 min) ◊. *Un acteur alcoolique et vieillissant s'éprend d'une jeune chanteuse et fait d'elle une vedette.*

Y AURA-T-IL DE LA NEIGE

  NOËL ? ■ ■

16.35 Ciné Cinéma 3 501250414
22.20 Ciné Cinéma 2 509757115
Sandrine Veysset. Avec Dominique Reymond (France, 1996, 90 min) ◊. *Sept enfants grandissent «   la dure » à la campagne.*

YANKS ■ ■

8.15 Ciné Cinéma 2 508370365
17.45 Ciné Cinéma 1 79844318
John Schlesinger. Avec Richard Gere (Etats-Unis, 1979, 140 min) ◊. *Amours de guerre dans l'Angleterre churchillienne.*

A l'Orangerie de Sceaux, Enrico Dindo, violoncelle, Andrea Dindo, piano : Œuvres de Beethoven, Debussy.

14.55 Œuvres de Ellington, Haendel, traditionnelles ; de Lalo, Brahms, Tchaïkovski.

16.30 Figures libres. La nouvelle génération du piano jazz en France. **17.00** Musique, on tourne. **18.06** Scène ouverte, jazz. En direct et en public, salle Sacha Guitry,   Radio France. Le groupe Kartet avec Guillaume Orti. **19.00** Le Vocabulaire des musiques traditionnelles. Angklung (*Indonésie, Thaïlande*). **19.40** Prélude.

20.00 Le Mali. Donné en direct, salle Olivier Messiaen,   Radio France, Nahawa Doumbia, chant : Œuvres traditionnelles du Mali.

22.30 Musique pluriel. Œuvres de Gefors, Amirkhanian.

23.07 Le Bel Aujourd'hui. Festival Présences 99. Œuvres de Moe, Harbison, Davidovski, Schnyder, Crumb.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00 ; 9.00
Classique affaires ;
12.45 Midi classique ;
19.30 Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Dvorak en Amérique.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Chabrier, Saint-Sa ens, Massenet, Rachmaninov, Tchaïkovski. **18.30** Le Magazine.

Fantastique

2 010 ■

1.55 Ciné Cinéma 2 517536790
Peter Hyams. Avec Roy Scheider (Etats-Unis, 1984, 110 min) ◊. *Américains et Soviétiques se lancent à la recherche de l'ordinateur de bord d'un vaisseau spatial.*

Musicaux

SAINT LOUIS

BLUES ■ ■

22.20 Ciné Classics 71436221
John Cromwell. Avec Barbara Stanwyck (Etats-Unis, 1936, 95 min) ◊. *Sur le Mississippi, un bateau à roues sert de cadre à un mariage plutôt mouvementé.*

Policiers

KILLING ZO  ■

20.30 Ciné Cinéma 3 500613080
0.20 Ciné Cinéma 2 509250887
Roger Avary. Avec Eric Stoltz (France - EU, 1993, 95 min) ◊.

Un truand exotique, chaperonn  par un ami français, cambriole une banque au risque de perdre la femme qu'il aime.

RANDONNÉE

POUR UN TUEUR ■

22.35 Cinéstar 1 502849955
Roger Spottiswoode. Avec Sidney Poitier (Etats-Unis, 1988, 110 min) ◊.

Un policier noir et un trappeur blanc, associés bien malgré eux, poursuivent un dangereux tueur.

SEVEN ■ ■ ■

8.40 Ciné Cinéma 3 504455931
15.40 Ciné Cinéma 1 24048318
David Fincher. Avec Brad Pitt, Morgan Freeman (Etats-Unis, 1995, 130 min) ◊. *Un psychopathe s'inspire des sept p ch s capitaux pour commettre ses crimes.*
► Horaires en **gras italique** = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ;
9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.03, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. **8.32** Le Cabinet des curiosités. La Prostitution à travers les âges [1/5]. **9.05** Permis de construire. Le dossier : l'architecture ordinaire. Le chantier : Permis d'inventer une architecture quotidienne à l'Estaque. **10.00** Les Grands Musiciens. Gérard Guilly [1/5].

10.30 Les Lundis de l'Histoire.

L'histoire autrement ; Le Grand Entretien.

12.00 Panorama.

Invité : Alberto Ruiz-Sanchez pour *Les Lèvres de l'eau* ; 12.30 et 12.45 Le Journal ; 13.30, Les D caqu s.

13.40 Fiction. *Les Aventures d'Edgar Flanders*, détective de l'étrange [1/5]. **14.02** Tours de chant. Spécial Chorus des Hauts-de-Seine. **15.00** Un livre, des voix. *Dernière Heure*, de Georges-Emmanuel Clancier. **15.30** Mémoire d'hommes. Sous le Carrousel du Louvre (*Paris*). Invités : Paul Van Ossel, Geneviève Besc, Gérard Coulon. **16.30** A voix nue. Georges Guingouin. **17.00** Changement de décor. Bordeaux, voyage au cœur d'un campus. Radiographie d'un campus [1/4]. **18.00** Staccato. Festival du cinéma nordique à Rouen. Invitée : Annette Apon. Sur le grill : Le cinéma scandinave et l'Europe. Témoin : Denis Ballu. **19.45** Les Enjeux internationaux. **20.02** Les Chemins de la musique. Composer pour l'opéra aujourd'hui [1/5].

20.30 Agora. Jean-Pierre Otte, pour Petite Tribu de femmes.

21.00 Le Grand Débat. L'Humanitaire est-il malade ? En direct et en public du Studio Charles Trenet de la Maison de Radio France. Invités : Rony Brauman, Alberto Nav ro, Thérèse Pujolle, Paul-Henri Morard, Alain Michel, José Bidegain.

22.10 Fiction. Ecriture. La Solitude essentielle.

23.00 Nuits magnétiques. Carnet nomade.

0.05 Du jour au lendemain. Denis Roche (*La Photographie en cent photographies*). **0.48** Les Cinglés du music-hall. Paul Whiteman & His Orchestra, Roy Bargy, piano. **1.00** Les Nuits de France-Culture (rediff.). La Guerre du Vietnam : chronique d'une guerre non déclarée ; 1.57 La Fin des temps, Laurence ou les décombres ; 3.10 Les Discours de l'histoire ; 3.51 Point d'écoute ; 4.49 La Certaine France de mon grand-père ; 5.46 Le Pays d'ici à Eymoutiers en Limousin ; 6.44 Jeu de Fouie.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ;
12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : *Paysages de conte*, de Denis Levalliant. **8.30** Revue de presse. **8.55** et **19.30** A l'affiche. **9.05** Mille et une notes. Invité : Marc-Henri Boisse. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. **9.30** Le Temps des musiciens. Invité : Olivier Greif. Œuvres de Schumann. **11.55** et **19.35** Alla breve. **12.00** Jazz midi. Voies, grains et brumes des chanteuses de jazz.

12.36 Déjeuner-Concert. La musique baroque napolitaine. Par les Solistes de la Capella della Piet  dei Turchini, dir. Enrico Balano.

14.00 Les Après-midi.

Le film



CLAUDE SCHWARTZ

23.40 Arte
Un homme
qui dort

■ ■ Film français.
Georges Perec et Bernard
Queysanne (1974, N.).
Avec Jacques Spiesser,
Ludmilla Mikael.

UN étudiant décide, sans raison apparente, de ne plus participer à la vie, d'être étranger au monde. Il ne s'échappe de sa chambre de bonne que pour des dérives solitaires et fantomatiques dans les rues de Paris. Mais son indifférence va se transformer en inquiétude. Georges Perec écrit *Un homme qui dort*, en 1967. Quoi de plus anticinématographique que ce récit ? Pourtant, sept ans plus tard, Perec réussissait à l'adapter et à le filmer avec Bernard Queysanne. Tout fut tourné dans Paris. Jacques Spiesser reste inactif ou déambule sans prononcer un mot. Le texte de Perec devient un discours adressé par la voix off de Ludmilla Mikael au « dormeur » et se fait l'écho de son monologue intérieur. Ce mariage parfait de la littérature et du cinéma reçut le prix Jean Vigo 1974.

Jacques Siclier

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. 8.00 Au nom de la loi.

8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Histoire de comprendre. 9.05 Les mots de l'économie. 9.25 Forum Terre. 9.40 Net plus ultra. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 Droit d'auteurs. Lydie Salvayre, Robert Munchembled, Anna Cauquelin, 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Forum Terre. 13.30

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 2.38 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping.

9.05 Le Médecin de famille. Série. 4746993

10.10 Chapeau melon et bottes de cuir. Le lion et la licorne. 8424158

11.10 Hooker. Série. Le pigeon voyageur.

12.05 Tac O Tac. Jeu. 12.10 Cuisinez comme un grand chef.

12.15 Le Juste Prix. Jeu.

12.50 A vrai dire. Le démaquillant.

13.00 Journal, Bien jardiner.

13.50 Les Feux de l'amour. Feuilleton.

14.40 Arabesque. Série. Voiture sans chauffeur.

15.35 Le Rebelle. Série. L'œil du cyclone.

16.30 Bony. Série. Parricide.

17.15 Sunset Beach. Série.

17.40 Beverly Hills. Série. Crémaillère.

18.30 Exclusif. Magazine.

19.10 Le Bigdil. Jeu.

20.00 Journal.

France 2

5.45 La Chance aux chansons. Viva l'opérette : le couple du siècle. 6.30 Télématin. 8.35 Amoureusement vôtre.

9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton.

9.30 C'est au programme. Magazine (80min). 7032500

10.50 Flash infos.

11.00 Motus. Jeu.

11.40 Les Z'amours. Jeu.

12.10 et 17.15, 22.25 Un livre, des livres. Pierre-Auguste Caron de Beaumarchais, de Maurice Lever.

12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.

12.20 Pyramide. Jeu.

13.00 Journal, Météo.

13.50 Derrick. La faim.

14.55 L'As de la Crime. Œil pour œil.

15.50 La Chance aux chansons. Le prince de Madrid.

16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.

17.20 Cap des Pins.

17.50 Hartley, cœurs à vif.

18.45 Et un, et deux, et trois.

19.20 Qui est qui ? Jeu.

20.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde irrésistible de Richard Scarry ; Urmel ; Les aventures des Pocket Dragons ; etc.

8.40 Un jour en France. 9.45 Miss Marple. Un cadavre dans la bibliothèque.

10.40 Simon et Simon.

11.30 A table ! Magazine.

11.55 Le 12-13 de l'info.

13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. Au pays de nulle part.

13.50 On s'occupe de vous.

14.43 Keno. Jeu.

14.48 Le Magazine du Sénat.

14.58 Questions au gouvernement.

16.10 Grands gourmands.

16.40 Les Minikeums.

17.45 Le Kadox. Jeu.

18.18 L'Euro, mode d'emploi.

18.20 Questions pour un champion. Jeu.

18.50 Un livre, un jour. Un jardin bien à moi, de Claude Chabrol et François Guérif.

18.55 Le 19-20 de l'info.

20.00 Météo.

20.05 Cosby. 94410871

20.35 Tout le sport. Magazine.

Arte

La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 L'Art et la Manière. Le mystère du papier amoureux.

14.30 La Cinquième rencontre... Santé et sciences.

14.35 Les tempêtes solaires.

15.25 Entretien avec Jean-Claude Vial.

16.00 Les Grandes Aventures du XX^e siècle. 16.30 Les Dessous de la Terre. 17.00 Au nom de la loi. 17.55 Les Couloirs de la science. 18.20 Météo. 18.30 Le Monde des animaux. La Bataille des bouquetins.

19.00 Archimède. Magazine. Voir : Jeunes pousses ; Pourquoi : Des petites bêtes ; Expérience : L'épreuve finale ; Sciences animées : Diversité génétique ; Portrait : Christine Rollard, arathnologue ; Application : Un vaccin d'avenir.

19.45 Météo.

19.50 Arte info.

20.15 Reportage. Les Oranges de l'exil. Documentaire. José Maldavsky (1999).

A Valence, en Espagne, des ouvriers agricoles réfugiés politiques.



20.50

LES VISITEURS ■

Film. Jean-Marie Poiré.

Avec Christian Clavier, Jean Reno. Comédie (Fr., 1992, 120 min) 168103

Au XI^e siècle, un preux chevalier est, à la suite d'un maléfice lancé par une acariâtre sorcière, projeté avec son écuyer en l'an de grâce 1992.



20.55

LES MONTAGNES BLEUES

Téléfilm. Paolo Barzman.

[2/2] (Fr., 1998, 90 min) 735581

Profondément troublé après ses retrouvailles avec Anne, Sylvain est confronté aux problèmes que posent des contrebandiers de bois précieux...

22.30 Bouche à oreille. Magazine.



20.50

SPÉCIAL

BOUVARD DU RIRE

Présenté par Philippe Bouvard.

Invités : Carlos, Macha Méril, Jean-Jacques Peroni, Vincent Perrot, Laurent Gerra, Enrico Macias, Marianne James (125 min). 94410871

22.55 Météo, Soir 3.



20.45

LA VIE EN FACE :

TRISTAN DA CUNHA

Une île à l'écart du monde.

Documentaire (1997, 65 min). 787448

Au milieu de l'Atlantique Sud, l'île de Tristan Da Cunha ne compte qu'un village de 300 habitants. Emigrée en Ecosse à l'âge de quinze ans, une femme revient présenter son enfant à ses parents.

22.50

HIGH SECRET CITY

LA VILLE DU GRAND SECRET

L'amour toujours. 1073264

Ourlagan chez les Brock. 260061

Série. Avec Tom Skerritt,

Kathy Baker, Costas Mandylor.

0.35 Minuit sport.

Jumping international

de Paris-Bercy.

1.25 Mode in France. Prêt-à-porter automne-hiver 2000 [5/8]. 2174949 2.25 TF 1 nuit. 2.40 Reportages. Les hochets de la République. 3.10 Très chasse. Armes, sécurité et dressage. 5899123 4.00 Histoires naturelles. Le marlin rayé du Mexique. 1796746 4.30 Histoires naturelles. La pêche en réservoirs. 4793253 4.55 Musique (5 min).

22.45

LA VIE À L'ENDROIT

Les grands héritiers.

Magazine présenté par Mireille Dumas (90 min). 821332

Si certains d'entre eux ont hérité d'une grosse fortune, voire d'un empire, d'autres n'ont reçu qu'un nom au poids souvent écrasant.

0.15 L'Euro, Journal.

0.40 Le Cercle. Magazine.

Festival «Les Météores»

(80 min). 3431320

2.00 Mezzo l'info. 2.15 Servals. Documentaire. 6212253 2.40 Paul Delvaux, le somnambule de Saint-Idesbald. Documentaire. 7242307 3.50 24 heures d'infos. 4.10 Les Z'amours. 4.40 Euro-cops. Série. 3520098 (60 min)

23.25

NIMBUS

Amiante : une bombe à retardement.

Magazine présenté par Elise Lucet.

Invités : le professeur Claude Got,

Marie Pascual, François Desriaux,

Nicolas Kulic, Philippe Huré

(60 min). 5978719

Plus de 2 000 personnes meurent chaque année en France pour avoir été exposées à l'amiante.

0.25 Magazine olympique.

0.50 Fac, mode d'emploi.

Documentaire.

1.45 Saga-Cités. Ecoles plurielles. 2.10 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient : Celtic Procession [1/3] (35 min).

21.50

THEMA :

GEORGES PEREC

L'écriture mode de vie.

21.55 Georges (...) Perec.

Propos amicaux à propos

d'«Espèces d'espaces».

Documentaire. Bernard

Queysanne (1999, 70 min). 2083806

23.05 Lire et traduire Perec.

Documentaire. Bernard

Queysanne (1999, 35 min). 6444790

23.40 Un homme qui dort ■ ■

Film. Georges Perec et Bernard

Queysanne. Chronique

(1974, N., 85 min) 2393603

1.05 La Cité des fous. Documentaire. 1.55 Insectes en société. Documentaire (55 min). 3282494

5.30 Culture pub. 5.55 Fan de. 6.15 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.30 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.

9.05 M 6 boutique. Magazine. 12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Les paris. 12.30 La Minute beauté. Magazine. 12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Les chasseurs. Avec Michael Landon (80 min).

13.55 La Trahison du père. Téléfilm. Brian Dennehy. Avec Brian Dennehy (105 min). 3235451 15.40 Central Park West. Feuilleton. La danse. 17.35 Agence Acapulco. Série. Archangel. 18.25 Lois et Clark. Série. Superman papa. 19.20 Mariés, deux enfants. Série. Pauvre Bud. 19.54 Le Six Minutes, Météo. 20.10 Notre belle famille. Série. La finale. 20.40 E = M 6 découverte. Accostage à Bordeaux.



20.50

LES CHEMINS DE L'IMPOSSIBLE

Magazine présenté par François Clémenceau. Reportages : les petits matadors de Colombie, de Paul Comiti ; Killer road au Kenya, de Patrick Forestier (105 min). 353806

22.35

LA NUIT DU MAL

Téléfilm. Nathaniel Gutman. Avec Joan Van Ark, Geoffrey Lewis (EU, 1995, 95 min). 8722603 *La psychologue d'une station de radio locale reçoit, pendant son émission, l'appel téléphonique d'un homme qui la menace de s'en prendre à sa vie...*

0.10 Zone interdite. Magazine. Profession : chasseurs de primes ; Pays de l'Est : les chasseurs de voitures volées (100 min). 9911730 1.50 La Minute Internet. 1.55 Culture pub. 2.20 Fan de. 2.45 Randy Weston. (110 min). 6291104 4.35 Fréquentstar. Jacques Dutronc.



0.27 Canal + Les Sales Blagues de L'Echo

GRAND prix du Festival international de la BD d'Angoulême il y a quatre ans, Philippe Vuillemin est l'inventeur de la « ligne crade » : dessin au trait épais, couleurs franches, personnages aux difformités caricaturales imprégnés d'un humour de bistrot ou de salle de garde. A partir du 15 mars, aux alentours de 22 h 30, Canal Plus diffuse – en crypté –, du lundi au jeudi, une nouvelle série animée de vingt-sept *Sales blagues de L'Echo*. Les bons esprits se pinceront le nez ; les autres apprécieront l'humour grassement noir et le graphisme à nul autre pareil de cet héritier de Rabelais.

Y.-M. L.

Canal +

► En clair jusqu'à 9.00 7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos. 7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubies. 7.55 La Folie du renard. 8.05 C'est ouvert le samedi. 8.30 La Semaine des Guignols. 9.00 Looking for Richard. Film. Al Pacino. *Essai* (1997, DD). 4155429 10.50 Haute trahison. Film. G. P. Cosmatos (1997, 98 min). 2964351 ► En clair jusqu'à 13.35 12.30 Un autre journal. 13.30 Le Journal de l'emploi. 13.34 Les mots... Main.

13.35 La Fille d'en face. Film. Eric Schaeffer (1996, 90 min). 1170535 15.05 Pas si vite. 15.10 1 an de +. 15.55 Les Secrets du royaume des mers. Les seigneurs de l'océan. 16.45 Michael Keal contre la W.N.C. Film. Christophe Smith (1998, 90 min). 9848871 18.15 Football. Jour d'Europe. Coupe de l'UEFA : 1/4 de finale retour. 18.30 Parme - Bordeaux (120 min). 944622



20.30

FOOTBALL

COUPE DE L'UEFA Quarts de finale, matches retour.

20.30 Lyon - Bologne. En direct du stade Gerland à Lyon (75 min). 2717784 *Battus 3-0 au match aller, les Lyonnais croient malgré tout en leur chance de qualification.*

21.45 Celta Vigo - Marseille. En direct de Vigo (135 min). 9073103 *Un déplacement qui s'annonce difficile pour l'OM, malgré son but d'avance (2-1).*

0.00 Football. Résumé. 3185 0.27 Les Sales Blagues de L'Echo. Série. L'affaire du canal Saint-Martin. 201763814

0.30 L'Oiseau au plumage de cristal. Film. Dario Argento. Avec Tony Musante. *Suspense* (1969, v.o., 95 min). 1407320

2.05 Basket NBA. Minnesota - Lakers (175 min). 10305659

L'émission

21.50 Arte

Perecquations

THEMA. Inventée par Bernard Queysanne, une soirée autour de Georges Perec et de ses « Espèces d'espaces ».

TU tournes la clé dans la serrure. Tu poses ton sac, tu n'enlèves pas ton manteau. Tu tires les rideaux, tu allumes la télévision. Tu vois *Un Homme qui dort*, de Bernard Queysanne et Georges Perec. Tu entends Ludmilla Mikael dire le texte de ce film dont l'acteur ne dit rien. Ou bien il est moins tard et deux traducteurs sont aux prises avec les histoires à tiroirs de *La Vie, mode d'emploi*. Autre hypothèse. Tu rentres plus tôt, tu enlèves ton manteau, tu choisis un fauteuil, tu es sur Arte. Tu passes la soirée avec les amis de Perec, disparu en 1982, « il n'avait pas quarante-six ans ». Du temps s'écoule, tu sommeilles, tu les retrouves quand ils jouent à « je me souviens » de Georges, des endroits qu'il a habités, des amis qu'il a fait rire, des sujets dont il ne parlait pas, qui l'auraient rendu malheureux.

Tu les vois faire tourner les tables de la mémoire, sous la caméra amicale aussi de Bernard Queysanne. Tu parcours des « espèces d'espaces » qui ressemblent de loin à ceux qu'il désigne, qu'il nomme, qu'il énumère. Tu te souviens des exer-



CLAUDE SCHWARTZ

cices qu'il inventait, des listes qu'il composait, des contraintes qu'il se donnait avant d'écrire. Tu te souviens qu'il est né en 1936, tôt orphelin de ses parents et aussi du lieu de son enfance, la rue Vilin, à Paris, qui n'existe plus que de nom. Tu te souviens de sa recherche, pas à pas, des mots dans la ville, des enseignes sur les vitrines, des familles dans l'immeuble, des amis dans la vie. De tout ce qui forme la réalité. Et qui peut s'échapper.

Maintenant tu comprends que *Un Homme qui dort* a été écrit par quelqu'un qui ne le fit pas. Somnambule éveillé, arpenteur de page blanche, Perec prend la mesure du temps qui ne passe pas, et décide de décrire l'espace comme une chose inconnue. Il remarque que les gens ont des montres, rarement des boussoles. Ils aiment savoir l'heure, ils se demandent rarement où ils sont. Perec croise l'espace et le temps. Il joue à nommer autrement

ce que l'on croit connaître, le salon, la cuisine, le fumoir. Il propose lundoir, mardoir, mercredoir, et il note que le samedoir existe déjà, à la campagne.

Maintenant, tu te souviens que, rue Linné, Perec vivait dans un appartement de trois pièces. Donnant l'une dans l'autre, en enfilade, sans couloir. La première pièce pour recevoir les inconnus, la seconde pour les familiers et la troisième, celle du fond, pour soi.

Tu sais que *l'Homme qui dort* achetait *Le Monde* le soir avec deux pièces de vingt centimes. Alors tu te souviens que ton journal t'a demandé 2 700 signes pour inviter ses lecteurs à passer la soirée du 16 mars avec Perec. Ou à relire *Les Choses*, ou *La vie*, ou *Espèces d'espaces*. Et tu te souviens qu'à la fin il faut mettre un point.

Michèle Champenois

Somnambule éveillé, arpenteur de page blanche, Perec prend la mesure du temps qui ne passe pas, et décide de décrire l'espace comme une chose inconnue.

22.45 France 2 La Vie à l'endroit

Les Grands Héritiers

HÉRITIERS d'un nom, d'une fortune ou d'une dynastie, ils s'appellent Geoffrey et Estelle Bokassa, Marina Picasso, Olaf Van Cleef, Serge et Benjamin Trigano, Charles-Henry de Lobkowitz, descendant en ligne directe des Bourbons, ou Nicolas Petrovic-Njegos, petit-fils du roi Nicolas I^{er} du Monténégro. Riches ou pauvres, ils doivent assumer un destin ou une légende qu'ils n'ont pas choisie, s'accommoder d'un aïeul parfois encombrant, concilier leur propre vie avec le poids écrasant du passé. Mireille Dumas a recueilli leur témoignage, d'une étonnante sincérité. Loin des sempiternels feuilletons sur le gotha dont raffole la télévision.

F. H.



Claude Nougaro aux « Quatre Saisons à Toulouse », à 20.45 sur Mezzo

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

TV 5 C-S-T

- 20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Temps présent. Hep taxi 1 13544790
22.00 Journal TV 5.
22.15 Les Ithèmes 99. 54072806
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3, 30 min).

RTL 9 C-T

- 19.50 La Vie de famille. Série. Tout est permis sans permis ○. 8111264
20.15 et 0.40 Ellen. Série. She Ain't Friendly, She's My Mother ○. 7418429
20.40 Meurtre sur répondeur. Téléfilm. Gary Sherman. Avec Cheryl Ladd, Stacy Keenan (1990) ○. 3278968
22.25 Contact mortel ■ Film. Hal Barwood. Avec Sam Waterson, Kathleen Quinlan. Fantastique (1985) ○. 17275513
0.05 Confessions érotiques. Escapade romantique ○ (35 min). 34701543

Paris Première C-S

- 20.00 20 h Paris Première. Invité : Pierre Perret. 5300887
21.00 Le Gal Savoir. Pourquoi les philosophes ? Invités : Elie Wiesel, André Comte-Sponville, Dominique Lecourt, Jean-François Revel, Remo Forlani. 3768622
22.30 Etats d'âme ■ Film. Jacques Fansten. Avec Sandrine Dumas, Robin Renucci. Comédie dramatique (1986, 90 min) ○. 14976448

Monte-Carlo TMC C-S

- 19.35 Tel père, tel fils. Série. Cosmétiques et chocs ○. 3417210
20.00 Larry et Balki. Série. Le choc du futur ○. 1920210
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invités : Cristiana Real, Francis Huster. 26599185
20.55 Hocus Pocus, Les trois sorcières ■ Film. Kenny Ortega. Avec Bette Midler, Sarah Jessica Parker. Fantastique (1994) ○. 48967581
22.30 Météo.
22.35 Sud. Magazine. 92478806
0.10 Le Jeune Homme vert. Episode n° 5. 1349681

Téva C-T

- 19.50 et 22.55 Téva mode collections.
20.00 Les Mamans cool. Série. Occasion en or ○. 500002500
20.30 Téva santé. Magazine. Question d'équilibre : la thalasso. 500012974
20.55 La Vie à cinq. Série. Les retrouvailles de la Saint-Valentin ○. 506429448
21.45 Ally McBeal. Série. Story of Love ○. 500385264
22.30 Téva éducation. Le dossier de la semaine : l'école à mi-temps. 500089239
23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Divorce avec préjudice ○. 500013055
Le droit au bonheur (90 min) ○. 508998719

Festival C-T

- 19.30 Scoop 4. Episode n° 3 ○. 68450968
20.30 Charlie Muffin. Téléfilm. Jack Gold. Avec David Hemmings (1979) ○. 27052974
22.25 Jennie, lady Randolph Churchill. Téléfilm [3/3]. James Cellan Jones. Avec Lee Remick (1974) ○. 90564061
0.10 Les Avocats du diable. Téléfilm. André Cayatte. Avec Laurent Malet (1981, 85 min) ○. 94319678

Voyage C-S

- 20.00 Christine Bravo et son abécédaire. S comme Saguario. L'Irlande et les Açores. 505821103
22.00 Sur la route. France, la Bourgogne. 500004968
22.30 L'Heure de partir. Les terres froides. 509515581
23.45 Long courrier. Le peuple Mawken de Thaïlande. 507011790
0.45 Sur la route. Espagne, Malaga et Grenade (30 min). 502375949

13^{ème} RUE C-S

- 20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. Auto-stop ○. 809318061
20.40 McMillan : Blues pour Sally M. Téléfilm. Robert Michael Lewis. Avec Rock Hudson (1972) ○. 549138887
21.55 Danger réel. Records extrêmes. 560789351
22.50 Tekwar. Série. Alter ego ○. 592806061
23.35 Au-delà du réel. Série. Les 100 du dragon ○. 502553974
0.30 Les Prédateurs. Série. L'objet du désir ○. 501950727
1.00 Kojak. La reine des gitans ○ (50 min). 560220630

Série Club C-T

- 19.40 Happy Days. Série. Coup de théâtre ○. 412036
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Le loup et l'agneau ○. 947245
20.40 The Practice. Envers et contre tout ○. 6705887
Doutes raisonnables ○. 918968
22.15 Twin Peaks. Episode n° 11 (v.o.) ○. 8486622
23.00 King of the Hill. Série. Jumpin' Crack Bass (v.o.) ○. 132790
23.25 Docteur Katz. Theory of Intelligence (v.o.) ○. 5470516
23.55 Cosmos 1999. Humain, ne serait-ce qu'un moment (50 min) ○. 728581

Canal Jimmy C-S

- 21.00 Seinfeld. Série. Le cuisinier nazi ○. 42521993
21.30 Des motos et des femmes. Victoria Samuels. 29046142
22.20 Runs. Magazine.
22.25 Fallen Angels. Demain, je meurs. John Dahl. Avec Heather Graham (1995, v.o.) ○. 25548055
23.00 Star Trek. La Nouvelle Génération. La descente aux enfers [2/2] (v.o.) ○. 79614429
23.50 Deep Space Nine. Le cercle (v.o.) ○. 22199326
0.40 Cop Rock. Série. Potts Don't Fail Me Now (v.o.) ○ (45 min). 50519388

Canal J C-S

- 17.20 Beetlejuice. 5126719
17.50 Les Zouaves.
18.00 Aaahh !! Drôles de monstres. Dessin animé. 1013968
18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Série. Le mystère de la bague ○. 8831177
18.55 Les Incollables. La bonne étoile.
19.00 Pikto. Jeu. 2044142
19.20 Spir ou et Fantasio. Dessin animé. 5089516
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

- 19.40 Des couacs en vrac. Piqué au vif. 128535
20.05 Zorr o. Série. Monastorio tend un piège ○. 293103
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Astérix chez les Bretons ■ Film d'animation. Pino Van Lamsveerde. Avec Roger Carel, Pierre Tornade. (1986) ○. 785210
22.10 La Réda c. Série. Le chat et la souris ○. 389239
22.35 Art Attack. Magazine. 576513
23.00 Microsoap. Série (15 min) ○. 4226920

Télétoon C-T

- 17.50 Highlander. 570611500
18.10 Spiderman. 585048245
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568950239
19.00 Spirou. 502940326
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503749326
19.45 Les Motards de l'espace. 503825790
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506044581
20.35 Pico et Columbus ■ Film d'animation. Michael Schoemann et David Reilly. (1993) ○ (80 min). 505662887

Mezzo C-T

- 20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Quatre Saisons à Toulouse. Magazine. Printemps. Invités : Michel Plasson, Claude Nougaro, Lynda Lemay, Oldarra, Alain Fondary, Anne Gastinel, Renaud Capuçon, Gaëlle Le Roy, Daishin Kashimoto, Béatrice Uria-Monzon, Stéphane Labeyrie. 68288264
22.45 L'Histoire du jazz. Documentaire. Matthew Seig et Chris Albertson (96 min). 46968852

Muzzik C-S

- 20.30 Jazz Essentials. Magazine. 500000974
21.00 Lux Aeterna. Le Requiem, de Verdi. Par les Choeurs et l'Orchestre de la Scala de Milan, dir. Claudio Abbado. Documentaire. 502198036
23.10 The Nat «King» Cole Show. Concert enregistré le 9 juillet 1957. 509407264
23.45 Haydn. Te Deum. Par l'orchestre baroque La Petite Bande et le Choeur de chambre de Namur, dir. Sigiswald Kuijken.
0.00 Année Beethoven. La Sonate à Kreutzer. Concert enregistré en 1970 (65 min). 501778562

Histoire C-T

- 20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Mille et une vies. Les Descendants. Les Romanov. [6/13]. 508784351
21.50 Encyclopédies. Les Ateliers du rêve. URSS Soviet Kino [6/6]. 560693500
23.00 Civilisations. Les Celtes. La naissance des nations [2/6]. 501555719
0.00 Télé notre histoire. Conférence du 16.05.67 [1/2] (60 min). 501448475

La Chaîne Histoire C-S

- 19.55 et 22.25 Un jour qui a bouleversé le monde. 1917 : Abdication du tsar Nicolas II. Documentaire.
20.00 L'Histoire et ses mystères. Les anciennes technologies. 505099055
20.50 Bilan du siècle. Semaine 10. Documentaire. 509320622
21.20 Et pourtant, ça marche ! La santé et l'hygiène.
21.25 Le Col de l'enfer. Documentaire. 505623061
22.30 Ils ont fait l'Histoire. Jules César. Documentaire. 501552622
23.30 Bilan du siècle. Semaine 11. 509656351
23.55 Les Grandes Batailles. Les conquêtes normandes. 509029581
0.50 Le Siècle de Frost. Un monde fou (50 min). 566902017

Forum Planète C-S

- 20.30 Les Massacres de Sétif. Un certain 8 mai 1945. Documentaire. 503784500
21.20 Sétif, détonateur de la guerre d'Algérie. Débat. 528233239
22.30 Sauvetages sur terre et par air. Documentaire. 504741887
23.20 La Vie des uns pour la vie des autres. Débat. Invités : Michel Baer, Jean-Claude Charlet, Philippe Debernardi, Jean-Paul Guardia, Richard Vignon (70 min). 596605069

Eurosport C-S-T

- 20.00 Cyclisme. Tirreno-Adriatico. 7^e étape. 578210
21.00 Basket-ball. Championnat Pro A. 29^e journée. Pau-Orthez - Limoges. 852061
22.30 Dunks et stats. 683581
23.00 Football. Coupe de l'UEFA. Quarts de finale. Matches retours. Résumé. 593595
1.00 Rallye. Championnat du monde. Safari Rallye. 26/28 février. Les temps forts. Au Kenya (30 min). 1349678

AB Sports C-S-A

- 20.00 Hockey sur glace. Championnat de France. Ligue Elite. Quart de finale. En direct. 501447072
22.30 Rugby à XIII. Coupe d'Angleterre. Quart de finale. 500317968
0.00 Basket-ball. Championnat d'Espagne. 27^e journée. Barcelone - Estudiantes (90 min). 500384630

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et **0.00** Journal. **20.15** Forts en tête. James Ensor, histoire d'un incompris. **21.20** La Femme du veuf. Téléfilm. Michel Favart. Avec Marthe Villalonga. **○. 23.10** Télécinéma. **0.25** Javas (10 min).

TSR

19.30 Journal. **20.05** A bon entendeur. **20.35** Tenue correcte exigée ■ Film. Philippe Lioret. Avec Jacques Gamblin, Elsa Zylberstein. *Comédie* (1996) **○. 22.15** 100 % 2000. **23.10** Millennium. Série. Le visage de la bête **○. 0.00** I'm Just a Simple Person. **0.50** Fans de sport (15 min).

Canal + vert

C-S

19.30 NBA Action. **19.55** Basket-ball. Pro A : Antibes - Nancy. **21.35** On connaît la chanson ■■ Film. Alain Resnais. Avec Pierre Arditi, Sabine Azéma. *Comédie* (1997) **○. 23.30** McCallum. Série **○** (105 min).

Encyclopedia

C-S-A

19.55 Le Golfe du glacier. **20.50** Vétérinaire des neiges. **21.05** Longitude, latitude. Le tunnel sous la Manche. **21.30** Explorer. **22.15** Une meute pour une passion. **22.30** Vercors, le plateau déchiré. **0.00** Le Voyage infini. Bonne route, voyageur ! (55 min).

Comédie

C-S

20.30 Tous pareils ! Série (v.o.) **○. 21.00** Les Nuls, l'émission. Invités : Jean-Claude Brialy, Alain Bashung. **22.00** Demandez le programme. **22.30** Le Grenier. **22.58** Tù m'étonnes. **23.00** La Grosse Emission. **0.00** Voilà ! Série (v.o.) **○** (30 min).

MCM

C-S

19.30 L'intégrale. The Corrs. **20.30** Netflash. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** et **0.00** MCM Tubes. **21.30** Cinémascope. **22.00** Rock Legends. **23.00** Martin. Série. Ce qui est à moi est à toi (v.o.) **○. 23.30** MCM Home Vidéo (30 min).

MTV

C-S-T

21.00 MTV Data Videos. **22.00** Amour. **23.00** MTV ID. **0.00** Alternative Nation (120 min).

Régions

C-T

19.34 et **22.12** Collections 99. **19.47** et **23.47** Le 13. **20.00** et **21.00** R info. **20.04** Destination pêche. Port Vendres, le congrès en échec. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et **0.15** Le Journal de l'outremer. **21.06** Comme un dimanche. Un dimanche de retraité. **21.32** Le Magazine du cheval. **22.00** et **0.00** Le Journal. **22.25** 7 en France. La Picardie. **0.12** Le Kiosque (3 min).

RFO Sat

S-T

21.00 et **0.30** JT Réunion. **21.15** et **0.45** JT Guadeloupe. **21.30** et **1.00** JT Guyane. **21.45** et **1.15** JT Martinique. **21.55** et **22.20**, **0.25** Pawol a ti moun. **22.00** Hebdo Nlle-Calédonie. **22.30** Akoma. **23.00** Reyl attitudes. Les clichés de l'an 2000. **0.00** Hebdo Tahiti (15 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 10.10 et **12.10**, **15.10** Multimédia. Le bug de l'an 2000. **11.10** et **17.10** Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. **13.10** et **16.10**, **20.10** Le Talk Show. Djamel, Frédéric Mitterrand. **18.00** et **21.00** Le Grand Journal. **18.45** et **21.45** Le Club de l'opinion. **19.10** et **0.10** Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. **10.00** Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. **19.00** Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30. Cérémonie pour l'entrée de la Pologne, de la Hongrie et de la République tchèque à l'OTAN.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. **21.30** & A Live. **22.30** Insight Live. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

LAST ACTION HERO ■■
14.50 Cinéstar 1 531477500
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger
(Etats-Unis, 1992, 120 min) **○**.
Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori, un filic baraqué.

LE SOLDAT BLEU ■■
15.55 Cinétoile 504673993
Ralph Nelson.
Avec Candice Bergen
(Etats-Unis, 1970, 105 min) **○**.
Le massacre des Indiens, à Sand Creek, en 1864, par les tuniques bleues.

Comédies

RASTA ROCKETT ■
23.05 Cinéstar 2 507439158
Jon Turteltaub.
Avec John Candy
(Etats-Unis, 1993, 95 min) **○**.
De jeunes Jamaïquains se mettent en tête de participer aux Jeux olympiques de bobsleigh.

Comédies dramatiques

EVE ■■■
12.45 Ciné Classics 98189784
Joseph L. Mankiewicz.
Avec Bette Davis
(Etats-Unis, 1950, 130 min) **○**.
Une jeune arriviste s'immisce dans l'intimité d'une vedette de théâtre sur le déclin.

JALOUSIE ■■
22.30 Ciné Classics 8463608
Pietro Germi. Avec Marisa Belli
(Italie, 1953, 86 min) **○**.
Aveuglé par sa jalousie, un riche marquis soupçonne son valet de le tromper avec sa maîtresse.

JÉSUS DE MONTRÉAL ■■
21.00 Cinéstar 2 508847535
Denys Arcand.
Avec Lothaire Bluteau
(Canada, 1989, 110 min) **○**.
Un spectacle sur la Passion du Christ fascine ses acteurs et suscite le scandale.

JUDE ■■
20.30 Ciné Cinéma 2 500534500
23.50 Ciné Cinéma 1 24410245
Michael Winterbottom.
Avec Christopher Eccleston
(GB, 1996, 122 min) **○**.
Un amour impossible lie un paysan qui veut étudier à l'université et sa cousine, mariée à un maître d'école.

LA BELLE NOISEUSE ■■■
13.10 Cinéstar 2 509310264
Jacques Rivette.
Avec Michel Piccoli,
Emmanuelle Béart
(France, 1991, 125 min) **○**.
En panne d'inspiration, un vieux peintre reprend une toile inachevée. Une jeune femme belle et troublante pose pour lui.

LA VOLEUSE ■■
0.55 Cinétoile 505953123
Jean Chapot.
Avec Romy Schneider
(Fr.- All., 1966, 90 min) **○**.
Une mère, qui avait, au sortir de l'adolescence, abandonné son enfant, tente à présent de le récupérer.

LES 400 COUPS ■■
23.20 Cinétoile 503277887
François Truffaut.
Avec Jean-Pierre Léaud,
Claire Maurier
(France, 1959, 95 min) **○**.
Un gamin mal aimé glisse sur les chemins de la révolte et de la petite délinquance.

LES AMANTS DE VÉRONÉ ■■
18.45 Ciné Classics 63846806
André Cayatte.
Avec Serge Reggiani,
Anouk Aimée
(France, 1948, 105 min) **○**.
Un ouvrier verrier et une jeune fille appartenant à une famille compromise sous le fascisme se rencontrent sur le tournage de Roméo et Juliette et s'aiment.

MANHATTAN ■■■
14.15 Cinétoile 508486603
Woody Allen. Avec Woody Allen, Diane Keaton
(Etats-Unis, 1979, 100 min) **○**.
Les déboires amoureux d'un scénariste new-yorkais.

MASK ■■
14.00 Ciné Cinéma 3 500817806
18.30 Ciné Cinéma 1 9123622
Peter Bogdanovich.
Avec Eric Stoltz, Cher,
Sam Elliott
(Etats-Unis, 1985, 120 min) **○**.
Un adolescent, enlaïdi par une malformation, est rejeté par ses camarades de classe.

SERGEANT YORK ■■
16.35 Ciné Classics 34119697
Howard Hawks.
Avec Gary Cooper
(Etats-Unis, 1941, 135 min) **○**.
Un fermier antimilitariste devient un héros de guerre.

UN SAC DE BILLES ■■
10.00 Ciné Cinéma 2 505093697
Jacques Doillon.
Avec Paul-Eric Schulmann
(France, 1975, 102 min) **○**.
Deux enfants juifs en France occupée survivent au nazisme.

UNE ÉTOILE EST NÉE ■■■
11.25 Ciné Cinéma 1 81817697
0.15 Ciné Cinéma 2 509164524
George Cukor.
Avec Judy Garland
(Etats-Unis, 1954, 145 min) **○**.
Un acteur alcoolique et vieillissant s'éprend d'une jeune chanteuse et fait d'elle une vedette.



Joan Fontaine et Dana Andrews dans « L'Invraisemblable Vérité », à 21.55 sur Cinétoile

Y AURA-T-IL DE LA NEIGE

À NOËL ? ■■
20.30 Ciné Cinéma 1 5130993
Sandrine Veysset.
Avec Dominique Reymond
(France, 1996, 90 min) **○**.
Sept enfants grandissent « à la dure » à la campagne.

YANKS ■■
18.15 Ciné Cinéma 2 502157210
John Schlesinger.
Avec Richard Gere
(Etats-Unis, 1979, 140 min) **○**.
Amours de guerre dans l'Angleterre churchillienne.

Musicaux

SAINT LOUIS BLUES ■■
10.20 Ciné Classics 26686210
John Cromwell.

Avec Barbara Stanwyck
(Etats-Unis, 1936, 95 min) **○**.
Sur le Mississippi, un bateau à roues sert de cadre à un mariage plutôt mouvementé.

TROIS PLACES POUR LE 26 ■■
18.50 Cinéstar 1 500951595
Jacques Demy.
Avec Yves Montand
(France, 1988, 106 min) **○**.
Une fantaisie musicale tout à la gloire d'Yves Montand.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. **7.05**, **7.40** et **8.08**, L'Invité : 7.55, La Chronique : 8.03, La Revue de presse : 8.10, L'Invité. **8.32** Le Cabinet des curiosités. La Prostitution à travers les âges [2/5]. **9.05** Archipel sciences. La Campagne géophysique au Tibet. **10.00** Les Grands Musiciens. Gérard Grisey [2/5].

10.30 Le Temps des sciences. Les Techniques du cuir à travers les siècles. Invités : Claire Chahine, Véronique Montembault, Marc Stoltz, Jean Chabin.

12.00 Panorama. Invité : Michel Zink ; **12.30** et **12.45** Le Journal ; **13.30**, Les Décraqués.

13.40 Fiction. *Les Aventures d'Edgar Flanders*, détective de l'étrange [2/5]. **14.02** Musiques du monde. Invitées : Dominique Poggi, Doumé Trottier, Nawal Milano. **15.00** Un livre, des voix. Béatrice Mouthé (*Des années encore*). **15.30** Correspondances. Des nouvelles de la Belgique, de la Suisse et du Canada. **16.00** Antipodes. Les Maliens de France : migration et citoyenneté. **16.30** A voix nue. Georges Guingouin. **17.00** Changement de décor. Bordeaux, voyage au cœur d'un campus. De la condition étudiante aujourd'hui. **18.00** Staccato. Enseigner en zone difficile. Sur le gril : De l'importance de l'enseignement de la philosophie en ZEP. Invitée : Hélène Degoy. Témoin : Antoine Prost. **19.45** Les Enjeux internationaux. **20.02** Les Chemins de la musique. Composer pour l'opéra aujourd'hui [2/5].

20.30 Agora. Pierre-Marc de Biasi pour Le Papier. Une aventure au quotidien. **21.00** Poésie studio. Spécial

Printemps des poètes.

22.10 Mauvais genres.

23.00 Nuits magnétiques. Terres en transes.

0.05 Du jour au lendemain. Hubert Lucot (*Probablement*). **0.48** Les Cinglés du music-hall. Paul Whiteman & His Orchestra, Roy Bargy, piano. **1.00** Les Nuits de France-Culture (rediff.). La Guerre du Vietnam : chronique d'une guerre non déclarée ; 1.56 Ciné club : Tati ; 3.21 Agora ; 3.50 Point d'écoute ; La Certaine France de mon grand-père ; 5.50 Le Pays d'ici à Eymoutiers en Limousin : le devoir de mémoire ; 6.45 Jeu de l'ouie.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : *Paysages de conte*, de Denis Levallant. **8.30** Revue de presse. **8.55** et **19.30** A l'affiche. **9.05** Mille et une notes. Invité : Marc-Henri Boisse. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. **9.30** Le Temps des musiciens. Invité : Olivier Greif. En direct du studio 119. Œuvres de Schumann. **11.55** et **19.35** Alla breve. **12.00** Jazz midi. Voiles, grains et brumes des chanteuses de jazz.

12.36 Déjeuner-Concert. Donnée en direct du Musée d'Orsay, à Paris, Ronan O'Hora, piano : *Poems*, de Scott ; Œuvres d'Ireland, Brahms.

14.00 Les Après-midi. Festival Pablo-Casals à Prades. Par le Quatuor Talich : *Sonate pour violon et piano* n° 1 op. 78, de Brahms ; Œuvres de Schubert. **14.45** Œuvres de Davis, Sibelius, traditionnelle, de Saint-Saëns, Brahms.

16.30 Figures libres. La nouvelle génération du piano jazz en France. **17.00**

Musique, on tourne. **18.06** Scène ouverte, découvertes. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. Dimitri Masiennikov, violoncelle, Jonathan Benichou, piano : *Sonate pour violoncelle et piano en si bémol majeur*, de Kabalevski ; *Méditation hébraïque*, de Bloch. **19.00** Jazz, suivez le thème. The Way You Look Tonight. **19.40** Prélude.

20.00 Concert à quatre. Donnée le 8 mars, salle Pierre-Mercure du Centre Pierre Péladeau, à Montréal, Chantal Juillet, violon, David Owen Norris, piano : *Sonate pour violon et piano*, de Poulenc ; *Sonate pour violon et piano*, de Prévost ; Œuvres de Debussy, Corigliano.

22.30 Musique pluriel. Œuvres de Saluzzi, Amirkhanian, Levinas, Scheyder.

23.07 Le Dialogue des musées. Œuvres de Glück.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00 à 9.00
Classique affaires ;
12.45 Midi classique ;
19.30 Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Les musiciens de Louis XIV.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Weber, Beethoven, Bruch, Schubert, Wagner. **18.30** Le Magazine. **19.30** Classique affaires-soir.

20.15 Les Soirées. *Water Music* (extraits), de Haendel, par le Concert des Nations, dir. Jordi Savall. **20.40** Vadim Repin, violon. Concert. *Notturmo D. 897*, de Schubert, Leif Ove Andsnes,

Policiers

DEUX HEURES À TUER ■■
12.35 Cinétoile 501000535
Yvan Govar.
Avec Pierre Brasseur
(Fr.- Bel., 1965, 100 min) **○**.
Dans une gare, des passagers et un journaliste qui ont manqué leur train devisent sur un tueur maniaque qui a déjà fait plusieurs victimes.

L'INVRAISEMBLABLE VÉRITÉ ■■
21.55 Cinétoile 509698679
Fritz Lang.
Avec Dana Andrews,
Joan Fontaine
(Etats-Unis, 1956, 80 min) **○**.
Un romancier s'accuse d'un crime pour démontrer les failles de la justice.

LA MORT AUX TROUSSES ■■
19.30 Cinétoile 502019790
Alfred Hitchcock.
Avec Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason
(Etats-Unis, 1959, 130 min) **○**.
Victime de plusieurs quiproquos, un innocent maladroit et malchanceux est mêlé à une sombre affaire d'espionnage.

LE NOM DE LA ROSE ■■■
22.15 Cinéstar 1 504881239
Jean-Jacques Annaud.
Avec Sean Connery
(Fr.- It.- All., 1986, 131 min) **○**.
Un franciscain mène l'enquête dans une abbaye bénédictine où des moines meurent mystérieusement.

SEVEN ■■■
13.25 Ciné Cinéma 2 555233055
2.50 Ciné Cinéma 3 593318271
David Fincher.
Avec Brad Pitt,
Morgan Freeman
(Etats-Unis, 1995, 130 min) **○**.
Un psychopathe s'inspire des sept péchés capitaux pour commettre ses crimes.

► Horaires en **gras italique** = diffusions en v.o.

Le film



22.45 Ciné Classics

Ève

■ ■ ■ Film américain.

Joseph L. Mankiewicz (1950, N.). Avec Bette Davis, Anne Baxter (v.o.).
EVE HARRINGTON (Anne Baxter), jeune femme radieuse, reçoit la prestigieuse récompense de la meilleure actrice de théâtre de l'année. Dans la salle, ses amis, et ses ennemis, se souviennent. Mankiewicz, s'inspirant d'une courte nouvelle de Mary Orr achetée par la 20th Century Fox, a construit, avec une suprême habileté, son scénario en retours en arrière faisant apparaître peu à peu la vérité sur Eve, mais aussi sur ceux et celles qui l'ont approchée, et spécialement Margo Channing (Bette Davis, alors à l'éblouissant sommet de sa carrière), monstre sacré du théâtre qu'Eve a réussi à déboulonner. C'est dire que personne n'est épargné dans cette très caustique étude de mœurs aux dialogues aussi brillants qu'acérés, qui est toujours une admirable leçon de cinéma romanesque en jeux de miroirs, de direction d'acteurs.

Jacques Siclier

TF 1

5.00 Histoires naturelles. **5.55** Les Années fac. **6.20** Les Nouvelles Filles d'à côté. **6.43** et 6.58, 13.45, 20.30, 2.13 Météo. **6.45** TF1 infos. **7.00** TF! jeunesse. Paddington; SOS Croco; Sonic le rebelle; Papyrus; Hé Arnold; Spiderman; Power Rangers dans l'espace; Beetleborgs Metallix; Castors allumés. **11.15** Hooker. Série. La vengeance d'un père ◊. **12.10** Tac O Tac. Jeu. **12.15** Le Juste Prix. Jeu. **12.50** A vrai dire. Magazine. Les collants.

13.00 Journal, Instants de femmes. **13.50** Les Feux de l'amour. ◊. **14.40** 25° sud. Série. ◊. 1742017 **15.40** Cinq sur 5 ! Série. Visite surprise ◊. **16.30** Vidéo gag. Divertissement. **16.45** Au cœur des flammes. Série. En point de mire ◊. **17.35** Beverly Hills. Série. Soirée d'Halloween ◊. **18.25** Exclusif. Magazine. **19.05** Le Bigdil. Jeu. **20.00** Journal, Météo des neiges.

France 2

5.40 La Chance aux chansons. **6.30** Télématin. **8.35** Amoureusement vôtre. **9.05** Amour, gloire et beauté. Feuilletton ◊. **9.30** La Planète de Donkey Kong. **10.45** et 13.50, 17.05 Un livre, des livres. *Charlotte veut être princesse*, de Doris Dorrié et Julia Kaergel. **10.50** Flash infos, L'Euro. **11.00** Motus. Jeu. **11.40** Les Z'amours. Jeu. **12.15** et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000. **12.20** Pyramide. Jeu.

13.00 Journal, Météo. **13.55** Derrick. Série. Une mauvaise réussite ◊. **14.50** L'As de la Crime. Série. Œil pour œil ◊. **15.40** Tiercé. **15.55** La Chance aux chansons. **16.35** Des chiffres et des lettres. Jeu. **17.10** Cap des Pins. ◊. **17.40** Rince ta baignoire. **18.10** Friends. Série. **18.45** Et un, et deux, et trois. **19.20** Qui est qui ? Jeu. **19.55** et 20.45 Tirage du Loto. **20.00** Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. **6.45** 1, 2, 3, silex. **7.45** Les Minikeums. Denis la Malice; Inspecteur Gadget; Princesse Starla et les bijoux magiques; Jumanji; Extrêmes Ghostbusters; Les Aventures de Tintin; etc. **11.30** A table ! Magazine. **11.54** L'Euro, mode d'emploi. **11.55** Le 12-13 de l'info. **13.20** L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. Recherché ◊. **13.50** On s'occupe de vous. **14.48** Keno. Jeu. **14.58** Questions au gouvernement.

16.05 Saga-Cités. Spécial Prévention et sécurité. **16.40** Les Minikeums. **17.45** C'est pas sacré. Vive la presse ! Invité : Plantu. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** Un livre, un jour. *Le Collectionneur d'instant*, de Quint Buchholz. **18.55** Le 19-20 de l'info. **20.01** Météo. **20.05** Cosby. Série. 15 minutes de gloire ◊. **20.35** Tout le sport. Magazine.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. **6.25** Allemand. **6.45** Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. **8.00** Au nom de la loi. Série. Jason. **8.30** C'est mercredi. Quelles drôles de bêtes. Les Enquêtes du moutard. Montre-moi ton école. Mon école en Grèce. Les Yeux de la découverte. La Vie. T.A.F. Va savoir ! : en bivouac avec la garde.

11.10 Les Carnets de Noé. Le Sinai. Documentaire. **12.05** La Vie au quotidien. **12.20** Cellulo. **12.50** et 17.30 100 % question. **13.15** La Vie au quotidien. **13.30** Le Journal de la santé. **13.45** Le Fugitif. [2/2] Le jugement. **14.40** T.A.F. dans l'architecture. **15.10** En juin, ça sera bien. Magazine (110 min). 3900123 **17.00** Au nom de la loi. Série. Douze heures de voyages **18.00** Le Cinéma des effets spéciaux. Vertigineux. **18.25** Météo. **18.30** Le Monde des animaux. La Seiche géante d'Australie.

Arte

19.00 Connaissance. Les Cadeaux de la nature. [3/3] Le caoutchouc. Documentaire. Monika Behr (1999). *Dans la langue des Indiens Tupi d'amazonie, le Kau utchu veut dire « l'arbre qui pleure ».* C'est en 1735 que Jean-Marie de La Condamine commence ses premières expériences sur la sève d'hévéa. **19.45** Météo. **19.50** Arte info.



20.35

FOOTBALL

LIGUE DES CHAMPIONS

Quarts de finale retour.

20.45 Inter Milan - Manchester. En direct du Stade San Siro de Milan (125 min). 9679052 *Battue (2-0) en Angleterre, l'équipe italienne compte se qualifier pour les demi-finales.*

22.40 Ligue des champions.

Les temps forts

des trois autres rencontres :

Olympiakos Le Pirée - Juventus ;

Dynamo Kiev - Real Madrid ;

Kaiserslautern - Bayern Munich

(85 min). 5155494

0.05 Idéal Palace. Documentaire.

Le Taj Mahal de Bombay :

sous le signe du dieu éléphant.

1.00 Mode in France. Magazine.

Prêt-à-porter automne-hiver 2000

[6/8] (60 min). 6493876

2.00 TF 1 nuit. **2.15** Reportages. Dons d'organes, actes d'amour. **2.40** Enquêtes à l'italienne. Série. ◊. **3.35** Histoires naturelles. Un chasseur en habit vert ou une balade irlandaise. 1587234 **4.05** Histoires naturelles. Un fusil à la main. 1577857 **4.35** Musique (25 min).

22.40

ÇA SE DISCUTE

Anorexie, boulimie, d'où viennent nos troubles alimentaires ?

Présenté par Jean-Luc Delarue

(110 min). 1800098

0.30 Journal.

0.50 Le Cercle.

Magazine présenté

par Philippe Lefait.

Entendre sa mort

(80 min). 8677654

2.10 Mezzo l'info. **2.25** Connaître l'Islam. **2.55** Jour du Seigneur. **3.25** Tchac, l'eau des Mayas. Documentaire. 8788321 **3.50** 24 heures d'info. **4.10** Les Z'amours. **4.40** Loubard des neiges. Documentaire. 67799215 **4.45** Outremers (65 min). 8485296



20.55

NORA

Téléfilm. Edouard Molinaro.

Avec Jean-Michel Dupuis

(Fr., 1998, 105 min) ◊. 6688017

Un professeur qui vit seul depuis la mort de sa femme tombe peu à peu amoureux de la jeune fille qu'il a prise sous sa tutelle.



20.50

DES RACINES ET DES AILES

Présenté par Patrick de Carolis.

En direct du palais de justice de Rouen.

Les nouveaux paradis ;

Vienne : toute la ville danse ;

Juges de crise (120 min). 561524

22.50 Météo, Soir 3.

20.00

MUSICA : ARIANE À NAXOS

En direct du Semperoper de Dresde

et transmis en simultané sur

France-Musique. Opéra de Richard

Strauss. Mise en scène : Marco Arturo

Marelli. Interprété par l'Orchestre de la

Staatskapelle de Dresde, dir : sir Colin

Davis (135 min). 6460369

22.15 Les Cent Photos du siècle.

22.20

PROFIL : JEAN ZIEGLER

Le bonheur d'être suisse.

Documentaire. Ana Ruiz, d'après

un scénario de Greta Van Bempt

et Ana Ruiz (1996, 65 min). 2144659

23.25 La Lucarne : La Double

Vie des chiens. Documentaire.

Peter Brosens et Dorijkhandyn

Turmunkh (1998, 85 min). 9665307

0.50 Clin d'œil sur un adieu ■

Film. Bill Sherwood.

Avec Richard Ganoung. *Chronique*

(1985, v.o., 90 min) ◊. 9730708

2.20 The Rutles,

All You Need Is Cash.

Série. ◊ (30 min). 7546760

- 5.25 Projection privée. 5.55 et 8.05, 9.35, 10.05, 1.55 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 10.40 M 6 express, Météo.
- 9.05 M 6 boutique.
- 10.45 M 6 Kid. Magazine (65 min). 6092456
- 11.50 Météo.
- 11.55 Ma sorcière bien-aimée. Série. Adam sera-t-il sorcier ? O.
- 12.25 La Minute beauté. Magazine.
- 12.30 La Petite Maison dans la prairie. Série. Blizzard O.
- 13.25 M 6 Kid. Magazine (215 min). 28782494
- 17.00 Des clips et des bulles.
- 17.30 Cœur Caraïbes. Téléfilm. Paolo Barzman. [1/2] O.
- 18.25 Lois et Clark. Superman contre les nazis O.
- 19.20 Mariés, deux enfants. Série. Noël d'hier et d'aujourd'hui O.
- 19.54 Le Six Minutes, Météo.
- 20.10 Notre belle famille. Série. Le bon choix O.
- 20.40 Plus vite que la musique. Spécial musique celtique.



20.50

VACANCES VOLÉES

Téléfilm. Olivier Panchot. Avec Anne Coesens, Eric Savin (Fr., 105 min) O. 818369

En instance de divorce, une femme, trop prise par son travail de cadre, délaisse sa fille de dix ans qui s'ennuie dans un centre aéré. Son père, ébéniste au chômage, l'enlève pour lui offrir de véritables vacances.

Canal +

- 5.00 Basket-ball. 6.25 et 14.25 Surprises. 6.30 Rangiroa, le lagon des raies manta.
- En clair jusqu'à 9.00
- 7.00, 7.20, 8.55 Flash infos.
- 7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubbies. 7.55 Ça cartoon. 8.30 La Légende de Calamity Jane.
- 9.00 Gorgo ■ Film. Eugène Lourié (1960, 75 min) O. 2715630
- 10.15 Les Années rebelles ■ Film. Pat O'Connor (1997, 105 min) O. 6096388
- 12.00 La Semaine des Guignols.
- En clair jusqu'à 13.35
- 12.30 Un autre journal.
- 13.30 Le Journal de l'emploi.
- 13.34 Les mots... Trois.
- 13.35 Les Seigneurs du lac. Documentaire.
- 14.40 H. Série O.
- 15.30 Spin City. Série O.
- 15.55 Décode pas Bunny.
- 16.25 Toonsylvania.
- 16.45 C+ Cléo. (100 min) O. 9328543
- En clair jusqu'à 21.00
- 18.25 Flash infos.
- 18.30 Nulle part ailleurs. Magazine.
- 20.30 Le Journal du cinéma.



21.00

PAR AMOUR POUR GILLIAN ■

Film. Michael Pressman. Avec Peter Gallagher, Michelle Pfeiffer. Drame (EU, 1996, 88 min) O. 72098

22.28 Les Sales Blagues de l'Echo. Série. Un taxi pour l'enfer O.

22.35

ALLY MCBEAL

[20/23] Branle-bas de combat O. 9132388 [17/23] Les cloches O. 65098

Série. Avec Calista Flockhart.

Alors que Billy est rendu fou de joie par les résultats du test de grossesse pratiqué par Georgia, Ally, attristée par la nouvelle, se concentre pour assurer la défense de Renée.

0.15 Concert spécial Saint-Patrick. Matmatah. Enregistré le 2 mars 1999 à l'Elysée Montmartre. 0.50 100 % celte (65 min). 6230505

2.55 Sports événement. Spécial stock-car. 3.20 Fréquentstar. Olivier de Kersauson. 4.10 Rio, le conservatoire de Samba. (55 min). 1796586

22.30

SPEED 2, CAP SUR LE DANGER

Film. Jan De Bont. Avec Sandra Bullock, Jason Patric. Aventures (EU, 1997, v.o., 119 min) O. 79524

0.30 South Park. Roger Ebert devrait manger moins gras O. 9998760

0.55 Spin City. Série. Strip-tease O. 3569925

1.15 Un grand cri d'amour ■ Film. Josiane Balasko. Comédie (1998, 90 min) O. 5121447

2.45 Manga, Manga. Crying Freeman, l'histoire (1995, 145 min) O. 73006429

22.20 Arte

Jean Ziegler, le bonheur d'être Suisse

DÈS les premières secondes, Jean Ziegler brosse son autoportrait, à gros traits, à grosse voix. Il proclame que « les maîtres de ce pays [la Suisse] ont décidé de [le] faire taire », afin que dans ses livres, au parlement, partout, il ne parle plus « de l'exploitation du tiers-monde, du banditisme bancaire »... Tout est déjà dit, ou presque. Mais on a envie de prolonger la découverte de ce sociologue errant pour qui la Suisse n'est qu'un réduit du Mal international qu'il ne se lasse pas de traquer.

En ces temps de « pensée unique », il fait bon entendre une autre. La sienne est aussi unique et contestable. Mais ses imprécations de calviniste devenu « marxiste pur et dur » préservent, au moins, du conformisme.

F. C.

23.25 Arte

La Double vie des chiens

OLAN Bator, Mongolie. Qui vive ? 800 000 habitants et 120 000 chiens errants. C'est, paradoxalement, par le biais de ces derniers que Peter Brosens et Dorijkhandyn Turmunkh choisissent de nous introduire dans l'univers mongol. Choix ambigu, dans la mesure où ces animaux y sont vénérés – ils se réincarnent en êtres humains – et impitoyablement chassés à cause de leur prolifération. C'est par le destin de l'un d'eux, Basaar, abattu comme un chien qu'il est, que ce monde apparaît, entre légende et réalité. Splendeur des paysages, visage impassible de jeune fille en raccord avec l'œil inerte du chien mort, naissance d'un enfant et renaissance du printemps, éclipse de soleil et éblouissement du regard : que se passe-t-il ? Rien. Tout. La vie comme peinture, la mort comme résurrection. Du mystère et de la beauté du monde.

J. Ma.

L'émission

20.55 Téva

Emotions libanaises

LIBAN BOUT À BOUT. Témoignages de femmes pour un documentaire sur la difficile reconstruction de l'identité d'un pays

COMMENT construire ou reconstruire sa vie après dix-sept ans de guerre ? Comment retrouver le plaisir et l'espoir dans un Liban traumatisé ? Après sept ans d'absence, la réalisatrice libanaise Olga Nakkas est revenue dans son pays. *Liban bout à bout*, son documentaire d'une heure construit comme un puzzle sur les témoignages de femmes aux origines et aux parcours très différents pose la question complexe de l'identité libanaise, déchirée entre Orient et Occident. De Beyrouth à Saïda, du bord de mer aux régions montagneuses, ces femmes rencontrées par Olga Nakkas oscillent avec une égale émotion entre la nostalgie d'un âge d'or définitivement révolu et l'angoisse d'un avenir incertain et inquiétant.

Avec à propos, le début de ce documentaire rappelle que dans les années 50, la femme libanaise jouissait d'une liberté



FOUAD ELKOUNI/RAPHO

enviée dans tout le Moyen-Orient. « Aujourd'hui, la société ne considère les femmes que comme des pots de fleurs ! », lance avec amertume une jeune Libanaise interrogée par Olga Nakkas. De la douleur de l'exil à la perte des repères dans le Liban de l'après-guerre (ce documentaire date de 1994), les Libanaises tentent de s'en sortir tant bien que mal. « Financièrement, la situation est très dure. Tout est devenu hors de prix à Beyrouth. On ne vit pas, on survit... », explique cette monitrice d'aérobic, mère célibataire de deux petites filles. « Ils ont rouverts les points de passage entre l'est et l'ouest de Beyrouth. Mais après dix-sept ans de guerre, la coexistence ne peut être une réalité. Nous sommes chrétiens, eux musulmans. Même si j'ai des amis à Beyrouth-ouest, je n'ai pas leur mentalité ! », souligne cette chrétienne qui conclut, tristement : *La vie n'a pas changé depuis que la guerre est finie... »*

Une jeune photographe libanaise, mariée à un journaliste britannique vivant au Liban depuis quatre ans, tente, à travers son travail sur les enfants, de comprendre un peu mieux la complexité de ce pays. Devant les gigantesques chantiers du centre-ville, une autre Libanaise résume avec amertume : « Tous ces immeubles modernes, ce n'est pas pour nous, mais pour les étrangers bourrés d'argent. Ils nous prennent la seule chose qui nous restait : notre identité... »

A travers les existences souvent difficiles de ces Libanaises, chrétiennes ou musulmanes, Olga Nakkas réussit à faire prendre conscience de la formidable complexité de son pays. Une situation que l'une des femmes interrogées résume à sa manière : « Celui qui vit ici veut partir. Celui qui est loin veut revenir ! »

Alain Constant



Un nouvel épisode de la série « Homicide », à 20.40 sur Série Club

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.25 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [6/13]. 7.55 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'antifascisme et les exilés. 8.25 Les Parois de la mémoire. [6/6] La face nord de l'Eiger. 8.55 Le Concert-gebouu cent ans après. 9.25 Sur les traces de la nature. Un récolte ce que l'on sème. 9.55 Aqabat Jaber. Une paix sans retour ? 10.55 Envoyé spécial en enfer. [4/4] Mission à Calcutta. 11.30 Les Grandes Batailles du passé. Austerlitz 1805. 12.20 Dancing in the Street. R-E-S-P-E-C-T. 13.25 Promenades sous-marines. 13.50 Travailler du chapeau. 14.10 La Bataille du Chili. [3/3] Le pouvoir populaire. 15.30 Zoo, état des lieux. 16.25 Portraits de gangsters. Sam Giancana. 17.10 Flamants roses de Camargue. 17.40 Pourquoi Vincent Van Gogh s'est-il suicidé ? [2/2]. 18.25 Cinq colonnes à la une. 19.20 Petits gadgets et grandes inventions. [19/60]. 19.35 La Guerre du Golfe. [3/4] Tempête du désert.

20.35 Un âge passe. Autoportrait en vieil ours. 2855901

21.35 Les Tribus indiennes. Les Ménominées. 15595833
22.10 Les Grévistes de la double peine (travail provisoire). 22.40 Quelques jours avec Josef. 23.50 Petits gadgets et grandes inventions. 0.05 Lonely Planet. Japon. 0.55 L'Épopée des fusées. Les bénéfices de la recherche (50 min).

Odysée C-T

9.00 Aventure. 11.00 Kruger Park 100. La vision vit toujours. 11.55 Les Oubliés de la Libération. La victoire en couleurs. 12.45 Inoubliable Berlinette. 13.45 Dauphin mon voisin. 14.10 Les Singes des neiges du Japon. 14.40 L'X inconnue. L'École polytechnique sur le divan. 15.35 Going Wild : Les Ours bruns. 16.00 Les Authentiques. Le miracle des oliviers. 16.30 Inde, naissance d'une nation. Les défis économiques. 17.00 La Carte des Kerguelen. [2/2]. 17.25 L'Art de construire. 18.30 Un tour en Afrique. 19.00 Les Métiers. Aquitaine : L'ostréiculteur et l'imprimeur d'étiquettes. 19.30 La Chine, dragon millénaire. La cité aux mille jardins. 20.00 Voyage en Patagonie. [4/4] La Terre de feu.

20.30 La Corse, une montagne dans la mer. 500859758

21.25 Nemadi. 507442543
22.05 Seul sur la glace. Richard Byrd. 23.00 Mitsuaki Iwago : filmer la nature. 23.50 Toutes les drogues du monde. Une devise forte : les drogues. 0.20 Carnets de vols. Pilotes du Grand Nord (60 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Strip-tease. 13448562
22.00 Journal TV 5.
22.15 Paparazzi. Série. ○. 19693369
23.15 L'Homme de Suez. L'attentat du Caire. [3/6]. ○. 31130253
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3, 30 min).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Du billard ○. 8015036
20.15 Ellen. Série. Salad Days ○. 7305901
20.40 Suspect 1 : Opération Nadine. Téléfilm. John Strickland. Avec Helen Mirren, Colin Salmon (1992) ○. 26424678
23.55 Ciné express. Magazine.
0.05 Un cas pour deux. Série. Le secret d'Hélène ○ (60 min). 6251418

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Avec Jean-Michel Ribes. 5204659
21.00 Paris modes. Spécial lingerie. 2192291
21.55 Paris dernière. 4713659
22.55 Natacha Atlas - Transglobal Underground. Lors de la Route du Rock. Concert à Saint-Malo, en 1997 et 1998 (65 min). 55317543

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Otez l'eau ○. 3484982
20.00 Larry et Balki. Série. Quelle cuisine ○. 1997982
20.25 La Panthère rose. Dessin animé.
20.35 Pendant la pub. Invités : Cristiana Reali, Francis Huster. 95848497
20.55 Taggart : Fausse note. Téléfilm. Peter Barber-Fleming. Avec Mark McManus, Neil Duncan (1983) ○. 47632291
22.50 Météo.
22.55 Pistou. Magazine. 8698098
23.25 Les Aventures de Gil Blas de Santillane ■ Film. René Jolivet. Avec Georges Marchal, Susana Canales. Aventures (1955, 95 min) ○. 25495276

Téva C-T

19.50 et 22.55 Téva mode collections.
20.00 Les Mamans cool. Pas touche à ma sœur ○. 500009098
20.30 Téva beauté. 500064276
20.55 Liban, bout à bout. Documentaire. Olga Nakkas. 505894456
22.00 Téva voyage, grand tourisme. Egypte. 500002562
22.30 Téva déco. De la cave au grenier : Visite chez Charlie. 500049291
23.00 La Loi de Los Angeles. Un singe n'est jamais seul ○. 500073017
Un tendre délit (90 min). ○. 508885291

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Episode n° 4. ○. 68410340
20.30 Un chien écrasé. Téléfilm. Daniel Duval. Avec Daniel Duval (1984) ○. 55817123
22.00 Le Lyonnais. La Reine du fleuve. Avec Kader Boukhanef (1989) ○. 61574307
23.35 Malveillons, il est minuit poupée. Court métrage. Kram et Plof ○ (25 min). 39708814

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Israël et l'Australie. 504170415
22.00 Sur la route. Italie, la Toscane. 500007494
22.30 L'Heure de partir. Les terres froides. 509582253
23.45 Long courrier. Blue Ocean : Iles françaises du Pacifique. 507915562
0.45 Sur la route. L'Autriche (30 min). 502335321

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Le pont du hibou ○. 809212833
20.40 Nestor Burma. Un croque-mort nommé Nestor ○. 504566630
22.10 Rosa Roth : Vie perdue. Téléfilm. Carlo Rola. Avec Iris Berben ○. 509727659
23.40 Danger réel. Records extrêmes. 509026494
0.35 Au-delà du réel. Les 100 jours du dragon ○ (50 min). 514823050

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Fonzie joué au papa ○. 568307
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. Citizen Wayne ○. 428746
20.40 Homicide. Série. Frank a perdu la tête ○. 6609659
21.30 Le Caméléon. Série. Once in a Blue Moon (v.o.) ○. 562369
22.15 Oz. La ferme des animaux (v.o.) ○. 1869746
23.05 3^e planète après le Soleil. Seven Deadly Clips (v.o.) ○. 3991901
23.30 Townies. Série. Christmas (v.o.) ○. 609098
23.55 Cosmos 1999. En route vers l'infini ○. 370524
0.45 Les Gens de Mogador. Feuilleton. [3/12] ○ (50 min). 3580532

Canal Jimmy C-S

20.00 Batman. Série. La statue qui parle ○. 42401185
20.30 Star Trek. La Nouvelle Génération. La descente aux enfers [2/2] ○. 52126185
21.20 Vélo. Magazine. 56617630
21.50 Presque parfaite. Sortez vos mouchoirs (v.o.) ○. 38958320
22.15 Chronique de mon canapé.
22.20 Friends. The One with the Inappropriate Sister (v.o.) ○. 47740746
22.45 Absolutely Fabulous. Le Maroc (v.o.) ○. 54559497
23.20 The New Statesman. Le garde-maman (v.o.) ○. 35192123
23.45 Acajou. 58067456
0.15 New York Police Blues. Série. Fusillade au parking (v.o., 45 min) ○. 38806215

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice. 4333543
18.00 Aaahh !!!
drôles de monstres.
18.15 Nos pires amis. Série. ○.
18.25 A la carte. Magazine. 8735949
18.55 Les Incollables. Le crix des animaux.
19.00 Pikto. Jeu. 2011814
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5983388
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Une formule magique. 683098
20.05 Zorro. Série. Événements tragiques ○. 551456
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Au gré du vent. Série. Quatre murs et un toit ○. 2401494
21.35 Super mécanix. Magazine. Les ordures. 554307
21.55 Les Graffitos. Madame Kisetout.
22.10 La Rédac. Série. Amour et guerre ○. 933630
22.35 Art Attack. 588104
23.00 Microsoap. Série. ○ (15 min).

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586642123
17.50 Highlander. 570688272
18.10 Spiderman. 585942017
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568910611
19.00 Spirou. 502917098
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503716098
19.45 Les Motards de l'espace. 503729562
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506011253
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506031017

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Amadou et Mariam. Lors des Transmusicales. Avec Amadou Bagayakko. 44333494
21.45 Les Femmes du Sud. Documentaire. Mockrane Ould-Hamouda. 43540920
22.45 Coppélia. Ballet. Chorégraphie d'Oleg Vinogradof. Musique de Delibes. Par les ballets du Kirov. Avec Mikhail Zavalov (Franz), Irina Chapchits (Swanilda), Piotr Rusanov (Coppélius), Elvira Tarasova (Coppélia). L'Orchestre et les Chœurs du Théâtre Mariinski, dir. Alexandre Viliumanis (92 min). 46935524

Muzzik C-S

20.45 Le Journal de Muzzik.
21.00 La Danse ténébre de Carlotta Ikeda. Spectacle. 500074456
22.30 4^e cérémonie des Djangos d'or. Spectacle. Les Trophées belges du jazz 98. 500059746
0.00 Année Beethoven. Sonate pour piano 28 op. 101. Avec Robert Casadesus, piano. Réalisation de Pierre Nivollet. 500083586
0.45 Grâce à la musique. Jean-Sébastien Bach. Documentaire. François Reichenbach (125 min). 572153483

Histoire C-T

20.30 Aujourd'hui.
20.35 Les Dossiers de l'Histoire. Shoah [2/2]. Documentaire. Claude Lanzmann (265 min). 596266456

La Chaîne Histoire C-S

20.05 Un jour qui a bouleversé le monde. 1968 : Manifestations pacifistes contre le Vietnam. Documentaire.
20.10 Les Brûlures de l'Histoire. L'union de la gauche. Documentaire. 509793765
21.10 Biographie. Eleanor Roosevelt, un esprit agité. Documentaire. 515170299
22.00 Les Mystères de la Bible. Magie et miracles de l'Ancien Testament. Documentaire. 502235098
22.50 Les Brûlures de l'Histoire. L'union de la gauche. Documentaire. 590096340
23.45 Le Col de l'enfer. Documentaire. 558453920
0.50 La Décennie des trains à vapeur. Les années 30. Documentaire (65 min). 516928789

Forum Planète C-S

20.30 Marchands d'armes. Privés. Documentaire. Arnaud Hamelin. 503751272
21.20 Marchands d'armes, marchands de mort ? Débat. Invités : Martine Bernard, François Heisbourg, Bernard Jacquemard, Henri Martre, Xavier Raufer. 528293611
22.30 Les Castrats. Souvenirs d'un autre temps. Documentaire. Michael Bartlett. 504634543
23.10 Castrats, la voix des anges. Débat. Invités : Ivan A. Alexandre, Patrick Barbier, Alain Duault, Dominique Fernandez, Duy-Thong Nguyen (80 min). 516712307

Eurosport C-S-T

20.00 Volley-ball. Coupe de France. Demi-finale. Paris-Volley - Asnières. En direct. 931562
22.00 Football. Coupe de l'UEFA. Quart de finale. Match retour. 928098
0.00 Fléchettes. Grand Prix d'Europe de fléchettes américaines. 5^e épreuve. Le 14 février. A Nachrodt-Widlingwelde (All.). 325302
1.00 Rallye. Documentaire (30 min). 1309050

AB Sports C-S-A

20.00 Handball. Coupe du monde. Suède - France. En direct. 500742630
21.30 Rugby. Championnat du pays de Galles. 500747185
23.00 Football. Copa Libertadores. U Católica - Universitario. 504934746
0.45 Sport unlimited (60 min). 504587128

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et 23.50 Journal. 20.15 Strip-tease. 21.15 Lotto. 21.20 Diabolique séduction ■ Film. Alan Shapiro. Avec Cary Elwes, Alicia Silverstone. *Suspense* (1993) **0.22.55** Coup de film. 23.20 Champion's (30 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 Check-Up. 21.24 Loto. 21.25 Passager 57 ■ Film. Kevin Hooks. Avec Wesley Snipes, Bruce Payne. *Aventures* (1992) **0.22.50** Enquête privée. Série. Le dernier jour **0.23.35** L'Invincible Albion. **0.25** Vive le cinéma ! **0.40** Soir dernière (30 min).

Canal + vert

C-S

20.30 Rugby. Super Twelve. 22.05 Haute trahison ■ Film. George P. Cosmatos. Avec Charlie Sheen, Linda Hamilton. *Suspense* (1997, v.o.) **0.23.45** Les Meilleurs Moments des Césars (45 min).

Encyclopedica

C-S-A

19.35 Vercors, le plateau déchiré. 21.00 Le Passé disparu. Turquie. 22.00 Peuples de Kamtchatka. 22.30 L'Odyssée de l'esprit. Langage et communication. 23.25 Le Voyage infini. A l'aube de l'humanité. **0.25** A la découverte du 7^e continent. Fleur de cristal. **0.50** Sur les traces de l'or blanc (30 min).

Comédie

C-S

20.30 Kids in the Hall. Série. (v.o.) **0.21.00** On savait rire. Cycle Pierre Tchernia : La Grâce. 22.00 Police Academy. Série. Chasse à l'homme **0.22.58** Tu m'étonnes. 23.00 La Grosse Emission. **0.00** News Radio. Série. Stupid Holiday (v.o.) **0** (30 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Snoop Doggy Dog. 20.30 Netflash. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 et 0.30 MCM Tubes. 21.30 Replay. 22.00 Rock Legends. 23.00 Martin. Série. L'amour, ah, l'amour (v.o.) **0.23.30** Le Mag. Invitée : Téri Moïse. **0.00** MCM Session. Invités : Bad Boy (30 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. **0.00** The Late Lick. **1.00** The Grind (30 min).

Régions

C-T

19.34 et 22.12 Collections 99. 19.47 et 23.47 Le 13. 20.00 et 21.00 R info. 20.04 La Vie sauvage. Le marais de Hode. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.15 Le Journal de l'outremer. 21.06 Chroniques d'en-haut. Val d'Aoste. 21.33 Méditerranée. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.25 7 en France. La Picardie. **0.12** Le Kiosque (3 min).

RFO Sat

S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Guyane. 21.45 et 1.15 JT Martinique. 21.55 et 0.25 Pawol a ti moun. 22.00 Kaléidosport. 22.30 Outremer. Zobel, d'amour et de silence. 23.30 Télé pays. Chateau Morange. **0.00** Hebdo Nlle-Calédonie (25 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 8.10 et 8.50 L'Invité du matin. 10.40 et 12.10, 15.10 Cinéma. Philippe Torreton. 11.10 et 17.10 Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. 13.10 et 16.10, 20.10 Le Talk Show. Rosshy Zem, Pierre Moustiers. 19.10 et 0.10 Le Rendez-vous de Ruth Elkrief. Nicole Notat. 22.40 Le Journal de l'économie. Franck Riboud.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo, toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Européens, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa, jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30Q & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

JUMANJI ■
15.20 Cinéstar 1 506204123
Joe Johnston.
Avec Robin Williams
(Etats-Unis, 1996, 100 min) **0**.
Un mystérieux jeu aspire ses joueurs. Deux enfants tentent de délivrer l'un d'eux et de le rendre à la vie réelle.

LA FLÈCHE NOIRE ■
16.25 Cinétoile 503572982
Gordon Douglas.
Avec Louis Hayward
(Etats-Unis, 1948, 73 min) **0**.
En Angleterre, au lendemain de la guerre des Deux Roses, un jeune homme affronte son oncle félon.

LAST ACTION HERO ■ ■
9.35 Cinéstar 1 503870982
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger
(Etats-Unis, 1992, 120 min) **0**.
Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori, un flic baraqué.

SCARAMOUCHE ■ ■
0.00 Cinétoile 509153128
George Sidney.
Avec Stewart Granger
(Etats-Unis, 1952, 110 min) **0**.
En France, au XVIII^e siècle, un homme venge la mort de son meilleur ami.

Comédies

RASTA
ROCKETT ■
17.00 Cinéstar 2 508590036
Jon Turteltaub.
Avec John Candy
(Etats-Unis, 1993, 95 min) **0**.
De jeunes Jamaïcains se mettent en tête de participer aux Jeux olympiques de bobsleigh.

SMOKING ■ ■
13.05 Cinéstar 2 506824562
Alain Resnais.
Avec Sabine Azéma
(France, 1993, 140 min) **0**.
Parce qu'elle a décidé de fumer, une femme s'engage sur les voies d'un badinage fatal.

Comédies dramatiques

AU HASARD
BALTHAZAR ■ ■
11.50 Cinétoile 507745920
Robert Bresson.
Avec Anne Wiazemsky
(France, 1966, 91 min) **0**.
Après leur séparation, un âne et sa première maîtresse, une fillette, sont happés par un destin tragique.

EVE ■ ■ ■
22.45 Ciné Classics 5235524
Joseph L. Mankiewicz.
Avec Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders
(Etats-Unis, 1950, 130 min) **0**.
Une jeune arriviste s'immisce dans l'intimité d'une vedette de théâtre sur le déclin.

JALOUSIE ■ ■
19.00 Ciné Classics 5019456
Pietro Germi. Avec Marisa Belli (Italie, 1953, 86 min) **0**.
Aveuglé par sa jalousie, un riche marquis soupçonne son valet de le tromper avec sa maîtresse.

JÉSUS
DE MONTRÉAL ■ ■
9.40 Cinéstar 2 503830475
Denys Arcand.
Avec Lothaire Bluteau
(Canada, 1989, 110 min) **0**.
Un spectacle sur la Passion du Christ fascine ses acteurs et suscite le scandale.

JUDE ■ ■
18.30 Ciné Cinéma 3 500211659
Michael Winterbottom.
Avec Christopher Eccleston
(GB, 1996, 122 min) **0**.
Un amour impossible lie un paysan qui veut étudier à l'université et sa cousine, mariée à un maître d'école.

LA FILLE
DE RYAN ■ ■
19.30 Cinétoile 527335475
David Lean. Avec Sarah Miles, Robert Mitchum
(GB, 1970, 190 min) **0**.
En Irlande du Nord, durant la première guerre mondiale. La femme d'un instituteur s'éprend d'un soldat anglais.

LA VOLEUSE ■ ■

13.30 Cinétoile 507470940
Jean Chapot.
Avec Romy Schneider
(Fr.- All., 1966, 90 min) **0**.
Une mère, qui avait, au sortir de l'adolescence, abandonné son enfant, tente à présent de le récupérer.

LES AMANTS

DE VÉRONÉ ■ ■
14.15 Ciné Classics 77858253
André Cayatte.
Avec Serge Reggiani
(France, 1948, 105 min) **0**.
Un ouvrier verrier et une jeune fille appartenant à une famille compromise sous le fascisme se rencontrent sur le tournage de Roméo et Juliette et s'aiment.

MASK ■ ■ ■
16.30 Ciné Cinéma 3 500386562
1.15 Ciné Cinéma 2 506209760
Peter Bogdanovich. Avec Eric Stoltz (EU, 1985, 120 min) **0**.
Un adolescent, enlaidi par une malformation, est rejeté par ses camarades de classe.

SERGEANT YORK ■ ■
20.30 Ciné Classics 24701611
Howard Hawks. Avec Gary Cooper (EU, 1941, 135 min) **0**.
Un fermier antimilitariste devient un héros de guerre.



Erno Crisa et Marisa Belli dans « Jalousie », à 19.00 sur Ciné Classics

TANT QU'IL Y AURA

DES HOMMES ■
2.35 Ciné Classics 18892166
Fred Zinnemann.
Avec Burt Lancaster
(Etats-Unis, 1953, 78 min) **0**.
Les destins entrecroisés de soldats américains basés à Honolulu à la veille de Pearl Harbor.

UN SAC DE BILLES ■ ■
16.30 Ciné Cinéma 1 48074494
Jacques Dollon.
Avec Paul-Eric Schulmann
(France, 1975, 102 min) **0**.
Deux enfants juifs en France occupée survivent au nazisme.

UNE ÉTOILE EST NÉE ■ ■ ■ ■
1.10 Ciné Cinéma 3 591100741
George Cukor.
Avec Judy Garland
(Etats-Unis, 1954, 181 min) **0**.
Un acteur alcoolique s'éprend d'une jeune chanteuse et fait d'elle une vedette.

Y AURA-T-IL DE LA NEIGE À NOËL ? ■ ■ ■
11.50 Ciné Cinéma 2 506504291
Sandrine Veysset.
Avec Dominique Reymond
(France, 1996, 90 min) **0**.
Sept enfants grandissent « à la dure » à la campagne.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.03, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. 8.32 Le Cabinet des curiosités. La Prostituée à travers les âges [3/5]. 9.05 Peinture fraîche. Jackson Pollock. Rétrospective à la Tate Gallery, Londres. 10.00 Les Grands Musiciens. Gérard Grisey [3/5].

10.30 Ciné-club. Hommage à Stanley Kubrick. L'Évangile de Kubrick, selon Martin Heidegger.

12.00 Panorama. Claude Olivienstein (*Naissance de la vieillesse*) ; 12.30 et 12.45 Le Journal ; 13.30, Les Décraqués.

13.40 Fiction. *Les Aventures d'Edgar Flanders*, détective de l'étrange [3/5]. 14.02 Décibels. Musique et des affects. 15.00 Un livre, des voix. Orlando de Rudder (*Le Trou Mahaut*). 15.30 La Voix des métiers. Jeunes créateurs : les acteurs de la mode. 16.30 A voix nue. Georges Guingouin. 17.00 Changement de décor. Bordeaux : voyage au cœur d'un campus [3/4]. 18.00 Staccato. La surconsommation de médicaments. Invité : Philippe Pignarre. Sur le grill : La surconsommation des antidépresseurs. Invités : Henri Cuhe. Bernard Topuz. Témoin : Edouard Zarfian. 19.45 Les Enjeux internationaux. 20.02 Les Chemins de la musique. Composer pour l'opéra aujourd'hui [3/5].

20.30 Agora. Philippe Le Guillou (*Douze années dans l'enfance du monde*).

21.00 Philambule. Invité : Christophe Martin.

22.10 Fiction. Ecrire. Le Risque de l'écriture.

23.00 Nuits magnétiques. Terres en transes.

0.05 Du jour au lendemain. Claude Chastagner (*La Loi du rock*). 0.48 Les Cinglés du music-hall. Royal Albert Hall Orchestra. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Les Chemins de la connaissance ; 1.58 Les Bacchantes ; 4.02 Point d'écoute ; 5.02 La Certaine France de mon grand-père ; 6.00 Mémoires du siècle.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. En direct du CNSM, à La Villette. Séquence Alla breve : *Paysages de conte*, de Denis Levaillant. 8.30 Revue de presse. 8.55 et 19.30 A l'affiche. 9.05 Mille et une notes. Invité : Marc-Henri Boisse. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. 9.30 Le Temps des musiciens. Invité : Olivier Greif. *Cinq manières*, de Robert Schumann. Le caché et le dévoilé. Œuvres de R. Schumann. 11.55 et 19.35 Alla breve. 12.00 Jazz midi. Voiles, grains et brumes des chanteuses de jazz.

12.36 Musique en France. Donnée en direct du Théâtre du Cherbourg. L'Ecole de musique : François Zerna, violon, Géraldine Perret, violoncelle et Philippe Scieus, piano : *Trio*, de Fauré. Olivier Lecaute et Florence Linares, flûtes : Œuvres de Kuhlau, Stravinski, Milhaud.

14.00 Micro.

15.30 Sac à malices. Suite n° 3 : *Aria*, de Bach.

16.30 Figures libres. La nouvelle

génération du piano jazz en France. 17.00 Musique, on tourne. 18.06 Scène ouverte, à toutes voix. Invitée : Janine Reiss. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. Œuvres de Ravel. 19.00 Petit lexique de la musique baroque. Traitée. 19.40 Prélude.

20.00 Ariane à Naxos. Opéra de Strauss. Donnée en direct de l'Opéra de Dresde et diffusé simultanément sur Arte, par l'Orchestre de l'Opéra de Dresde, dir. Colin Davis, Susan Anthony (Ariane), Jon Villars (Bacchus), Christiane Hossfeld (Naïde), Annette Jahns (Dryade), Birgit Fandrey (Echo), Roxana Incontrera (Zerbinetta), Olaf Bär (Arlequin), Gerald Hupach (Scaramouche), Scott Wilde (Truffaldin), Carsten Süß (Brighella).

22.30 Musique pluriel. Œuvres de Bœuf, Gefors.

23.07 Les Greniers de la mémoire. Invité : Emmanuel Krivine.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00 à 9.00
Classique affaires ;
12.45 Midi classique ;
19.30 Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Ivan Moravec, piano.

16.30 Grand répertoire. Magazine musical. Œuvres de Rimski-Korsakov, Arenski, Fauré, Franck. 18.30Le Magazine.

20.15 Les Soirées. Sonate pour violoncelle et piano

YANKS ■ ■

9.35 Ciné Cinéma 3 503549949
22.20 Ciné Cinéma 1 17300807
John Schlesinger.
Avec Richard Gere
(Etats-Unis, 1979, 140 min) **0**.
Amours de guerre dans l'Angleterre churchillienne.

Policiers

BOUND ■
7.45 Ciné Cinéma 3 504404974
15.05 Ciné Cinéma 2 507347524
20.30 Ciné Cinéma 1 5849307
Larry et Andy Wachowski.
Avec Jennifer Tilly
(Etats-Unis, 1996, 110 min) **0**.
La maîtresse d'un petit malfaît se prend de passion pour une ex-détenue ; ensemble, elles vont lui voler les deux millions qu'il doit remettre à la mafia.

DEUX HEURES À TUER ■ ■
1.50 Cinétoile 594317128
Yvan Govar.
Avec Pierre Brasseur
(Fr.- Bel., 1965, 100 min) **0**.
Des passagers et un journaliste qui ont manqué leur train, devisent sur un tueur maniaque.

L'INVAISEMBLABLE

VÉRITÉ ■ ■ ■
10.30 Cinétoile 508539562
Fritz Lang. Avec Dana Andrews (Etats-Unis, 1956, 80 min) **0**.

Un romancier s'accuse d'un crime pour démontrer les failles de la justice.

LA GRANDE TRICHE ■
13.20 Ciné Cinéma 2 509635104
20.30 Ciné Cinéma 3 500766388
Jeremy Paul Kagan.
Avec Richard Dreyfuss
(Etats-Unis, 1978, 110 min) **0**.
Un détective privé est chargé de retrouver un leader contestataire en fuite.

SEVEN ■ ■ ■ ■
14.25 Ciné Cinéma 1 87394456
22.15 Ciné Cinéma 3 504825982
David Fincher. Avec Brad Pitt
(Etats-Unis, 1995, 130 min) **0**.
Un psychopathe s'inspire des sept péchés capitaux pour commettre ses crimes.
► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

n° 1 op. 45, de Mendelssohn, Susan Tomes, piano, Richard Lester, violoncelle. 20.40 Poulenc, la musique ancienne. Concert (n° 2). *Trois madrigaux*, de Monteverdi, par le Consort of Musicke, dir. A. Rolley ; *Missa Ecce ancilla Domini* : Gloria, de Dufay, par l'Ensemble Gilles Binchois, dir. D. Vellard ; Œuvres de Poulenc : *Messe FP 89*, par le Chœur de la Cathédrale de Westminster, dir. M. Neary ; *Concerto pour orgue, cordes et timbales FP 93*, par l'Orchestre national de l'ORTF, dir. Jean Martinon ; Œuvres de Da Palestrina, Poulenc, De Victoria.

22.44 Les Soirées... (suite). Œuvre anonyme allemande du XVII^e siècle : Passion selon saint-matthieu, Manuscrit d'Uppsala, par Le Parlement de musique, dir. M. Gester. **0.00** Les Nuits.

France-Inter

15.15 Le Feuilletton *Les aigles volent bien au-dessus des mouches*, le nouveau feuilletton de France-Inter diffusé chaque jour depuis le 15 mars, vous emmènera au cœur de l'Amazonie où les membres d'un quatuor à cordes de Créteil, en tenue de concert, ont été accidentellement abandonnés. Ils tentent de retrouver la civilisation sans savoir que les RG sont sur leurs talons. ■ *FM Paris 87,8.*

Le film



COLLECTION CHRISTOPHEL L.

21.00 Paris Première
Cape et poignard

■ ■ Film américain. Fritz Lang (1946, N.). Avec Gary Cooper, Lilli Palmer (v.o.).

DE 1941 à 1943, Fritz Lang avait participé, d'une façon magistrale, à la propagande cinématographique hollywoodienne contre le nazisme. En 1946, il revint à cette inspiration avec *Cape et poignard*, sur un scénario d'Albert Maltz et Ring Lardner Jr, futures victimes de la « chasse aux sorcières ». Quelques mois avant la fin de la seconde guerre mondiale, Alvah Jasper (Gary Cooper), professeur de physique, est envoyé en Suisse par les services secrets pour retrouver ses anciens amis, que les nazis contraignent à travailler à leurs recherches atomiques. La mise en scène ne s'attache qu'à l'essentiel. Chaque séquence prend le sens d'un mécanisme du destin. Le film mettait en garde, après Hiroshima, contre le danger de l'utilisation de l'arme nucléaire. Mais les dernières scènes furent remplacées par une fin postiche, que désavoua le cinéaste.

Jacques Siclier

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 2.03 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping. 9.05 Le Médecin de famille. Série. 4687296. 10.15 Alerte Cobra. Série. L'enfant abandonné. 11.10 Hooker. Série. Chez Irène. 12.05 Tac O Tac. Jeu. 12.10 Cuisinez comme un grand chef. 12.15 Le Juste Prix. Jeu.

12.50 A vrai dire. Les fromages de Bourgogne. 13.00 Journal. 13.40 Bien jardiner. Magazine. 13.50 Les Feux de l'amour. 14.40 Arabesque. Série. Mort subite. 15.35 Le Rebelle. Série. Billy. 16.30 Bony. Série. Affaire de famille. 17.15 Sunset Beach. Série. 17.40 Beverly Hills. Série. Tout ce qu'on fait par amour. 18.30 Exclusif. Magazine. 19.10 Le Bigdil. Jeu. 20.00 Journal.

France 2

5.50 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. *Et pourtant, ils lisent...*, de Christian Baudelot. 8.35 Amoureuse-ment vôtre. 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. 9.25 L'Euro. Magazine. 9.30 C'est au programme. Magazine (80 min). 5632924. 10.50 Flash infos. 11.00 Motus. Jeu. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu.

12.50 Rapports du Loto. 13.00 Journal, Météo. 13.50 Derrick. Série. Le charme des Bahamas. 5746296. 14.55 L'As de la Crime. Impostures. 15.45 Tiercé. 16.00 La Chance aux chansons. La grande affiche. 16.40 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.20 Cap des Pins. 17.50 Hartley, cœurs à vif. 18.45 Et un, et deux, et trois. 19.20 Qui est qui ? Jeu. 20.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Minikeums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde de irrésistible de Richard Scarry ; Urmel ; Petit Potam ; etc. 8.35 Un jour en France. 9.45 Miss Marple. Un cadavre dans la bibliothèque. 10.40 Simon et Simon. Série. Atahwalpa. 11.30 A table ! Magazine. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. Galilée et les gitans. 13.50 On s'occupe de vous. 14.48 Keno. Jeu.

14.58 Questions au gouvernement. 16.05 Côté jardins. 16.40 Les Minikeums. 17.45 Le Kadox. Jeu. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.45 Un livre, un jour. Guide du routard : *Quebec et provinces maritimes*. 18.50 L'Euro, mode d'emploi. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.01 Météo des neiges. 20.05 Cosby. Série. Hilton, artiste peintre. 20.35 Tout le sport. Magazine. 20.50 Consomag. Magazine.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 Au nom de la loi. Série. L'apprenti. 8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Des religions et des hommes. 9.00 Les mots du droit. 9.25 Un drapeau pour quoi faire ? 9.40 Net plus ultra. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 Arrêt sur images. 11.40 Le Monde des animaux. 12.10 et 13.30 La Vie au quotidien. 12.25 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Tous sur orbite. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 Secrètes secrétaires. La Timide. 14.30 La Cinquième rencontre... Justice et société. 14.40 Des lames et des femmes. 15.30 Entretien. 16.00 Pi égale 3,14. 16.30 Correspondance pour l'Europe. 17.00 Au nom de la loi. Piste sans retour. 17.55 Les Secrets de la forêt tropicale. 18.30 Le Monde des animaux.

Arte

19.00 Voyages, voyages. Zanzibar. Documentaire. Peter Kunz (1999). 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Reportage. Le Culte du corps. Documentaire. Christian Siquier (1999). *Musculation, gymnastique, chirurgie esthétique... les Brésiliens sont fous de leur corps*.



20.50

NAVARRO

Secrets. Série. Nicolas Ribowski. Avec Roger Hanin, Viktor Laszlo (1998, 110 min). 557302. *Une jeune femme qui a repris, après son assassinat, les affaires de son père, président d'une société immobilière azurélienne, est menacée par le tueur...*



20.55

ENVOYÉ SPÉCIAL

Magazine présenté par Bernard Benyamin. Le blues de l'hiver ; Les nouvelles drogues ; Le coma ; P.-s. : la planète blue-jean. 1931383. 23.00 Expression directe.



20.55

AU NOM DU PÈRE ■ ■

Film. Jim Sheridan. Avec Daniel Day-Lewis, Emma Thompson. *Drame* (Irl., 1993, 140 min). 1930654. *L'histoire vraie d'un petit cambrioleur irlandais qui fut arrêté avec trois amis à Londres en 1975 et condamné pour un acte de terrorisme.* 23.15 Météo, Soir 3.



20.40

DE QUOI J'ME MÊLE
THEMA : LES GUERRES
AUX MAINS SALES

20.45 Le Dilemme du Kosovo. Documentaire (30 min). 682147. 21.15 et 21.55, 22.35, 23.30 Débat. Invités : Patrick Baudoin, Françoise Saulnier-Boucher, Rupert Neudeck, Jens Reuter, Djillali Hadjab, Udo Steinbach.

22.40

MADE IN AMERICA
PIÈGE À DOMICILE

Téléfilm. Peter Markle. Avec Richard Dean Anderson, Tippi Hedren (EU, 100 min). 1893708. *Un dessinateur industriel offre d'aider sa nouvelle collègue à retaper l'appartement dans lequel elle vient d'emménager...* 0.20 Les Rendez-vous de l'entreprise. Magazine.

0.50 Mode in France. Prêt-à-porter automne-hiver 2000 [7/8] 2198529 1.50 TF 1 nuit. 2.05 Reportages. A quoi rêvent les jeunes filles ? 2.35 Enquêtes à l'italienne. Série. 3.30 Très pêche. Le terrible silure. 6896249 4.20 Histoires naturelles. La leçon de pêche dans un désert. 1558722 4.50 Musique (10 min).

23.10

LES GRANDS FUSILS

Film. Ducio Tessari. Avec Alain Delon, Richard Conte. *Policier* (Italie, 1973, 105 min). 3695302. *Un tueur de la Mafia, en Europe, veut cesser ses activités mais ses « patrons » tuent sa femme et son jeune fils.* 0.55 Journal. 1.15 La 25^e Heure. Magazine. Le procès de Berlin : le terrorisme iranien condamné. 2.10 Mezzo l'info. 2.25 Lignes de vie. Femmes, les trois révolutions du siècle. Femmes et travail [2/3]. 3.30 L'Art dans les capitales. Budapest la jeune. 4.10 24 heures d'infos. 4.30 Treize néophytes et deux pros à 7 000 mètres. 4768567 4.55 Eurocops. Série. 60 min).

23.45

TAPAGE

Hôpital : attention danger !
La France est-elle malade de ses hôpitaux ?

Présenté par Philippe Bertrand (60 min). 3601418. 0.45 Espace francophone. Magazine. Tranches de ville : Conakry. 1.15 Des racines et des ailes. Magazine présenté par Patrick de Carolis. Les nouveaux paradis ; Vienne : toute la ville danse ; Juges de crise (110 min). 4584703. 3.05 Nocturnales. Festival interceltique de Lorient : Jacques Pellen, *Celtic Procession* [3/3] (35 min).

21.25 Algérie : business as usual. Documentaire. Khaled Melhaa (30 min). 745215. 22.05 Abraham Hitler, enfant-soldat au Liberia. Documentaire. Catherine Tellier (30 min). 374741. 22.45 Tueurs cachés. Les mines antipersonnel (45 min). 9270586. 23.50 El Dorado ■ ■ Film. Marcel L'Herbier. Avec Eve Francis. *Drame* (1921, muet, N., 100 min). 3200383. *Pour survivre et élever son fils malade, une femme se produit comme danseuse dans un cabaret. Version restaurée.* 1.30 Grand format : Nico Icon (70 min). 4665432

5.05 Des clips et des bulles.
5.30 Turbo. 6.00 E = M 6. 6.25 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15, 2.30 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
9.05 M6 boutique. Magazine.
11.55 La météo des neiges.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. La gardienne magique ◊.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Je chevaucherai le vent ◊.

13.30 Blessure d'amour. Téléfilm. Jack Bender. Avec John Ritter (1985, 105 min) ◊. 1366470
15.15 Central Park West. Surprise. ◊. 6186586
17.35 Agence Acapulco. Série. Intuition féminine ◊.
18.25 Lois et Clark. Série. Destruction virtuelle ◊.
19.20 Mariés, deux enfants. Péché de gourmandise ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. L'admirateur inconnu ◊.
20.40 Passé simple. 1950, main basse sur le Tibet.



20.50

LE MIROIR SE BRISA ■

Film. Guy Hamilton. Avec Elizabeth Taylor, Kim Novak. Policier (GB, 1980, 115 min) ◊. 839418
La vedette féminine d'un film en cours de tournage est empoisonnée pendant une garden-party. L'atmosphère désuète d'un roman d'Agatha Christie.

Canal +

5.10 Surprises. 5.20 Rugby. ► En clair jusqu'à 9.00
7.00 et 7.20, 8.50 Flash infos.
7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.30 Teletubies. 7.55 T.V. +.
9.00 On connaît la chanson ■ ■ ■ Film. Alain Resnais. Avec Pierre Arditi (1997, 120 min) ◊. 3596215
11.00 L'Évasion parfaite. Téléfilm. A. Mastroianni. Avec Adrian Pasdar (1998, 88 min) ◊. 436895
► En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.

13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots... Empreinte.
13.35 Le Journal du cinéma.
13.55 Pilotes de choix. Téléfilm. R. Markowitz. Avec Laurence Fishburne (1995, 105 min) ◊. 9913296
15.40 Le Vrai Journal. Spécial cité. Invité : Akhénaton.
16.30 Les Pleins Pouvoirs ■ ■ ■ Film. Clint Eastwood (1996, DD) ◊. 3091128
► En clair jusqu'à 20.40
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Le Journal du cinéma.



20.40

LES AMATEURS ■

Film. Alan Taylor. Avec Adam Trese, Vincent Gallo. Comédie (EU, 1997, 88 min) ◊. 885147

22.08 Les Sales Blagues de l'Echo. Série. Fisc, mon ami ◊. 302636789

22.45

SUSPIRIA ■

Film. Dario Argento. Avec Jessica Harper, Stefania Cassini. Horreur (It., 1976, 105 min) ◊. 2262944

Une jeune ballerine américaine vient suivre des cours de danse dans une académie de Fribourg. D'étranges phénomènes se produisent, puis des meurtres. Thriller fantastique jouant sur les nerfs sans un instant de repos.

0.30 Techno Max. Magazine.
1.00 Underworld. Magazine. 3076432

3.30 Turbo. 3.55 Fan de. 4.20 Fréquentstar. Sabine Azéma (45 min).

22.10

LES CHIENS ENRAGÉS

Téléfilm. Mario Bava. Avec Riccardo Cucciolla, Maurice Poli (It., 1974, 95 min) ◊. 1866654
Un inédit de Mario Bava.

23.45 Arliss. Série. Un homme de notre temps ◊. 6341383

0.10 Le Journal du hard.
0.20 Exhibition 99. Film. John B. Root. Avec Fovéa. Classé X (1998, 120 min) ◊. 1836161

2.20 Hockey sur glace NHL. Detroit - Phoenix (120 min) 3933600. 4.20 Boxe. Championnat du monde unifié. Evander Holyfield (EU) - Lennox Lewis (GB) (60 min) 6929884.



1.15 France 2
La 25^e Heure

Procès de Berlin :
le terrorisme
iranien condamné

LE 10 avril 1997, un tribunal de Berlin accuse les plus hautes autorités de la République islamique d'Iran d'avoir commandité le meurtre, quatre ans plus tôt, de quatre responsables d'une formation de l'opposition, le Parti démocratique du Kurdistan d'Iran. L'indignation est à son comble à Téhéran, où le Guide, Ali Khamenei, veut sanctionner Bonn. Cette décision provoque une crise avec l'Union européenne. Les Quinze décident de suspendre le dialogue critique instauré avec l'Iran en 1993, ainsi que les échanges ministériels.

Les opposants iraniens en Allemagne exultent. Avec leurs amis allemands, ils se mobilisent pour empêcher que les pressions exercées par Téhéran sur le gouvernement de Bonn dénaturent le procès. Leurs efforts ne sont pas vains. Pour la première fois, un procès d'auteurs de meurtres de leurs concitoyens (il y en a eu plus de deux cents depuis l'avènement de la République islamique en avril 1979) permet, grâce notamment au témoignage d'un des fondateurs des services de renseignement iraniens, de désigner les vrais coupables.

Ils auraient voulu que cette « première » ouvre la voie à une mise en accusation du pouvoir iranien devant un tribunal international. Leur déception est grande de voir que les tensions irano-européennes commencent à se dissiper à partir de novembre 1997, pour se résorber définitivement avec l'accession à la présidence du réformateur Mohamad Khatami.

Mouna Naïm

L'émission

14.40 La Cinquième

L'excision en
question(s)

DES LAMES ET DES FEMMES.

Rite ancestral en Afrique, l'excision des petites filles est interdite en France. Débat...

LA COUR ! C'est toujours impressionnant, un procès en cour d'assises. Les robes rouge et noir des magistrats, et cette voix solennelle : « La cour ! L'audience est ouverte... Accusés, levez-vous ! » Ce 28 mai 1988, à Pontoise (Val-d'Oise), dans le box des accusés, un travailleur malien et ses deux co-épouses font face aux juges et aux onze jurés qui vont se prononcer sur un crime tout à fait nouveau pour eux : l'excision d'une petite fille. L'enfant est morte, quatre ans auparavant, des suites d'une hémorragie. Les parents vont être condamnés à trois ans de prison avec sursis pour « coups et blessures volontaires par ascendant sur mineure de moins de quinze ans ayant entraîné la mort sans intention de la donner ».

Premier procès, première « affaire » en France autour de la pratique de l'excision, mutilation sexuelle considérée comme un crime par la justice française, rituel



On évalue à 130 millions le nombre de fillettes et de femmes ayant subi ces mutilations sexuelles en Afrique et au Proche-Orient

répandu depuis des millénaires, des bords de la mer Rouge au cœur de l'Afrique, jusqu'à l'Inde et la Malaisie. On évalue à 130 millions le nombre de fillettes et de femmes ayant subi ces mutilations (de l'ablation du clitoris à celle des petites et grandes lèvres, celles-ci pouvant être également cousues) en Afrique et au Proche-Orient. L'arrivée des travailleurs immigrés, en provenance du Mali surtout, a transporté le problème en France.

D'abord plutôt clémente, la justice va se montrer de plus en plus sévère, espérant ainsi décourager les familles. En vain. Le 16 février 1999, la cour d'assises de Paris condamne à huit ans d'emprisonnement une Malienne, coupable d'avoir excisé quarante-huit fillettes entre 1983 et 1994, tandis que vingt-trois des vingt-six parents, poursuivis pour complicité, sont condamnés à cinq ans de prison avec sursis. Pour la première fois, une victime a porté plainte

et va se trouver face à sa mère (condamnée à deux ans de prison ferme). Confrontation douloureuse, dans l'incompréhension réciproque.

Car le problème de ces procès, c'est qu'ils opposent deux cultures. Le documentaire de Jean-Pierre Zirm (déjà diffusé sur France 3 et Téva) arrive à présenter, de manière dépassionnée, les différentes facettes d'une problématique complexe, devenue un enjeu de société en Afrique même. Le réalisateur est allé au Mali, il ne cherche pas à excuser mais donne à comprendre les raisons d'un comportement traditionnel qui s'appuie sur les grands mythes, il ne cache pas les interprétations fantaisistes qui s'y rattachent, confronte les arguments des médecins, gynécologues, exciseuses, imams et archevêque ici et là-bas.

Catherine Humblot



COLLECTION CHRISTOPHE L.

Gaby Sylvia et Arletty dans « Huis clos », à 20.30 sur Festival

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■

■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

8.40 L'Épopée des fusées. 9.30 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. 10.00 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'antifascisme et les exilés. 10.35 Les Parois de la mémoire. [6/6]. 11.00 Le Concert-gebouw cent ans après. 11.35 Sur les traces de la nature. 12.00 Aqabat Jaber. 13.05 Envoyé spécial en enfer. [4/4] Mission à Calcutta. 13.35 Les Grandes Batailles du passé. Austerlitz 1805. 14.30 Dancing in the Street. [4/10]. 15.30 Promenades sous-marines. 16.00 Travailler du chapeau. 16.20 La Bataille du Chili. [3/3] Le pouvoir populaire. 17.40 Zoo, état des lieux. [5/6]. 18.30 Portraits de gangsters. Sam Giancana. 19.20 Flamants roses de Camargue. Recherche et conservation. 19.45 Pourquoi Vincent Van Gogh s'est-il suicidé ? [2/2].

20.35 Cinq colonnes à la une. 24416437

21.30 Petits gadgets et grandes inventions.

21.40 La Guerre du Golfe. [3/4] Tempête du désert. 69572215

22.45 Un âge passe. Autoportrait en vieux ours. 23.45 Les Tribus indiennes. Les Mémoires. 0.15 Les Grévistes de la double peine (travail provisoire). 0.50 Quelques jours avec Josef (70 min).

Odyssee C-T

11.00 L'X inconnue. L'école polytechnique sur le divan. 11.55 Going Wild : Les Ours bruns. 12.25 La Chine, dragon millénaire. 12.50 Nemadi. 13.30 Mitsuaki Iwago : filmer la nature. 14.25 Seul sur la glace. Richard Byrd. 15.20 Toutes les drogues du monde. 15.50 Les Singes des neiges du Japon. 16.15 Les Oubliés de la Libération. La victoire en couleurs. 17.10 Les Métiers. Aquitaine : L'ostreiculteur et l'imprimeur d'étiquettes. 17.40 Les Authentiques. Le miracle des oliviers. 18.05 Carnets de vols. Pilotes du Grand Nord. 19.00 Inoubliable Berlinette. 19.55 Un tour en Afrique.

20.20 Inde, naissance d'une nation. Les défis économiques. 500710296

20.50 Dauphin mon voisin. 500569128

21.15 L'Art de construire. 505750925

22.20 La Carte des Kerguelen. [2/2]. 22.50 Voyage en Patagonie. [4/4] La Terre de feu. 23.20 Kruger Park 100. 0.15 La Corse, une montagne dans la mer (65 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Des trains pas comme les autres. Trains de luxe en Asie [2/2]. Documentaire. 13415234
22.00 Journal TV 5.
22.15 Anne Le Guen. Madame la conseillère. ○. 54936050
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3, 30 min).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Projet explosif ○. 8082708
20.15 et 0.35 Ellen. The Movie Show ○. 7372673
20.40 Dragon, l'histoire de Bruce Lee. Film. Rob Cohen. Avec Jason Scott Lee. Lauren Holly. *Biographie* (1992) ○. 97151993
22.45 Les Copains d'abord ■ ■ Film. Lawrence Kasdan. Avec Tom Berenger, Glenn Close. *Comédie dramatique* (1983, 105 min) ○. 99478321

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Caroline Cellier. 5264031
21.00 Cycle Gary Cooper. Cape et poignard ■ ■ Film. Fritz Lang. Avec Gary Cooper, Lilli Palmer. *Espionnage* (1946, N., v.o.) ○. 15605708
22.50 Courts particuliers. Olivier Mégaton. 7997321
23.50 Bruckner. *Symphonie 7*. Par l'Orchestre philharmonique de Munich, dir. Sergiu Celibidache (95 min). 28941296

Monte-Carlo TMC C-S

19.30 Tel père, tel fils. Série. Fakir royal ○. 7716673
20.00 Larry et Balki. Série. Les héros ○. 1964654
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invités : Cristiana Reali, Francis Huster. 29143609
20.55 Brewster et les six chenapans ■ Film. Daniel Petrie. Avec Kenny Rogers, Diane Lane. *Comédie* (1982) ○. 47609963
22.50 Toutankhamon. Fortunes et infortunes [2/5]. 39622627
23.40 Météo.
23.45 Le Jeune Homme vert. Episode n° 6. Avec Philippe Deplanche ○ (60 min). 1244037

Téva C-T

19.50 et 22.55 Téva mode collections.
20.00 Les Mamans cool. Série. Chassé-croisé ○. 500003876
20.30 Téva éducation. Le dossier de la semaine : quel bac choisir ? 500052708
20.55 French Lover ■ Film. Richard Marquand. Avec Karen Allen. *Comédie dramatique* (1983) ○. 504042215
22.30 Téva portrait. Magazine. Priscille de Belloy, pilote de rallye. 500092963
23.00 L'Inconnu du gang des jeux ■ Film. Daniel Mann. Avec Dean Martin, Lana Turner. *Comédie* (1960, 90 min) ○. 501532499

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Episode n° 5. ○. 68487012
20.30 Huis clos ■ Film. Jacqueline Audry. Avec Arletty, Frank Villard. *Drame* (1954, N.). 61522944
22.05 Gibier de potence ■ Film. Roger Richebé. Avec Arletty. *Drame* (1951, N.) ○. 14656437
0.00 Mais ne te promène donc pas toute nue ! Court métrage. Léo Joannon. Avec Arletty. (1936, N., 35 min) ○. 16999635

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Le Maroc et l'Égypte. 508475627
22.00 Sur la route. Le Tyrol. 500008944
22.30 L'Heure de partir. Les terres froides. 509559925
23.45 Long courrier. Aventures africaines : Madagascar, le canal des Pangalanes. Documentaire. 507982234
0.45 Sur la route. Vienne (30 min). 502302093

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. Rapide et indolore ○. 809289505
20.40 Au-delà de la vérité. Téléfilm. Michael Switzer. Avec Patricia Wettig. (1995) ○. 502487147
22.13 Contes de l'au-delà. L'épée magique ○. 807991925
22.40 La Chambre secrète. Ventre affamé (v.o.) ○. 508139470
23.05 Le Grand Frère ■ ■ Film. Francis Girod. Avec Gérard Depardieu, Souad Amidou. *Drame* (1982, 120 min) ○. 549445401

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Série. La séparation ○. 112708
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. On est bien chez soi ○. 961447
20.40 Buffy contre les vampires. Pleine lune ○. 335418
21.25 FX, effets spéciaux. Menace chimique ○. 6427499
22.15 Total Security. Série. Les dentistes préfèrent les blondes ○. 8357166
23.00 Frasier. Série. Besoin d'espace ○. 258944
23.25 Working. Série. Quick out of the Gate (v.o.) ○. 3988437
23.50 Cosmos 1999. Série. Tout ce qui reluit ○. 925654
0.40 Suspens. Connaissez-vous Maronne ? ○ (50 min). 6435203

Canal Jimmy C-S

20.00 Fallen Angels. *Demain, je meurs*. John Dahl. Avec Heather Graham (1995) ○. 28999296
20.35 Soirée « A toute vitesse ».
20.40 Point limite zéro ■ Film. Richard Sarafian. Avec Barry Newman. *Aventures* (1971) ○. 94130895
22.20 Le Festival de Valenciennes. Magazine. 71002760
22.40 Fast Cars. 18470302
23.35 Transamerica Express ■ ■ Film. Arthur Hiller. Avec Gene Wilder. *Aventures* (1976, v.o., 115 min) ○. 18592050

Canal J C-S

17.50 T'es qui toi ? Magazine.
18.00 Aaahh !! drôles de monstres. Dessin animé. 1040012
18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. Série. Cargaison précieuse ○. 8795321
18.55 Les Incollables. L'avenir.
19.00 Pikto. Jeu. 2088586
19.20 Spiro et Fantasio. Dessin animé. 5943760
19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Dessin animé. Personne ne l'aime chaud. 237499
20.05 Zorro. Série. Un procès impartial ○. 112147
20.35 Tous sur orbite.
20.40 Capone, chien gangster. Téléfilm. Mark Rosman. Avec Mike le chien, Barret Oliver (1986) ○. 125470
22.10 La Rédac. Série. L'homme de verre ○. 587031
22.35 Art Attack. 149895
23.00 Microsoap. Série. ○ (15 min).

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586619895
17.50 Highlander. 570655944
18.10 Spiderman. 585919789
18.35 Carland Cross. Série. ○. 568987383
19.00 Spiro. 502977470
19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503776470
19.45 Les Motards de l'espace. 503796234
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506088925
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506008789

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Anne-Sophie Mutter. Documentaire. 87987321
21.40 *Sonates 4 et 6*, de Beethoven. Au Théâtre des Champs-Élysées, à Paris, en 1998. 25019050
22.45 *Sonates 7 et 10*, de Beethoven. 26418857

23.50 Harmoniques. Beethoven. Documentaire. 93569302

0.20 Beethoven. *Fantaisie pour piano, cœur et orchestre en do mineur*, op. 80 (21 min). 38422703

Muzzik C-S

21.00 Soirée Hommage à Yehudi Menuhin. Masterclass avec Yehudi Menuhin (60 min). 500082079
22.00 Académie Menuhin. Documentaire (50 min). 500028012
22.50 Yehudi Menuhin. Documentaire. Bruno Monsiegeon (1994). [1/2] (45 min). 509434505 [2/2] (70 min). 506039234
0.45 Retour en Union soviétique. Conservatoire de Moscou, 1987. Par l'Orchestre philharmonique du ministère de la culture de l'URSS et l'Orchestre Philharmonique de Leningrad, dir. Gennady Rozhdestvensky (100 min). 504592722
2.25 Du sitar à la guitare. Yehudi Menuhin et Ravi Shankar (50 min). 502795677

Histoire C-T

20.15 La Saga des marques. Shisheido. Invitée : Dominique Paquet.
20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Histoire : le fim. Eché au roi. Téléfilm Paul Seed. Avec Ian Richardson, Michael Kitchen. [1/4] (1993) ○. 506421447 [2/4] ○. 505579296
23.00 Le Magazine de l'Histoire. 501419963
0.00 Envoyé spécial, les années 90. Invités : François Thual, Philippe Masson (60 min). 501482819

La Chaîne Histoire C-S

19.55 Batailles dans les airs. Equipages de combat. Documentaire. 567148050
20.45 Les Grandes Batailles. La révolte des paysans. Documentaire. 522673296
21.40 Histoire de l'Ouest. Grandes nations cheyennes : les plus redoutées. Documentaire. 587324147
22.30 Biographie. Abraham Lincoln. Documentaire. 505988925
23.15 Le Monde, la Mode. Uniformes et costumes.
23.20 Et pourtant, ça marche ! L'espace.
23.25 Gizmos. Personal Sound. Documentaire.
23.30 Les Grandes Batailles. Marston Moor. Documentaire. 501412050
0.30 Les Grandes Batailles. La guerre franco-prussienne (45 min). 560182426

Forum Planète C-S

20.30 Quand disparaissent les étoiles. Documentaire. Thomas Lucas. 503728944
21.20 La Mort des étoiles. Débat. 528260383
22.30 L'Été du grizzly. Documentaire. 508001321
23.30 Touchez pas au grizzly. Débat. Invités : Jean-Jacques Camarra, Emeric Fisset, Guillaume Guisthau, Rémy Marion, Pascal Wick (60 min). 508007505

Eurosport C-S-T

20.00 Football. Magazine. 802876
20.30 Football. Coupe des coupes. Quarts de finale. Matches retour. Valerenga (Norv.) - Chelsea (GB) ou Maccabi Haifa (Isr.) - Lokomotiv Moscou (Rus.). En direct. 584234
22.30 Football. Coupe des coupes. Quarts de finale. Matches retour. Résumé. 564470
0.30 Racing Line. Magazine (60 min). 8023703

AB Sports C-S-A

20.00 Hockey sur glace. Championnat de France. Ligue Elite. Quart de finale. En direct. 504091596
22.30 Football. Coupe des coupes. Quart de finale. Match retour. Valerenga (Norv.) - Chelsea (GB). 504792789
0.15 Basket-ball. Championnat d'Espagne. 27^e journée. Barcelone - Estudiantes (90 min). 505244364

Le film



0.35 France 2
 Qu'est-il arrivé à Baby Jane ?

■ ■ Film américain. Robert Aldrich (1962, N.). Avec Bette Davis, Joan Crawford (v.o.).

Q U'EST-IL arrivé à Bette Davis pour qu'elle ait accepté ce rôle de vieille mégère dérangée, costumée en petite fille des années 20, en souvenir de sa carrière d'enfant prodige ; séquestrant dans leur villa sa sœur, qui fut plus célèbre qu'elle à l'âge adulte et dont elle a peut-être provoqué l'accident qui l'a paralysée ? La carrière de Bette Davis était devenue très fragile, et sa rencontre avec Aldrich pour l'adaptation du roman de Henry Farrell lui en ouvrit une nouvelle. Mais quelle indécence, quel exhibitionnisme dans cet affrontement de deux sœurs se haïssant depuis l'enfance. Quel suspense infernal continu, hystérique et macabre ! Et si, ô surprise, la pire des deux sœurs n'était pas celle que l'on croit ? Ce film a toujours gêné. Bette Davis, elle, n'avait pas eu peur d'aller le plus loin possible. C'est stupéfiant.

Jacques Siclier

TF 1

5.00 Histoires naturelles. Au soleil d'Hemingway. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 2.08 Météo. 6.55 TF1 jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping. 9.05 Le Médecin de famille. Série. 4581068. 10.15 Alerte Cobra. Série. De sang froid. 11.10 Hooker. Série. L'enfer du jeu. 12.05 Tac O Tac. Jeu. 12.10 Cuisinez comme un grand chef.

12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. La cuisine antillaise. 13.00 Journal, Bien jardiner. 13.50 Les Feux de l'amour. 14.40 Arabesque. Série. Meurtre en coulisses. 15.35 Le Rebelle. Série. Le rugissement du lion. 16.30 Bony. Série. Règlement de comptes. 17.15 Sunset Beach. Série. 17.40 Beverly Hills. Série. Remords. 18.30 Exclusif. Magazine. 19.10 Le Bigdil. Jeu. 20.00 Journal.

France 2

5.50 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.35 L'Euro. 8.40 Amoureuement vôtres. 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. 9.30 C'est au programme. Magazine. 9937136. 10.50 Flash infos. 11.00 Motus. Jeu. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.10 et 17.15, 22.45 Un livre, des livres. Les Mouches, de Martin Monestier. 12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu.

12.55 et 13.45, 20.40 Météo. 13.00 Journal, Point route. 13.55 Derrick. Série. Froideur. 15.00 L'As de la Crime. Série. Les cadets. 15.50 La Chance aux chansons. Les chansons improbables. 16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.20 Cap des Pins. 17.50 Hartley, cœurs à vif. 18.45 Et un, et deux, et trois. 19.20 Qui est qui ? 20.00 Journal, Point route.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Minikeums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde irrésistible de Richard Scarry ; Urmel ; etc. 8.35 Un jour en France. 9.40 Miss Marple. Un meurtre sera commis. 10.40 Simon et Simon. Série. Obsession. 11.30 A table ! Magazine. 11.55 Le 12-13 de l'info. 13.18 L'Euro, mode d'emploi. 13.20 L'Odyssée fantastique ou imaginaire. Série. L'inconnu. 13.50 On s'occupe de vous.

14.48 Keno. Jeu. 14.55 Le Retour du père. Téléfilm. Rick Wallace. Avec Michael McKean (1988, 105 min). 4457987. 16.40 Les Minikeums. 17.45 Le Kadox. Jeu. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. Opération Rimbaud, de Jacques Godbout. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.01 Météo des neiges. 20.05 Cosby. Série. Hilton s'incrute. 20.35 Tout le sport. Magazine.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 Au nom de la loi. Série. Le gang bender. 8.30 Les Ecrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Toque à la loupe. 9.05 Les mots de la philosophie. 9.25 Les grandes figures de Freud à Dolto. 9.55 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée. 10.35 L'Histoire de l'ours en peluche (60 min). 2586890

11.35 Le Monde des animaux. 12.05 et 13.30 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Forum Terre. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 Les Lumières du music-hall. 14.30 La Cinquième rencontre... Travail et économie. A l'occasion du Salon de l'étudiant. 14.40 Le travail en question. 15.30 Entretien. 16.00 Olympica. 16.30 Le Magazine ciné. 17.00 Au nom de la loi. 17.55 Couples légendaires. 18.30 Le Monde des animaux.

Arte

19.00 Tracks. Magazine. No respect : A la génération millinaire ; Tribal : Friends ; Dream : Madonna ; Vibrations : Le Dogme ; Backstage : L'autoproduction ; Future : Recycleurs-pollueurs ; Live : Mangu. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Palettes. Rembrandt (1606-1669). Le miroir des paradoxes : « Autoportraits » Documentaire. Alain Jaubert (1991, 30 min). 691451



20.50

LES P'TITES CANAILLES

Spécial Quasimodo. Divertissement présenté par Arthur et Patrick Timsit (140 min). 94431364. Les « P'tites Canailles » qui n'auraient pas la bosse des maths se rattraperont, ce soir, avec celle de Quasimodo...



20.55

P.J.

Baby-sitter. 1330432. Premier amour. 52921345. Série. Frédéric Krivine. Avec Bruno Wolkowitch, Thierry Desroses, Lisa Martino.



20.55

THALASSA

La Voix de la mangrove. Présenté par Georges Pernoud. 2044345. Sur l'île brésilienne de Marajo, à marée descendante, des dizaines de pêcheurs parcourent la mangrove à la recherche de petits crabes qu'ils vont extraire de la boue pour les revendre 20 centimes pièce sur le marché.



20.45

PRISE D'OTAGES EN DIRECT

Téléfilm. Bernd Schadewald. Avec Richy Müller, Jürgen Vogel [1/2] (All., 1998, 90 min). 875451. Condamné à plusieurs reprises pour vol et cambriolage, un homme sort de prison et rêve de monter « le gros coup », synonyme de richesse à vie...

23.10

SANS AUCUN DOUTE

Les arnaques aux voitures. Magazine présenté par Julien Courbet (110 min). 1858635. 1.00 Pascal Obispo. Live 98. Concert enregistré au Zénith de Paris et à la Halle Tony Garnier de Lyon en février 1998 (60 min). 6357020

2.00 TF 1 nuit. 2.10 Reportages. Les Prêtres de la dernière heure. 2.40 Enquêtes à l'italienne. Série. 3.30 Histoires naturelles. Deux Mohicans. 3573223 4.25 Histoires naturelles. Artisans pêcheurs en pays de Caux. 1451865 4.55 Musique (5 min).

22.55

BOUILLON DE CULTURE

Il n'y a pas que les Français qui écrivent bien le français. Magazine présenté par Bernard Pivot. Invités : Tahar Ben Jelloun (L'Auberge des pauvres), Mongo Beti (Trop de soleil tue l'amour), Eduardo Manet (D'amour et d'exil), Gaëtan Soucy (La petite fille qui aimait trop les allumettes). 1165890. 0.10 Journal. 0.30 Ciné-club. Cycle Stars en miroir. 0.35 Qu'est-il arrivé à Baby Jane ? ■ ■ Film. Robert Aldrich. Avec Bette Davis. Drame (1962, N., v.o., 130 min). 58050643. 2.45 Mezzo l'info. 3.00 Envoyé spécial (rediff.) (120 min). 8210440

22.00

FAUT PAS RÊVER

Magazine présenté par Sylvain Augier. Escapade en Devoluy ; Norvège : train du froid ; France : la vie au château ; Cambodge : cerf-volant chanteur. 1423105. 23.05 Météo, Soir 3. 23.30 Les Dossiers de l'Histoire. Chemise noire. Documentaire (1997, 60 min). 32600. 0.30 Libre court. Samb et le commissaire. Olivier Sillig (14 min).

0.45 La Case de l'Oncle Doc. A la découverte des grottes ornées de Bornéo. 1.40 Nocturnales. Jazz à volonté (35 min).

22.15

GRAND FORMAT :

Dans la mêlée avec les Lions. Documentaire. Fred Frees et Duncan Humphreys (GB, 1997, 95 min). 637277. 23.50 Les Sables mouvants. Film. Paul Carpita. Avec Beppe Clerici, Daniel San Pedro. Drame (1996, 105 min). 3105884. La Camargue dans les années 50. Un jeune Espagnol sans papiers, découvre le travail dans les rizières et la tyrannie des propriétaires terriens.

1.35 Le Dessous des cartes. 1.45 Music Planet. Patti Smith (50 min). 4960952 2.35 Bob et Margaret. Série (25 min).

- 5.05 Des clips et des bulles.
5.30 Plus vite que la musique.
5.55 Culture pub. 6.20 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.10, 1.35 Boulevard des clips. 8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique.
11.55 Météo des neiges.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Clouée au sol ◊.
12.30 La Minute beauté. Magazine.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. La quarantaine ◊.
- 13.30 Troublant secret. Téléfilm. Sam Pillsbury. Avec Lisa Hartman Black (1994, 105 min) ◊. 1260242
15.15 Central Park West. Feuilleton. Le retour ◊.
17.35 Agence Acapulco. Série. Le surhomme ◊.
18.25 Lois et Clark. Série. Vive la famille ! ◊.
19.20 Mariés, deux enfants. Semaine à la montagne.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. Il faut savoir rester jeune ! ◊.
20.40 Politiquement rock.



20.50

MISTER BIZ

Ils étaient nés pour être stars. Présenté par Olivier Carreras et Helena. Mylène Farmer, parfum de mystère ; Sophie Marceau, la consécration 007 ; James Bond en exclusivité ; Le nouvel exploi d'Astérix ; La réponse de Ginola (115 min). 713426

22.45

X-FILES, L'INTÉGRALE

Le retour de Tooms. ◊. 9087884
Renaissance. ◊. 476513
Série. Avec David Duchovny, Gillian Anderson.
Les vingt et unième et vingt-deuxième épisodes de la première saison.
0.30 Météo des neiges.
0.35 Le Live du vendredi. Mariah Carey. 2937830
Concert enregistré au Madison Square de New-York le 10 octobre 1995.

2.35 Culture pub. 3.00 Fréquentstar. Jane Birkin. 3.55 Concert 100 % celte. 4.45 Splendeurs et ruines de la movida madrilène. Documentaire (50 min). 1279339



**20.45 Arte
Prise d'otages
en direct**

CELA commence comme une affaire minable : Hans Pauller, un récidiviste, rêve de monter un gros coup qui lui assurera enfin une retraite tranquille. Il décide de braquer une banque avec son copain d'enfance, Ulrich Raffcyk. Sans réelle préparation, les deux ratés exécutent leur plan, mais à l'ouverture de la banque, ils ne trouvent que deux employées, Anna et Kirstin, qui ne connaissent rien aux coffres. Le ton monte, si bien que le directeur, arrivé sur ces entrefaits, comprenant depuis l'extérieur l'insolite de la situation, prévient la police. Déstabilisés, les malfaiteurs tirent sur les forces de l'ordre, prennent les jeunes femmes en otages et exigent sur le champs rançon et voiture. La suite est une longue cavale à travers le nord de l'Allemagne. Inspiré d'un faits divers qui fit les gros titres de la presse allemande, ce téléfilm en deux parties (deux fois quatre-vingt-six minutes vendredi 19 et samedi 20 mars) de Bernd Schadewald est surprenant de réalisme. Se plaçant délibérément du côté des otages et des malfrats, le réalisateur joue habilement avec les nerfs du spectateur qui en vient à développer ce qu'on appelle « le syndrome de Stockholm ». Il analyse aussi avec précision la montée des tensions, accusant les policiers d'incompétence frileuse et les journalistes de curiosité vorace et malsaine. Leur soudaine gloriole grise les malfaiteurs qui perdront peu à peu tout sens des réalités, ce qui les mènera à leur perte. Malgré des longueurs dans la seconde partie, un suspense à couper le souffle avec d'excellent acteurs.

Francis Cornu

Armelle Cressard

Canal +

- 5.20 Rugby.
► En clair jusqu'à 9.00
7.00, 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. 7.25 Le Journal de l'emploi. 7.35 Teletub-bies. 8.00 La Mazurka des souvenirs. 8.10 1 an de +.
9.00 Le Festin chinois ■ Film. Tsui Hark (1998, DD) ◊. 4082529
10.40 Surprises.
10.45 Pas si vite.
10.50 Le Journal du cinéma.
11.00 Tempête dans un verre d'eau Film. Arnold Barkus (1997, 88 min) ◊. 950726
- En clair jusqu'à 13.40
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.39 Les mots... Ozone.
13.40 Speed 2 Film. Jan D. Bont (1997, 120 min) ◊. 4587068
15.40 C'est ouvert le samedi.
16.05 Un grand cri d'amour ■ Film. Josiane Balasko (1998, 90 min) ◊. 5171447
17.35 H. Série. ◊.
► En clair jusqu'à 20.30
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs. Magazine.



20.15

FOOTBALL

CHAMPIONNAT DE FRANCE D1 Nantes - Monaco. Match avancé de la 27^{ème} journée du championnat de France. En direct du stade de la Beaujoire
20.30 Coup d'envoi (125 min). 8507762

22.35

**EN ROUTE
POUR LES OSCARS**

Magazine (25 min) ◊. 250242
Rendez-vous avec Isabelle Giordano, qui présente, en direct de Los Angeles, les enjeux et les derniers pronostics pour cette 71^e cérémonie des Oscars.
23.00 menteur, menteur Film. Tom Shadyac. Comédie (EU, 1997, 84 min) ◊. 743058
0.25 Football. Bastia - Nancy. 2.05 Michael Keal contre la World News Company ■ Film. Christophe Smith. Comédie (1998, v.o., 85 min) ◊. 9749399 3.30 Emma, l'entremetteuse. Film. Douglas McGrath. Comédie (1996, v.o., 120 min) ◊. 8246865

L'émission

22.15 Arte

**Dans la fosse
aux Lions**

GRAND FORMAT. Les ressorts cachés d'un sport d'équipe de haut niveau. Le rugby, version « hard »



Un esprit de combat qui reste le meilleur des dopages

TEMPSPORT

ILS sont anglais, écossais, gallois et irlandais. Comment souder une équipe avec cette improbable coalition de tribus qui, d'ordinaire, ne cessent de s'étriper dans le Tournoi des cinq nations, en ayant pour premier objectif – n'en déplaise aux Français –, de conquérir la très britannique Triple Couronne ? Lors de la tournée des Lions en Afrique du Sud, en 1997, nous voyons par le menu s'élaborer une prodigieuse alchimie, une fusion quasi miraculeuse. Spectaculaire « opération portes ouvertes » !
Dans la mêlée avec les Lions, le documentaire de Fred Frees et Duncan Humphreys, lève le voile sur les secrets d'une potion magique. D'abord, tout est clean ou soft. Le rugby, qui rechigne encore à suivre l'évolution de plus en plus « pro » des autres sports, semble ici s'être converti aux méthodes modernes : stages de motivation, dynamique de groupe et

autres réjouissances pour cadres supérieurs d'entreprises « performantes ». Mais chassez le naturel, il revient au galop des poids lourds d'une ligne d'avants conquérante, envoûtée par le fameux *fighting spirit*.
Cet esprit de combat reste le meilleur des bons vieux dopages ; la démonstration est faite dans un deuxième temps, pour notre bonheur. Attention ! Il s'agit d'une potion « d'hommes », comme aurait dit Audiard ; c'est du « brutal », du rugby version « hard ». Si le contenu est fort, le contenant est solide : un document brut – en apparence, car, en fait, savamment réalisé et monté –, sans aucun commentaire, ni musique. A l'anglaise. Seuls comptent les images et, surtout, les propos.
Dans les vestiaires, se tenant par la taille et les épaules, les Lions forment un cercle de plus en plus étroit : « Serrez-vous plus fort ! » Ils ressassent les consignes : « Jau-

gez votre vis-à-vis, cassez-le en deux ! » Pour se donner la rage de vaincre « dans ce pays à la con », ils défient leurs adversaires, champions du monde, de terribles fauves qui se sont curieusement donnés un nom de frêle gazelle (Springbok) : « les Lions ont intérêt à savoir rugir. Ils vont reniffler le sang. Espérons que ce sera du sang de Springbok... »
Il y a aussi des moments de tendresse. Ainsi, le vieux Keith Wood, les yeux dans les yeux, sermonne-t-il un jeune équipier : « Les balles foireuses, tu me les passes. Vaut mieux que ce soit moi qui me fasse cogner plutôt que toi. » Ainsi entrent-ils en guerre avec une détermination toute britannique. Expert en préparation mentale, Churchill aurait pu leur promettre « de la sueur, du sang et des larmes », pour les mener à la victoire. Stimulant !



KARI HAKKI

Carte blanche à Sylvie Guillem, à 20.45 sur Mezzo

SYMBOLES

Les chaînes de câble et du satellite
 C Câble
 S Canalsatellite
 T TPS
 A AB Sat

Les cotes des films
 ■ On peut voir
 ■■ A ne pas manquer
 ■■■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
 ◊ Tous publics
 ○ Accord parental souhaitable
 ◊ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
 ◊ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
 ◊ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
 DD Dernière diffusion
 ♦ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.35 La Guerre du Golfe. [3/4] Tempête du désert. 8.35 Un âge passe. 9.40 Les Tribus indiennes. Les Ménominées. 10.10 Les Grévistes de la double peine (travail provisoire). 10.45 Quelques jours avec Josef. 11.55 Petits gadgets et grandes inventions. 12.05 Lonely Planet. Japon. 12.55 L'Épopée des fusées. Les bénéfiques de la recherche. 13.50 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [6/13]. 14.20 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'antifascisme et les exilés. 14.50 Les Parois de la mémoire. [6/6] La face nord de l'Eiger. 15.20 Le Concertgebouw cent ans après. 15.50 Sur les traces de la nature. On récolte ce que l'on sème. 16.20 Aqabat Jaber. Une paix sans retour? 17.20 Envoyé spécial en enfer. [4/4] Mission à Calcutta. 17.55 Les Grandes Batailles du passé. Austerlitz 1805. 18.45 Dancing in the Street. [4/10]. 19.50 Promenades sous-marines. 20.15 Travailler du chapeau.

20.35 La Bataille du Chili. [3/3] Le pouvoir populaire. 9914703

21.55 Zoo, état des lieux. [5/6] Suites et conséquences. 87534277

22.50 Portraits de gangsters. Sam Giancana. 23.35 Flamants roses de Camargue. 0.05 Pourquoi Vincent Van Gogh s'est-il suicidé? [2/2]. 0.50 Cinq colonnes à la une (65 min).

Odysée C-T

11.00 Seul sur la glace. Richard Byrd. 11.55 Les Métiers. 12.25 Dauphin mon voisin. 12.50 Les Singes des neiges du Japon. 13.20 L'X inconnue. L'École polytechnique sur le divan. 14.15 Les Oubliés de la Libération. La victoire en couleurs. 15.05 La Chine, dragon millénaire. La cité aux mille jardins. 15.35 Nemadi. 16.15 Inoubliable Berlinette. 17.10 Going Wild : Les Ours bruns. 17.35 Mitsuaki Iwago : filmer la nature. 18.30 La Carte des Kerguelen. [2/2]. 19.00 Carnets de vols. Pilotes du Grand Nord. 19.55 Les Authentiques. Le miracle des oliviers.

20.20 Kruger Park 100. La vision vit toujours. 500910635

21.15 Voyage en Patagonie. [4/4] La Terre de feu. 500561548

21.45 Un tour en Afrique. 22.10 Toutes les drogues du monde. Une devise forte : les drogues. 22.40 La Corse, une montagne dans la mer. Histoire et traditions. 23.35 Inde, naissance d'une nation. Les défis économiques. 0.05 L'Art de construire (65 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
 20.30 Journal (France 2).
 21.00 et 1.00 TV 5 infos.
 21.05 Savoir plus santé.
 22.00 Journal TV 5.
 22.30 Tapis rouge aux femmes d'exception. Divertissement. 38539155
 0.00 Journal (TSR).
 0.30 Soir 3 (France 3, 30 min).

RTL 9 C-T

20.15 Ellen. What's up, ex-Doc? ◊. 7349345
 20.40 Chicago Hospital, la vie à tout prix. Série. La mort au ventre ◊. 42353971
 21.30 Menteur, menteur ◊. 9936258
 22.20 Ciné express. Magazine.
 22.30 Joy à Moscou. Téléfilm. Jean-Yves Pavel. Avec Zara Whites, Karla Klein (1993) ◊. 23906093
 0.05 Un cas pour deux. Série. L'enfant indésirable ◊ (60 min). 6115662

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Best of. 5231703
 21.00 Adieu les Vamps.
 22.35 Le Mois Placido Domingo. *Samson et Dalila*. Opéra de Saint-Saëns de Julius Rudel. Par l'Orchestre philharmonique de Philadelphie et le Chœur de l'Opéra de San Francisco, dir. Julius Rudel (85 min). 60385242

Monte-Carlo TMC C-S

20.00 Larry et Balki. Série. Etre ou ne pas être ◊. 1868426
 20.25 La Panthère rose.
 20.35 Pendant la pub. 67943221
 20.55 Détours amoureux. Téléfilm. Noel Black. Avec Mariette Hartley, Barry Newman. ◊. 48808884
 22.35 Météo.
 22.40 Pleins feux. Monaco en images. 9286987
 23.05 Hercule Poirot. Série. L'affaire du bal de la victoire ◊. 16715155
 Le mystère de Hunter's Lodge ◊. 2397407
 0.25 Amazonie. Tempête de neige sur la jungle (80 min). 22726556

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Locataires d'un soir ◊. 500003074
 20.30 Téva déco. 500089432
 20.55 Cybill. Série. Le club des ex-maris ◊. 500344155
 21.20 Dharma & Greg. A Close Full of Hell (v.o.) ◊. 500437819
 21.45 Maggie Winters. Retour aux sources ◊. 500734695
 22.10 Murphy Brown. Murphy Marie Jeanne Brown ◊. 500334839
 22.35 Une fille à scandales. Une vie de cochon (v.o.) ◊. 501870567
 22.55 Téva mode collections.
 23.00 Téva voyage, grand tourisme. Egypte. 500006180
 23.30 Haute tension : La Voix du meurtrier. Téléfilm. Otto Alexander Jahrreiss. Avec Jochen Horst (1996, 90 min) ◊. 500034109

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Episode n° 6. ◊. 68381884
 20.30 La Femme de plume. Téléfilm. Chantal Picault. Avec Marianne Basler (1996) ◊. 61592703
 22.10 La Bascule. Téléfilm. Marco Pico. Avec Rosemarie La Vaullée, (1998, 110 min) ◊. 59977068

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Les îles Adaman et Srinagar, ville du Cachemire. 502770839
 22.00 Sur la route. L'Irlande. Documentaire. 500005242
 23.30 L'Heure de partir. Les terres froides. 509453797
 23.45 Long courrier. Destination Canada : Le Québec. 507959906
 0.45 Sur la route. Johann Strauss (30 min). 502206865

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. La méthode de Blessington ◊. 809256277
 20.40 Tekwar. Série. Sursis ◊. 507522161
 21.25 Au-delà du réel. Série. Les architectes de la peur ◊. 505556345
 22.25 Les Prédateurs. Série. Le sauveur des ténèbres ◊. 508117258
 22.50 The Thing : La Chose ■ Film. John Carpenter. Avec Kurt Russell. *Horreur* (1982) ◊. 516568258
 0.35 Contes de l'au-delà. L'épée magique (25 min). ◊. 591874198

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Série. Histoire de cœur ◊. 170722
 20.05 American Studio.
 20.10 Campus Show. Série. La rentrée ◊. 626548
 20.40 Space 2063. L'ennemi ◊. 996109
 21.25 Le Visiteur. Série. Halloween ◊. 6314971
 22.15 Poltergeist. Le choix de Rachel ◊. 8324838
 23.00 Le Voyageur. Série. Chère maman ◊. 820161
 Les complices ◊. 814180
 23.55 Cosmos 1999. Taybor, le commerçant ◊. 7388180
 0.40 La Voix dans la nuit. Série. La chambre secrète ◊ (55 min). 1815285

Canal Jimmy C-S

20.00 MASH. L'ennemi commun ◊. 42445529
 20.30 L'Homme de nulle part. La rencontre ◊. 52089600
 21.15 Fallen Angels : *Demain, je meurs*. John Dahl (1995, v.o.) ◊. 55638677
 21.50 The New Statesman. Le garde-maman (v.o.) ◊. 96558744
 22.15 Chronique du front.
 22.20 Dream On. Série. Tellement drôle que j'ai oublié de rire ◊. 47777890
 22.45 Seinfeld. Le cuistot nazi (v.o.) ◊. 60191277
 23.15 Prince of Paisley Park. Documentaire. 39223074
 0.10 La Semaine sur Jimmy.
 0.15 Friends. Série. The One with the Inappropriate Sister (v.o.) ◊. 81850488
 0.40 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Le cercle (v.o., 45 min). ◊. 50440204

Canal J C-S

18.00 Aaahh !! Drôles de monstres. Dessin animé. 1944884
 18.25 Les Aventures de Shirley Holmes. L'enlèvement ◊. 8762093
 18.55 Les Incollables. Magazine. Un régime pour la Terre. 2055258
 19.00 Pikto. Jeu. 2055258
 19.20 Spirou et Fantasio. La Croix d'Isis. 5910432
 19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Des couacs en vrac. Pour une poignée de molécules. 881890
 20.05 Zorro. Série. La mission secrète de Garcia ◊. 347426
 20.30 Classic Cartoon.
 20.35 Tous sur orbite.
 20.40 Brink, champion de roller. Téléfilm. Avec Erik von Detten, Christina Vidal. ◊. 793451
 22.10 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, grand-père nous a avalés ◊. 7441141
 22.50 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ◊. 776529
 23.15 Vacances mouvementées. Téléfilm. Richard Benjamin. Avec Daniel Stein, Julie Hagerty. (1997) ◊. 4606548
 0.40 Art Attack. Magazine (25 min). 4169681

Télétoon C-T

18.35 Carland Cross. Série. ◊. 568881155
 19.00 Spirou. 502871242
 19.20 Les 4 Fantastiques. Dessin animé. 503670242
 19.45 Les Motards de l'espace. 503763906
 20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506982797
 20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506068161

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
 20.45 Carte blanche à Sylvie Guillem. Ballets. *Smoke*, d'Ek, *Blue Yellow*, de Burrows et *Solo* de Forsythe. 77360074
 21.30 Sylvie Guillem. Portrait. 26118703
 22.45 Anne-Sophie Mutter. *Sonates 1, 2, 3, 5 et 9*, de Beethoven. Avec Lambert Orkis au piano. Réalisé par David Stevens (116 min). 46806068

Muzzik C-S

20.00 What About Ida? Spectacle. 500000567
 20.30 Jaillissements. Spectacle. 500000838
 21.00 Soirée John McLaughlin. Jazz à Vienne 1998. The Heart of Things. Avec Dennis Chambers, Victor Williams, Matthew Garrison, Jim Beard, Gary Thomas. 505355136
 22.45 John McLaughlin & Paco De Lucia. Lors du Festival international de musique de Fribourg. 500638426
 0.00 IV^e Rencontres internationales Robert Casadesus. Récital de Cédric Tiberghien piano (60 min). 500091933

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
 20.45 Civilisation. Les Celtes. Une trinité païenne. [3/6]. Documentaire. 509374889
 21.45 Télé notre histoire. Conférences du 16.05.67 [2/2]. Documentaire. 505473068
 23.00 Il était une fois... la France. *Mazarin*. Les princes en cage. Téléfilm Pierre Cardinal. Avec François Périer [2/6] (1978) ◊. 501486635
 0.00 [3/6]. ◊ (60 min). 501379391

La Chaîne Histoire C-S

19.55 Les Grandes Batailles. Marston Moor. 564632364
 20.50 Bilan du siècle. Semaine 11. 509268838
 21.20 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et l'Europe. Documentaire. 505562906
 22.20 Les Défis de l'absurde. Le marathon.
 22.30 Biographie. John Glenn. 508039258
 22.55 A Year to Remember. 1954. 574595093
 23.35 Histoire de l'Ouest. Femmes faciles : la prostitution dans l'Ouest. 509928616
 0.25 Les Mystères de la Bible. Magie et miracles de l'Ancien Testament (45 min). 513944310

Forum Planète C-S

20.30 Aux origines de la mer Rouge. Documentaire. 503795616
 21.20 Mer Rouge, berceau des civilisations. Débat. Invités : Alain Gascon, Guillaume Heze, Francis Rougerie, Sophie de Wilde. 528164155
 22.30 33 jours en France. Documentaire. 504672703
 23.20 France, l'effet Coupe du monde Débat. Invités : Marc Auge, Michel Fize, Jean-Paul Gourevitch, Nordine Taguelmint, Kofi Yamgnane (70 min). 537059105

Eurosport C-S-T

15.00 Short track. Championnats du monde. En direct. 138635
 20.00 Motocyclisme. Endurance. Classique Gilles-Lalay. 456277
 20.30 En selle. Magazine. 455548
 21.00 In Extrem'Gliss. 897155
 22.00 Dojo. Magazine. 999567
 23.00 Boxe. Championnat d'Europe. Poids mi-lourds. Crawford Ashley (GB) - Clinton Woods (GB). 980819
 0.00 Yoz Action. 467594
 1.00 Bowling. Golden Tour. 2^e manche dames (60 min). 8920662

AB Sports C-S-A

20.00 Handball. Coupe du monde. Demi-finale. En direct. 500940432
 21.30 Super Combats. Boxe. 500998838
 22.30 Football. Championnat du Chili. U de Chile - Puerto Monte. 504752161
 0.15 Handball. Coupe du monde. Demi-finale. A Suède (90 min). 505148136

Le film

10.05 Ciné Cinéma 3
Une étoile est née

■ ■ ■ Film américain.
George Cukor (1954).
Avec Judy Garland,
James Mason (v.o.).

UN grand acteur d'Hollywood, alcoolique, transforme une petite chanteuse en star de films musicaux, s'efface et se perd dans l'ombre de sa gloire. Ce remake d'un film de William Wellman (1937) représentait une opération de sauvetage de Judy Garland, à la dérive, par son deuxième mari, le producteur Sidney Luft. On retrouve sa voix magique, son jeu fascinant, bouleversant. Mais la version intégrale reconstituée en 1983 (trois heures) fait apparaître qu'elle n'est, ici, que le satellite (et son mythe n'y change rien) de James Mason, acteur prodigieux sur lequel Cukor a transféré les problèmes d'alcoolisme de Judy en un subtil « pirandellisme ». *Une étoile est née (A Star Is Born)* est ainsi l'admirable et déchirante chronique d'un homme enfantant la gloire d'une autre, dans les rapports de sacrifice de la vie et du spectacle. En Scope et couleurs froides.

Jacques Siclier

TF 1

5.00 Histoires naturelles. Au pied de l'archange. 5.55 Les Années fac. 6.15 Millionnaire. 6.45 TF 1 infos. 6.55 Shopping à la une. 7.45 Télévitrine. 8.15 Téléshopping. 9.03 et 12.10, 12.52, 20.45, 1.38 Météo. 9.05 TF ! jeunesse. Magazine (160 min). 77281662
11.45 Millionnaire. Jeu.
12.05 Cuisinez comme un grand chef.
12.15 Le Juste Prix. Jeu.
12.50 A vrai dire. DVD.
13.00 Journal.
13.20 Reportages. Magazine. J'ai épousé un sumo.

13.55 MacGyver. Série. Jack en détresse. ☉. 5274952
14.55 Alerte à Malibu. Série. Chute libre ☉.
15.45 Flipper. Série. Maya ☉.
16.40 Dingue de toi. Série. C'est une fille ou un garçon ? ☉.
17.15 Xéna, la guerrière. Série. La dette ☉.
18.05 Sous le soleil. Série. L'enfant de l'amour. ☉. 4617594
19.05 Melrose Place. Série. Panne de courant ☉.
19.50 Bloc modes. Magazine.
20.00 Journal.



20.50

DRÔLE DE JEU

Spécial Filles.

Divertissement présenté par Lagaf et Hervé Hubert.

Invitées : Sylvie Joly, Chantal Ladesou, Nathalie Simon, Caroline Barclay, Marie-Thérèse Porchet, Sandy Valentino, Dominique Delacoste, Julie Arnold (140 min). 94335136

France 2

5.00 Délirenlair. 5.10 Euro-cops. 6.15 Anime ton week-end. 7.00 Thé ou café. Invité : Philippe Torreton. 7.50 Warner Toons. 8.40 Donkey Kong. 11.05 Rince ta baignoire. 11.35 Les Z'amours. Jeu. 12.10 et 19.10 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.15 Pyramide. Jeu. 13.00 Journal, Météo. 13.15 L'Hebdo du médiateur. 13.40 Consomag. 13.45 Les Grandes Énigmes de la science. La science face aux légendes.

14.40 L'Euro. Magazine.
14.45 Samedi sport. 14.50 Tiercé. 15.05 15.30 Rugby. Tournoi des Cinq Nations : Angleterre - France (100 min). 3897223
17.20 Ecosse - Irlande. (35 min) 150440
17.55 Cyclisme. Milan - San Remo (294 km). 2501198
19.15 Le monde est petit. 19.48 et 20.50 Tirage du Loto. 19.50 Politiquement correct. 20.00 Journal.



20.55

NUIT MAGIQUE

Présentée par Catherine Lara.

Invités : Michel Jonasz, Christopher Steels, Richard Coccianta, Marc Hollogne, Noa, Muriel Robin, Zazie, Maurane, Tina Arena, Liane Foly, Véronique Sanson, Marianne James, Sinclair, Barbara Scaff, Tribal Jam, etc. (135 min). 1806643

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Super Zéro ; Maxi Louie ; Albert le cinquième ; Les Zinzins de l'espace ; L'histoire sans fin ; Le Cinèkeum. 10.30 Expression directe. 10.40 L'Hebdo de RFO. 11.10 Grands gourmands. Magazine. Reims. 11.42 Le 12-13 de l'info. 13.00 Couleur pays. Magazine. 14.00 Le Magazine du cheval. 14.30 Keno. Jeu. 14.35 Les Pieds sur l'herbe. La fourme d'Ambert ; Les rêves du boulanger.

15.10 Destination pêche. Histoire d'eau : Genève, la pêche au cadre ; H₂O : le radeau qui méduse les poissons ; etc. 15.40 Couleur pays. 18.10 Expression directe. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Un livre, un jour. Cadavres, de François Barcelo. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.00 Météo des neiges. 20.10 Le Feuilleton de la vie. Au cœur de la vallée. 20.40 Tout le sport. Magazine.



20.55

LES COQUELICOTS SONT REVENUS

Téléfilm. Richard Bohringer. Avec Clémentine Célerié (1998). ☉. 6502643
Après l'avoir éconduit, une femme cède aux avances d'un jeune homme qui travaille dans l'exploitation agricole qu'elle gère avec son mari. 22.30 Météo, L'Euro, Soir 3.

Arte

11.30 Forum Terre. 11.45 Silence, ça pousse ! 12.00 Econoclaste. 12.35 Fascinations animales. 13.30 100 % question. 14.00 La Vie au quotidien. Invité Serge Lama. 14.30 Le Journal de la santé. 15.00 Correspondance pour l'Europe. 15.30 Pi égale 3,14. 16.00 Sur les chemins du monde. Histoire de la Terre. Grand bleu. 17.00 Exploration planète. Regards sur la planète. 17.25 Le Peuple Tiwanaku. 18.20 Va savoir.

19.00 Histoire parallèle. Magazine. Semaine du 20 mars 1949. L'Albanie au temps d'Enver Hoxha. Invité : Ismail Kadaré. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.00 Le Dessous des cartes. Chronique géopolitique. Kosovo. 20.15 The Rutles. All You Need Is Cash. Série. [2/3] (v.o.) ☉.



20.45

PRISE D'OTAGES EN DIRECT

Téléfilm. Bernd Schadewald. Avec Richy Müller, Jürgen Vogel [2/2] (All., 1998, 90 min) ☉. 356952

22.15 Metropolis.

Magazine. Portrait : Magnus Carisson ; Printemps culturel en Roumanie (60 min). 4681730

23.10

HOLLYWOOD NIGHT

L'EXÉCUTEUR

Téléfilm. Joseph Mehri. Avec C. Thomas Howell (EU, 1995, 100 min) ☉. 3567575

Un policier aux méthodes brutales est approché par une organisation secrète regroupant des officiers de police qui rendent une justice sommaire.

0.50 Formule foot.

1.25 TF 1 nuit. 1.40 Très chasse. Education et dressage du chien de chasse. 2.35 Enquêtes à l'italienne. Série. ☉. 3.30 Reportages. Quand je serai grand, je serai flic. 3.55 Histoires naturelles. Vivre et pêcher à la Réunion. 4.25 Histoires naturelles. La tanderie aux grives dans les Ardennes. 4.55 Musique (5 min).

23.10

TOUT LE MONDE EN PARLE

Magazine présenté par Thierry Ardisson et Laurent Ruquier (95 min). 3555730

0.45 Journal.

1.05 Troisième mi-temps.

Magazine. Spécial Tournoi des Cinq Nations.

2.00 Friends. Série. Celui qui faisait le lien (v.o.) ☉. 2.25 Bouillon de culture. Il n'y a pas que les Français qui écrivent bien le français. Invités : Tahar Ben Jelloun, Mongo Beti, Eduardo Manet, Gaëtan Soucy. 32374063 3.35 La Vie à l'endroit. Les grands héritiers (90 min). 8833266

22.55

QUATRE SAISONS À TOULOUSE

Printemps.

Présenté par Jacques Chancel. Avec l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, dir. Michel Plasson. Avec Claude Nougaro, Lynda Lemay, Oldarra, Alain Fondary, Anne Gastinel, Renaud Capuçon, Gaëlle Le Roi, etc.

1.05 Qu'est-ce qu'elle dit, Zazie ?

Si ce livre pouvait me rapprocher de toi, de Jean-Paul Dubois ;

Entretien avec Robert Lalonde.

1.40 Saturnales. Nuit techno II. 2.35 Tapage. Hôpital : attention danger ! (rediff.) 3.35 Un livre, un jour.

La Cinquième

6.30 Cousin Williams. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 L'Œil et la Main. Une formation adaptée aux compétences. 8.30 La Guerre civile d'Espagne. Franco et les nationalistes (60 min). 88933
9.30 Les Écrans du savoir. Vive le Québec libre. 9.50 Vivre avec les médias, ça s'apprend. 10.10 Net plus ultra. 10.30 Un drapeau pour quoi faire ? 10.50 Faiseur d'images. 11.10 Tous sur orbite.

Arte

- 5.35** Sports événement. **6.00** Boulevard des clips. **6.40** M 6 Kid. **8.55** Samedi boutique. **9.25** M 6 boutique. **10.30** Hit machine. Avec Natacha Atlas, Lara Fabian, Passi (80 min). 4367730
- 11.50** Fan de. Magazine. Spécial Robbie Williams. **12.25** La Vie à cinq. Série. Vent de panique. **13.15** Code Quantum. Série. Que la danse commence. **14.15** Caraïbes Offshore. Série. Œil pour œil.
- 15.10** Roar, la légende de Conor. Le projecteur. **16.10** Raven. Les gardiens de la nuit. **17.10** Mission casse-cou. Pitié pour Harriet. **18.05** Bugs. Série. Trafic d'émeraudes. **19.05** Turbo. Magazine. **19.40** Warning. Magazine. **19.50** Mieux vaut prévenir. Magazine. **19.54** Le Six Minutes, Météo. **20.10** Plus vite que la musique. Magazine. **20.40** Ciné 6. Magazine.



20.50

LA TRILOGIE DU SAMEDI

- 20.50** Charmed. Série. Histoire de fantôme chinois. **21.45** The Sentinel. Série. Tout recommencer. **22.40** Buffy contre les vampires. Série. Acathla [2/2].



20.35

SAMEDI COMÉDIE

- 20.35** Blague à part. Série. Tueurs niais. [1/2]. [2/2]. **21.15** Spin City. Série. Malentendus. **21.35** South Park. Série. La garçonnière. **22.00** Jour de foot. 27^e journée de D1.

23.30

UN AMOUR ABUSIF

Téléfilm. Bill Corcoran. Avec Judith Light, Rick Schroder (EU, 100 min). **1412681**
Une infirmière, femme d'un jeune avocat, est assassinée. Les soupçons de la police se portent sur la mère du mari, femme maladivement jalouse et possessive, que son fils, convaincu de son innocence, accepte de défendre malgré tout.

1.10 Fin de siècle New York à Nantes. Documentaire (60 min). **1926179**

2.10 Techno Max. **2.40** Fréquentstar. Francis Huster. **3.25** Plus vite que la musique. **3.50** Archie Shepp. Concert au New Morning (120 min). 3417632

20.55 France 3
Les coquelicots sont revenus

POUR son premier passage de l'autre côté de la caméra, Richard Bohringer a choisi de filmer une histoire qui lui ressemble, terrienne et charnelle, adaptée d'un livre de l'auteur vendéen Michel Ragon, *Les coquelicots sont revenus*. Patrick (Frédéric Pierrot), exploitant agricole et syndicaliste, refuse de mettre une partie de ses terres en jachère, comme l'exige la politique européenne. Alors qu'il va manifester à Paris sa femme, l'appétissante Clémentine Célarié, tombe dans les bras du valet de ferme, le beau Jean-François (Philippe Bas). Il s'ensuit évidemment une cascade d'ennuis.

Il y a quelque chose de jubilatoire dans la façon de filmer de Bohringer, privilégiant les acteurs plutôt que le décor, jouant avec la lumière, caressant les visages ou s'attardant sur les jambes des femmes. Un drame paysan allégé par quelques notes d'humour, comme cette scène de hold-up où le voleur terrorise la banque, le visage caché sous un masque de bovin placide. Quand on l'interroge sur sa première expérience de réalisateur, Richard Bohringer répond de sa drôle de voix rauque : « J'ai toujours voulu faire de la mise en scène, j'ai d'ailleurs commencé en assistant Carné sur *Les Tricheurs*. On aurait pu s'attendre à ce que les producteurs de cinéma fassent un petit bout de route avec moi. Eh bien non ! Ce sont des gens de télévision qui ont permis ce rêve, comme Laurence Bachman qui produit déjà la série "Un homme en colère" dont je suis le personnage principal. » Dans la foulée, il tournera prochainement un téléfilm à Cuba, et un court métrage à Paris.

A. Cr.

Canal +

- 5.30** Sept hommes en or ■ Film. Marco Vicario. **6.59** et **0.39** Pin-up. **7.00** Le Journal du golf. **7.25** Les Simpson. **7.45** Babylon 5. **8.30** Le Journal du cinéma. **8.55** Un ange sur ma route. **10.30** La Fille d'en face ■ Film. Eric Schaeffer. Avec Sarah Jessica Parker. Comédie (1996, 89 min). **162440**
- **En clair jusqu'à 14.00**
- 12.00** Cyberculture. Internet. **12.30** Flash infos. **12.40** 1 an de +. Magazine.
- 13.30** C'est ouvert le samedi. **14.00** Rugby. Super Twelve (100 min). **6816407**
- 15.40** Basket NBA. Philadelphie - Lakers (85 min). **4706285**
- 17.05** Arliss. Série. **17.30** Ned et Stacey. Série. ► **En clair jusqu'à 20.35**
- 17.55** Décode pas Bunny. **18.30** Toonsylvania. **18.50** Flash infos. **19.00** T.V. +. **20.04** Jean-Luc et Faipassa. **20.05** En route pour les Oscars.

A la radio

15.00 France-Culture

Parlez-vous français ?

LE BON PLAISIR DE...

Avec gourmandise et intelligence, un riche portrait en tous ses atours de dame langue française

La langue – le langage – peut être la pire des choses lorsque, dans la vie, les langues de vipère, les mauvaises langues, les « boulevards à ragots », s'en servent pour pratiquer la médisance ou la diffamation. La plus belle, quand on écoute les textes de La Fontaine, d'Aimé Césaire, de M^{me} de Sévigné, notamment. Dans le cadre de la Semaine de la langue française, Olivier Germain-Thomas propose sur France-Culture une promenade au pays des mots.

En dépit des intertitres annonçant les différents thèmes : le français, la musique, la poésie, la francophonie, le bilinguisme..., l'émission apparaîtra peut-être à certains comme manquant de plan structuré. Mais il ne peut en être autrement dès lors que l'on ne saurait traiter toutes les questions relatives à la langue. Cette remarque mineure faite, on soulignera donc la foisonnante intensité de l'émission, un florilège obliga-



DANIEL BARRAGO

toirement contracté... Voix d'archives et voix d'aujourd'hui, extraits de films, chansons, se succèdent pour dresser avec gourmandise et intelligence le riche portrait en tous ses atours de dame langue française. Romanciers, poètes, linguistes, philosophes et aussi cantatrice – savoureuse Hélène Delavault, retrouvant à la perfection le phrasé de la grande « diseuse » Belle Époque Yvette Guilbert. Et encore des élèves de Colombes (Hauts-de-Seine), et puis Albert, le « clochard des Champs-Élysées », au verbe cru mais non dénué de culture.

Si l'emphase et l'intonation parfois caricaturales de certains auteurs disant eux-mêmes leurs textes prêtent à sourire, on retient surtout l'intérêt des diverses interventions : l'érudition non pontifiante de Claude Duneton, l'appétit de vocabulaire de Geneviève Dormann, l'analyse de Maurice Druon soulignant à juste raison que le

français permet de rendre toutes les finesses de la pensée (nous ajouterons, n'en déplaise à d'aucuns : et cela, entre autres, grâce à une orthographe grammaticale bien plus cartésienne qu'on ne le dit).

Maîtriser la langue française doit être ressenti comme un plaisir – comment en douter à l'écoute de cette émission passionnante ? – et une nécessité. Mais transmettre le savoir et l'information n'est pas chose aisée quand le lexique des apprenants ou bien celui des lecteurs n'est pas en adéquation, surtout de par un appauvrissement du vocabulaire, avec celui des enseignants ou des journalistes, par exemple. Célébrer la langue française et tous ses serviteurs n'interdit pas d'évoquer ce point, réel sujet d'inquiétude.

Jean-Pierre Colignon

■ FM Paris 93,5 ou 93,9.



Cyclisme : Milan-San Remo, en direct à partir de 15.45 sur Eurosport

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.05 Pourquoi Vincent Van Gogh s'est-il suicidé ? [2/2]. 7.50 Cinq colonnes à la une. 8.45 Petits gadgets et grandes inventions. 9.00 La Guerre du Golfe. [3/4]. 10.00 Un âge passe. 11.00 Les Tribus indiennes. Les Mémoires. 11.35 Les Grévistes de la double peine (travail provisoire). 12.05 Quelques jours avec Josef. 13.20 Petits gadgets et grandes inventions. 13.30 Lonely Planet. Japon. 14.20 L'Épopée des fusées. Les bénéfices de la recherche. 15.10 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. Le safran et la paille. 15.40 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'anti fascisme et les exilés. 16.15 Les Paroies de la mémoire. [6/6]. 16.40 Le Concert-gebouw cent ans après. 17.15 Sur les traces de la nature. On récolte ce que l'on sème. 17.40 Aqabat Jabber. Une paix sans retour ? 18.45 Envoyé spécial en enfer. [4/4] Mission à Calcutta. 19.40 Les Grandes Batailles du passé. Austerlitz 1805. 20.35 Dancing in the Street.

21.35 Promenades sous-marines. [7/26] Baleines, dauphins et cétacés. 7998469

22.05 Travailler du chapeau. 60229933
22.25 La Bataille du Chili. [3/3] Le pouvoir populaire. 23.45 Zoo, état des lieux. 0.35 Portraits de gangsters. Sam Giancana (50 min).

Odyssée C-T

10.45 Les Singes des neiges du Japon. 11.15 L'Art de construire. 12.20 Voyage en Patagonie. [4/4]. 12.45 La Corse, une montagne dans la mer. 13.45 Going Wild : Les Ours bruns. 14.10 Inoubliable Berlinette. 15.05 Kruger Park 100. 16.00 Mitsuaki Iwago : filmer la nature. 16.55 L'X inconnue. L'école polytechnique sur le divan. 17.50 La Chine, dragon millénaire. 18.20 Nemadi. 19.00 Les Oubliés de la Libération. La victoire en couleurs. 19.55 Seul sur la glace. Richard Byrd.

20.45 Toutes les drogues du monde. Une devise forte : les drogues. 500481914

21.15 Inde, naissance d'une nation. Les défis économiques. 500445579

21.45 Carnets de vols. Pilotes du Grand Nord. 22.35 Dauphin mon voisin. 23.05 Un tour en Afrique. 23.30 Les Authentiques. Le miracle des oliviers. 0.00 Les Métiers. Aquitaine : L'ostériculteur et l'imprimeur d'étiquettes. 0.30 La Carte des Kerguelen. [2/2] (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Thalassa. Les Milliards de Venise. 13386778
22.00 Journal TV 5.
22.15 Envoyé spécial. Magazine. 54807594
0.00 Journal TSR.
0.30 Soir 3 (France 3, 30 min).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Stevophobie. 8946952
20.15 Ellen. Série. Ellen's Choice. 7243117
20.40 Un cas pour deux. Série. Tiré comme un lapin. 58679469
21.45 Derrick. Un mort sans importance. 77285827
22.50 Le Renard. Une famille détruite. 1145469
23.55 Confessions érotiques. Série. Amours solitaires. Le dernier appel. 55550391
0.40 Confessions érotiques. Série. Ménage à trois. Fantômes policiers (35 min). 59979773

Paris Première C-S

20.00 Eco et quoi ? 7679198
20.30 Gymnastique. 9^e Internationaux France Télécom. 74795092
22.35 Paris dernière. 7863310
23.35 Natacha Atlas - Transglobal Underground. Lors de la Route du rock (120 min). 56142865

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 The Cosby Mysteries. Série. Visions. 20677778
20.25 La Panthère rose. Dessin animé.
20.35 Planète animal. L'arche, 2000 ans après [10/16] : Les primates. 1454204
21.40 Planète Terre. L'Ouest américain [5/8] : La conquête du rail [1/2]. 30878952
22.30 Météo.
22.35 Taggart. Fausse note (1983). 67480662
0.35 L'Arsenal secret des animaux. Documentaire (20 min). 60538044

Téva C-T

19.45 La Vie à cinq. Série. Les retrouvailles de la Saint-Valentin. 500716594
20.30 Téva portrait. Sabine Castets, infirmière et pompier bénévole. 500052914
20.55 La Guerre des haras. Téléfilm Simon Wincer. Avec Cheryl Ladd (1988) [1/2]. 500347204 [2/2]. 501501204
0.05 Haute tension. La Voix du meurtrier (1996) (100 min). 502313131

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Episode n° 7. Avec Macha Grenon. 68358556
20.30 Mozart. Feuilleté. Marcel Bluwal. Avec Michel Bouquet (1982). [5/6]. 61496575 [6/6]. 59668830
23.45 Les Enfants de Lascaux. Téléfilm. Maurice Bunio. Avec Benoît Magimel (1990) (80 min). 83176339

Voyage C-S

19.35 et 0.00 Airport. Magazine. 509538778
20.10 Voyage pratique. Baléares. Minorque et Formentera. 500159001
20.40 Le Voyageur d'images. Magazine. Le Kenya.
20.45 Long courrier. Les Sioux du Dakota. 503923662
21.45 Sous la mer. Les Chasseurs de trésors. Documentaire. 500860730
22.15 Circum. Magazine. Tribu namibienne : Les Himbas. 500928117
23.30 Sur la route. France, la Bourgogne. Documentaire. 500007681
0.30 Long courrier. Blue Ocean : La Polynésie française (60 min). 502954605

13^{ème} RUE C-S

19.50 Kojak. Série. Le poseur de bombes. 567005391
20.40 New York Undercover. Série. La terre promise. Meurtre en entreprise. 507426933 822548556
22.13 High Incident. Série. Episode pilote (v.o.). 878229933
23.00 Nestor Burma. Un croque-mort nommé Nestor. 507997285
0.25 Contes de l'au-delà. Série. L'épée magique. 506071228
0.50 La Chambre secrète. Série. Ventre affamé (v.o., 25 min). 591855063

Série Club C-T

19.40 Happy Days. Série. Coup de théâtre. 195204
20.10 3^e planète après le Soleil. Série. Tom, Dick and Mary (v.o.). 386198
20.35 Working. Série. Sexual Harassment (v.o.). 399662
21.00 Le Gorille. Gorille poker. Avec Karim Allaoui (1990). 663049
22.30 The Practice. Série. Envers et contre tout (v.o.). 874914 Doutes raisonnables (v.o.). 486198
0.00 Le Voyageur. Série. Sang neuf. 574792
0.20 Space 2063. Série. L'ennemi (45 min). 7239860

Canal Jimmy C-S

21.00 Cop Rock. Série. Marital Blitz (v.o.). 52076136
21.50 Chronique du Pacifique. Magazine.
21.55 T'es toi. Invités : Olivier Drapier, Pac Escribano, Marie-Pierre Chevallier, Grégory Suslamare, Faouzi Beztout. 86684407
23.10 Cuba, souvenirs des années 50. Documentaire. Jean-Paul Capitte. 73510759
0.10 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Le cercle. 38738860
0.55 La Saga de la F 1. Les grandes rivalités. Documentaire. José Rosinski, Alain et Arthur Boisnard (25 min). 19761808

Canal J C-S

17.30 Tex Avery.
17.35 Freakazoid. 82857049
17.55 Le Génie et la Chipie. Paix sur terre. 3057914
18.20 Watafon. Jeu. 1711469
18.50 Mighty Max. 37893117
19.15 Beetlejuice. 5817391
19.40 JTJ l'hebdo (20 min). 9472117

Disney Channel C-S

19.35 Hercule. Hercule et Périclès. 911402
20.05 Zorro. Série. Rendez-vous au coucher du soleil. 5614001
20.40 Planète Disney 1999. Spécial printemps. 267662
22.10 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. 629223
22.35 La Nuit Zorro. Série. El Bandido. Adios el Cuchillo [2/2]. A quand le Mariage. Vieille Connaissance. [1/2] (220 min). 73726865

Télétoon C-T

17.35 Et voici la petite Lulu. Dessin animé. 502976223
18.00 Maya, l'abeille. 503551778
18.25 Grimmy.
18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 568858827
19.00 Dog Tracer. 502849643
19.25 Le Bus magique. Dessin animé, 503646285
19.50 Insectors. 505827865
20.10 Spirou. 506959469
20.35 Soirée spéciale «Lapins crétiens» (105 min). 502619285

Mezzo C-T

20.30 Les Noces de Figaro. Opéra de Mozart. Par l'Orchestre philharmonique et les Chœurs de Vienne, dir. Karl Böhm. Mise en scène de Jean-Pierre Ponnelle. Solistes : Hermann Prey, Mirella Freni. 80895778
23.35 Sonate pour piano KV279. Concert. Musique de Mozart. 84598952

0.00 Pierre Hantai, claveciniste. Documentaire. Patrick Pinson (30 min). 87342421

Muzzik C-S

20.10 Tchaïkovski Festival Concert. Symphonie 4. Lors du Festival Tchaïkovski. Avec Kyoko Takezawa, violon. Par l'Orchestre symphonique de la Radio de Moscou, dir. Vladimir Fedosseiev. 505745117
21.00 Gene Kelly. An American in Pasadena. Documentaire. Marty Pasetta. 505045440
22.05 Best of Judy Garland. Documentaire. 505836223
23.00 Fado en symphonie. Avec Paulo de Carvalho, chant. Par l'Orchestre symphonique du Portugal, dir. Alvaro Cassuto. 500032109
0.00 IV^e Rencontres internationales Robert Casadesus. Récital de Vitaly Samoshko. Concert enregistré le 23 janvier 1999. Avec Vitaly Samoshko, piano (60 min). 500044605

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 La Semaine d'Histoire. Magazine. 503570371
21.45 Les Grands Jours de l'Europe. Magazine.
22.00 ABC d'hier. B comme basket. B comme boxe.
22.20 ABC d'hier. C comme catch.
22.30 La Saga des marques. Peugeot. Invité : Jean-Louis Loubet.
23.00 Mille et vies. Les Descendants. Les Romanov [6/13]. 507919407
0.05 Encyclopédies. Les Ateliers du rêve. URSS Soviet Kino. [6/6] (55 min). 568051570

La Chaîne Histoire C-S

19.40 Ils ont fait l'Histoire. Oliver Cromwell, le puritain. 505200865
20.40 Les Grandes Batailles. La guerre franco-prussienne. 531774038
21.30 La Décennie des trains à vapeur. Les années 30. 505125865
22.35 Batailles dans les airs. Parachutistes. 581702846
23.25 Histoire de l'Ouest. Grandes nations cheyennes : les plus redoutées. 543596310
0.15 Biographie. Rommel, le dernier chevalier. 513997402
1.00 Les Grandes Batailles. La révolte des paysans (60 min). 502978044

Forum Planète C-S

20.30 Kateb Yacine, l'Amour et la Révolution. Documentaire. 508952001
21.30 Français, pour l'amour de la langue. Débat. 508958285
22.30 Les Massacres de Sétif. Un certain 8 mai 1945. Documentaire 504576575
23.20 Sétif, détonateur de la guerre d'Algérie. Débat (70 min). 561354317

Eurosport C-S-T

15.45 Cyclisme. Coupe du monde. Primavera 1999. Milan - San Remo. En direct. 9039865
18.00 Football. Championnat de D 2. Saint-Etienne - Lille. En direct. 655778
20.00 Short track. Championnats du monde. 818204
21.00 Basket-ball. Championnat de Pro A. Chalons - Asvel. 429575
22.30 Dunks et stats.
22.45 Score express. Magazine.
23.00 Stock cars. 917371
0.30 Arts martiaux. XII^e Festival d'arts martiaux. Tournoi Shaolin Kung Fu (90 min). 4700570

AB Sports C-S-A

15.00 Handball. Coupe du monde. Finale. En direct. 500448440
20.00 Rugby à XIII. Championnat australien. 2^e journée. 500421933
21.30 Jappeloup. 500925933
22.00 Inside the PGA Tour. Magazine. 500922846
22.30 Golf. PGA américaine. Bay Hill Invitational. 3^e tour. En direct. 504656933
0.15 Rugby à XIII. Coupe d'Angleterre. Quart de finale (90 min). 505115808

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 Journal. **20.10** BingoVision. **20.40** Lotto. **20.45** Personnel et confidentiel. Film. Jon Avnet. Avec Robert Redford, Michelle Pfeiffer. *Comédie dramatique* (1996) \diamond . **22.45** Keno. **22.50** Javas. **23.05** Match 1 (50 min).

TSR

19.30 et 3.00 Journal. **20.05** et 2.30 Le Fond de la corbeille. **20.40** On peut toujours rêver ■■ Film. Pierre Richard. Avec Pierre Richard, Smaïn. *Comédie* (1991) \diamond . **22.15** Colombo. Série. Candidat au crime \diamond . **23.50** Les maîtres du monde ■ Film. Stuart Orme. Avec Donald Sutherland (1995) (100 min).

Canal + vert

C-S

19.55 Basket-ball. Pro A: Cholet - PSG-Racing. A Cholet. **21.35** Boxe hebdo. **22.35** Arliss. Série. Rien de personnel \diamond . **23.00** Michael Keal contre la World News Company ■ Film. Christophe Smith. Avec Benoît Delépine, Marine Delterme. *Comédie* (1998) \diamond . **0.25** Jour de foot (50 min).

Encyclopédia

C-S-A

19.55 Explorer. **20.40** Les Hooligans. **21.00** Vercors, le plateau déchiré. **22.30** Le Passé disparu. Italie. **23.30** L'Or du fleuve. **0.00** James Stewart. A Wonderful Life. **1.00** Monet à Giverny (25 min).

Comédie

C-S

20.00 Les Nuls, l'émission. Invités: Jean-Claude Brialy, Alain Bashung. **21.00** Police Academy. Série. Chasse à l'homme \diamond . **22.00** Romain Boutelle. Les Femmes des gens. **23.30** Pierre Desproges. Ils aiment monsieur Cyclopede. **0.00** Saturday Night Live 80's. Invitée: Teri Garr. **1.00** Late Show with David Letterman (60 min).

MCM

C-S

19.30 Le Mag. Invité: Cheb Mami. **20.00** MCM Session. Invités: Angel Fall. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** Moesha. Série. The Ditch Party (v.o.) \diamond . **21.30** Dance Attitude. **1.00** Techno Files TV (90 min).

MTV

C-S-T

20.00 Dance Floor Chart. **21.00** The Grind. **21.30** FANatic. **22.00** MTV Live. Coolio. **22.30** Beavis and Butthead. **23.00** Amour. **0.00** Saturday Night Music Mix (240 min).

Régions

C-T

19.32 Europeos. **20.00** et 21.00 R info. **20.04** La Route du lapin. Le Creusot. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et 0.20 Le Journal de l'outremer. **21.06** Méditerranéo. **21.32** La Vie au bout de la souris. **22.00** et 0.00 Le Journal. **22.13** Collections 99. **22.25** 7 en France. La Picardie. **23.47** Le 13. **0.30** Le Club des visionnautes (5 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Reyl attitudes. **21.50** Cuisine. **22.00** 900 Secondes. **22.30** Manman d'Lo. **23.30** Le Débat (170 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. **9.40** et 13.40, 20.10 La Bourse et Votre argent. **11.10** et 18.40, 23.20 La Bourse en action. **11.40** et 18.10 Le Journal des régions. Rhône-Alpes, la fête de la mongolfière. **12.10** et 17.10 Le Monde des idées. **13.10** et 16.10 Nautisme. **14.40** et 23.40 Place au livre. Christine Arnothy, Sophie Fontanel. **15.10** Science info. **19.10** Multimédia. **23.10** Sport week-end.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo, toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. **10.00** Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. **19.00** Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. **19.30** Fortune. **20.30** World Beat. **21.30** Style. **22.30** The Art Club. **23.30** World Sport. **0.00** World View. **0.30** Global View (30 min).

Action

LAST ACTION HERO ■■ ■■
23.00 Cinéstar 1 509340440
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger (Etats-Unis, 1992, 120 min) \diamond .
Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori.

LE SOLDAT BLEU ■■ ■■
6.00 Cinétoile 503006952
Ralph Nelson.
Avec Candice Bergen (Etats-Unis, 1970, 105 min) \diamond .
Le massacre des Indiens, à Sand Creek, en 1864, par les tuniques bleues.

Comédies

SMOKING ■■ ■■
9.20 Cinéstar 2 534286136
Alain Resnais.
Avec Sabine Azéma (France, 1993, 140 min) \diamond .
Parce qu'elle a décidé de fumer une cigarette, une femme s'engage sur les voies d'un badinage pourtant fatal.

Comédies dramatiques

AU HASARD BALTHAZAR ■■ ■■
0.40 Cinétoile 507881995
Robert Bresson.
Avec Anne Wiazemsky (France, 1966, 91 min) \diamond .
Après leur séparation, un âne et sa première maîtresse, une fillette, sont happés par un destin tragique.

EVE ■■ ■■ ■■
15.35 Ciné Classics 56938001
Joseph L. Mankiewicz.
Avec Bette Davis (Etats-Unis, 1950, 130 min) \diamond .
Une jeune arriviste s'imisce dans l'intimité d'une vedette de théâtre sur le déclin.

JALOUSIE ■■ ■■
1.15 Ciné Classics 65101268
Pietro Germi.
Avec Marisa Belli (Italie, 1953, 86 min) \diamond .
Aveuglé par sa jalousie, un riche marquis soupçonne son valet de le tromper avec sa maîtresse.

JUDE ■■ ■■
12.45 Ciné Cinéma 1 90368169
Michael Winterbottom.
Avec Christopher Eccleston (GB, 1996, 122 min) \diamond .
Un amour impossible lie un paysan à sa cousine.

LA BELLE NOISEUSE ■■ ■■ ■■
5.50 Cinéstar 2 562575372
Jacques Rivette.
Avec Michel Piccoli (France, 1991, 125 min) \diamond .
En panne d'inspiration, un vieux peintre reprend une toile inachevée. Une femme troublante pose pour lui.

LA FILLE DE RYAN ■■ ■■
11.40 Cinétoile 549639827
David Lean. Avec Sarah Miles (GB, 1970, 190 min) \diamond .
En Irlande du Nord, durant la première guerre mondiale. La femme d'un instituteur s'éprend d'un soldat anglais.

LES 400 COUPS ■■ ■■ ■■
14.45 Cinétoile 504525778
François Truffaut.
Avec Jean-Pierre Léaud (France, 1959, 95 min) \diamond .
Un gamin mal aimé glisse sur les chemins de la révolte et de la petite délinquance.

LES AMANTS DE VÉRONE ■■ ■■
7.30 Ciné Classics 70802865
André Cayatte.
Avec Serge Reggiani (France, 1948, 105 min) \diamond .

Un jeune ouvrier verrier s'éprend d'une toute jeune Vénitienne, dernier rejeton d'une famille tarée.

SERGENT YORK ■■ ■■ ■■
23.00 Ciné Classics 86180730
Howard Hawks.
Avec Gary Cooper (Etats-Unis, 1941, 135 min) \diamond .
Un fermier antimilitariste du Tennessee devient un héros de guerre.

UN SAC DE BILLES ■■ ■■ ■■
7.45 Ciné Cinéma 2 507274989
Jacques Doillon.
Avec Paul-Eric Schulmann (France, 1975, 102 min) \diamond .
Deux enfants juifs en France occupée survivent à la menace nazie.

UNE ÉTOILE EST NÉE (VERSION COURTE) ■■ ■■ ■■
2.25 Ciné Cinéma 1 33160315
George Cukor.
Avec Judy Garland (Etats-Unis, 1954, 145 min) \diamond .
Un acteur alcoolique et vieillissant s'éprend d'une jeune chanteuse et fait d'elle une vedette.

UNE ÉTOILE EST NÉE (VERSION LONGUE) ■■ ■■ ■■
10.05 Ciné Cinéma 3 517669865
George Cukor.
Avec James Mason (Etats-Unis, 1954, 181 min) \diamond .

Y AURA-T-IL DE LA NEIGE À NOËL ? ■■ ■■ ■■
7.45 Ciné Cinéma 1 17046198
0.45 Ciné Cinéma 2 502187995
Sandrine Veysset.
Avec Dominique Reymond (France, 1996, 90 min) \diamond .
Sept enfants grandissent « à la dure » à la campagne.

YANKS ■■ ■■ ■■
9.20 Ciné Cinéma 2 523193285
2.45 Ciné Cinéma 3 550962155
John Schlesinger.
Avec Richard Gere (Etats-Unis, 1979, 140 min) \diamond .
Amours de guerre dans l'Angleterre churchillienne.



« Saint Louis Blues », une comédie musicale de John Cromwell à 11.15 sur Ciné Classics

COLLECTION CHRISTOPHE L.

Fantastique

2010 ■■ ■■ ■■
23.00 Ciné Cinéma 3 505583049
Peter Hyams.
Avec Roy Scheider (Etats-Unis, 1984, 110 min) \diamond .
Américains et Soviétiques se lancent à la recherche de l'ordinateur de bord d'un vaisseau spatial.

LE BLOB ■■ ■■ ■■
23.00 Cinéstar 2 507669858
Chuck Russell.
Avec Kevin Dillon (Etats-Unis, 1988, 91 min) \diamond .
Un monstre gélatineux dévore hommes, femmes et enfants. Remake d'un film de Irwin S. Yearworth Jr de 1958 avec Steve McQueen dans un de ses premiers rôles.

Musicaux

SAINT LOUIS BLUES ■■ ■■ ■■
11.15 Ciné Classics 18814001
John Cromwell.
Avec Barbara Stanwyck (Etats-Unis, 1936, 95 min) \diamond .
Sur le Mississippi, un bateau à roues sert de cadre à un mariage plutôt mouvementé.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.30 ; 0.00.

7.02 Fréquence buissonnière. Jeunes du monde et jardin planétaire. **8.00** Les Vivants et les Dieux. Symboles et religions. Les Confessions de saint Augustin. **8.45** Service public. France-Culture à l'écoute de ses auditeurs. **9.07** Répliques. Par Alain Finkielkraut. Les paradoxes de la représentation. **10.00** Voix du silence. La misère en Bulgarie.

10.40 L'île déserte. Jack Lang.

11.00 Grand angle. Trains de banlieue, la parole sous tension.

12.00 Projection privée. Salon du Livre. En direct. Invités: Vincent Amiel, Nicole Brenez.

12.45 Séance tenante. Salon du Livre. En direct.

13.30 Les Idées en revue. Salon du Livre. En direct. Invités: André Chabin, Michel Mariani, Yves Beauregard, Françoise Bergeron.

14.00 Fiction. Les histoires du pince-oreille. *Rue de la Grande Chaumière*, de Bernadette Le Saché et Jean-Louis Bauer. **14.30** Carrousel. Salon du Livre. En direct. Invité: Paul Cox (*Histoire de l'art*). **15.00** Le Bon Plaisir de... A l'occasion de la Journée de la Francophonie. La langue française. **17.00** Retour sur écoute. **18.00** Carême protestant. Vivre avec le Christ. Vivre dans le monde et l'histoire. **18.35** Profession spectateur. Carrefour: Quand le théâtre fait salon. Premières loges: Ensemble. **20.00** Fiction. En public et en direct du studio Charles Trenet. *Le Réveur*, de Jean Vauthier.

22.35 Opus. Les musiques de Yasmina Reza.

0.05 Le Gai Savoir. Frédérique Matonti s'intéresse à la beauté aristocratique d'Héraut de Séchelles dans la Révolution française. **1.00** Les Nuits de France-Culture (rediff.). *Êté et fumée*, de Tennessee Williams; 3.12 Centième anniversaire d'Aragon; 4.37 Blaise Cendrars; 4.58 Entretiens avec Gabriel Marcel; 6.38 Alberto Moravia.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 13.00 ; 19.00 ; 23.00.

7.02 Violon d'Ingres. Musique et formation. L'Ensemble Mora Vocis. Musique autrement. La Compagnie Catherine Golovine. Le sacré dans l'art de la danse en Occident. Journal de la pratique musicale amateur. A vous de jouer. **8.40** Un fauteuil pour l'orchestre. **9.07** Vous n'êtes pas sans savoir...

11.00 Sur un plateau.

12.30 Ondes de choc.

13.06 Concert. Par l'Orchestre national de Lille, dir. Ronald Zollman, Laurent Korcia, violon: *Il Signor Bruschino* (ouverture), de Rossini; *Romance* n° 1 op. 40, pour violon et orchestre, de Beethoven; *Romance* n° 8 op. 47 pour violon et orchestre, de Spohr; *Symphonie* n° 3 op. 56 *Ecossaise*, de Mendelssohn.

15.00 Les Imaginaires. De François Cheng. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. **17.30** Jazz in Marciac. Donnée le 14 août 1998. Le septette de Wynton Marsalis, trompette avec Wycliffe Gordon, trombone, etc. Festival Jazz en tête de Clermont-Ferrand. **19.07** A l'Opéra.

19.30 La Flûte enchantée. Opéra de Mozart. Donnée en direct de l'Opéra-Bastille, à Paris, par le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra national de Paris, dir. Friedemann Layer, David Levi, chef de chœur, Rainer Trost (Tamino), Gillian Webster (Première dame), etc.

23.07 Présentez la facture.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.00, Questions orales.

14.30 En marge. Concert de musique traditionnelle indienne.

15.30 Des œuvres

et des hommes. *La Symphonie* n° 9, de Schubert.

17.30 Musiciens de demain. *Sonate pour violon K 304*, de Mozart; Œuvres de Ravel: *Tzigane*, Pablo Schatzman, violon, Jean-Sébastien Dureau, piano; *Chansons madécasses*, Stéphanie d'Oustrac, mezzo-soprano, Midori Murai, flûte. Œuvres de Chausson. **19.00** Intermezzo. Œuvres de Reinecke, Blanc.

20.00 Les Soirées.

Jean Sibelius, compositeur. En saga, par la Philharmonie de Los Angeles, dir. Esa-Pekka Salonen; *Tristan et Isolde* (extrait de l'acte I), de Wagner, par la Philharmonie de Berlin, dir. D. Barenboim, S. Jerusalem (Tristan), W. Meier (Isolde), F. Struckmann (Kurwenal), M. Lipovsek (Brangäne); *Sérénade* op. 7, de R. Strauss, par les Solistes à vent de l'Orchestre de chambre d'Europe,

dir. Heinz Holliger; *La fille de Pohjola*, par la Symphonie de Göteborg, dir. Neeme Järvi; *Quatuor Voces Intimae*, par le Quatuor de l'Académie Sibelius; *Nocturnes : Nuages*, de Debussy, par la Philharmonie de Los Angeles, dir. Esa-Pekka Salonen; etc.

22.00 Da Capo. Szymon Goldberg, violon. *Sonate K 377*, de Mozart, L. Kraus, piano; *Concerto BWV 1042*, de Bach, par la Philharmonia, dir. W. Süsskind; *Symphonie* n° 57, de Haydn, par l'Orchestre de chambre des Pays-Bas; *Variations* op. 121a, de Beethoven, P. Casals, violoncelle, R. Serkin, piano; *Don Juan*, de R. Strauss, par la Philharmonie de Berlin, dir. W. Furtwängler; *Duo K 424*, de Mozart, P. Hindemith, alto.

0.00 Les Nuits de Radio Classique.

Radio-Classique

13.00 Questions orales

Gérard Bonos, rédacteur en chef de la rédaction de la station, préside chaque samedi le Forum de Radio-Classique, le rendez-vous le plus important de l'actualité économique de la semaine, largement suivi par les auditeurs. Aujourd'hui, il reçoit Pierre Faure, PDG de la Sagem, un groupe électronique qui affiche une croissance de 12 % en 1998. ■ *FM Paris 101,1.*

L'émission



0.45 Planète
Un âge passe...
Autoportrait
en vieux ours

LA mère. Le vieillissement. La mort. L'incapacité à prendre la vie au sérieux. C'est son imbroglie personnel qu'a filmé Michel Polac, pendant un an. Son œil va de l'hôpital où s'éteint sa mère à son appartement décrépît, avec des incursions dans des jardins, dans une manifestation antiraciste. L'agitateur de « Droit de réponse » filme un oisillon, ses pieds, une amie nue, sa mère souffrante, des traces sur une vitre... Ce patchwork d'images peut, au choix, témoigner d'un égoïsme cabotin ou d'une vraie liberté d'esprit. Il y a aussi de l'amour dans ces signes. Pour sa mère, qui lui confie : « j'avais envie d'être dans tes bras » ; pour son père déporté, dont le retour sera rêvé vingt ans durant. Et pour cette femme, dont il comprend, quarante ans trop tard, en relisant une de ses lettres, que le simple « tu me manques » valait aveu d'amour fou.

Y.-M. L.

■ Première diffusion lundi 15 mars à 16 h 15.

TF 1

- 5.50 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.55 TF ! jeunesse. 8.20 Disney ! 9.58 et 10.38, 12.15, 13.18, 20.45, 2.23 Météo. 10.00 Auto moto. Magazine. 10.40 Téléfoot. Magazine (70 min). 2457286 11.50 Millionnaire. Jeu. 12.20 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. Les additifs [1/2]. 13.00 Journal. 13.20 Walker, Texas Ranger. Série. Gros plan sur les Rangers O.
- 14.15 Les Dessous de Palm Beach. Série. Illusion fatale O. 15.10 Rick Hunter. Série. Pour la gloire de Gloria O. 16.05 Mitch Buchannon. La sentence de Larkin O. 17.00 Dawson. On achève bien les escargots O. 17.50 Vidéo gag. Divertissement 18.20 30 millions d'amis. 18.58 L'Euro en poche. 19.00 Public. Magazine. Invités : Arlette Laguiller et Alain Krivine. 5112 20.00 Journal.

France 2

- 6.10 Anime ton week-end. 7.00 Thé ou café. Hervé Bourges. 8.00 Rencontres à XV. 8.20 Expression directe. 8.30 Voix bouddhistes. 8.45 Connaître l'islam. 9.15 A bible ouverte. 9.30 Source de vie. 10.00 Présence protestante. 10.30 Jour du Seigneur. 11.00 Messe. 11.50 Midi moins sept. 12.05 Polémiques. Magazine. 13.00 Journal, Météo. 13.30 Rapports du Loto. 13.35 Les Plus Beaux Moments du cirque.
- 14.10 Vivement dimanche. Divertissement. 7478599 16.15 Zone sauvage. Grands prédateurs d'Afrique. 17.10 L'Euro. Magazine. 17.15 Nash Bridges. En direct de San Francisco O. 18.00 Parcours olympique. 18.05 Stade 2. Magazine. 5479995 19.10 et 23.45 1 000 enfants vers l'an 2000. 19.15 Vivement dimanche prochain. Invité : Jack Lang. 19.55 Politiquement correct. 20.00 Journal.

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Zinzins de l'espace ; 1,2,3, Silex ; Télétag ; Superbat. 10.15 C'est pas sorcier. La fièvre des médicaments. 10.45 Outremers. Le carnaval ; Toulousous ; Carnaval Haïti ; Le carnaval 1999. 11.42 Le 12-13 de l'info. 13.00 On se dit tout. 13.25 Les Quatre Dromadaires. Documentaire. Le Crépuscule des lions. Documentaire.
- 14.19 Keno. Jeu. 14.25 Sports dimanche. 14.40 Tiercé à Auteuil. 15.10 Rugby. 15.35 Gymnastique. 17.43 L'Euro, mode d'emploi. 17.45 Va savoir. Le déclencheur d'avalanches ; Le brocanteur ; Le carillonneur Symphonie pour sonneur. 18.25 Le Mag du dimanche. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.00 Météo. 20.05 Bol d'air. Magazine. 20.15 Le Feuilletton de la vie.

La Cinquième

- 6.30 Cousin Williams. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 Bêtes de télé. 8.30 J'aurai 100 ans. Documentaire. 8.55 Arts. 9.00 Harmoniques. 9.25 Journal de la création. Pierre Boulez, Pascal Mourgue, Georges Rousse. 10.00 Rêves d'étoiles. Roméo et Juliette (60 min). 34792 11.00 Droit d'auteurs. Spéciale Salon du livre (60 min). 94150

- 12.00 Le Magazine Ciné. 12.30 Arrêt sur images. Magazine (60 min). 47095 13.30 Les Lumières du music-hall. Boris Vian. 14.00 Les Carnets de Noé. La Jordanie (60 min). 85402 15.00 L'Australie. Documentaire (60 min). 45860 16.00 Le Sens de l'Histoire. L'histoire des papes, XV^e - XVIII^e siècles. Invités : le Père Dupuy, Alain Joly (95 min). 7178841 17.35 Couples légendaires. 18.05 Daktari.

Arte

- 19.00 Maestro. L'Orchestre national de Chine à Berlin à l'occasion du Nouvel An chinois, dir. Chen Xieyang. Composé d'instruments traditionnels, l'Orchestre national de Chine interprète des œuvres du répertoire populaire chinois. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Bob et Margaret, ensemble pour le pire. Série. La mort derrière la porte O.



20.50

SLIVER

Film. Phillip Noyce. Avec Sharon Stone, William Baldwin. Policier (EU, 1993, 115 min) O. 244624 Inspiré d'un roman d'Ira Levin, un suspense qui joue d'une façon volontairement malsaine sur le thème du voyeurisme. 22.45 Ciné dimanche. Magazine.



20.55

HEAT ■ ■

Film. Michael Mann. Avec Al Pacino, Robert De Niro. Suspense (EU, 1995, 170 min) O. 24488518 Un sujet classique de polar, mis en scène avec une remarquable maîtrise et dont les deux vedettes masculines jouent de façon rigoureuse.



20.55

WYCLIFFE

Vieilles méthodes, nouveaux crimes. Série. O. 1298402 21.50 Derrick. Série. Un événement pas banal. O. 22.53 L'Euro. 22.55 Politique dimanche. Présenté par Christine Ockrent et Gilles Leclerc. 23.50 Météo, Soir 3.



20.35

THEMA : HOLLYWOOD

LA VOIE TRIOMPHALE DES IMAGES 20.40 Le Jour du fléau ■ ■ Film. John Schlesinger. Avec Donald Sutherland. Drame (EU, 1974, 145 min) O. 4477537 A Hollywood en 1938, les destins de quelques hommes et femmes acharnés à réussir dans le monde du cinéma.

22.55

DELTA FORCE

Film. Menahem Golan. Avec Chuck Norris, Lee Marvin. Aventures (EU, 1985, 135 min) O. 6494518 Le Pentagone charge un commando d'élite d'aller libérer, à Beyrouth, des juifs pris en otage par des terroristes palestiniens.

1.10 Mode in France. Magazine. Prêt-à-porter automne-hiver 2000 [8/8] (60 min). 1917261

2.10 TF 1 nuit. 2.25 Concert Saint-Séverin. Par les solistes de Versailles (70 min). 32343193 3.35 Enquêtes à l'italienne. Série. O. 4.30 Histoires naturelles. La bête noire. 4595613 4.55 Musique (10 min).

23.55

LIGNES DE VIE

Femmes, les trois révolutions du siècle. [2/3] Femmes et travail. Documentaire. Maurice Dugowson et Janine Mossuz-Lavau (1999, 60 min). 3534792 0.55 Journal. 1.15 Musiques au cœur. Magazine présenté par Eve Ruggieri. Quoi de neuf ? (80 min). 2458342

2.35 Thé ou café. Invité : Hervé Bourges. 3.25 Polémiques. 4.15 Rome, ville impériale. Documentaire. 3842667 4.35 Stade 2. Magazine (70 min). 5541532

0.10

CINÉMA DE MINUIT
Cycle Aspects du cinéma italien.
VULCANO ■ ■

Film. William Dieterle. Avec Anna Magnani, Rossano Brazzi Drame (1949, N., v.o., 105 min) O.

Prostituée expulsée de Naples, Maddalena revient s'installer à Vulcano, son île natale. Elle va tenter de tirer sa jeune sœur des rêts d'un plongeur qui sert de recruteur pour le compte des maisons closes napolitaines. La fin tragique intervient sur fond de volcan en éruption... Une œuvre voulue par Anna Magnani pour contrer le Stromboli de Rossellini avec Ingrid Bergman.

23.05 Hollywoodisme. Documentaire. Simcha Jacobovici (1997, 105 min). 8521976 La naissance de Hollywood et la prodigieuse ascension des studios illustrées par de nombreux extraits de films et d'entretiens avec des grandes vedettes.

0.50 Métropolis. Magazine. Portrait : Magnus Carlsson ; Printemps culturel en Roumanie (60 min). 3987975 1.50 Profil : Philippe Garrel, artiste. Documentaire (55 min). 8422984

5.50 Fan de. **6.15** et 1.15 Boulevard des clips. **7.50** Studio Sud. **8.15** Extra Zigda. **8.45** M 6 Kid. M 6 Kid atelier : chapeau bas... de papier ! Corentin ; le monde fou de Tex Avery ; The Mask ; La Famille Delajungle. **10.45** Projection privée. Magazine. **11.20** Turbo. Magazine. **11.55** Warning. Magazine. **12.05** Sports événement. Spécial Kids. **12.45** Gregory Hines Show. Série. Cas de conscience ◊.

13.15 Racines II. Téléfilm. John Erman. Avec Henry Fonda, Georg Stanford Brown [1/7] (110 min) ◊. 4409686 [2/7] (110 min) ◊. 4976957 **16.55** Amicalement vôtre. Série. Sept millions de livres. ◊. 7431501 **17.55** Fréquentar. Magazine. Patrick Timsit. 5586624 **18.55** Stargate SG-1. Série. Un message dans une bouteille ◊. **19.54** Le Six Minutes, Météo. **20.05** E = M 6. Magazine. **20.35** et 1.05 Sport 6.



20.50

CAPITAL

Les fortunes des hypermarchés. Magazine présenté par Emmanuel Chain. Reportages : la guerre des hypers ; le système Leclerc ; Auchan : fortune de famille (115 min). 501421 **22.45** Météo, La Minute Internet.

22.50

CULTURE PUB

Le sexe dans tous ses états. Présenté par Christian Blachas et Thomas Hervé. Reportages : Virility show ; Signé Membrax ; Viagra : le lancement du siècle ; La pub à la mode de Freud ; L'Amérique et le sexe, etc. 4665792 **23.50** Le Parfum de l'invisible. Téléfilm d'animation. Francis Nielsen. *Erotique* (1997, 75 min) ◊. 8934044 **2.15** Fréquentar. Patrick Timsit. **3.05** E = M 6. **3.30** Techno Max. **4.00** Fréquentar. Patricia Kaas. **4.50** Protection de la Méditerranée. La Corse (20 min). 6686984



20.15 France 3

Au cœur de la vallée

JÉRÔME LAPERROUSAZ a une méthode, qu'il poursuit depuis longtemps (*Continental Circus* sur les courses de moto, *Third World prisonnier de la rue* sur la Jamaïque) : il s'immerge. Grand admirateur du cinéma direct, prix Jean-Vigo (1972), il fonctionne par « affinités ». Pour le nouveau feuilleton documentaire de France 3 (8 x 26 minutes, samedi et dimanche, à partir du 20 mars), le réalisateur s'est installé à Méribel, qu'il connaît depuis l'enfance. « Au cœur de la vallée » est à la fois une chronique, une série de portraits et un travail sur la mémoire.

En 1938, la vallée des Allues était un lieu perdu. Un Anglais, Peter Lindsay, en tombe amoureux. Il y revient après la guerre avec un projet de station de sport d'hiver. Aujourd'hui, Méribel est au cœur du plus grand domaine skiable du monde, ses chalets sont recherchés par la jet-set et les Anglais. Les agriculteurs sont devenus des « notables » qui bossent du matin au soir.

Histoires de familles, cohabitation des mondes et des générations, Laperrousaz suit la vie de la station au jour le jour. 6 heures, Maurice Front, 72 ans, maire de la commune, commence sa tournée. Plus tard, les saisonniers vont se réunir en AG. Julie Pomagalski et Marie Laissus, championnes de « boardercross », s'entraînent. Pierre Matex, 92 ans, va chercher son bois... Toute une petite société se met en place, mêlant gens de la vallée, ados qui rêvent de partir, grandes familles anglaises et jeunes rock'n'roll. Un théâtre, de gros enjeux.

C. H.

Canal +

5.05 Surprises. **5.20** Basketball. **6.45** Le Plus Grand Cirque du monde ■■ Film. Henry Hathaway. **9.05** Par amour pour Gillian ■ Film. Michael Pressman (1996, 90 min) ◊. 7277082 **10.35** Un grand cri d'amour ■ Film. Josiane Balasko (1998, 90 min) ◊. 9071889 **12.05** South Park. Série. ◊. ► **En clair jusqu'à 14.55** **12.25** et 17.55 Flash infos. **12.40** Le Vrai Journal. **13.30** Semaine des Guignols.

14.05 Têtes de listes. **14.30** Le Festin des vampires. Documentaire. **14.55** Orage sur la tour de contrôle. Téléfilm. Paul Wendkos (1998, 90 min) ◊. 9251537 **16.25** Maguinis, flic ou voyou. Série ◊. **17.15** Invasion planète Terre. **18.00** menteur, menteur Film. Tom Shadyac (1997, 80 min) ◊. 4589150 ► **En clair jusqu'à 20.35** **19.20** Flash infos. **19.35** Ça cartoon. Les Oscars (60 min) ◊. 4083063



20.35

DON JUAN ■

Film. Jacques Weber. Avec Jacques Weber, Michel Boujenah. *Comédie dramatique* (Fr., 1997, 95 min) ◊. 870402 *Une adaptation très libre de la pièce de Molière par Jacques Weber, qui fait de Don Juan une sorte de desperado errant dans des paysages espagnols.* **22.10** L'Équipe du dimanche.

0.50

LA 71^e CÉRÉMONIE DES OSCARS

0.50 Shine ■ Film. Scott Hicks. Avec Armin Mueller-Stahl, Geoffrey Rush. *Comédie dramatique* (1996, v.o., 100 min) ◊. 45546209 *Inspiré de la vie du pianiste australien David Helfgott. Oscar du meilleur acteur pour G. Rush.* **2.30** En route pour les Oscars. **3.00** Les Oscars 1999 En direct de Los Angeles (239 min) ◊. 84781919

Le film

0.10 France 3

La Guerre des volcans

VULCANO. Le film de William Dieterle avec Anna Magnani sorti en même temps que « Stromboli » de Roberto Rossellini

En 1935, Anna Magnani, qui venait tout juste de débiter au cinéma, avait épousé le réalisateur Goffredo Alessandrini, avec lequel elle vécut peu de temps : il ne croyait pas à son talent d'actrice. Elle mit des années à s'imposer. En 1942, le rôle de l'aubergiste criminelle d'*Ossessione*, de Visconti, lui échappa parce qu'elle était enceinte. C'est à trente-sept ans, et grâce à Roberto Rossellini, qu'elle devint, pour toujours, La Magnani, avec son rôle de femme du peuple, ardente et passionnée de *Rome, ville ouverte*.

Ce fut, aussi, une histoire d'amour. En 1947, Rossellini célébrait La Magnani dans le dyptique d'*Amore : La Voix humaine*, de Jean Cocteau et *Le Miracle*, sur un scénario de Fellini. Et, deux ans après, ils étaient séparés. Ingrid Bergman avait pris la place d'Anna Magnani dans la vie et l'œuvre de Rossellini. Celui-ci conçut *Stromboli* pour



Anna Magnani et Rossano Brazzi

la star hollywoodienne. La Magnani, désemparée par la rupture mais prompt à riposter, voulut avoir, elle aussi, son volcan. Elle accepta d'être la vedette de *Vulcano* sous la direction du cinéaste germano-américain William Dieterle. Les deux films sortirent en même temps mais c'est surtout celui de Rossellini qui retint l'attention par sa nouveauté. Dieterle, dont les films progressistes des années 30 chez Warner étaient, alors, attaqués par le maccarthysme, avait préféré s'éloigner un temps de Hollywood.

Vulcano se présente comme une copie de film néo-réaliste : tournage en décors naturels, aspect documentaire de la vie dans une île de l'archipel des Eoliennes, pêche à l'espadon et au thon, travail dans les mines de pierre ponce. Là, se détectent les seules ressemblances avec *Stromboli*. Car le scénario fait la part belle à des événements mélodramatiques dont La

Magnani est la reine incontestée. Chassée de Naples par la police des mœurs, Maddalena Natoli est assignée à résidence dans son île natale de Vulcano. Les yeux cernés, la chevelure en broussaille, maquillée et parée, juchée sur des hauts talons, La Magnani fait une entrée remarquée dans le film. Elle retrouve sa jeune sœur, Mona (Géraldine Brooks), va affronter avec elle l'hostilité des habitants, puis la protéger des manœuvres d'un maquereau camouflé en scaphandrier pêcheur d'éponges (Rossano Brazzi). Maddalena la pécheresse ne recule devant rien pour sauver Maria la vierge, et trouve sa rédemption morale sur les pentes du volcan en furie. Pas du tout comme Bergman dans *Stromboli* ; et l'éruption est filmée en Technicolor. Il est temps de redécouvrir ce flamboyant mélo.

Jacques Siclier



M.C. Escher, l'art de jouer sur l'illusion optique, à 20.55 sur Odyssee

M. C. ESCHER © 1999 CORDON ART B. V. - BAARN - HOLLAND.

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.00 Les Tribus indiennes. Les Mé-nominées. 7.35 Les Grévistes de la double peine (travail provisoire). 8.05 Quelques jours avec Josef. 9.15 Petits gadgets et grandes inventions. 9.30 Lonely Planet. Japon. 10.20 L'Épopée des fusées. 11.10 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. Le safran et la paille. 11.40 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. L'antifascisme et les exilés. 12.15 Les Parois de la mémoire. [6/6] La face nord de l'Eiger. 12.40 Le Concertgebouw cent ans après. 13.10 Sur les traces de la nature. 14.05 Aqabat Jaber. Une paix sans retour ? 15.10 Envoyé spécial en enfer. [4/4] Mission à Calcutta. 15.40 Les Grandes Batailles du passé. Austerlitz 1805. 16.35 Dancing in the Street. R-E-S-P-E-C-T. 17.35 Promenades sous-marines. 18.05 Travailler du chapeau. 18.20 La Bataille du Chili. [3/3] Le pouvoir populaire. 19.45 Zoo, état des lieux. [5/6].

20.35 Portraits de gangsters. [7/10] Sam Giancana. 45369570

21.25 Flamants roses de Camargue. Recherche et conservation. 9784131

21.50 Pourquoi Vincent Van Gogh s'est-il suicidé ? [2/2]. 91226006

22.40 Cinq colonnes à la une. 23.35 Petits gadgets et grandes inventions. 23.45 La Guerre du Golfe. [3/4] Tempête du désert. 0.45 Un âge passe. Autoportrait en vieil ours (65 min).

Odyssee C-T

10.45 Trois femmes, un livre, une vie. 11.45 Toutes les drogues du monde. 12.15 Le Peuple de la mer. 13.05 Si Dieu veut. 14.00 L'Oiseau à berceau, play-boy de la forêt australienne. 14.50 La Chine, dragon millénaire. Le grenier de la Chine. 15.20 Le Lynx des Alpes. 15.45 Les Merveilles du delta de l'Okavango. 16.15 La Corse, l'île nature. 17.20 U-Boats en mission. 18.05 Jusqu'à la dernière goutte. 19.00 Inde, naissance d'une nation. Politique extérieure : la vision d'un homme. 19.25 Tunisie, pays de charme.

20.30 Les Authentiques. Il était une fois la truffe. 500899995

20.55 M.C. Escher. 501939792

22.00 Les Métiers. Aquitaine : le carrier et l'orfèvre. 22.25 Carnets de vols. Bandage. 23.20 La Seiche géante d'Australie. 23.45 Les Hommes du port (65 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Faut pas rêver. Invitée : Line Renaud. 13346150
22.00 Journal TV 5.
22.15 Les Arnaqueuses. Téléfilm. Thierry Binisti. Avec Tania Da Costa, Elise Tielrooy (1997) ○. 54874266
0.00 Journal (TSR).
0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Le bou-t-en-train ○. 8913624
20.15 et 0.30 Ellen. Do You Fear What I Fear ? ○. 7210889
20.40 Bigfoot et les Henderson ■ Film. William Dear. Avec John Lithgow. Comédie (1987) ○. 9225727
22.40 Meurtres sur répondeur. Téléfilm. Gary Sherman. Avec Cheryl Ladd (1990, 110 min) ○. 33638402

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Best of. 5102247
21.00 Piège mortel ■ Film. Sidney Lumet. Avec Christopher Reeve, Michael Caine. Suspense (1982, v.o.) ○. 15511315

22.55 Chico O'Farril. Lors du festival Jazz à Vienne. 28495402

0.20 Paris dernière. Magazine (60 min). 2393321

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Cosby Mysteries. Série. Un cadavre dans mon lit ○. 20637150

20.25 La Panthère rose.

20.35 Un papillon sur l'épaule ■ ■ ■ Film. Jacques Deray. Avec Lino Ventura, Nicole Garcia. Drame (1978) ○. 1117042

22.15 Météo.

22.20 Tour de chauffe. Magazine. 98076537

23.25 Indy Cart : Miami. Sports mécaniques. Championnat CART 1999 (125 min). 12850727

Téva C-T

19.45 Ally McBeal. Story of Love (v.o.) ○. 500353605

20.30 Téva voyage, grand tourisme. Croatie. 500055006

20.55 Stanley et Iris Film. Martin Ritt. Avec Jane Fonda, Robert De Niro. Comédie dramatique (1989) ○. 502003334

23.00 Haute tension. Le Meurtrier de Vénus (1996) ○. 500042334

0.30 Liban, bout à bout. Documentaire (60 min). 502916445

Festival C-T

19.30 Scoop 4. Episode n° 8. Avec Macha Grenon ○. 68325228

20.30 Le Lyonnais. Taggers (1990) ○. 61464976

22.15 Cœur de hareng. Téléfilm. Paul Vecchiali. Avec Hélène Surgère (1984) ○. 32298179

23.35 Malveillés, il est minuit poupée. Court métrage. ○ (25 min). 39606402

Voyage C-S

19.35 Sous la mer. Les Chasseurs de trésors. Documentaire. 509598150
20.10 Voyage pratique. Las Vegas. Documentaire. 500194315
20.45 Long courrier. Blue Ocean : Iles françaises du Pacifique. 503990334
21.45 Airport. 500414131
22.15 Circum. Les Galapagos : Sur les traces de Darwin [1/2]. 500565228
23.30 Suivez le guide. Les îles Adaman et Srinagar, ville du Cachemire (105 min), 501459112

13^{ème} RUE C-S

19.50 Kojak. Série. Spiritisme ○. 567072063
20.40 Tous les hommes de Sara. Téléfilm. Gian Paolo Tescari. Avec Nancy Brilly, Giulio Scarpati (1992) ○. 502329179
22.25 La Soif du mal ■ ■ ■ Film. Orson Welles. Avec Charlton Heston, Janet Leigh. Suspense (1957, N., v.o.) ○. 542141841

23.50 Alfred Hitchcock présente. Série. La méthode de Blessington ○. 576805402

0.15 High Incident. Série. Episode pilote (v.o.) ○ (50 min). 561464385

Série Club C-T

19.50 Frasier. Série. Smoking de rigueur ○. 880995

20.15 Townies. Série. Thing to Do in Gloucester when You Are Dead (v.o.) ○. 732315

20.45 King of the Hill. Série. Husky Bobby (v.o.) ○. 583605

21.10 Docteur Katz. Série. Henna (v.o.) ○. 7668353

21.30 American Studio. Magazine.

21.45 Homicide. Série. Frank a perdu la tête ○. 1289334

22.40 Oz. Série. La ferme des animaux (v.o.) ○. 5194372

23.35 Poltergeist. Série. Le choix de Rachel ○. 9356266

0.15 Le Voyageur. Série. Sombres desseins ○. 900174

0.35 Le Visiteur. Série. Halloween ○ (45 min). 5333071

Canal Jimmy C-S

20.00 Seinfeld. Série. Le code secret (v.o.) ○. 42309773

20.30 Dream On. Série. Ton petit chien aussi (v.o.) ○. 10369650

20.55 La Semaine sur Jimmy.

21.00 Friends. Série. The One with the Resolution (v.o.) ○. 42323353

21.30 Absolutely Fabulous. Série. Une si belle amitié (v.o.) ○. 42322624

22.00 Chronique de La Havane.

22.05 Destination séries. Magazine. 25433179

22.40 New York Police Blues. Série. La vie est parfois injuste (v.o.) ○. 54053315

23.25 Vélo. Magazine. 35099082

23.50 Cop Rock. Série. Marital Blitz (v.o.) ○. 22064686

0.40 Prince of Paisley Park. Documentaire. Bob Portway (60 min). 22731377

Canal J C-S

17.30 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 8685808
17.55 Le Génie et la Chipie. Série. Les limes à ongles sauvages ○. 3024686
18.20 Des souris et des Rom. Tout sur Playstation 2. 82828537
18.40 A la découverte des bébés animaux. La tête dans les nuages. 1796150
19.10 Aaahh !!! drôles de monstres.
19.25 Zboggum plus (25 min). 6672063

Disney Channel C-S

19.35 Hercule. Hercule et les centaures. 487686
20.05 Zorro. Série. Le nouveau régime ○. 5681773

20.40 Alice au pays des merveilles. Film d'animation. C. Geronimi, H. Luske et Wilfred Jackson (1951) ○. 658112

22.10 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 266334

22.35 Le Héros de la patrouille. Téléfilm. Savage Steve Holland. Avec Leslie Nielsen, Bug Hall (85 min). ○. 227266

Télétoon C-T

18.00 Maya, l'abeille. 503511550

18.25 Grimmy.

18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 568825599

19.00 Dog Tracer. 502816315

19.25 Le Bus magique. Dessin animé. 503613957

19.50 Lapins crétins. Série. ○. 505894537

20.10 Spirou. 501434537

20.40 Le Monde fou de Tex Avery. (20 min). 535166315

Mezzo C-T

20.30 Beethoven. 5^e Symphonie. 62376334

21.20 Dvorak. La Symphonie du Nouveau Monde. Par l'Orchestre Philharmonique de Berlin. 83014063

22.00 Beethoven. Sonate pour piano «Au clair de lune», Avec Daniel Barenboim, piano. 71736402

22.30 Amadou et Mariam. Lors des Transmusicales. 64726247

23.30 Les Femmes du Sud. Documentaire. Mockrane Ould-Hamouda (30 min). 87352808

Muzzik C-S

20.10 Haydn. Harmoniemesse. Par l'orchestre baroque La Petite Bande et le Chœur de chambre de Namur, dir. Sigiswald Kuijken. 505712889

21.00 Tito Puente. Lors du festival Musiques métisses. Avec Tito Puente, timbales/vibraphone. 500010624

22.30 Voice of Firestone. Eleanor Steber in Opera and Song. Documentaire. 500086421

23.25 Le Journal de Muzzik. 509204179

0.00 IV^e Rencontres internationales Robert Casadesus. Récital de Yung Wook Yoo (60 min). 500097377

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Le Magazine de l'Histoire. Invités : Martin Aurell, Boris Cyrulnik, Eric Baratay, Elisabeth Hardoin-Fugier, Jean-Pierre Digard. 507875583
21.45 Envoyé spécial, les années 90. Invités : Jacques Sapir, Vincent Meylan. 505400112
23.00 La Semaine d'Histoire. Magazine. 501357179

0.00 Les Grands Jours de l'Europe. 10 décembre 1991.

0.15 ABC d'hier. B comme basket. B comme boxe. C comme catch.

0.45 La Saga des marques. Peugeot. Invité : Jean-Louis Loubet (15 min).

La Chaîne Histoire C-S

19.55 Biographie. Abraham Lincoln. 507490518

20.40 Les Grandes Batailles. Marston Moor. 564588599

21.35 La Décennie des trains à vapeur. Les années 40. Documentaire. 566284889

22.40 Le Grand Passage ■ ■ Film. King Vidor. Avec Spencer Tracy, Robert Young. Aventures (1940) ○. 528004711

0.50 Biographie. John Glenn (25 min). 591837667

Forum Planète C-S

20.30 Au pays de l'aigle royal. Documentaire. Claude Lavigney et René Roche. 503658131

21.15 L'Aigle royal, un monarque en péril. Débat. 517669537

22.30 Marchands d'armes. Documentaire. Arnaud Hamelin. 504543247

23.20 Marchands d'armes, marchands de mort ? Débat. Invités : Martine Bernard, François Heisbourg, Bernard Jacquemard, Henri Martre, Xavier Raufer (70 min). 595659529

Eurosport C-S-T

13.15 Ski de fond. Coupe du monde. En direct. 2154995

15.00 Combiné nordique. Coupe du monde. En direct. 732841

19.30 CART. Championnat CART 1999. Grand Prix de Miami. En direct. 284686

21.30 Tennis. Tournoi messieurs de Key Biscayne (EU). 1^{er} jour. 660082

23.00 Sportscentre. Magazine.

23.15 Tennis. Tournoi féminin de Key Biscayne (Etats-Unis). 1^{er} jour. En direct. 2596570

0.15 Saut à skis. Coupe du monde. Finale (75 min). 1947613

AB Sports C-S-A

19.30 Basket-ball. Championnat NCAA 98/99. March Madness. 500282228

21.30 Cyclisme. Coupe de France. Cholet-Pays de Loire. 500586624

22.00 Golf. PGA américaine. Bay Hill Invitational.

0.30 Super Combats. Boxe (45 min). 506149990

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et **23.20** Journal. **20.10** Le Jardin extraordinaire. **20.45** L'Insti. Série. Le Rêve du tigre ◊. **22.15** Contacts. Circulation aux ronds-points. **22.20**Grand document Les Couilluses des Oscars (60 min).

TSR

19.30 et **1.15** Journal. **20.00** Mise au point. **20.50** Une femme d'honneur. Série. Mort en eaux troubles ◊. **22.30** Friends. Série. Celui qui avait des souvenirs difficiles à avaler ◊. **23.00** Sex and the City. Série. Monogamie ◊. **23.25** Voilà ! Série. L'assistante ◊. **23.45** Murder One, l'affaire Jessica. Série. Chapitre XXIII (45 min).

Canal + vert

C-S

20.55 Speed 2. Film. Jan De Bont. Avec Sandra Bullock. *Aventures* (1997, v.o.) ◊. **22.55** L'Oiseau au plumage de cristal ■ Film. Dario Argento. Avec Tony Musante, Enrico Mario Salerno. *Suspense* (1969) ◊. **0.30** et **0.55** Blague à part. Série. Tueurs niais [1/2] ◊ (25 min).

Encyclopedia

C-S-A

19.30 Le Passé disparu. Italie. **20.25** L'Or du fleuve. **20.55** L'Odysée de l'esprit. Langage et communication. **21.50** et **22.50** Le Voyage infini. A l'aube de l'humanité. **23.50** Défense High Tech. Attaques aériennes. **0.20** Longitude, latitude (25 min).

Comédie

C-S

20.00 Sitcomédie. Séries (v.o.). **22.00** On savait rire. Cycle Pierre Tchernia : La Grâce. **23.00** Son alibi. Film. Bruce Beresford. Avec Tom Selleck. *Comédie* (1989, v.o.) ◊. **0.30** Kids in the Hall. Série (v.o., 30 min).

MCM

C-S

20.00 MCM Session. Invités : Pits. **20.45** Le Journal de la musique. **21.00** Moesha. Série. Mother's Day (v.o.) ◊. **21.30** MCM Tubes, l'actu. **22.30** Rock Legends. Black Crowes. **23.30** MCM Tubes (390 min).

MTV

C-S-T

20.00 Most Selected. **21.00** MTV Data Videos. **21.30** FANatic. **22.00** MTV Live. The Backstreet Boys. **22.30** Beavis and Butthead. **23.00** Amour. **0.00** Base (60 min).

Régions

C-T

20.00 et **21.00** R info. **20.04** Affaires de goût. **20.30** Le Journal des journaux. **20.49** et **0.20** Le Journal de l'outremer. **21.06** Aléas. **21.32** Atlantiques. **22.00** et **0.00** Le Journal. **22.15** Collections 99. **22.28** Les Lettres de mon village. **22.33** 7 en France. **22.59** La Minute du Net. **23.00** Destination pêche. Pierre Sempé, professeur en toc. **23.27** Hors la ville . **23.53** Histoires (7 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Toujours tu m'intéresses. **21.30** Zandoli. **21.45** Clips. **22.00** Hebdo Mayotte. **22.15** Hebdo Saint-Pierre et Miquelon. **22.30** L'Hebdo de RFO. **23.00** Pays mêlés. **23.30** Outremer. La saison des mariages. **0.20** Cuisine (10 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. **10.40** et **14.10**Solidarité. La lutte contre les mines antipersonnel. **12.10** et **0.10** Le Monde des idées. **14.40** et **19.40**Le Journal des régions. Rhône-Alpes, la Fête de la Mongolfière. **18.10** et **22.10**La Loi et Vous. **18.40** Le Grand Jury RTL-*Le Monde*-LCI. Philippe Seguin. **22.40** et **23.10**, **23.40** Le Week-end politique.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo, toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. **10.00** Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. **19.00** Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30. Elections législatives en Finlande.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. **19.30** Business Unusual. **20.00** Perspectives. **20.30** Inside Europe. **21.30** Pinnacle Europe. **22.30** Best of Insight. **23.30** World Sport Live (30 min).

Action

LE SOLDAT BLEU ■ ■

23.10 Cinétoile 507648518 Ralph Nelson. Avec Candice Bergen (Etats-Unis, 1970, 105 min) ◊. *Le massacre des Indiens, à Sand Creek, en 1864, par les tuniques bleues.*

LES RÉVOLTÉS

DU BOUNTY ■

9.50 Ciné Cinéma 3 583229315 **18.00** Ciné Cinéma 1 80182570 **23.00** Ciné Cinéma 2 561116529 Lewis Milestone. Avec Marlon Brando (Etats-Unis, 1962, 170 min) ◊. *Mutinerie à bord d'un navire anglais en route vers la Polynésie.*

TOP GUN ■

21.00 Cinéstar 2 508668711 Tony Scott. Avec Tom Cruise (Etats-Unis, 1986, 110 min) ◊. *Un brillant élève pilote de chasse doit affronter une série d'épreuves morales.*

Comédies

NO SMOKING ■ ■

5.30 Cinéstar 2 584583711 Alain Resnais. (France, 1993, 145 min) ◊. *En renonçant à fumer une cigarette, une femme décide de son destin, infiniment joué.*

Comédies dramatiques

DU GRABUGE

CHEZ LES VEUVES ■

18.00 Cinétoile 500332570 Jacques Poitrenaud. Avec Danielle Darrieux (Fr. - It., 1963, 100 min) ◊. *A la mort de son mari, une jeune veuve découvre que son défunt époux menait une double vie.*

EVE ■ ■ ■

20.30 Ciné Classics 24617228 Joseph L. Mankiewicz. Avec Bette Davis (Etats-Unis, 1950, 130 min) ◊. *Une jeune arriviste s'immisce dans l'intimité d'une vedette de théâtre sur le déclin.*

FAMILLES, JE VOUS HAIS ■

8.00 Cinéstar 2 509407063 Bruno Bontzolakis. Avec Caroline Trousselard (France, 1996, 78 min) ◊. *La relation chaotique d'une adolescente affligée de parents qu'elle méprise et d'un jeune homme lui-même aux prises avec une mère névrosée.*

JUDE ■ ■

20.40 Ciné Cinéma 3 500263222 Michael Winterbottom. Avec Christopher Eccleston (GB, 1996, 122 min) ◊. *Un amour impossible lie un paysan à sa cousine.*

LA SALLE

DE BAINS ■

0.05 Cinéstar 1 507154822 John M. Lvoff. Avec Tom Novembre (France, 1988, 90 min) ◊. *Un jeune homme se retire dans sa baignoire.*

LA VOLEUSE ■ ■

7.20 Cinétoile 506528570 Jean Chapot. Avec Romy Schneider (Fr. - All., 1966, 90 min) ◊. *Une mère, qui avait, au sortir de l'adolescence, abandonné son enfant, tente à présent de le récupérer.*

LES 400 COUPS ■ ■

19.30 Cinétoile 503033605 François Truffaut. Avec Jean-Pierre Léaud (France, 1959, 95 min) ◊. *Un gamin mal aimé glisse sur les chemins de la révolte et de la petite délinquance.*

LES ARCANDIERS ■

11.30 Cinéstar 2 500601112 Manuel Sanchez. Avec Simon de La Brosse (France, 1991, 95 min) ◊. *Trois oisifs et une donzelle errent sur les routes de France.*

LES FOUS DU ROI ■ ■

22.50 Ciné Classics 28148402 Robert Rossen. Avec Broderick Crawford (Etats-Unis, 1949, 109 min) ◊. *Dans le sud des Etats-Unis, un politicien a recours à ce qu'il dénonce - la corruption et la violence - pour se faire élire.*

MASK ■ ■

7.30 Ciné Cinéma 1 70875711 Peter Bogdanovich. Avec Eric Stoltz (Etats-Unis, 1985, 120 min) ◊. *Un adolescent, enlaidi par une malformation, est rejeté par ses camarades de classe.*

MURIEL ■ ■ ■

21.10 Cinétoile 504468686 Alain Resnais. Avec Delphine Seyrig (Fr. - It., 1963, 120 min) ◊. *Tandis qu'une femme retrouve un de ses premiers amants, son beau-fils vit obsédé par les images de la guerre d'Algérie.*

QU'ELLE ÉTAIT VERTE,

MA VALLÉE ■ ■ ■

17.00 Ciné Classics 9361421 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) ◊. *Chronique d'une famille de mineurs en pays gallois.*

RAISON ET SENTIMENTS ■

9.15 Cinéstar 2 509609995 Ang Lee. Avec Emma Thompson, Kate Winslet, Hugh Grant (Etats-Unis, 1995, 135 min) ◊. *Deux sœurs, l'une sage, l'autre impétueuse, font l'apprentissage de l'amour.*



Jean-Pierre Kérien et Delphine Seyrig dans « Muriel », à 21.10 sur Cinétoile

COLLECTION CHRISTOPHE L

Le programme

France-Culture

Informations : 7.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.30 ; 0.00.

7.02 Chasseurs de son. Sons des villes et sons des champs. **7.15** La Vie ensemble. L'Académie d'architecture. **7.30** Cultures d'Islam. Rûmi, le soleil de Tabriz. Invité : Christian Jambet, écrivain philosophe. **8.00** Foi et tradition. **8.30** Service protestant. **9.10** Ecoute Israël. **9.40** Divers aspects de la pensée contemporaine. La Grande Loge Féminine de France. **10.00** Messe. Célébrée en direct de l'Église Saint-Sauveur, à Mareuil-sur-Lay. **11.00** L'Esprit public. Salon du Livre. En direct. Invités : Jean-Claude Casanova, Max Gallo, Jacques Julliard, Alain-Gérard Slama.

12.00 De bouche à oreille. Les couverts de d'Artagnan.

12.40 Des papous dans la tête.

14.00 L'Usage du monde.

Allemagne. Goethe l'Européen.

15.30 Fiction. *Le Bain des Raines*, d'Olivier Choinière.

17.00 Questions pour demain. Les dangers de l'actuelle construction européenne. Invité : Jean-François Tournadre, enseignant à Paris III. **17.45** Carême catholique. Le Père, nom de Dieu. Le Principe. **18.35** Culture physique. **19.00** Dimanche musique. Actualité de la musique et de la danse.

20.30 Le Concert. Transcontinentales. Le Quartette de l'Orchestre National de Jazz. Enregistré le 16 mars à Radio France.

21.45 Laissez-Passer. L'actualité du Jazz et de la Chanson.

22.35 Atelier de création

radiophonique.

Du côté de la terre same, par René Farabet ; *La Neige et le papier*, de Christian Dotremont.

0.05 Radio archivesLe bois**1.00** Les Nuits de France-Culture. (rediff.). Naissance de l'Opéra anglais au XVIII^e siècle ; 3.30 Suzanne et René ; 4.53 Les Mardis du cinéma : Katherine Hepburn ; 6.20 Edgar Morin ; 6.35 Pages arrachées à Raymond Chandler [8/10].

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 13.00 ; 19.00 ; 23.00.

7.02 Voyage, voyages. **9.07** L'Atelier du musicien. **10.00** Polyphonies.

11.30 Le Fauteuil

de Monsieur Dimanche. Les envois d'Europe. Quel chemin mène de Vienne à Rome ?

13.06 L'Autre Histoire. *Symphonie* n^o 1, de Pingoud, par l'Orchestre de la Radio finlandaise, dir. Sakari Oramo ; *Concerto pour violon* op. 8, de Karłowicz, par la Philharmonie de Pomorska, dir. Takao Ukigaya ; *Suite des chansons populaires suisses*, de Leebermann, par le RIAS Symphony Orchestra, dir. Ferenc Fricsay ; *Symphonie* n^o 5, d'Arnorld, par l'Orchestre symphonique de Londres, dir. Richard Hickox ; *Sonate* op. 40 n^o 2, de Clementi, Fabio Biondi, piano.

15.00 La Tribune. *Psaumes de David*, de Schütz.

17.30 Festival international

de Stockholm. Marco Socias, guitare : Œuvres de Tarrega, Pujol, Mertz, Rodrigo

19.07 Comme de bien entendu. Christian Zacharias, piano.

20.30 C'était hier. Donné le 30 juin 1963, au Casino de Divonne-les-Bains. *Sonate pour piano et violon* n^o 7 op. 30 n^o 2, de Beethoven ; *Sonate pour violon et piano* n^o 1 op. 13, de Fauré ; *Sonate pour violon et piano*, de Debussy, Zino Francescatti, violon, Robert Casadesus, piano.

22.00 En musique dans le texte.

- La chronique de Gérard Pesson.
- Entre les lignes.
- La rubrique de l'invité.

23.07 Transversales.

Variations transversales. Michael Nyman, Les magiciens de la Terre. Brésil : Chants de Bahia et du Sertao par Sylvia Torres. Le jazz, probablement. Lauren Newton.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

14.00 Portrait. Arto Noras, violoncelle.

16.30 Festival baroque de Pontoise. Concert. Enregistré le 25 octobre 1998, en la Cathédrale Saint Maclou. Œuvres de Haendel : *Sonate pour deux violons et basse continue* op. 5 n^o 4 ; *Salve Regina* ; *Concerto à quatre en ré mineur Motet* ; *Caelestis dum spirat aura* ; *Sonate en trio* op. 2 n^o 1 ; *Laudate*

Y AURA-T-IL DE LA NEIGE

À NOËL ? ■ ■

19.45 Ciné Cinéma 2 507018131 Sandrine Veysset. Avec Dominique Reymond (France, 1996, 90 min) ◊. *Sept enfants grandissent « à la dure » à la campagne.*

YANKS ■ ■

7.30 Ciné Cinéma 3 506290421 **20.55** Ciné Cinéma 1 54573599 John Schlesinger. Avec Richard Gere (Etats-Unis, 1979, 140 min) ◊. *Amours de guerre dans l'Angleterre churchillienne.*

Histoire

HOUDINI,

LE GRAND MAGICIEN ■

1.05 Cinétoile 506773613 George Marshall. Avec Tony Curtis (Etats-Unis, 1953, 105 min) ◊. *Biographie du roi de l'évasion, mort tragiquement en 1926.*

Policiers

RANDONNÉE

POUR UN TUEUR ■

20.30 Cinéstar 1 500653179 Roger Spottiswoode. Avec Sidney Poitier, Tom Berenger (Etats-Unis, 1988, 110 min) ◊. *Un policier noir et un traqueur blanc poursuivent un dangereux tueur.*

SEVEN ■ ■ ■

8.15 Ciné Cinéma 2 507823470 **1.05** Ciné Cinéma 1 74952938 David Fincher. Avec Brad Pitt (Etats-Unis, 1995, 130 min) ◊.

Un psychopathe s'inspire des sept péchés capitaux pour commettre ses crimes.

UN PRIVÉ

EN ESCARPINS

19.05 Cinéstar 2 505865150 Jeff Kanew. Avec Kathleen Turner (Etats-Unis, 1991, 85 min) ◊. *Une jeune détective se lance sur la piste des assassins d'un ancien joueur de hockey.*
► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.



Mark Wahlberg dans « Boogie Nights »

Seventies, années érotiques

BOOGIE NIGHTS. Paul Thomas Anderson
MACADAM COWBOY. John Schlesinger

C'EST le grand retour des années 70 dans le cinéma américain. En 1998, *Jackie Brown*, de Quentin Tarantino et *Hors d'atteinte*, de Steven Soderbergh, jouaient admirablement de cette nostalgie. A sa manière, Paul Thomas Anderson rend aussi hommage à cette époque via le portrait d'un « étalon » qui n'est pas sans parenté avec le héros du film-culte de John Schlesinger, qui vient d'être réédité en DVD.

Dans *Boogie Nights*, qui débute en 1977, un réalisateur de films pornographiques (Burt Reynolds, sobre et parfait) découvre un jeune homme de dix-sept ans, plongeur dans un night-club de Los Angeles, que la nature a exceptionnellement gâté. Il en fera une star du cinéma « pour adultes ». Sur le mode classique et somme toute très moraliste de l'ascension et de la déchéance, on passe du conte de fées classé « X » à la chute irrémédiable dans la drogue et l'oubli.

Si le langage est cru, les images, elles, restent (presque) toujours prudes. Trop long (deux heures et demie), le film est toutefois intéressant en ce qu'il révèle, de manière quasi documentaire, de l'univers du porno à la fin de son âge d'or, avant que la vidéo, au début des années 80, le fasse passer de l'artisanat à l'industrie. Anderson, visiblement influencé par Scorsese, filme ses personnages avec une certaine tendresse, sans les juger. A commencer par son jeune héros que Mark Wahlberg

fait remarquablement passer de la fraîcheur au pathétique. Etapes qui sont celles traversées par un autre « étalon » d'anthologie, le Joe Buck de *Macadam Cowboy*.

En 1969, le film de John Schlesinger sera le premier à faire les frais du fameux « X » (pour adultes avertis) de la nouvelle classification remplaçant le code Hays. Trente ans plus tard, il demeure dans toutes les mémoires, en partie à cause de la chanson du générique, *Everybody's Talkin'*, et du thème musical lancinant de John Barry. Si sa réédition en DVD met aujourd'hui en lumière l'aspect très daté de la réalisation, qui accumule les pires tics du psychédélisme alors à la mode, l'histoire de cette amitié entre deux paumés conserve sa dimension poignante.

Jon Voight, en cow-boy d'opérette naïf monté à New York pour vivre de ses charmes, et Dustin Hoffman, en escroc minable et phthisique, forment à jamais un couple improbable. Décidément, hardeur ou gigolo, les héros sont fatigués...

Olivier Mauraisin

■ **Boogie Nights** : 1 cassette, couleur, v.o. sous-titrée ou v.f., 150 min., Metropolitan Filmexport, distribution TF 1 Vidéo, 149 F (22,71 €).

■ **Macadam Cowboy** : 1 DVD, couleur, cinq langues, onze sous-titrages, 110 min. MGM, distribution Warner Home Video, 189 F (28,81 €). (Prix indicatifs.)

Le Témoin du Mal

CINÉMA

Dans la désormais longue litane des thrillers hollywoodiens option serial killers, le film de **Gregory Hoblit** joue, effets faciles à l'appui, la carte du paranormal en mettant aux prises un flic atone (**Denzel Washington**) avec l'« esprit » d'un criminel exécuté qui se réincarne en passant d'une personne à une autre. Malin ? Pas vraiment. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, v.f., 120 min., Warner Home Video, 119 F (18,14 €), 179 F (27,28 €) le DVD.



Dis-moi que je rêve

CINÉMA

C'est un film magnifique, drôle et grave, qui laisse une empreinte indélébile. C'est l'histoire d'une famille modeste et survoltée qui s'évertue à protéger Julien, grand garçon de dix-neuf ans que l'on dit « attardé », qui parle à sa vache préférée, libère les canaris du voisinage et désespère d'embrasser une fille.

Comédien non professionnel, **Vincent Dénériaz** incarne avec un talent inouï ce personnage attachant que la révélation d'un secret longtemps enfoui va complètement transformer. Couronné par le prix Jean-Vigo en 1998, le film de **Claude Mouriéras** est tout bonnement une leçon de bonheur indispensable. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, 100 min., Editions Montparnasse, 129 F (19,66 €).



The Big Lebowski

CINÉMA

Son surnom, le « Dude », en français dans le texte « le tocard », donne bien la dimension du personnage principal qu'incarne un **Jeff Bridges** métamorphosé. Entre deux parties de bowling avec son copain Walter (formidable **John Goodman**), un vétéran du Vietnam aux initiatives catastrophiques, il se retrouve impliqué, à cause d'un quiproquo homonymique, dans une affaire de kidnapping pas très claire. Le dernier film des frères **Coen**, s'il n'est pas tout à fait aussi réussi que *Fargo*, s'impose tout de même comme une galerie de portraits inattendus, une comédie aussi jubilatoire qu'intelligente. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, v.o. sous-titrée ou v.f., 120 min., Polygram Video, 140 F (21,34 €), 175 F (26,67 €) le disque laser en v.f..

Sphere

CINÉMA

Adapté d'un roman de l'inévitable **Michael Crichton**, le film de **Barry Levinson** enferme, deux longues heures durant, une équipe de scientifiques dans un mystérieux vaisseau spatial englouti au fond de l'océan. **Dustin Hoffman** et **Sharon Stone** n'en finissent pas d'errer dans ce navet claustrophobique de science-fiction primaire. Tout sauf profond. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, v.f., 130 min., Warner Home Video, 139 F (21,18 €), 179 F (27,28 €) le disque laser, 179 F (27,28 €) le DVD.

A armes égales

CINÉMA

Sans subtilité excessive, **Ridley Scott** filme l'entraînement de **GI Jane**, la première femme à intégrer un commando des marines. **Demi Moore**, boule à zéro et menton en avant, va montrer à tous ces machos qu'elle est un mec comme les autres. S'il n'y avait pas la toujours magnifique **Anne Bancroft** en politicienne cynique, on ne donnerait pas cher de ce long clip publicitaire pour l'armée américaine, aux situations attendues et au discours plus que simpliste. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, v.f., 120 min., Hollywood Pictures Home Video, 130 F (19,81 €), 170 F (25,91 €) le disque laser.

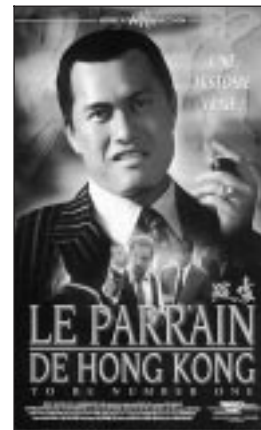
Le Parrain de Hongkong

CINÉMA

Sur le modèle du film de **Coppola**, **Poon Man-kit** réalisait, en 1991, la première biographie d'un ganster célèbre, inaugurant ainsi une tendance méconnue, bien que très populaire, du cinéma hongkongais. L'ascension d'un jeune homme ambitieux et sans scrupules, venu de la Chine populaire au début des années 60, qui s'imposera dans l'histoire des Triades sous

le patronyme de « Ho le boiteux », est traitée comme une fresque romanesque qui, si elle n'égale pas son modèle hollywoodien, est d'excellente facture. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, v.f., 135 min., Polygram Video, 107 F (16,31 €).





Le Loup-garou de Paris

CINÉMA

On avait bien aimé *Témoin muet*, le premier film d'**Anthony Waller**. En revanche, même paré du grand prix du festival de Gérardmer en 1998, son adaptation parisienne du film de **John Landis** n'est regardable qu'au second degré. L'amour d'un jeune Américain aussi charmant que benêt pour **Julie Delpy** qui se transforme en loup-garou à la nuit tombée est surtout l'occasion d'une visite de la capitale, de la tour Eiffel au Père-Lachaise, pour touristes en mal se sensations fortes. Un peu de romantisme, un zeste d'érotisme et une grande dose de comique (involontaire ?) : les amateurs de nanars seront aux anges. – **O. M.**
 ■ 1 cassette, couleur, v.f., 95 min., Metropolitan Filmexport, distribution TF 1 Vidéo, 149 F (22,71 €).

J'ai horreur de l'amour

CINÉMA

Une jeune femme médecin (**Jeanne Balibar**) et ses drôles de patients, dont un malade atteint du sida (**Jean-Quentin Chatelain**) qui la persécute. Résumer en quelques mots le scénario ne saurait expliciter la qualité de l'œuvre. Après *Les gens normaux n'ont rien d'exceptionnel*, **Laurence Ferreira Barbosa** signe un second film insolite et dérangeant, une comédie contemporaine qui parle avec humour de choses graves. – **O. M.**
 ■ 1 cassette, couleur, 135 min., Les Films du Paradoxe, 149 F (22,71 €).

Serial Lover

CINÉMA

Le film de **James Huth**, bien français malgré son titre et le nom de son réalisateur, a les qualités et les défauts d'un exercice de style. Hommage parodique à la Série noire assaisonné à la sauce gore, il met aux prises **Michèle Laroque**, rousse et forcément fatale, à **Albert Dupontel**, comédien rare, en flic bien sûr inquiétant. Cartésiens s'abstenir. – **O. M.**
 ■ 1 cassette, couleur, 100 min., Le Studio Canal +, distribution PFC Vidéo, 79 F (12,04 €).



Caillou

DESSIN ANIMÉ

Il a un visage rond comme une bille, et pas un cheveu sur le crâne, d'où son nom. Issu de l'imagination de deux Québécoises, **Christine L'Heureux** et **Hélène Desputeaux**, Caillou, créé en 1990, a immédiatement conquis le public des tout-petits. Ces petites histoires écrites dans le but d'aider les enfants à grandir, publiées par les éditions Chouette, ont fait le tour du monde. Adaptés pour la télévision par la société de production canadienne Cinar, les aventures de Caillou ont été diffusées sur Canal J et sur La Cinquième. Elles sont aujourd'hui disponibles en vidéo : six cassettes regroupant chacune onze petites histoires de cinq minutes. L'animation est fidèle à l'œuvre originale et l'illustration sonore particulièrement soignée. – **S. Ke.**
 ■ 6 cassettes, couleur, v.f., 55 min. chacune, Cinar-Alpa média, 99 F (15,09 €) l'unité. (Prix indicatifs.)



« L'Invasion des profanateurs de sépultures »

Paranoïa

A l'origine, il y a une nouvelle de Jack Finney parue dans *Collier's Magazine*. Adaptée en 1956 par Don Siegel, un spécialiste du cinéma d'action, *L'Invasion des profanateurs de sépultures* deviendra un classique de la science-fiction cinématographique des années 50. Le film de Siegel connaîtra par la suite deux remakes : l'un en 1978 par Philip Kaufman, intitulé en France *L'Invasion des profanateurs* (la sépulture du premier titre, résultat d'une mauvaise traduction de *Body Snatchers*, a disparu), et *Body Snatchers* d'Abel Ferrara en 1993. Cette reprise, à trois époques différentes, du même thème est un formidable révélateur de l'état du cinéma américain et de la transformation sur quarante ans de l'imaginaire du public.

La nouvelle de Jack Finney imaginait une invasion extraterrestre où les humains étaient progressivement remplacés par des *aliens* sans émotions ayant pris leur apparence. Une telle idée fonctionnait, bien sûr, sur la peur de découvrir que l'autre n'est pas celui qu'on croit. Marqué à la fois par la guerre froide et par les retombées de la chasse aux « rouges », le film de Siegel ne se contentait pas d'être une bande de terreur remarquablement efficace, il témoignait d'un climat général de paranoïa aiguë.

En 1978, dans un moment riche en tentatives de ce genre, Philip Kaufman en réalise un remake, longtemps invisible et disponible depuis peu en DVD. L'époque a changé, le public a perdu sa croyance d'origine. Le film de Kaufman prend le temps (il dure près de deux heures) d'installer un contexte susceptible d'ajouter de la crédibilité à son récit. Il y a même, parmi les personnages, un psychiatre qui donne une explication psychologique et qui décrit la peur de ceux qui ne reconnaissent plus leurs proches comme une volonté de voir ceux-ci devenir différents. En gros, si l'autre n'est pas celui que vous croyez, c'est que vous le voulez bien. Les progrès spectaculaires des effets

spéciaux ajoutent paradoxalement un surcroît de vérité, la substitution des corps (celui de l'humain remplacé par celui de l'envahisseur) se déroulant sous les yeux du spectateur.

Abel Ferrara, en 1993 s'adresse à un public qui connaît déjà le récit d'origine, qui a peut-être vu les précédentes versions et qui est déjà « programmé ». Point n'est besoin de reprendre l'intégralité du titre d'origine. *Body Snatchers* frappe comme un signal réminiscent, et la vitesse du récit (le film fait quatre-vingt-quatre minutes) s'appuie sur une connaissance

déjà établie des mécanismes et des conventions du genre. D'une beauté plastique éblouissante, *Body Snatchers* a le génie de se dérouler dans une base militaire, c'est-à-dire un endroit où les humains sont déjà marqués par l'uniformité et l'indifférenciation fonctionnelle. Les monstres et les hommes sont désormais indissociables. L'Amérique de la disparition du bloc soviétique et de l'après-guerre du Golfe n'a plus de grand « Autre » à affronter. Faute d'ennemi, elle en est réduite à se dévorer elle-

même. La mesure de ce qui s'est passé en quarante ans peut être ainsi donnée par ce qui sépare les différentes versions d'*Invasion of the Body Snatchers*. Dans le film de Siegel, l'angoisse des protagonistes se résumait à une question : « *Mon voisin est-il devenu un alien ?* » ; dans le film de Ferrara, cette interrogation est devenue : « *Y a-t-il encore des humains ?* »

Jean-François Rauger

■ *L'Invasion des profanateurs de sépultures*, 1 cassette, noir et blanc, v.o. sous-titrée, 80 min., Editions Montparnasse, 129 F (19,66 €).
Invasion of the Body Snatchers, 1 DVD, couleur, v.o. sous-titrée ou v.f., 117 min., MGM Home Video (import), 205 F (31,25 €).
Body Snatchers, 1 cassette, couleur, v.f., 84 min., Warner Home Video, 99 F (15,09 €).



Trois clubs français à l'assaut de la Coupe de l'UEFA

FOOTBALL
18.15 Mardi 16 Canal+

LENS éliminé de la prestigieuse Ligue des champions et Paris-Saint-Germain sorti de la Coupe des vainqueurs de coupes par les modestes Israéliens du Maccabi Haïfa, tous les espoirs français reposent sur Bordeaux, Lyon et Marseille, toujours en lice en Coupe de l'UEFA. Jamais encore un club français n'a réussi à enlever cette épreuve relevée. Les quarts de finale aller disputés mardi 2 mars n'ont pas permis à nos représentants de prendre une option sur la qualification. Tout reste donc à faire à l'occasion des rencontres retour, diffusées en direct à partir de 18 h 15.

La tâche la plus compliquée échoit à l'Olympique lyonnais, qui s'est lourdement incliné (0-3) face à Bologne et son buteur, Giuseppe Signori. Les statistiques ne laissent à l'OL que 9 % de chances de qualification. « Il faudrait un miracle mais ce ne serait pas le premier dans le football, qui réserve parfois des renversements de situation inattendus », positive l'entraîneur, Bernard Lacombe, au moment où le club vient d'accueillir dans son capital le groupe Pathé



J.-P. PELLISSIER/REUTERS

à hauteur de 34 %, moyennant 100 millions de francs.

Bordeaux, qui a échoué en finale de la Coupe de l'UEFA 1996 face au Bayern Munich (Allemagne), risque de souffrir à Parme. Les Italiens avaient pris le match aller à la légère (perdu 1-2) en se privant volontairement de plusieurs titulaires. « Vous n'avez pas vu le vrai Parme », a déclaré le défenseur français de l'équipe italienne, le champion du monde Lilian Thu-

ram. Les Girondins disputeront à Parme leur 98^e rencontre de Coupe d'Europe, un record pour la France.

Enfin, l'Olympique de Marseille, qui a dominé le Celta Vigo (2-1) et son gardien de but français Richard Dutruel lors de la première manche, s'attend à une réception mouvementée.

Les joueurs de l'équipe espagnole s'étaient plaints de l'engagement physique de l'OM au Stade-Vélodrome et se sont promis

d'effacer leur court handicap.

« Nous avons l'habitude d'affronter des adversaires très motivés », assure l'entraîneur marseillais, Roland Courbis, qui a placé la Coupe de l'UEFA en tête des priorités, devant le championnat. L'homme ajoute avec sa malice légendaire : « Quand on aime les émotions fortes, on préfère forcément la Coupe d'Europe ».

Elie Barth

Le XV tricolore doit se méfier de Jonathan Wilkinson

RUGBY :
ANGLETERRE-FRANCE
15.30 Samedi 20 France 2

PARMI les adversaires du XV de France, samedi 20 janvier à Twickenham, figure un Anglais d'à peine vingt ans.

Jonathan Wilkinson dispute son premier Tournoi des cinq nations et a découvert, pour son quatrième match international, samedi 6 mars, à Lansdowne Road, cette pelouse maudite par tous les buteurs, à l'exception des Irlandais, bien sûr.

Peut-être est-ce le signe d'un tempérament exceptionnel ou d'un sang-froid que rien ne perturbe. Tou-

jours est-il que le trois-quarts centre du XV d'Angleterre – et demi d'ouverture à ses heures, avec son club de Newcastle – n'a pas tremblé contre les Irlandais. Son pied gauche ne l'a pas trahi, et sa botte a infligé 14 des 27 points que son équipe a inscrits contre les Irlandais.

Avant la rencontre avec les Français, le capitaine anglais a fixé comme objectif à ses équipiers de « progresser et devenir bien meilleurs ». Le XV tricolore a vraiment tout à craindre de Jonathan Wilkinson et de ses compagnons.

Y. B.



TEMPSPORT

Basket-ball

19.55 Mardi 16 Canal+ Vert
CHAMPIONNAT DE FRANCE

A l'occasion de la 29^e journée du championnat Pro A, en direct d'Antibes, rencontre Antibes-Nancy.

19.55 Samedi 20 Canal+ Vert
CHAMPIONNAT DE FRANCE

Pour la 30^e journée : Cholet face au PSG-Racing.

Cyclisme

15.45 Samedi 20 Eurosport
COUPE DU MONDE

Deuxième rendez-vous de ce début de saison : la classique course entre Milan et San Remo permet de retrouver un peloton encore à la recherche d'un leader.

Football

18.30 mardi 16 Canal+
COUPE DE L'UEFA

Soirée de foot sur Canal Plus, qui, à l'occasion des matches retour des quarts de finale de la coupe européenne, propose trois rencontres. D'abord à 18.30, Parme-Bordeaux ; puis à 20.30 en direct du stade Gerland, Lyon-Bologne ; et enfin, à 21.45 à Vigo, en Espagne, le match qui oppose le club de Celta à l'Olympique de Marseille.

20.35 mercredi 17 TF 1
LIGUE DES CHAMPIONS

Matches retour des quarts de finale de Ligue des champions.

20.30 jeudi 18 Eurosport
COUPE DES COUPES

Matches retour des quarts de finale de la Coupe des coupes : Valerenga (Norvège)-Chelsea (Angleterre) ou Maccabi Haïfa (Israël)-Lokomotiv Moscou (Russie).

18.15 vendredi 19 Canal+ Vert
CHAMPIONNAT DE FRANCE

Pour la 27^e journée de première division, rencontre entre Bastia et Nancy. A 20.30 le même jour sur Canal Plus, toujours pour la 27^e journée, match entre Nantes et Monaco.

18.00 samedi 20 Eurosport
CHAMPIONNAT DE FRANCE

A l'occasion de la 30^e journée de deuxième division, rencontre entre Saint-Etienne et Lille.

Rugby

15.30 samedi 20 France 2
TOURNOI DES CINQ NATIONS

Angleterre-France sur la pelouse de Twickenham.

Golf

22.30 Samedi 20 AB Sports
BAY HILL

Troisième tour de cette épreuve américaine du circuit professionnel, qui a lieu à Orlando. Le lendemain à 23.00 sur la même chaîne, dernier tour.

Tennis

23.15 Dimanche 21 Eurosport
TOURNOI DE KEY BISCAYNE

Première journée de l'un des cinq rendez-vous mixtes de la saison, hors Grand Chelem.



Matraquage

J'ai beau me dire que l'on vit dans un monde d'apparence, je n'arrive pas à me faire à l'idée d'entendre que France-Inter consacre son émission « *Le téléphone sonne* » du 4 mars 1999 aux péripéties sexuelles de Monica Lewinsky et au sauvetage des trois montagnards de la Vanoise. Encore elle ; encore eux ! Le public est totalement manipulé par ces faits divers très médiatisés, trop de fois répétés.

Je suis désolée aussi de voir les infos à la télévision, qui fait très court quand il s'agit des massacres au Rwanda, et très long quand il faut parler des quarts de finale des coupes européennes.

La télévision est pourtant un moyen attrayant et attractif, elle s'adresse au plus grand nombre, pourquoi fait-elle alors si peu d'efforts pour informer de manière sérieuse et approfondie ? Pourquoi les informations internationales sont-elles si souvent superficielles ?

Isabelle Revol
Seichamps
(Meurthe-et-Moselle)

Indigne

Je voulais juste dire, comme ça, en passant, que ce n'était pas sympathique, de la part des Guignols de l'info, d'avoir diffusé « *La Nuit des Guignols* » en codé. Ils nous ont fait tant rire depuis dix ans

avec leurs gags osés. On les adore. Tout le monde les regarde le dimanche à 13 h 30.

La fiction a coûté 12 millions de francs et seulement quatre millions de personnes ont le décodeur. Canal Plus ne laisse jamais une émission du soir en clair. Mais là, ils auraient pu faire un geste. Il n'y aura pas de rediffusion. Bref, l'argent a été gaspillé, leur anniversaire un peu gâché, les fanatiques des Guignols déçus. On se contentera des cassettes vidéo ! Merci les Guignols !

Thibaud Croisy
Paris

Calmez-vous, Nicolas !

Alors ça, c'est un scoop : vous, Nicolas Hulot, le plus célèbre « *trompe-la-mort* » cathodique, vous qui, dix ans durant, avez épaté les chaudières françaises par la mise en scène savante de vos « *exploits* » éclectiques, vous n'auriez pas, hors champ, le sang-froid que vous affichez si volontiers à l'écran ? Vous, le Docteur Planète à l'air si bon, vous avez poussé un « *coup de gueule* » rageur, dans « *Le Monde Télévision* » daté 8-9 février, mais aussi dans *Télérama* du 17 février, contre ce que vous désignez comme une concurrence

déloyale : en l'occurrence les émissions « *Dans la nature* », présentée par Stéphane Peyron sur Canal Plus, et « *M 6 Découverte* », présentée par Caroline Avon sur M 6. Je ne suis pour ma part qu'un modeste journaliste et réalisateur de télévision, ancien collaborateur de TF 1 et actuellement de M 6 Découverte et de « *E=M 6* », mais j'espère contribuer à éclairer votre lanterne et à vous faire retrouver vos esprits.

Vous dénoncez avant tout « *le véritable pillage des idées* » dont vous et votre équipe seriez victimes (« *Le Monde Télévision* »). A l'appui de votre « *démonstration* », vous citez dans *Télérama* l'exemple d'un sujet sur un pêcheur aux cormorans en Chine qui aurait été plagié par Stéphane Peyron. Le problème, c'est que ce sujet diffusé dans « *Ushuaia* » en 1994 et dont vous revendiquez la paternité n'est lui-même qu'une pâle copie : c'est le réalisateur français Fred Fougéa qui s'était le premier rendu sur place dès 1992 ; son documentaire, intitulé *Il danse pour ses cormorans*, allait récolter plus de soixante récompenses internationales entre 1993 et 1995. Ce même réalisateur a d'ailleurs été plagié à plusieurs reprises par votre émission : coauteur en 1991 avec Gilles Santantonio, au Kazakhstan, d'un documentaire intitulé *Le Seigneur des aigles*, il a pu

découvrir en 1993 dans « *Ushuaia* » un document réalisé exactement au même endroit et avec les mêmes personnages !

Sachez enfin que l'explorateur glaciaire Janot Lamberon, que vous avez utilisé comme fil conducteur de votre émission du 26 février dernier, avait déjà fait l'objet d'un documentaire de cinquante-deux minutes (*Dans le secret des glaces*, production Gédéon - France 3) tourné par Antoine de Maximy dès 1996 sur ces mêmes glaciers groëlandais où vous vous trouviez mercredi dernier.

Profitez donc du calme de votre havre corse pour méditer l'exemple d'un des « *plagiés* » initiaux, Fred Fougéa, qui prend lui-même les choses avec philosophie : « *Le monde appartient à tous, je n'en ai pas l'exclusivité. Mais c'est vrai qu'une certaine décence n'est pas toujours respectée : quand les équipes de Nicolas Hulot sont allées tourner des copies de mes documentaires, sur les mêmes lieux et avec exactement les mêmes personnages, je ne l'ai su qu'une fois l'émission diffusée.* » [...]

Yannick Vallencant
Paris

POUR NOUS ÉCRIRE.

Adressez vos lettres à :
Le Monde Télévision, 21 bis, rue Claude-Bernard, 75242 Paris Cedex 05, ou sur Internet : rtv@lemonde.fr.

EVASION

Publicités

Vos vacances sont sur Minitel

Offres de dernière minute !!!

Spécial départs immédiats
prix exceptionnels à saisir
+ de 1000 offres !

Vols, séjours, circuits,
croisières à prix discount !

+ de 2000 locations, hôtels,
infos stations, enneigement

HE : RCS B 392 399 689 - 5,57 F/mn - UC 013 97 0006 - Tél. : 0 803 833 833

3617 AIREVASION

3617 ECOVOYAGE

3617 INFONEIGE

CUENDET Le spécialiste de la Location de demeures de Charme

propose depuis 25 ans la plus belle collection de villas, fermes et appartements en châteaux aux amateurs de culture et calme, de confort et qualité.
Prix à partir de 3.500 F/semaine

Catalogue Italie (Toscane, Ombrie, Vénétie, Sicile...) 336 pages, 30 F.
Catalogue France (Provence, Côte d'Azur, Bretagne, Loire...) 185 pages, 20 F.

N° Vert 0 800 909222 - 907885 - 907886

VOLS PAQUES

au départ de Paris

BARCELONE	1 au 6 avril	600 F*
ROME	2 au 5 avril	1 200 F*
VENISE	2 au 5 avril	840 F*
PISE	2 au 5 avril	800 F*
CATANE	1 au 5 avril	1 250 F*
NAPLES	2 au 5 avril	1 200 F*

* prix par personne aller/retour, taxes incluses.

Tél. : 01.55.77.27.26
Minitel 3615
CIT EVASION (1,27 F/mn)
LI 075 95 0167

PARIS

SORBONNE

HÔTEL DIANA **

73, rue Saint-Jacques - Paris 5e

Chambre avec bains - W-C

T.V. couleur - Tél. direct.

De 305 à 450 F

Tél. : 01.43.54.92.55 - Fax : 01.46.34.24.30

renseig. publicité :

01.42.17.39.40

3615 Réducteur

<http://www.reducteur.fr>
Les vacances en direct

SPECIAL WEEK-END DE PAQUES ITALIE

Hôtel Universo et Nord 2*
Venise **2 910 FF**

Hôtel Select 3*
Florence **3 180 FF**

4 jours/3 nuits
Petits-déjeuners compris
Vol A/R au départ de Paris

* Prix par personne
du 2 au 5 avril 1999
hors taxes aéroport.

3615 RT
(de 1,01 F à 2,23 F/mn)
08 36 68 28 27 (2,23 F/mn)
www.reducteur.fr
Licence 095960001 - Offres selon disponibilités