



## La rentrée de la gauche

■ Lionel Jospin aux ministres : « Ne nous comportons pas comme si nous avions un mur devant nous »

■ Gérer le pays ou préparer les élections : le dilemme des partis de la gauche plurielle

■ Corse, euro, plans sociaux, insécurité, mondialisation : inventaire des dossiers

■ Le PCF inaugure les universités d'été

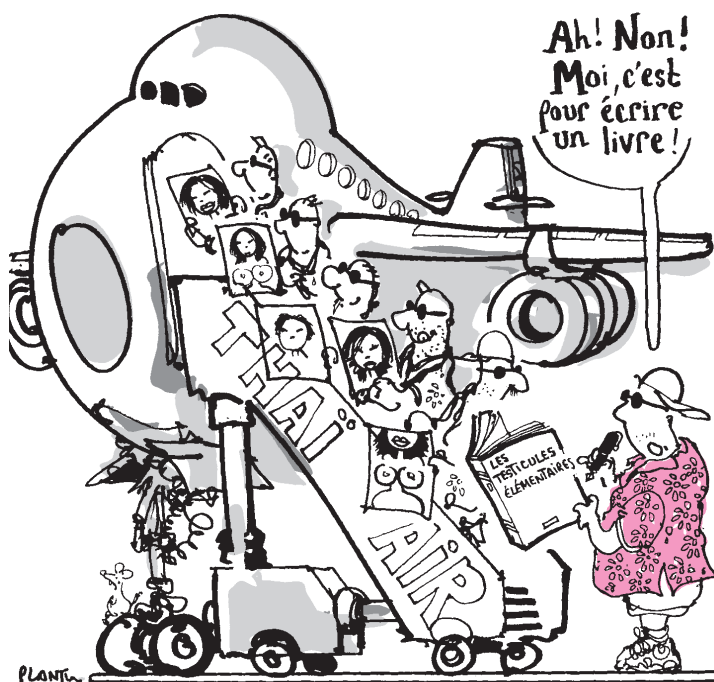
Lire pages 6 et 7

## La bataille contre le tourisme sexuel

- Le nouveau roman de Michel Houellebecq est, selon son éditeur, une critique du « néocolonialisme pornographique »
- La prise de conscience de l'exploitation sexuelle du tiers-monde est récente
- En France, deux procès ont eu lieu contre des touristes sexuels
- En Thaïlande, une industrie prospère

LA PARUTION, vendredi 24 août, du dernier roman de Michel Houellebecq, *Plateforme*, suscite un débat sur le tourisme sexuel dans les pays du tiers-monde, et notamment dans le Sud-Est asiatique. Le directeur du Guide du routard, Philippe Gloaguen, souhaite porter plainte contre le romancier, qui écrit que les auteurs du Guide sont des « conards humanitaires protestants ». Chez Flammarion, l'éditeur de Michel Houellebecq, Raphaël Sorin rétorque que ce livre présente une « vision drolatique et terrifiante du néocolonialisme pornographique ».

Le Monde a choisi de rappeler, à cette occasion, la réalité du tourisme sexuel, au-delà de la fiction. En France, depuis 1994, la loi permet de juger les touristes qui ont commis des crimes et des délits sexuels à l'étranger dès leur retour sur le territoire. Cette loi a été renforcée en 1998, après la tenue, à Stockholm, du premier congrès mondial contre l'exploitation sexuelle des enfants, qui avait donné lieu à une déclaration commune des 122 Etats présents. Chacun d'eux s'engageait à

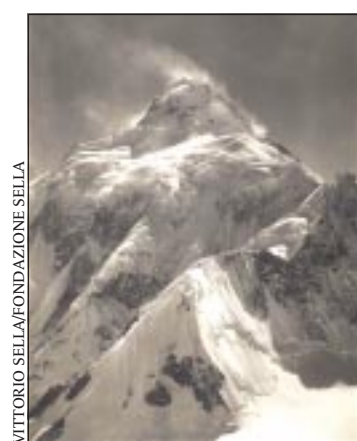


« criminaliser l'exploitation sexuelle des enfants à des fins commerciales et condamner et sanctionner tous ceux qui y prennent part ». Depuis le vote de ces lois, deux procès sur le tourisme sexuel ont eu lieu en France. Le premier s'est conclu par des peines d'emprisonnement de cinq à quinze ans. Lors du deuxième, l'accusé, qui avait payé une fillette de onze ans pour une fellation, en Thaïlande, s'est vu infliger une peine de sept ans d'emprisonnement et 50 000 francs d'amende.

Dans un entretien au Monde, la défenseuse des enfants et ancienne porte-parole du comité français de l'Unicef, Claire Brisset, souligne que le tourisme sexuel nourrit des « mafias qui en tirent des sommes comparables à celles du trafic de la drogue et des armes ». Notre correspondant en Thaïlande décrit la prospérité de l'industrie du sexe, malgré la peur du sida.

Lire page 8 et notre éditorial page 11

www.lemonde.fr/dossierspecial



ENQUÊTE

## La folie du K2

### 1. Fritz Wiessner et les démons

Les alpinistes l'ont surnommé « la montagne des montagnes ». Le K2, deuxième sommet du monde après l'Everest, est une colossale pyramide de glace et de roche, point de rencontre de cinq arêtes montant de la Chine et du Pakistan. Une escalade unique et un mythe depuis 1939. Pendant une semaine, Charlie Buffet raconte les tragédies, fureurs et égarements du K2.

p. 10

## George Bush et les militaires

LE PRÉSIDENT américain, George W. Bush, a annoncé, vendredi 24 août, la nomination d'un spécialiste de la défense spatiale à la tête des armées américaines. Actuel numéro deux de l'état-major général, le général d'aviation Richard Myers deviendra, à partir du 30 septembre, chef d'état-major interarmes. Il a dirigé le commandement spatial américain et il est réputé être partisan du déploiement du bouclier antimissile, projet controversé auquel M. Bush est très attaché. Le nouveau budget de la défense, préparé par le Pentagone, est en augmentation de 18 milliards par rapport à 2001, dont 3 milliards destinés à la défense antimissile.

Lire page 3

## Quand la maladie de la langue bleue frappe le mouton corse, l'Etat se réveille

LA CRÉDIBILITÉ de l'Etat en Corse ne se joue pas seulement sur l'efficacité de la gendarmerie ou des services fiscaux, mais aussi sur celle... des services vétérinaires. Le ministre de l'Agriculture, Jean Glavany, l'a bien compris : vendredi 24 août en fin d'après-midi, il a pris des mesures d'urgence pour calmer la colère qui montait dans l'île, où les éleveurs, soutenus par la population, se sentaient abandonnés face à une épizootie de fièvre catarrhale, redoutable maladie du mouton, dite « de la langue bleue ».

Non seulement le ministre a chargé un contrôleur général vétérinaire d'évaluer la situation pour proposer des mesures de lutte contre le fléau, mais il a aussi demandé à la directrice générale adjointe de l'alimentation de participer personnellement à la réunion du comité régional de lutte contre la fièvre, que présidera le préfet de région, mardi, à Ajaccio. Le communiqué précise que le ministre a demandé aux services vétérinaires « de tout mettre en œuvre » pour endiguer le développement de l'épizootie.

Il était temps. Le matin même, quelque deux cents éleveurs, tracteurs en tête, avaient organisé une manifestation spectaculaire sur le

cours Napoléon, la célèbre artère d'Ajaccio. Auparavant, ils avaient déversé des monceaux de cadavres d'ovins devant des gendarmeries. La maladie a frappé une première fois en 2000, mais les services officiels ont décidé - bien trop tôt selon les éleveurs - d'arrêter de vacciner dès avril. Les services vétérinaires locaux ont eux-mêmes reconnu à demi-mot la carence des services de l'Etat face à ce que les éleveurs qualifient de « catastrophe économique et sanitaire ».

Sur la seule Haute-Corse, plus d'un millier de cadavres ont été collectés cet été, sans compter ceux qui ont été jetés ou directement enterrés par les éleveurs. Les cafoillages de l'Etat ont réveillé un syndrome toujours latent en Corse, celui de l'île oubliée, victime de l'indifférence du continent. Lorsqu'une suspicion de fièvre catarrhale a été décelée récemment dans le Cantal, pour la première fois sous ces latitudes (*Le Monde* du 24 août), les éleveurs corses ont eu le sentiment amer qu'il y avait deux poids deux mesures : dispositif de prévention rigoureux sur le continent, - avec périmètre d'isolement comme pour la fièvre aphteuse -, laxisme en Corse. Les Verts

locaux, l' Verdi corse, proches des nationalistes, se sont joints à l'indignation générale pour affirmer que « l'incurie scandaleuse des pouvoirs publics » faisait tout simplement peser la menace d'une disparition totale du cheptel ovin corse.

Cette perspective révolte d'autant plus les insulaires que le mouton est l'une de leurs productions emblématiques. Loin cousin du mouflon sauvage, autre animal-symbole, il produit l'une des richesses de l'île : le *brucio*. En gâteau - le *cheese cake* corse - ou arrosé d'eau de vie et rehaussé de confiture de figues, selon les écoles, ce fromage de brebis est l'une des merveilles de la gastronomie insulaire, un moyen infaillible de séduire le visiteur.

Dans cette période très sensible des relations entre la Corse et le continent, rien n'est à négliger. Fin politique, le ministre de l'agriculture le sait. La réussite du processus de Matignon passe, aussi, par les bons soins de l'Etat français aux moutons corses.

Jean-Louis Andreani

www.lemonde.fr/corse



COMMUNICATION

## De la musique par téléphone

Vivendi Universal lance, lundi 27 août, un service de musique accessible par téléphone portable. Le groupe de Jean-Marie Messier entend ainsi redynamiser l'activité de son opérateur mobile, SFR, et ouvrir de nouveaux canaux de diffusion aux artistes d'Universal Music.

p. 12

www.lemonde.fr/vivendi-universal

## La Moldavie désenchantée



VLADIMIR VORONINE

DIX ANS après l'éclatement de l'Union soviétique, la Moldavie s'est dotée d'un président communiste et revient dans le giron de Moscou. Les services russes ont facilité son ascension, à la faveur de la crise économique et du désenchantement de la population.

Lire page 2

Allemagne, 3 DM ; Antilles-Guyane, 10 F ; Autriche, 25 ATS ; Belgique, 48 FB ; Canada, 2,50 \$ CAN ; Côte d'Ivoire, 900 F CFA ; Danemark, 15 KRØ ; Espagne, 250 PTA ; Gabon, 900 F CFA ; Grande-Bretagne, 1 £ ; Grèce, 500 DR ; Irlande, 1,40 € ; Italie, 3000 L ; Luxembourg, 46 FL ; Maroc, 10 DH ; Norvège, 14 KRØ ; Pays-Bas, 3,30 FL ; Portugal, 200 Esc ; République centrafricaine, 200 F CFA ; Suède, 16 KRØ ; Suisse, 2,20 FS ; Tunisie, 1,4 Din ; USA (NY), 2 \$ ; USA (autres), 2,50 \$.

M 0146 - 826 - 7,50 F - 1,14 €



## Proche-Orient : la fin des complexes allemands

QUAND il a visité Yad Vashem pour la première fois, Joschka Fischer s'est retrouvé au milieu d'un groupe de lycéens américains. Que penseraient-ils s'ils savaient que je suis allemand ? s'est-il alors demandé, sans se manifester autrement. C'était en 1995, et Joschka Fischer était député au Bundestag. C'était aussi la première fois qu'il se rendait au Proche-Orient. Il raconte lui-même cette confrontation symbolique avec le passé pour souligner combien il est impossible, même pour les générations allemandes d'après-guerre, d'échapper à l'interpellation de la Shoah. Toujours soucieux de trouver des événements qui marquent des ruptures dans sa vie, il date de ce voyage son intérêt particulier pour la région. Un intérêt qu'il peut aujourd'hui traduire en activité diplomatique, signant ainsi une évolution radicale dans la politique étrangère de la République fédérale.

Un demi-siècle après la fin de la seconde guerre mondiale, dix ans après la réunification de l'Allemagne, un ministre des affaires étrangères venu de Berlin fait la navette entre les Israéliens et les Palestiniens. Il offre son bureau - « ma porte est ouverte vingt-quatre heures sur vingt-quatre, sept jours sur sept » - pour une éventuelle rencontre entre Shimon Pérès et Yasser Arafat, même

s'il semble que le président palestinien ait pris Joschka Fischer par surprise en proposant la capitale allemande, au cours d'une conférence de presse commune, le mardi 21 août à Ramallah.

La rencontre n'aura peut-être pas lieu ; si elle a lieu, elle ne donnera peut-être aucun résultat. Quoi qu'il en soit, l'Allemagne sera sortie de la réserve que, pour des raisons historiques, elle observait dans beaucoup de domaines de l'action extérieure, et avant tout évidemment dans le conflit israélo-arabe. Depuis la rencontre entre Konrad Adenauer et David Ben Gourion puis l'établissement de relations diplomatiques entre la RFA et Israël en 1965, le soutien à l'Etat juif est un des premiers principes de la politique allemande. Le droit d'Israël à l'existence ne relève pas seulement de la proclamation. La RFA a payé des réparations et aidé financièrement Israël. Elle continue de le faire, y compris discrètement dans des domaines qui échappent parfois à l'opinion.

Daniel Vernet

Lire la suite page 11 et nos informations page 4

www.lemonde.fr/israel-palestiniens



TENNIS

## Dernière levée à Flushing

Les Internationaux des Etats-Unis, dernier des quatre tournois du Grand Chelem, débutent lundi 27 août à Flushing Meadow. Le Russe Marat Safin (photo) aura fort à faire pour rééditer sa victoire de l'an dernier. Métamorphosé depuis sa victoire à Wimbledon, en juillet, le Croate Goran Ivanisevic affirme se sentir capable de tout.

p. 14

International.....	2	Abonnements.....	13
France.....	6	Aujourd'hui.....	14
Société.....	8	Météorologie.....	16
Carnet.....	9	Jeux.....	16
Horizons.....	10	Culture.....	17
Entreprises.....	12	Guide culturel.....	18
Placements et marchés... 13		Radio-Télévision.....	19







## Milosevic donne un entretien depuis la prison du TPI

**LA HAYE.** « Je suis fier de tout ce que j'ai fait pour défendre mon pays et mon peuple. Toutes mes décisions sont légitimes et légales, fondées sur la Constitution yougoslave et le droit à l'autodéfense », a déclaré par téléphone à la chaîne de télévision américaine Fox, l'ancien président yougoslave Slobodan Milosevic, violant le règlement du centre de détention du Tribunal pénal international (TPI) qui interdit aux détenus tout contact avec la presse avant leur procès. Accusé par le TPI de crimes contre l'humanité et de crimes de guerre au Kosovo, l'ancien président n'a reconnu que « l'élimination de groupes terroristes » par les forces serbes. « Il y eut des crimes individuels, mais des consignes claires établissaient que tout crime devait être puni immédiatement (...). Plus de cinq cents individus les ayant perpétrés ont été arrêtés, ce qui prouve que ces consignes ont été clairement suivies (...). Ces crimes étaient la conséquence d'une situation chaotique créée par les bombardements massifs de l'OTAN », a-t-il dit. Dénonçant le régime de Belgrade qui l'ont « livré pour de l'argent », Slobodan Milosevic affirme que le TPI « n'a évidemment pas de preuve (contre lui) mais ce tribunal a une caractéristique : il est capable d'en fabriquer ». – (AFP.)

## Conférence de Durban :

### Washington accentue la pression

**WASHINGTON.** A une semaine de l'ouverture de la Conférence mondiale contre le racisme, à Durban (Afrique du Sud), les Etats-Unis continuent à faire régner le suspense sur leur participation pour tenter d'arracher l'assurance qu'elle ne se transformera pas en tribune anti-israélienne. « Je pense que le message est clair », a déclaré un responsable du département d'Etat sous le sceau de l'anonymat. « Nous voulons aller à Durban et nous espérons que cela sera possible, mais à moins que les choses n'évoluent, et nous pensons que c'est encore possible, nous n'irons pas. »

Ce n'est pas la première fois que les Etats-Unis utilisent ce genre de pressions. Le même diplomate a rappelé qu'en juin, Washington avait attendu la dernière minute pour annoncer sa participation à une conférence de pays donateurs pour la reconstruction de la Yougoslavie. La décision n'avait été prise qu'après avoir obtenu du gouvernement de Belgrade qu'il livre enfin l'ancien président Slobodan Milosevic au tribunal pénal international (TPI) de la Haye. « La pression avait joué alors et nous aimerions bien obtenir un résultat identique maintenant », a ajouté cette source. – (AFP.)

## Vingt personnes assassinées à un faux barrage en Algérie

**ALGER.** Vingt personnes ont été tuées, cinq blessées et deux adolescentes enlevées, mercredi soir, à un faux barrage dressé par un groupe armé sur la route entre Hacine et Mohammédia (350 kilomètres au sud-ouest d'Alger), selon un nouveau bilan fourni, samedi 25 août, par le quotidien *Le Matin*. Cette tuerie n'a pas été confirmée de source officielle. Un groupe armé d'une dizaine de membres, qui avait dressé un barrage à Ouled Sidi Amar, a intercepté deux véhicules, dont il a égorgé ou brûlé la plupart des passagers. Le 12 août, dix-sept personnes avaient été assassinées à un autre faux barrage dans cette même zone.

Ce nouveau massacre porte à au moins soixante-sept le nombre de morts depuis le début du mois d'août dans des actions liées à l'activité des groupes armés, selon un décompte établi à partir de bilans de presse. – (AFP.)

### DÉPÊCHES

■ **LIBAN :** le député et avocat libanais, **Boutros Harb**, a affirmé, vendredi 24 août, que le militant chrétien Toufic Hindi et le journaliste Habib Younès étaient revenus sur leurs déclarations au sujet de contacts avec Israël, affirmant que leurs aveux avaient été obtenus « sous la pression ». Toufic Hindi, conseiller du parti chrétien interdit des Forces libanaises (FL) et le journaliste du quotidien arabe *Al-Hayat*, Habib Younès, ont été arrêtés respectivement les 7 et 18 août par les services de renseignements de l'armée. Ils sont accusés – ainsi qu'un autre journaliste, Antoine Bassil, également incarcéré – de « contacts avec l'ennemi » israélien, un crime passible de la peine de mort. – (AFP.)

■ **TUNISIE :** à quelques jours de l'ouverture des Jeux méditerranéens, à Tunis le 2 septembre, l'Organisation mondiale contre la torture (OMCT), basée à Genève, a protesté, vendredi 24 août, contre la participation du général Habib Ammar au Comité d'organisation des jeux méditerranéens (COJM) dont il est le président. Ancien commandant de la garde nationale, avant d'être nommé ministre de l'intérieur (1987-1988) par le président Ben Ali, le général est responsable, selon l'OMCT, de tortures et d'exactions.

■ **NIGERIA :** il n'existe aucune preuve susceptible d'étayer une accusation de corruption à l'encontre de l'ancien dictateur militaire Ibrahim Babangida, a estimé le président de la Commission anticorruption nigérienne, cité vendredi 24 août par la presse. « Les gens parlent de faits avérés. Je ne sais pas. Notre commission n'en a pas connaissance », a déclaré M. Akanbi. La loi qui a institué la commission en juin 2000 n'étant pas rétroactive, M. Babangida, au pouvoir de 1985 à 1993, ne peut pas être poursuivi pour des actions antérieures, a précisé le juge. – (AFP.)

■ **VATICAN :** Mgr Emmanuel Milingo, l'archevêque zambien qui a irrité le Saint-Siège en épousant une Sud-Coréenne choisie pour lui par le révérend Sun Myung Moon, a annoncé, vendredi 24 août, qu'il réintègrerait le giron de l'Eglise mais aimait sa femme « comme une sœur ». Le prélat est intervenu au cours du journal télévisé d'une chaîne italienne pour lire une lettre qu'il a tenté d'envoyer à Maria Sung, la femme qu'il avait épousée au cours d'une cérémonie collective. « Ce n'est pas possible, ce n'est pas possible. Il a été drogué (...) », a commenté cette dernière depuis son hôtel dans la capitale. – (AFP.)

## Xanana Gusmao candidat à la présidence du Timor-Oriental

**DILI.** L'ancien chef indépendantiste du Timor-Oriental, Xanana Gusmao, a mis fin à des mois d'incertitude en annonçant, samedi 25 août, sa candidature à l'élection présidentielle prévue en 2002 dans le territoire. « J'accepterai d'être désigné par les partis » pour la présidence, a-t-il déclaré devant la presse et un millier de personnes réunies dans un gymnase de la capitale.

Le Timor-Oriental est administré provisoirement par les Nations unies depuis le référendum au cours duquel ses habitants ont voté massivement pour l'indépendance vis-à-vis de l'Indonésie, le 30 août 1999. L'annonce de Xanana Gusmao intervient alors que les Est-Timorais sont appelés aux urnes, le 30 août, pour élire une Assemblée constituante qui devra préparer le terrain à un scrutin présidentiel. – (AFP, Reuters.)

# Quinze mois après le putsch, les Fidjiens votent pour désigner leur premier ministre

L'auteur du coup d'Etat et le chef du gouvernement renversé se présentent aux élections

Depuis samedi 25 août, les électeurs des îles Fidji votent aux élections législatives qui permettront de nommer le gouvernement de cet archipel du

Pacifique sud. Ouvert pendant une semaine, ce scrutin fonctionnant sur une base ethnique oppose, notamment, le chef des putschistes, le

nationaliste George Speight, et le premier ministre d'origine indienne qu'il avait chassé du pouvoir, Mahendra Chaudhry.

**QUINZE MOIS** après le coup d'Etat qui avait mis fin au gouvernement démocratique de Mahendra Chaudhry, les Fidjiens sont appelés, depuis samedi 25 août, à voter lors d'élections législatives qui permettront de désigner le prochain premier ministre. Ouvert pendant une semaine, ce scrutin a la particularité de mettre aux prises l'auteur et la victime du putsch nationaliste naguère dirigé contre la minorité indienne de l'archipel (44 % de la population pour 51 % de Fidjiens indigènes).

Le chef des putschistes, George Speight, un homme d'affaires désormais en prison sous l'accusation de haute trahison, figure en effet parmi les candidats. Le Parti travailliste de M. Chaudhry, qui était le premier représentant de la communauté indienne à diriger le gouvernement depuis l'indépendance de 1970, se trouve cependant en bonne position pour attirer une large partie des suffrages. Sa formation est soutenue par les syndicats et les cultivateurs indiens de canne à sucre. Nommé, l'an passé, par l'armée, pour assu-

rer l'intérim à la tête du gouvernement, Laisenia Qarase, un ancien banquier, brigue également les votes de ses concitoyens, tout comme Tapeni Baba, un enseignant perçu comme un modéré.

Très opportunément, une décision de justice a levé, vendredi 24 août, l'hypothèque qui pesait sur la candidature de George Speight. Alors que son procès devait

## Sous le contrôle d'observateurs multinationaux

s'ouvrir le 31 août, la Haute Cour a décidé de le reporter au début de 2002. Écartant toute considération politique, la juridiction a considéré que le magistrat en charge du procès vient d'atteindre l'âge de la retraite et que son autorité à mener les débats risque ainsi d'être sujette à caution. Il renverra à la Cour suprême de se prononcer, après les élections, sur ce point de droit.

Lors de la phase d'instruction du dossier, M. Speight a reconnu les faits. Le 19 mai 2000, son commando d'hommes armés avait pris le contrôle de l'Assemblée nationale, puis maintenu en otage le chef du gouvernement, des ministres, et des parlementaires pendant cinquante-six jours. Les putschistes avaient affiché leur volonté de rendre le pouvoir à des représentants de la majorité de Fidjiens de souche. Devant ses juges, M. Speight assure toutefois que l'armée lui avait promis l'immunité si son commando relâchait les otages.

Le coup d'Etat avait ouvert une période d'instabilité, marquée notamment par une mutinerie survenue début novembre au sein des forces armées. Pour les élections en cours, l'armée s'est engagée à rester discrète. L'essentiel de la sécurité du scrutin a été confié à la police, tandis que les opérations électorales sont placées sous le contrôle d'observateurs des Nations unies, du Commonwealth, de l'Union européenne, d'Australie et de Nouvelle-Zélande.

De sa cellule de prison, sur l'île

de Nukulau, au large de la capitale Suva, George Speight va donc pouvoir concourir au scrutin comme candidat de l'Alliance conservatrice. La loi fidjienne permet à tout citoyen de se présenter aux élections, à condition de ne pas être condamné. S'il est élu, l'ancien putschiste sera autorisé à siéger au Parlement, après avoir passé une année en détention et dans l'attente de l'ouverture de son procès.

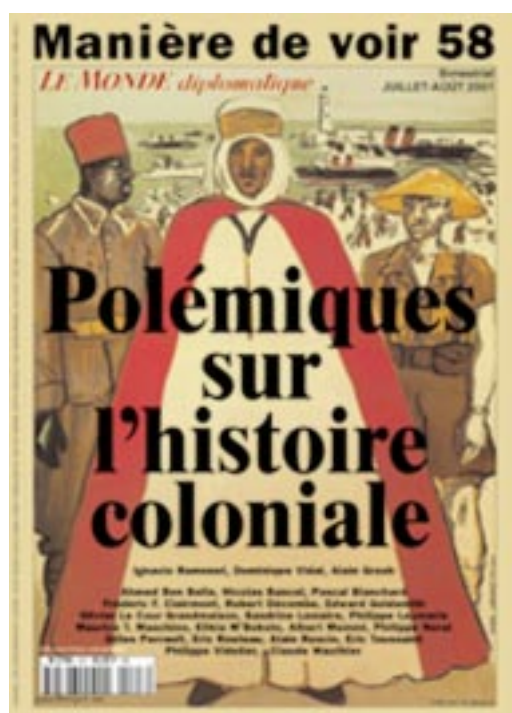
Le scrutin doit durer jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre en raison de la complexité d'un système de décompte fonctionnant sur des bases ethniques pour les 451 000 électeurs de l'archipel. Sur les 71 sièges du Parlement, 23 sont dévolus à des Fidjiens indigènes, 19 à des Indo-Fidjiens, 3 aux autres groupes ethniques et 1 à un élu originaire de l'île de Rotuma. Les 25 sièges restants sont attribués sans tenir compte des restrictions ethniques ou géographiques.

Les résultats des élections ne sont pas attendus avant le 6 septembre dans cet archipel du Pacifique sud qui compte plus de trois cents îles habitées et environ 800 000 personnes. – (AFP, AP, Reuters.)

## Manière de voir

Le bimestriel édité par

LE MONDE  
diplomatique



# Le livre noir du colonialisme

Cinq siècles de colonialisme, par **Ignacio Ramonet**. ■ La France se penche sur son passé, par **Philippe Videlier**. ■ 17 octobre 1961 : rendez-vous avec la barbarie, par **Philippe Videlier**. ■ Une certaine idée de la justice, par **Dominique Vidal**. ■ Cela nous a prémunis contre la haine, par **Ahmed Ben Bella**. ■ Droit à l'insoumission : le Manifeste des 121. ■ La mémoire expurgée des manuels scolaires, par **Maurice T. Maschino**. ■ Quand Tocqueville légitimait les boucheries, par **Olivier Le Cour Grandmaison**. ■ La dimension africaine de la traite des Noirs, par **Elikia M'Bokolo**. ■ Le miroir colonial brisé, par **Nicolas Bancel, Pascal Blanchard et Sandrine Lemaire**. ■ La torture routinière de la République, par **Alain Ruscio**. ■ Le spectacle ordinaire des zoos humains, par **Nicolas Bancel, Pascal Blanchard et Sandrine Lemaire**. ■ 1931 ! Tous à l'Expo..., par **Nicolas Bancel, Pascal Blanchard et Sandrine Lemaire**. ■ Madagascar 1947, le début de la fin..., par **Philippe Leymarie**. ■ 1956 : coup de tonnerre sur le canal de Suez, par **Eric Rouleau**. ■ Henri Curiel, citoyen du tiers-monde, par **Gilles Perrault**. ■ La lente marche des pays non alignés, par **Robert Décombe**. ■ Les ratés de la décolonisation en Afrique, par **Claude Wauthier**. ■ Malgré les sanglots de l'homme blanc..., par **Philippe Norel**. ■ Seconde jeunesse pour les comptoirs coloniaux, par **Edward Goldsmith**. ■ Ces deux cents sociétés qui contrôlent le monde, par **Frédéric F. Clairmont**. ■ La spirale infernale de la dette, par **Eric Toussaint**. ■ La patrie littéraire du colonisé, par **Albert Memmi**. ■ Entre apothéose et oubli, par **Pascal Blanchard**. ■ Inventer une mémoire commune, par **Alain Gresh**.

Bibliographie, sites Internet, adresses utiles.

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX - 45 F - 6,86 €











**C'**EST un instant où l'histoire bascule, une fraction de seconde où ce qui pouvait arriver ne sera plus. Une corde qui se tend.

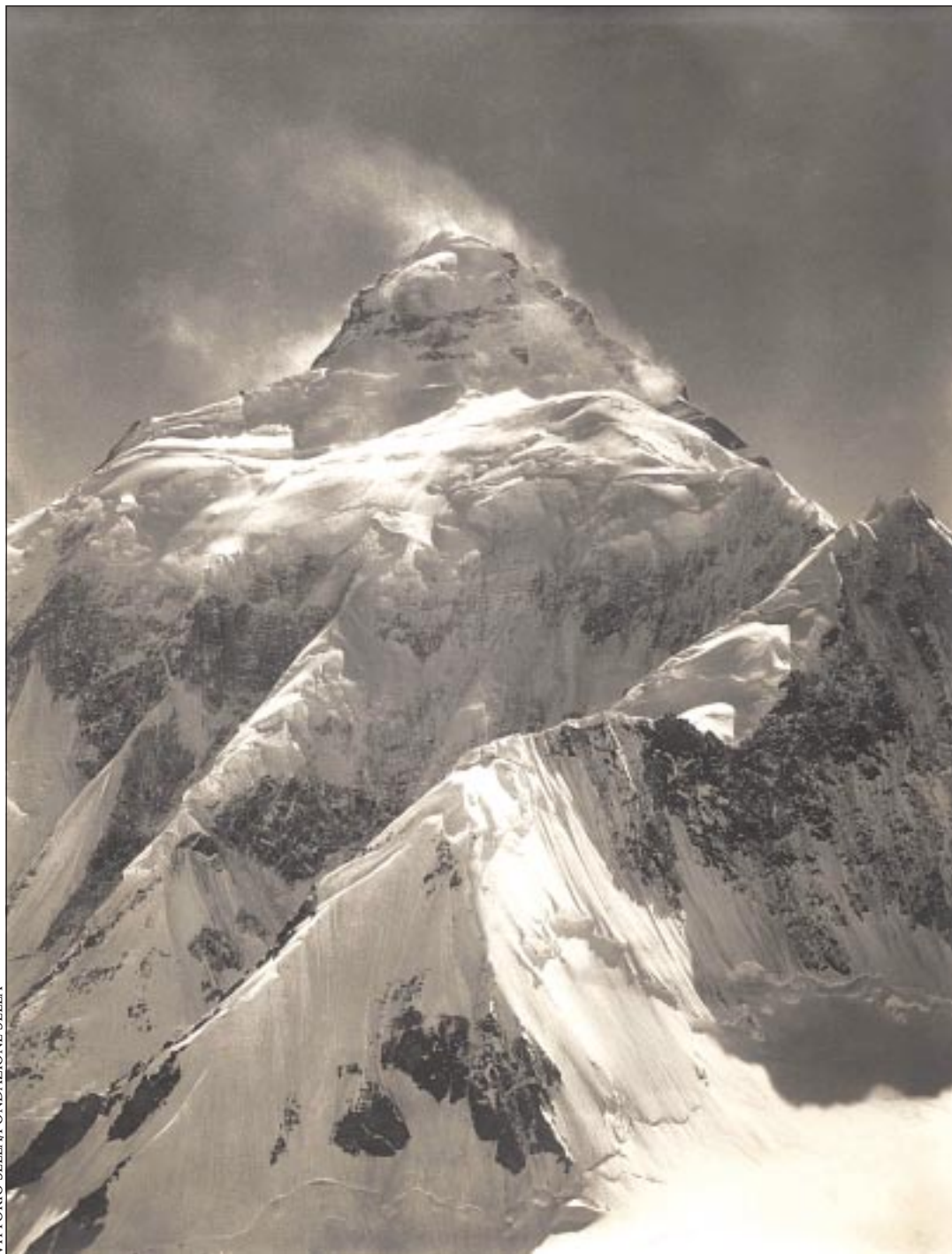
Le 19 juillet 1939, peu avant 7 heures du soir, deux silhouettes se détachent à 8 370 mètres d'altitude, au-dessus de l'énorme étrave de glace qui forme l'ultime défense du K2, le deuxième sommet du monde. L'homme de tête, qui vient de surmonter une harassante longueur de rocher, lève les yeux vers ce point désormais tout proche, à 8 611 mètres d'altitude. Seules l'en séparent des pentes de neige débonnaires qui rougeoient dans la lumière du couchant. L'homme, c'est Fritz Wiessner, alpiniste allemand de grande classe, émigré aux États-Unis. Le temps est au grand beau, Wiessner, sans doute, est entré dans cette zone d'attraction du sommet, ce point de non-retour où plus rien ne peut retenir l'alpiniste aimanté par la cime.

Combien de temps faudra-t-il ? Trois heures, quatre peut-être. Il faudra lutter encore contre la somnolence, aspirer comme un poisson agonisant cet air trop pauvre qui brûle les poumons, remuer à chaque pas les orteils engourdis par le froid qu'un sang épais n'irrigue plus. Il faudra marcher de nuit, descendre à la lueur de la pleine lune. L'homme devant raisonne, calcule, dans le brouillard intérieur de l'hypoxie, le manque d'oxygène. Mais la corde de chanvre qui lui serre la taille se tend. Derrière lui, le second s'est arrêté. Voilà l'instant où tout bascule.

Le compagnon de cordée, c'est Pasang Lama. Oui, un lama, un moine bouddhiste. Un Sherpa du Népal. Le K2, perdu aux confins du Cachemire et de la Chine, se trouve en terre musulmane. Mais, pour porter des charges en altitude, personne n'égale les Sherpas, et les Occidentaux qui, au tournant du siècle, sont partis à la « conquête » des géants de la Terre ont pris l'habitude de recruter à Darjeeling ces petits hommes souriants, nés dans les hautes vallées proches de l'Everest, acclimatés de naissance à l'altitude. Pasang Lama est bouddhiste. Il vient d'un pays où, la nuit, on jette des pierres sur les ponts pour en chasser les esprits malins. Il croit que les montagnes sont les demeures des divinités. Il a peur de la nuit près des sommets. « Tomorrow, Sahib, tomorrow. » Il n'ira pas au sommet du K2 ce soir-là.

« Pasang fut inébranlable dans sa décision », racontera Fritz Wiessner à Kurt Diemberger (lequel devra par la suite, on le verra, prendre lui aussi une décision terrible près du sommet du K2). « L'idée de me séparer de lui et de continuer tout seul me tenta un moment ; mais je n'aurais jamais fait une chose pareille. »

On a appelé le K2 la « montagne des montagnes ». C'est une pyramide de 5 kilomètres de large et de 3,5 de haut, une masse de gneiss, de schistes et de granit équivalente à 37 Cervins, flanquée à l'ouest d'un pyramidon blanc, l'Angélus. Il faut imaginer son sommet non comme un lieu physique, point de rencontre de cinq arêtes montant de la Chine et du Pakistan, mais comme une bulle. Un espace de non-vie aux confins de la stratosphère, où l'air pèse trois fois moins qu'au niveau de la mer, où le vent frappe avec la violence du jet-stream. Tous les alpinistes qui, plus tard, parviendront à en redescendre exprimeront à leur manière cette sensation que nulle autre montagne au monde, pas même l'Everest, ne procure avec cette intensité. Chantal Mauduit (parvenue au sommet le 4 août 1992) se laisse surprendre par la nuit, s'endort, parle à ses orteils. Elle rejoindra sa tente au matin, à demi aveugle et léthargique. Plus tard, elle comparera cela à l'ivresse des profondeurs : dans le grand blanc aussi, la vie tient à un souffle. Greg Child (sommet le 20 août 1990) écrira : « Le K2 est une mise à l'épreuve, une personification géologique de l'angoisse. L'escalader est une confrontation permanente avec la peur de la mort. » Christophe Profit (sommet le 15 août 1991) parlera d'un instinct de fuite, d'une folie qui sauve. D'autres, piégés dans la sphère létale, ne sont pas revenus pour raconter les forces qui s'épuisent ou le vent polaire qui cloue sur place. Pour la première fois, ce 19 juillet 1939, deux hommes sont



VITTORIO SELLA/FONDAZIONE SELLA



## LA FOLIE DU K2

# Fritz Wiessner et les démons

**Second sommet du monde après l'Everest, le K2 est un mythe pour les alpinistes. En 1939, Fritz Wiessner rate de peu la première ascension, inaugurant une série de malchances, de conflits et de drames qui, depuis, nourrissent la légende**

arrivés aux limites de la bulle. Lorsque Fritz Wiessner et Pasang Lama font demi-tour, ils croient encore que tout est possible, qu'il y aura une nouvelle tentative, des renforts. Mais l'histoire a basculé. Bientôt, Pasang Lama laisse échapper les crampons. La descente, sur des pentes glacées vertigineuses, devient délicate. Les deux hommes ne regagnent leur tente qu'à 2 h 30 du matin. Le lendemain, ils se reposent. A 7 900 mètres d'altitude, Fritz Wiessner prend un bain de soleil, nu !

Le 21 juillet, ils partent tôt, pour une nouvelle tentative, mais sans crampons, sur la neige glacée, l'extraordinaire technique de Fritz Wiessner ne peut rien. Il est pourtant l'un des meilleurs alpinistes de son temps. Né à Dresde en 1900, il a réussi dans les années 1920 des escalades et des ascensions qui le placent parmi les précurseurs du 6<sup>e</sup> degré. En 1929, il a émigré aux États-Unis. Naturalisé américain, il dirige une entreprise de produits chimiques. Aux États-Unis et au Canada, il a réalisé de magnifiques

premières, éblouissant ses compagnons. « Il était tellement en avance que nous ne comprenions même pas ce qu'il faisait », dira l'un d'eux. Au K2, il a mis sur pied une logistique impeccable, visionnaire. Huit camps avec des duvets, des matelas pneumatiques, des réchauds, du pétrole, de la nourriture sont échelonnés sur l'arête dite des Abruzzes, haute comme dix tours Eiffel. Dans chacun d'eux, il faut pouvoir tenir deux semaines en cas de tempête.

Il est adepte d'une escalade by

**En 1909, Vittorio Sella accompagne le duc des Abruzzes jusqu'au pied du K2, dont il prend les premières photos, somptueuses. Ici, le secret versant est, jamais gravi. Ci-dessous : Fritz Wiessner (1900-1984).**

fair means : peu de pitons en montagne, pas d'oxygène au K2 : « L'escalade sans moyens artificiels avait toujours été mon idéal, expliqua-t-il en 1984 à l'écrivain David Roberts. Je ne voulais pas de radio en montagne. » L'absence de radio est un grave handicap. Si Wiessner, du camp 9, pouvait contacter les camps inférieurs, il dirait que le sommet est proche, qu'il faut des crampons. Sans nouvelles, au contraire, ses compagnons peuvent imaginer le pire. C'est précisément ce qui se produit.

Le 22 juillet, Wiessner descend avec Pasang Lama. Certain de remonter le lendemain, il abandonne son duvet. Au camp 8, il ne retrouve que Dudley Wolfe, un mil-

le pire. Le jour même où Wiessner et Pasang Lama parvenaient à proximité du sommet, trois Sherpas sont montés en direction du camp 8 et ont lancé des appels. Personne n'a répondu. Ainsi, le 20 juillet, tandis que Fritz Wiessner prenait son bain de soleil, rêvant encore du sommet, l'expédition évacuait la montagne, le laissant pour mort.

Au camp de base, Fritz Wiessner comprend l'étendue du désastre. Il ne s'agit plus désormais que de sauver Dudley Wolfe, qui agonise à 7 500 mètres d'altitude. Quatre Sherpas montent aussi vite qu'ils peuvent. Le 30 juillet, ils parviennent au camp 7. Dudley Wolfe est encore en vie, mais il délire. Incapable de bouger, il baigne dans ses excréments. Aux Sherpas qui tentent de le convaincre de redescendre, il répond : « Demain. » Les Sherpas redescendent au camp 6. Le surlendemain, après une journée de tempête, trois d'entre eux remontent secourir le sahib. On ne retrouvera jamais leur trace. Dudley Wolfe, Pasang Kikuli, Pinosoo et Kitar sont les quatre premiers morts du K2.

« Heureusement, j'avais encore mon piolet. La neige devint plus molle, je le plantai aussi fort que je pus. Je ressentis un choc fantastique. J'eus l'impression d'être cassé en deux »

**Fritz Wiessner**

liardaire de quarante-quatre ans passionné de régates, le sponsor de l'expédition. Ce n'est pas l'alpiniste le plus expérimenté du groupe, mais il a du courage et de l'énergie à revendre. Il a été le seul à suivre Wiessner au-dessus de 7 000 mètres d'altitude. Au camp de base, Chapel Cranmer et George Sheldon, deux étudiants de vingt et un ans, ne pensent qu'au retour, Eaton Cromwell communique son anxiété à ses compagnons, et Jack Durrance, un guide de vingt-huit ans animé d'un féroce esprit de compétition, ne supporte pas mieux l'altitude que les autres. Jour après jour, Fritz Wiessner a découvert qu'il ne pouvait compter que sur les neuf Sherpas. Au camp 8, Dudley Wolfe est furieux. Il est bloqué là, à 7 700 mètres d'altitude, depuis une semaine, et personne n'est arrivé du bas. Depuis deux jours, il est à court d'allumettes, réduit à boire l'eau de fonte sur le tapis de sol.

Le 23 juillet, le trio descend vers le camp 7. Dans un passage raide, Wiessner prend la tête pour tailler des marches dans la glace, Wolfe titube et le déséquilibre. Les trois hommes chutent à une vitesse folle, culbutant sur la pente. « Je n'avais pas peur, racontera Wiessner. Je pensais simplement que c'était idiot que cela se termine ainsi. Heureusement, j'avais encore mon piolet. La neige devint plus molle, je le plantai aussi fort que je pus. Je ressentis un choc fantastique. J'eus l'impression d'être cassé en deux. A l'époque, j'étais incroyablement costaud... »

Le pire est évité, mais ce que voit Wiessner lorsqu'il arrive au camp 7 le pétrifie : les provisions sont éparpillées dans la neige, les duvets et les matelas pneumatiques ont disparu. Après une nuit glaciale, Wolfe, trop fatigué pour continuer, reste pour attendre de l'aide. Wiessner et Pasang Lama reprennent la descente pour ne trouver, de camp en camp, que la même désolation : de la chaîne mise en place pendant des semaines, il ne reste plus rien. Le 25 juillet, Fritz Wiessner parvient au camp de base à bout de force et furieux : que s'est-il passé ? « Qu'est-il arrivé aux vivres, pourquoi avoir descendu les duvets ? », demande-il. Durrance accuse les sherpas, élude les questions, puis, devant l'insistance de Wiessner, s'empare : « Ça suffit Fritz, nous en avons assez parlé comme ça... »

Ce qui s'est passé ? Sans doute un cocktail d'inexpérience, de malchance, de malentendus, sur fond de débâcle : alors que Wiessner se trouvait encore en altitude, trois des quatre alpinistes du camp de base, démoralisés, ne pensaient qu'à rentrer chez eux. Jack Durrance a ordonné de commencer à rapatrier le matériel le plus précieux, les duvets, et de « déshabiller » un camp sur deux. En altitude, son instruction a été mal interprétée. Les Sherpas, ne voyant pas revenir la cordée de tête, ont craint

Tout aurait pu s'arrêter là. Exploit ou tragédie, on aurait rangé l'affaire au rayon des « presque », des « trop tôt ». Wiessner serait resté comme l'auteur d'un de ces brouillons de l'histoire, à côté de Mallory, disparu en 1924 alors qu'il montait vers le sommet de l'Everest, et dont le corps a été retrouvé en 1999, trois quarts de siècle plus tard, à 8 200 mètres d'altitude. On aurait glosé sur l'audace et la malchance de ce visionnaire, onze ans avant l'Annapurna, « premier 8 000 ».

Mais Fritz Wiessner n'avait pas fini sa descente aux enfers. Lorsqu'il arrive à New York, la guerre est déclarée en Europe. Mauvaise pioche. L'American Alpine Club, loin de saluer son exploit, ouvre une enquête. Il ne fait pas bon être d'origine allemande en 1939. Le rapport dénonce des faiblesses dans l'organisation de l'expédition, des erreurs de jugement : le « coupable » n'est pas nommé, mais clairement identifié. Le courage dont Fritz Wiessner a fait preuve s'est retourné contre lui, sa folle entreprise rappelle trop celles des alpinistes allemands dont les nazis surent exploiter le fanatisme, comme dans la face nord de l'Eiger en 1938. Un jour de 1940, Fritz Wiessner est convoqué au FBI. Deux agents l'interrogent, tentant visiblement de vérifier des tuyaux : pourquoi fait-il du ski près de la frontière canadienne ? Est-il vrai qu'il n'aime pas Roosevelt ? Fritz Wiessner répond, puis sonde les deux agents du FBI. Qui les a renseignés ? Un membre de l'American Alpine Club... Ecœuré, il démissionne, en novembre 1941.

Pendant vingt-cinq ans, Fritz Wiessner est resté un paria pour l'alpinisme américain officiel. Réhabilité en 1966, il ne revit Jack Durrance qu'en 1978, lors d'un banquet en l'honneur des alpinistes américains qui venaient, enfin, de réussir le K2. « La rencontre fut glaciale », a raconté David Roberts (*Moments de doute*, éd. Guérin, Chamoni). Puis on fit une ovation à Fritz Wiessner. « Toute l'assemblée se leva sauf Jack Durrance, qui resta assis, l'air renfrogné. »

Fritz Wiessner est mort en 1988. Jusqu'au bout, il resta hanté par son choix de 1939 : « S'il fait beau, si la nuit s'annonce aussi clémente, avec cette lune et cet air si calme... je me désencorde et je continue seul, imaginait-il en 1984, face à David Roberts. Je peux cependant faire preuve d'une certaine faiblesse si je sens que cette décision risque de faire souffrir mon compagnon. Il avait si peur, il m'attendrissait, et je me sentais redevable. C'était un camarade pour moi, et il s'était montré si dévoué. »

Charlie Buffet

**PROCHAIN ARTICLE**  
La montagne des Italiens











# Temps lourd à l'ouest

**DIMANCHE.** Le champ de pression est en baisse, des dépressions circulent en mer du Nord et dans le golfe de Gascogne. Le temps devient lourd avec des orages isolés mais potentiellement forts sur l'Ouest et le Nord. Les températures restent partout élevées, la baisse intervenant en début de semaine prochaine.

**Bretagne, pays de Loire, Basse-Normandie.** Le ciel est partagé avec par moments une ondée orageuse et à d'autres moments des plages de soleil. Le Finistère échappe au risque orageux l'après-midi. Les températures sont proches de 25 degrés sur les côtes, 30 degrés dans les terres.

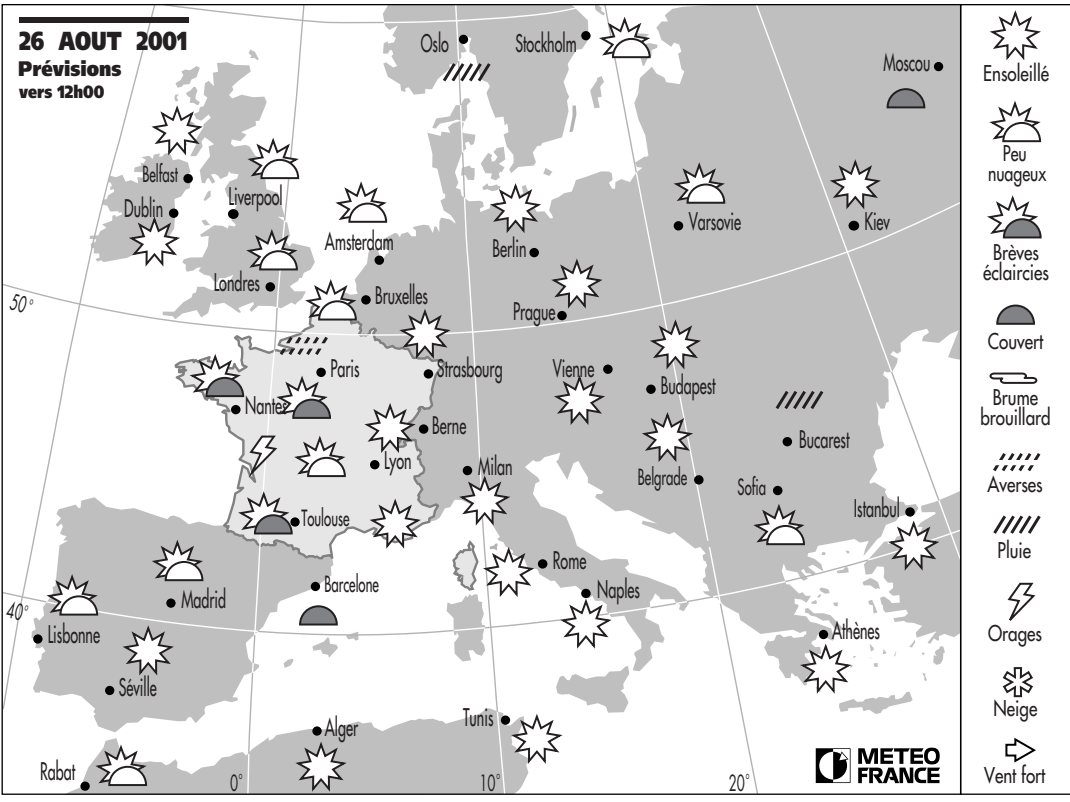
**Nord-Picardie, Ile-de-France, Centre, Haute-Normandie, Ardennes.** Des nuages d'aspect orageux circulent dès le matin de la Haute-Normandie aux Flandres. Ces nuages gagnent en rangs dispersés les autres régions dans l'après-midi. Il fait 25 degrés sur les plages, de 30 à 34 degrés ailleurs du nord au sud.

**Champagne, Lorraine, Alsace, Bourgogne, Franche-Comté.** Il fait très beau et très chaud, de 32 à 33 degrés. Quelques nuages bourgeonnent dans l'après-midi, sans conséquence.

**Poitou-Charentes, Aquitaine, Midi-Pyrénées.** En Aquitaine et Poitou-Charentes, le ciel chaotique peut s'accompagner de quelques averses orageuses. Celles-ci gagnent en soirée l'ouest de Midi-Pyrénées après une journée bien ensoleillée. Il fait de 30 à 33 degrés.

**Limousin, Auvergne, Rhône-Alpes.** Temps très estival sous un ciel souvent tout bleu. L'ouest du Limousin peut craindre en fin de journée un orage ponctuel. Il fait de 30 à 35 degrés.

**Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Corse.** Matinée brumeuse en Languedoc-Roussillon. Cette réserve mise à part, le soleil brille et permet aux températures d'atteindre des valeurs entre 30 degrés et 35 degrés.



## LE CARNET DU VOYAGEUR

**ÉTATS-UNIS.** Vols à tarifs promotionnels pour 14 destinations américaines, via Francfort ou Munich, avec Lufthansa, qui applique ces prix au départ de huit villes françaises desservies par la compagnie allemande (Paris, Bordeaux, Lyon, Marseille, Mulhouse, Nice, Strasbourg et Toulouse), mais aussi au départ de sept villes reliées par le TGV et sans supplément (le billet d'avion inclut le trajet TGV). Ainsi, à 300 € (1 962 F), on embarque pour Boston, New York ou Philadelphie, et avec 400 € et plus (autour de 2 700 F), on s'inscrit pour San Francisco, Phoenix, Los Angeles, Denver, Dallas ou Houston. Ce « billet combiné Lufthansa » est commercialisé dans toutes les agences jusqu'au 27 octobre, à condition que le voyage soit effectué avant le 30 novembre. Non modifiable, il implique la nuit du samedi sur place. Renseignements au : 0820-020-030.

### PRÉVISIONS POUR LE 26 AOÛT 2001

Ville par ville, les minima/maxima de température et l'état du ciel. S : ensoleillé; N : nuageux; C : couvert; P : pluie; \* : neige.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Ajaccio, Biarritz, Bordeaux, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Nancy, Nantes, Nice, Paris, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Athens, Barcelona, Belfast, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Amsterdam, Madrid, Milan, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Kiev, Lisbonne, Liverpool, etc.

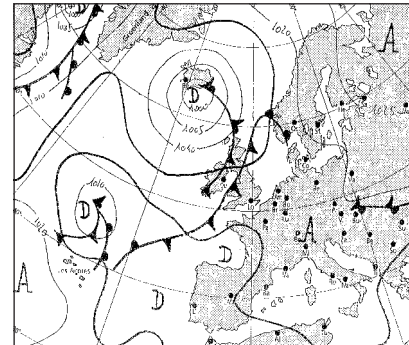
Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Venice, Vienna, Brasilia, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Cairo, Nairobi, Pretoria, etc.

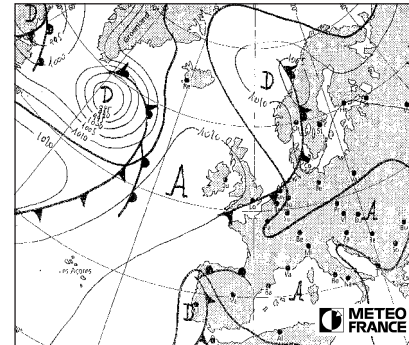
Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Bangkok, Beirut, Bombay, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Seoul, Singapore, Sydney, etc.

Table with 2 columns: City, Temperature/Weather. Includes cities like Tokyo, etc.



Situation le 25 août à 0 heure TU



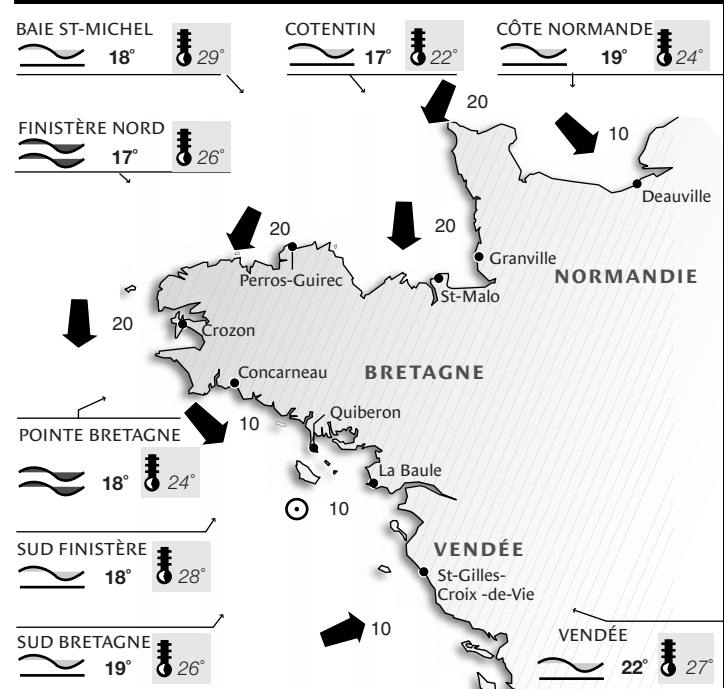
Prévisions pour le 27 août à 0 heure TU

## Sur les plages

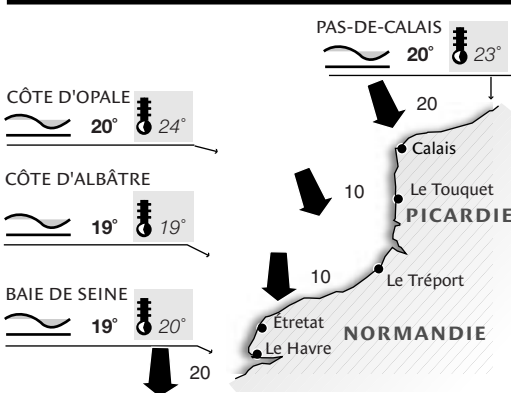
Le 26 AOÛT 2001 vers 12 heures

Temps lourd sur les côtes de la Manche et de l'Atlantique avec un risque d'orage ponctuel mais fort. Beau temps en Méditerranée après la dissipation des brumes matinales en Languedoc-Roussillon.

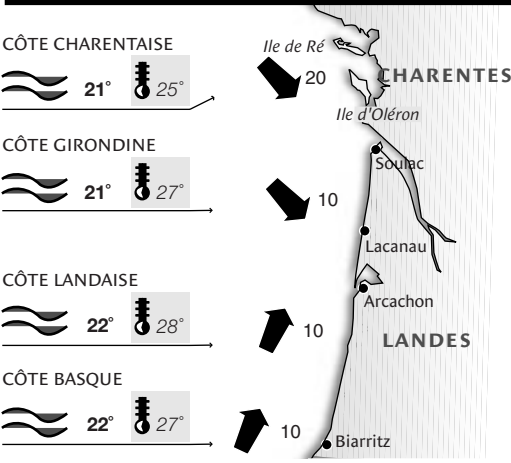
### Ouest



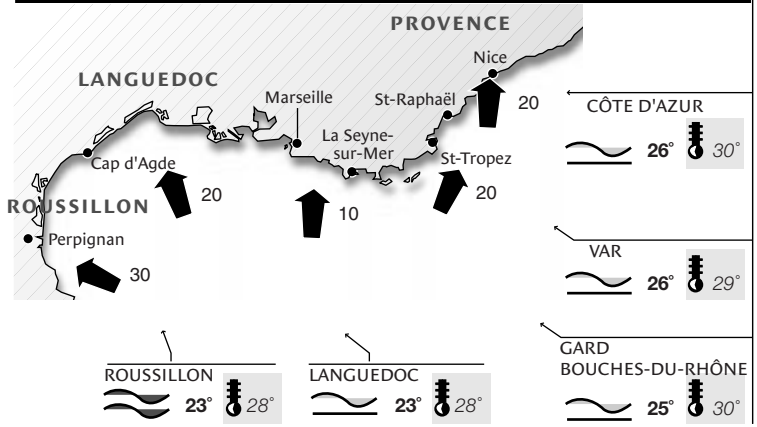
### Nord



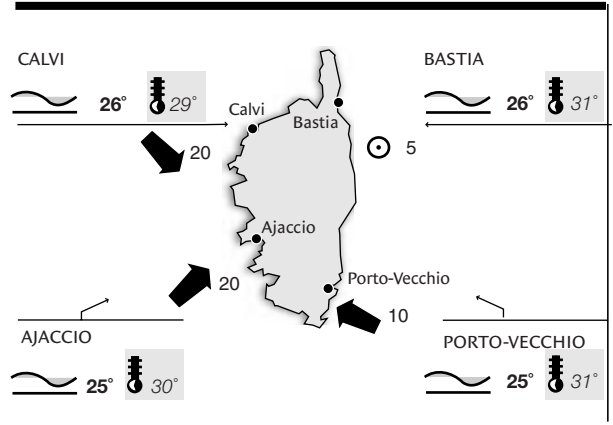
### Sud-Ouest



### Sud



### Corse



## MOTS CROISÉS PROBLÈME N° 01 - 200

Retrouvez nos grilles sur [www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

Grid for crossword puzzle with letters and numbers.

### HORIZONTALEMENT

I. Doit trouver son équilibre pour travailler. - II. De l'argent en réserve. Prêts pour l'affrontement. - III. Un peu trop protégées. Le respect des règles. - IV. Peu recommandable quand il est triste. Dans les comptes de l'entreprise. Fin d'infinif. - V. La colère du passé. Prince de la maison d'Autriche. - VI. Fait mal quand elle bouge. A donc eu un retour de boutons. - VII. Compositeur roumain contemporain. La moitié de nos peines. - VIII.

Dépassées dès qu'elles sont vieilles. Marquée par le vieillissement. - IX. Famille de mécènes. Il faut le gagner pour l'occuper. - X. Points. Un boulot qui sent vulgairement le poisson.

### VERTICALEMENT

1. Fidèles dans leur reproduction. - 2. Défendu en défense. Sur la fin. - 3. Appuyèrent sur les premiers temps. - 4. Donne du corps à la bouteille. Venues au monde. - 5. Période historique. Bagarreur grec. - 6. Individus.

Connu. - 7. Lentilles fourragères. Destructeur de la couche d'ozone. La fin du crédit. - 8. Participe gai. Passée au désinfectant. - 9. Graminée qu'il ne faut pas garder. Met la France à l'échelle. - 10. Capucin qui fait le singe. Petit voilier à deux mâts. - 11. Protégée de la chute. - 12. Pour faire de la gonflette.

Philippe Dupuis

### SOLUTION DU N° 01 - 199

#### Horizontalement

I. Indiscrétion. - II. Couche. Vanne. - III. Ornière. Cc. - IV. Nie. Rn. Atèle. - V. OE. Spéciales. - VI. Sganarelle. - VII. Tamise. Levai. - VIII. If. Nue. Est. - IX. Son. Etreinte. - X. Emeut. Isatis.

#### Verticalement

1. Iconostase. - 2. Noriega. OM. - 3. Dune. Aminé. - 4. Ici. Snif. - 5. Sherpas. Et. - 6. Cernèrent. - 7. Ce. Uri. - 8. Ev. Aillées. - 9. Tantara. Ia. - 10. In. Elèvent. - 11. Oncle. Asti. - 12. Nécessités.

## ÉCHECS N° 193

**OPEN DE ROSARIO (Argentine, 2001)**  
Blancs : Garcia Palermo.  
Noirs : Burijovich.  
Est-indienne.  
Variante des 4 pions.

Chess notation table showing moves for both sides.

### NOTES

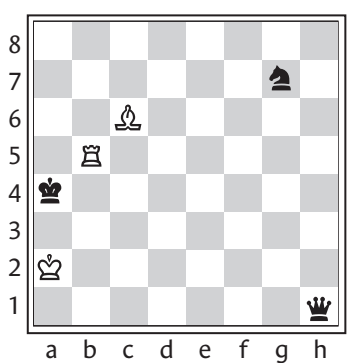
a) Ou 5..., c5; 6. d5, 0-0; 7. Fd3, e6; 8. dxé6, fxé6; 9. Cg-é2 ou 9. Cf3.  
b) 6..., Ca6 suivi de e5 est aussi à envisager.  
c) Après 7. d5, les Noirs ont le

choix entre 7..., e6 et 7..., b5.  
d) Menace 8..., Cxé4.  
e) Ou 10..., Da5; 11. 0-0, Fg4; 12. Ta-ç1, Cd7; 13. Df2, Fxf3; 14. gxé3, Cç5; 15. Fb1, Ca4; 16. Cxa4, Dxa4; 17. b3, Da5; 18. Tf-d1, et rien n'est clair.  
f) Evitant la suite connue 13. Df1, Cxf3+; 14. Dxf3, Fd4 (ou 14..., Cf6; 15. Dxxh5, avec un léger avantage aux Blancs); 15. Ré2, Cf2; 16. Dxxh5, gxh5; 17. Tf1, qui donne peu aux Blancs.  
g) Si 16..., Dg3; 17. Cd5! (Garcia Palermo - Candela, Madrid, 1994).  
h) Les Noirs se sont montrés actifs dans l'ouverture, mais n'ont plus qu'à rebrousser chemin.  
i) Les difficultés des Noirs commencent : si 17..., Fd7; 18. Cd5 menaçant 19. Tf4, et si 17..., e6; 18. g4.  
j) Une position à regarder de près : les Blancs ont à parer plusieurs menaces, comme 21..., Dxc4 ou 21..., b5. Le R blanc doit surveiller également la paire de F ennemie. En réalité, les Noirs sont perdus, comme le démontre brillamment le grand maître argentin en quelques coups.  
k) Ou 24..., Rh8; 25. Fç3!  
l) Si 25..., Rxf6; 26. Fç3+, Rg6; 27. Tg4+, Rh6; 28. Fg7 mat.  
m) Si 27..., Ff5; 28. Cç4+ et 29. Txf2.

**SOLUTION DE L'ÉTUDE N° 192 H. RINCK (1935)**  
(Blancs : Rc2, Cg5, Pa3 et ç7. Noirs : Rc8, Fh8.)  
1. Cf7!, Fa1! (seule case); 2. Rb1!! gagnant le F par 3. Cd6+, Rxc7; 4. Cb5+ ou 4. Cè8+.

### ÉTUDE N° 193 HOCH (1973)

Blancs (3) : Ra2, Tb5, Fç6.



Noirs (3) : Ra4, Dh1, Cg7.  
Les Blancs jouent et gagnent.

Claude Lemoine

LE MONDE DES LIVRES avec Le Monde DATÉ VENDREDI











# Le Monde TELEVISION

▼ RADIO ● VIDEO ■ DVD | SEMAINE DU 27 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE 2001

## À LA POURSUITE DE NICOLAS BOUVIER



Portrait de l'écrivain-voyageur suisse, auteur de « L'Usage du monde ». Une série sur France-Culture. Page 15

## LE MONDE PAYSAN DANS L'ORNIÈRE

Des Amériques au Népal en passant par l'Europe,



une Thema d'Arte qui donne la mesure d'une crise planétaire. Page 19



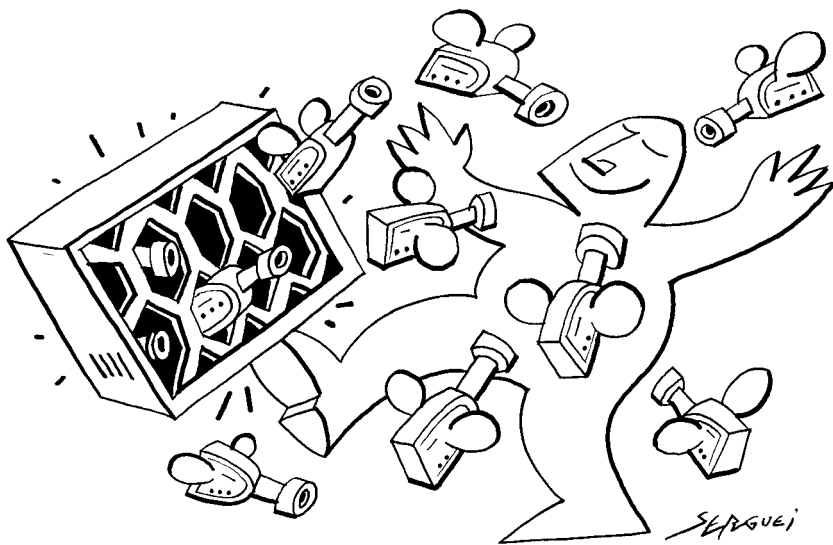
## LOVE STREAMS

Un bouleversant hymne à l'amour, signé John Cassavetes. Sur Cinéfaz. Page 11



## Canal+, le retour aux sources

Foot et ciné d'abord : la chaîne cryptée se recentre sur ses raisons d'être. Le tiercé en direct et un jeu quotidien présenté par Alain Chabat, principales innovations de la grille de rentrée. Pages 4-5



# Sur les sommets

Par Daniel Schneidermann

**Q**UEL rapport entre les obsèques du chef indépendantiste corse François Santoni et le « référendum » pirate organisé par trois municipalités de la vallée de Chamonix, contre la reprise du trafic des poids lourds dans le tunnel du Mont-Blanc ? Aucun, a priori. Aucun, sauf que les deux cohabitent dans le même journal télévisé du dimanche soir. Sauf que tous deux dégagent un certain parfum d'aveuglement local, de resserrement sur soi, de racornissement égoïste. Le tout accentué, bien entendu, par la fascination éberluée des journalistes et de leurs caméras pour ces deux événements montagnards (une légère ébriété des cimes, peut-être ?)

Santoni d'abord, à tout seigneur tout honneur. TF1 et France 2 sont d'accord : les obsèques de l'ancien racketteur du golf de Sperone ont été « tendues ». On le conçoit volontiers. Mais, hélas, interdites d'église et de cimetière, les caméras sont bredouilles. Pas une image pour illustrer cette « tension ». Pas un seul visage d'un seul des « cinq cents

participants » n'est montré. Les journalistes ne peuvent donc que... se filmer entre eux, dans un héroïque pied-de-grue à l'entrée du village. Et il ne reste que les mots pour tenter de rendre la densité de l'événement. Ah, on ignorait que la Corse comptât en son sein de tels géants ! « François Santoni repose dans le caveau familial », dit par exemple la journaliste de France 2. On a bien entendu : « repose ». Comme un gisant d'Eglise, ou un grand homme d'Etat. Imagine-t-on dire : Al Capone repose, Jacques Mesrine repose ? Non. Mais Santoni, lui, peut « reposer ». Il « repose » d'ailleurs d'autant mieux que la dépouille a eu droit à la pètarade rituelle – pardon : « Les honneurs militaires ont été rendus au chef historique » (Béatrice Schoenberg, France 2). Bigre ! De la haute politique, on a sauté à l'Histoire elle-même. Pour les précédents, on a le choix entre les funérailles de Sartre et celles de De Gaulle. Ledit chef historique laisse d'ailleurs « plusieurs militants orphelins », ajoute France 2, pleine de

compassion. Seule TF 1 rappelle que le groupuscule « d'orphelins » dont Santoni était le chef présumé a revendiqué « trois assassinats et une vingtaine d'attentats violents ». Pour faire le bon poids d'images, heureusement les gendarmes sont là. Tout droit sortie d'une bande dessinée de Petillon, une petite escouade fait mine à la sortie du village de fouiller les coffres des « orphelins », certainement pour mettre la main sur les pétoires d'honneur. Aucun des deux journaux ne nous précise de quel succès a été couronnée l'opération.

D'un coup d'aile, nous voici à Chamonix. Images d'urnes, et de la Compagnie des guides au grand complet, en grand uniforme, ha-hi, ha-ho, se rendant au boulot, pardon, au vote. Ici, les caméras sont manifestement plutôt les bienvenues. Les commentaires, certes, insistent sur l'illégalité de ce référendum. Mais pas un mot, à un seul instant, pour rappeler que si la revendication des Chamoniards était satisfaite, si le trafic des poids lourds était définitivement interdit au pied du mont Blanc, alors il se reporterait, avec pollution et vrombissements, sur la vallée voisine de la Maurienne. Pas une question posée en ce sens aux braves

électeurs pirates chamoniards, ni aux guides de la Compagnie, dans leur si bel uniforme. Une telle objection romprait le charme de cette belle journée de démocratie locale. Rendant compte de la « consultation », TF 1 et France 2 insistent comme un seul homme : l'enjeu n'est évidemment pas le résultat du « scrutin », qui ne fait aucun doute, mais le taux de participation. Plus il sera élevé, plus la consultation sera significative. Parfait. Attendons donc le lendemain soir pour être informé. Hélas ! Le lendemain soir, pas trace du taux de participation (53 %). « Comme prévu, les Chamoniards ont voté "non" à 97 % », claironne TF 1. « Les Chamoniards ont dit "non" », renchérit France 2. L'opération de communication a réussi. En bons acteurs du JT, comme sont désormais à peu près tous les habitants du monde développé, les camarades de Santoni et les élus montagnards ont réussi à faire passer, dans l'information télévisée nationale, exactement le message souhaité.

**Les camarades de Santoni et les élus chamoniards ont réussi à faire passer au JT exactement le message souhaité**

## Daniela Lumbroso rejoint France 2

A partir de la mi-septembre, Daniela Lumbroso présentera sur France 2 un nouveau magazine de divertissement bimensuel, le mardi soir en deuxième partie de soirée. L'animatrice, que l'on pouvait voir jusqu'à présent sur LCI (« La Culture aussi », du lundi au vendredi) et sur TF1, rejoint la chaîne publique. Outre son magazine bi-mensuel, elle co-animera en première partie de soirée « un certain nombre d'émissions de variétés », a précisé la direction de France 2.

## Hommage à Hitchcock

En conclusion d'un cycle consacré au maître du suspense, CinéCinemas propose une Nuit Hitchcock, lundi 27 août à partir de 20 h 30, avec deux films du réalisateur américain – *Le crime était presque parfait* (1954) et *Les Oiseaux* (1962) – suivis de leurs remakes respectifs – *Meurtre parfait*, d'Andrew Davis (1998), et *Les Oiseaux 2*, un téléfilm d'Alan Smithee.

## « Central Nuit »

France 2 diffusera à partir du 14 septembre, tous les vendredis, « Central Nuit », une nouvelle série policière (6 x 52 min) écrite par Bernard Marié et deux anciens fonctionnaires de police devenus scénaristes, Olivier Marchal (le flic de « Quai numéro Un » et de « Police District ») et Mathieu Fabiani. Les intrigues se déroulent entièrement de nuit, à Paris. Clope au bec, veste en cuir, Michel Creton est le commandant Victor Franklin, personnage principal. Autour de lui gravitent Clovis Cornillac, Lucie Jeanne et Yannick Soulier (ses équipiers), Elisa Servier et Virginie Peignien.

## Peggy sans Thomas

Thomas Sotto, qui présentait la saison dernière en alternance avec Peggy Olmi « A Toi l'actu@ », le journal d'information pour les enfants de France 3, ne sera pas à l'antenne à la rentrée. Un nouveau journaliste, François Barré, âgé de vingt-cinq ans, lui succédera à partir du lundi 10 septembre (17 h 35), date de la reprise de ce JT quotidien.

CRÉDITS DE « UNE » : ISABELLE LEVY ; ARTE ; COLLECTION CHRISTOPHE L. PIERRE SCHWARTZ/ CANAL+

### LES MEILLEURES AUDIENCES

#### SEMAINE DU 13 AU 19 AOUT

528 600 individus âgés de 4 ans et plus. (Source Médiamat-Médiamétrie. Tous droits réservés Médiamétrie.)

#### Les 5 meilleurs scores d'avant-soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
Dimanche 19	18.55	TF1	Les Aventuriers de Koh-Lanta (jeu)	10,9	44,5
Jeu 16	19.12	France 3	Le 19-20 (édition régionale)	8,7	38
Jeu 16	19.33	France 3	Le 19-20 (édition nationale)	8,6	33,5
Jeu 16	18.57	TF1	Le Maillon faible (jeu)	7,9	34,8
Samedi 18	19.53	M6	Le 6 Minutes (information)	4,3	16,5

#### Les 5 meilleurs scores de première partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
Mercredi 15	20.36	TF 1	France-Danemark (football)	14	45,9
Jeu 16	20.52	TF 1	Commissaire Moulin (série)	13,2	41,8
Lundi 13	20.47	TF 1	Navarro (série)	11,9	36
Dimanche 19	20.46	TF 1	Faute de preuves (film)	11,9	34
Vendredi 17	20.52	TF 1	Sagas (magazine)	10,3	33,1

#### Les 5 meilleurs scores de seconde partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
Vendredi 17	21.55	France 2	P. J. (série)	8,1	27,6
Lundi 13	22.19	France 2	Urgences (série)	7,6	30,9
Samedi 18	22.25	TF1	Nos meilleurs moments (mag.)	6,1	37,2
Lundi 13	22.25	TF1	Ça vaut le détour (magazine)	6	31,4
Dimanche 19	22.33	TF1	Pour cent briques... (film)	5,7	31,3



La nouvelle équipe d'animateurs de « Carrément Déconseillé Aux Adultes »

## Les Donkey Kongs remplacés par Julie, Samia, Ben et André

CELA faisait cinq ans que la tribu de singes virtuels, les Donkey Kongs, présentait les programmes jeunesse de la Deux. En septembre, Donky et sa bande céderont la place à des animateurs en chair et en os. Finie la 3D, France 2, sans doute influencée par l'engouement actuel du public pour la télé-réalité, confie les rênes de ses programmes jeunesse à des adolescents « ordinaires », en qui le jeune téléspectateur doit pouvoir s'identifier. A partir du 5 septembre, Julie, Samia, Ben et André, apprentis comédiens dans la vie, seront à l'antenne les mercredis, samedis et dimanches. Ils interviendront dans des mini-fictions d'une vingtaine de secondes, diffusées entre les différentes séries et dessins animés des cases jeunesse. Titre de

l'émission, « Carrément Déconseillé Aux Adultes » (ce qui donne en abrégé « KD2A »). Les plus jeunes auront aussi droit à de « vrais animateurs » : les petits frères et sœurs de fiction des quatre amis présenteront, sous forme de sketches, les programmes des samedis et dimanches matins regroupés dans la case « Chut Déconseillé Aux Adultes » (« CD2A »).

Ce nouvel « habillage » est produit par Les Télécréateurs, une agence à qui l'on doit, entre autres, la présentation visuelle de l'info et de la météo ainsi que le générique de « Tracks » sur Arte, les magazines « 100 % Séries », sur Série Club, « Paris Dernière », sur Paris Première, et « PINK », sur France 2.

S. Ke.

## Après « Loft Story », « Popstars »

THOMAS VALENTIN, directeur de l'antenne de M6, l'assure : « Popstars » n'aura rien à voir avec le « Loft ». Il n'empêche. La nouvelle émission de télé-réalité, que lancera M6 à la rentrée, a certains points communs avec « Loft Story ». Son objectif : faire émerger, parmi une sélection de jeunes filles, un groupe musical façon Spice Girls. Les candidates, encadrées par un manager, seront filmées « dix-huit heures sur vingt-quatre » et des éliminations auront lieu régulièrement. Déjà diffusée dans plusieurs pays, l'émission a permis à de jeunes inconnus de se hisser en haut des hit-parades.

Cinquante mille candidates âgées de plus de dix-huit ans ont répondu à l'appel lancé par M6 en juillet. Un jury professionnel a procédé aux sélections en août. Qualités requises pour être retenue : une voix, et une forte personnalité. Celles qui parviendront en finale formeront un groupe qui sortira un CD « pop, groove ou R'n'B » produit par Univer-

sal Music. « En aucun cas il ne s'agira d'un feu de paille. Partout dans le monde, en Australie, en Allemagne, en Angleterre, le programme a fait un tabac, et l'album sorti s'est vendu à un million d'exemplaires », s'enthousiasme Alexis de Gemini, responsable des opérations spéciales de M 6.

« Les jeunes filles sélectionnées seront traitées comme de véritables artistes, elles se verront proposer un contrat-type », souligne Denis Mermét, président d'Adventure Line Productions, à qui l'on doit « Popstars », mais aussi « Fort Boyard » (France 2) et « Les Aventuriers de Koh Lanta » (TF1). M 6 assure que ce programme (14 émissions de 52 minutes diffusées en prime time à raison d'une par semaine) n'est pas un « coup de marketing ». Une pique en direction de « Star Academy », une émission quotidienne au scénario quasi identique, produite par ASP (« Loft Story ») et que s'apprête à lancer TF1 ?

Lo. R.

## « X-Files » sans Mulder

Que les adeptes du paranormal se rassurent : la célèbre série américaine « X-Files » continue sur M 6 pour une huitième saison, à partir du 12 septembre, malgré la disparition de l'un des deux personnages principaux, l'agent Mulder, interprété par David Duchovny, dramatique événement du dernier épisode de la précédente saison. Une disparition de circonstance puisque l'acteur en question avait demandé à prendre du champ. Néanmoins, Mulder n'a pas fini de hanter nos écrans, la plupart des épisodes à venir étant consacrés à sa recherche. Une réapparition n'est pas écartée... Autre changement : la série n'est plus diffusée en première partie de soirée mais en deuxième. Un effet paranormal de l'évasion de Mulder ?

## Eric Rohmer et la musique

Il n'y a pas de fond musical dans les films d'Eric Rohmer parce que le cinéaste aime tellement la musique qu'il ne veut pas « la détériorer en la combinant avec des sons et des images cinématographiques ». Invité de Caroline Osterman pour un numéro exceptionnel de « Musique maestro », lundi 27 août sur France-Inter, Rohmer parle de ses goûts et de ses passions.

## Yves Decaens succède à Pascale Clark

Pascale Clark ayant décidé en juin d'arrêter sa Revue de presse France-Inter, c'est Yves Decaens qui prendra en septembre le relais. Pascale Clark se voit confier un nouveau magazine d'actualité, « Tam-Tam etc. », diffusé du lundi au vendredi à 9 heures. La journaliste sera aussi sur Canal+ à la rentrée, chaque samedi, avec « En aparté ».

## Les débats de La Cinquième

A partir du 8 septembre, La Cinquième proposera à 20 h 45, les lundis, mercredis, jeudis, vendredis et samedis, une soirée « Docs et débats », produite par Méditerranée Films productions. Ces rendez-vous s'organiseront autour d'un documentaire, suivi d'une discussion avec des spécialistes du thème abordé. Chaque lundi, « Décodages » sera consacré à l'économie. Le mercredi sera réservé aux sciences et à la santé ; le jeudi, à l'exploration et à la découverte, avec « Au-delà des dunes », présenté par Antoine de Maximy ; le vendredi, Elisabeth Tchoungui animera « Débat public », sur un sujet de société, et le samedi, enfin, Laurent Joffrin (directeur de la rédaction du *Nouvel Observateur*) proposera un rendez-vous historique, « Les Repères de l'histoire ».



## « Des livres et moi » de Beigbeder

Le chroniqueur et écrivain Frédéric Beigbeder (photo) présentera à partir de septembre une émission littéraire hebdomadaire sur Paris Première. « Des livres et moi », qui sera diffusée le dimanche à 19 heures (rediffusion le vendredi suivant à 21 h 55), accueillera, dans le cabaret parisien Le Milliardaire, deux auteurs qui viendront lire des extraits de leur dernier livre et devront affronter les remarques de différents critiques littéraires réunis sur le plateau.

## Rachid Arhab quitte les marchés

« J'ai rendez-vous avec vous », le magazine de Rachid Arhab, sera de retour à la rentrée sur France 2, mais dans une version remaniée et écourtée. Diffusée désormais le dimanche à 13 h 15, l'émission, qui de mensuelle devient hebdomadaire, n'ira plus à la rencontre des citoyens sur les marchés de France, mais le journaliste continuera de se rendre en région pour débattre de sujets politiques ou de société avec des Français.

## Bénichou remplace Miller

Pierre Bénichou, rédacteur en chef au *Nouvel Observateur*, rejoint l'équipe de « Vivement dimanche prochain », le magazine dominical de Michel Drucker sur France 2. Nouvel acolyte de Bruno Masure et de Philippe Geluck, le journaliste remplacera à partir du 9 septembre le psychanalyste Gérard Miller, qui continuera toutefois à collaborer à l'émission, où il tiendra une chronique. Pierre Bénichou et Gérard Miller collaborent tous deux à « On va s'gêner ! », de Laurent Ruquier, sur Europe 1.

## Le retour de Superloustic

Première radio pour enfants, « Superloustic », créée en 1987 par Joël Pons, avait disparu en 1992. Aujourd'hui, aidé entre autres de Patrick Fillioud (ex-Gilda, ex-BFM) et de Claude Warnier (ex-Europe 1), regroupés au sein de la société FWDP Multimédia, Joël Pons attend le feu vert du CSA. La radio proposera aux huit-douze ans des informations, des magazines, des chroniques et de la musique. C'est en septembre 2002 qu'elle devrait réapparaître en ondes moyennes sur l'ancien réseau de France-Inter. En attendant d'être relayée sur le câble, le satellite et Internet.



# Canal+, des « Nuls » au quinté +

Moins d'argent et moins d'ambitions pour la grille en clair, plus de moyens pour les programmes vedettes en crypté (foot et cinéma). Et deux grandes nouveautés : les courses hippiques et un jeu, « Burger Quiz »

**L**A fête est finie. Le décalé à tout prix n'est plus à l'ordre du jour. La dérision érigée en marque de fabrique non plus, même si les Guignols, toujours présents, risquent de bien s'amuser à l'approche des échéances électorales. Et le slogan publicitaire joliment troussé qui a fait fureur pendant longtemps (« *Au moins lorsque vous regardez Canal, vous n'êtes pas devant la télé !* ») ne fait plus illusion. Canal+, qui fêtera ses dix-sept ans d'existence le 4 novembre, n'est plus une chaîne à part.

Le gamin rebelle des débuts a laissé place, de manière prévisible, à un adolescent qui ne crache pas sur l'argent et ne songe qu'à s'affaler devant un bon match de foot ou un péplum hollywoodien. Et ce n'est pas la fusion entre Vivendi, Seagram et Canal+ en décembre 2000 qui pourrait favoriser le retour en force d'un soupçon d'insolence et d'un train de vie plus que confortable, comme ce fut le cas par le passé. Désormais, la chaîne cryptée n'est plus qu'une filiale parmi d'autres du deuxième groupe mondial de communication, en l'occurrence Vivendi Universal. Avec ce que cela comporte de rigueur budgétaire imposée.

En dépit de cette cure d'austérité qui s'est soldée jusqu'à présent par le départ d'une cinquantaine de collaborateurs, un été meurtrier concernant l'ambiance interne et la disparition de « Nulle part ailleurs », le coût global de la nouvelle grille de programmes présentée mercredi 22 août par le tandem Michel Denisot-Alexandre Drubigny, patrons de l'antenne, n'a jamais été aussi élevé : 6,3 milliards de francs (960 millions d'euros). « Cette augmentation est due essentiellement au prix des retransmissions sportives. A lui seul, le football nous coûte 1,8 milliard de francs », précise Denisot, qui, en tant que figure du Canal-historique, reste épargné par les critiques, même si l'une de ses dernières décisions (l'arrivée en exclusivité des courses hippiques sur la chaîne) laisse sceptiques de nombreux collaborateurs.

En revanche, le directeur des programmes, Alexandre Drubigny (trente-quatre ans), un ancien de la maison revenu par la grande porte début 2001, est la cible de nombreuses critiques. On lui reproche ses décisions brutales, son manque de dialogue. Réponse de l'intéressé : « On m'accuse d'être in-



XAVIER LAHACHE/CANAL+



RAMON SENERBERNAND



PIERRE SCHWARTZ/CANAL+

**Michel Denisot, directeur général, et Alexandre Drubigny, directeur des programmes, lors de la conférence de presse de rentrée, le 22 août. La comédienne Hélène Rodier, speakerine inattendue, sera chaque soir à l'antenne à partir de 18 heures. Pour les turfistes, tiercé, quarté, quinté+ et grands prix en direct et en clair**

terventionniste ? On reprochait exactement le contraire à Alain De Greef, que j'ai remplacé ! Moi, je visionne les cassettes, je surveille les programmes, je fais attention à tous les détails. Je bosse... »

Les glorieux anciens encore présents, qui se souviennent des années folles, ont eu du mal à s'acclimater à la nouvelle atmosphère, plus « business » que « fun ». Jules-Edouard Moustic, quinze ans de Canal, qui s'apprête à lancer tous les samedis à partir d'octobre « Groland Sat », un nouveau format de vingt-deux minutes, souligne : « De jeunes cost-killers en costume-cravate ont fait leur apparition dans les couloirs de la chaîne.

Tant que Lescure et Denisot sont aux commandes, ça ira. Mais si on laisse partir des types comme eux, c'est foutu. » Même si à une époque Canal a bousculé le conformisme télévisuel français grâce à certaines émissions (des « Nuls » aux « Guignols » en passant par le « Nulle part ailleurs » version Gildas-de Caunes), ce qui a toujours fait vivre la chaîne se définit en deux mots : cinéma et football ! Si la chaîne a atteint aujourd'hui un taux d'abonnés record (4 600 000), c'est uniquement parce qu'elle diffuse, en exclusivité, les grands matches européens et les derniers succès du cinéma américain. Le reste, notamment la lente descente aux enfers puis la disparition de « Nulle part ailleurs », qui a fait couler beaucoup d'encre, ne constitue ni un drame ni une priorité aux yeux des responsables.

« Les programmes en clair ne sont qu'une vitrine... "NPA" était devenu un format usé qui s'est éteint petit à petit », lance Denisot, qui rappelle que « le crypté est la raison d'être de Canal ». D'où la nécessité de renforcer l'offre sports et cinéma, qui représente 60 % du temps d'antenne (44 % de cinéma, 16 % de sports). Résultat de ce recentrage : une programmation réellement alléchante avec tous les grands succès américains récents (d'*American Beauty* à *Gladiator*) et français (*Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain* ou *Harry, un ami qui vous veut du bien*) sans oublier une prometteuse saison de football avec l'exclusivité des droits sur la Liga espagnole, la Serie A italienne et la Premier League anglaise.

Comme ces deux « fondamentaux » coûtent cher et qu'il fallait tout de même réaliser des économies, c'est logiquement la grille en clair qui a fait les frais de la nouvelle donne, en perdant 100 millions de francs par rapport à la saison dernière. La disparition de « NPA », émission coûteuse qui employait près d'un centaine de personnes, permet de réduire les frais. Reste à savoir si les nombreuses nouveautés annoncées (le tandem Philippe Gildas-Fabienne Kræmer à 12 h 40, Isabelle Giordano-Philippe Vecchi à 18 h 55, des magazines sur l'actualité des médias et la musique, la présence tardive de l'entarteur Noël Godin, de nouvelles séries...) suffiront à redorer l'image d'une chaîne en proie à une crise de croissance finalement assez classique.

Alain Constant





Le samedi, Pascale Clark interrogera, en voix off, une personnalité dans « En aparté » (en clair)



Philippe Gildas conserve le créneau de la mi-journée. Il coprésentera, avec Fabienne Kraemer, « Gildas et vous », en clair, du lundi au vendredi à 12 h 40



Du football français, avec deux rencontres de D1 par semaine, et tous les grands matches des championnats européens



Cinéma en exclusivité. « La Guerre des étoiles » (1999), de George Lucas, diffusé lundi 3 septembre



Parmi les nouvelles séries d'animation, « Agrippine », de Claire Bretécher (en clair)

## Alain Chabat, le retour...

**H**EUREUX. Fatigué mais heureux. Sourire au coin des lèvres, Alain Chabat accueille ses amis venus lui donner un coup de main pour le premier enregistrement de « Burger Quizz », nouveau jeu programmé en clair sur Canal+, du lundi au vendredi de 20 h 05 à 20 h 40, et qui, avant même sa diffusion, fait beaucoup parler dans les couloirs d'une chaîne en mal d'amour depuis quelques mois. De Gérard Darmon à Dominique Farruggia en passant par Pierre Palmade, les retrouvailles sont chaleureuses.

Venu humer l'ambiance à quelques minutes de l'entrée en plateau, Pierre Lescure, le patron de la chaîne, s'approche de l'ex-Nul et lui lance un sonore « Salut Zorro ! ». Réponse du tac au tac de Chabat : « Je vais sauver le monde ! » Eclats de rire, embrassades, le ton est donné. Et Chabat, confirmé dans son nouveau rôle : celui de sauveur de la tranche « en clair » du début de soirée, sinistrée depuis la chute d'audience et d'impact du désormais défunt « Nulle part ailleurs ».

En novembre 1984, lors de la naissance de Canal+, Pierre Lescure confiait la présentation de la météo à un jeune inconnu, alors ani-

mateur sur RMC. Depuis, Alain Chabat a fait du chemin, devenant l'une des figures emblématiques de la chaîne privée. Talentueux touche-à-tout, il a prouvé que ses qualités ne se limitaient pas aux géniales pitreries des Nuls, aux côtés de Chantal Lauby, Bruno Carrette et Dominique Farruggia. Comédien, scénariste, réalisateur, tout lui a réussi. Et le personnage bénéficie toujours d'un énorme capital de sympathie, qui ne s'est pas dilué au fil des ans. Un détail qui, en cette période troublée pour l'image de Canal+, est loin d'être négligeable.

Alain Chabat dans le rôle du sauveur ? L'intéressé ignore cette problématique.

« Je suis revenu sur Canal+ par plaisir et rien ne m'y obligeait ! Depuis mon départ de la chaîne, j'étais resté en contact avec Lescure, Denisot ou De Greef, mais ma vie professionnelle était ailleurs... », souligne-t-il en regrettant que ses journées soient actuellement « trop courtes ». N'ayant pas l'intention d'abandonner ses activités cinématographiques, son emploi du temps est devenu très chargé depuis son retour sur la chaîne.

Michel Denisot, qui a convaincu Chabat de revenir, est ravi : « Avec lui, on retrouvera l'esprit Canal des débuts. L'hiver dernier, lors d'un dîner avec Chabat, Edouard Baer, Jamel Debbouze, Chantal Lauby et Do-

minique Farruggia, entre autres, Alain a eu l'idée d'un jeu. J'ai immédiatement dit oui ! »

Un jeu sur Canal+ ? Avec de vrais candidats, de vraies questions et de vrais cadeaux, comme sur une « vulgaire chaîne normale » ? Il y a encore quelques mois, l'idée aurait été inconcevable. Désormais, le temps du décalé à tout prix est révolu. « Faire un jeu, c'est pas du tout Canal dans l'esprit, et c'est justement cela qui m'a amusé », lance Chabat, qui, en compagnie de Kader Aoun, auteur de sketches pour la série « H », s'est lancé dans l'aventure. En mai dernier, rien n'était fait. Aujourd'hui, dans l'urgence et l'excitation, Chabat enchaîne les enregistrements de « Burger Quizz ».

Au menu des réjouissances : deux équipes composées chacune d'un candidat et de deux personnalités, des questions de « sous-culture » dont le seul énoncé fait (parfois) rire, un décor de restaurant américain, une ambiance bon enfant. Rien de révolutionnaire mais un maître de cérémonie si sympathique derrière son tablier de serveur que ce « Burger » pourrait être savoureux...



L'ex « Nul » animera « Burger Quizz » un jeu délirant diffusé en clair

A. Ct

## Ceux qu'on ne reverra pas à la rentrée

**S**ELON Michel Denisot, directeur général, « une cinquantaine » de salariés de Canal+ ont quitté la chaîne à l'occasion du plan social signé en juin. Parmi eux, des animateurs « historiques » de Canal, d'autres plus jeunes, à qui l'on promettait pourtant un brillant avenir à l'intérieur de la chaîne. **Jérôme Bonaldi**, le plus ancien de la maison (il était là au moment du démarrage, en 1984, aux côtés de Pierre Lescure et de Michel Denisot, pour la première édition du « 7-9 »), a préféré partir plutôt que de rejoindre i-télévision, la chaîne tout-info de Canal+, comme le lui proposait la direction.

Depuis 1998, l'ex-Géo Trouvetout de « Nulle part ailleurs » avait dû endosser un rôle plus sérieux – c'est lui qui présentait le bulletin

d'informations dans « Nulle part ailleurs midi » – qui ne lui convenait pas vraiment.

Autre « ancien » absent de la grille de rentrée, **Philippe Vandel**. Après l'échec du tandem qu'il a brièvement formé, avec Emmanuelle Gaume, en septembre 2000 (le couple coprésentait avec Thierry Dugeon une nouvelle formule de « Nulle part ailleurs », abandonnée après quelques semaines), Philippe Vandel avait repris ses chroniques dans « NPA ».

Après sa mise à l'écart de l'émission-vitrine de Canal, **Emmanuelle Gaume**, qui s'était vu offrir en lot de consolation un magazine hebdomadaire, « + de Zapping », a elle aussi quitté la chaîne. L'animatrice continue en revanche de présenter « Drôle de gammes », émission consacrée à la musique classique

sur France 3. Quant à **Thierry Dugeon**, salarié de la chaîne depuis plus de dix ans, que la direction de Canal avait fait spécialement venir des Etats-Unis pour piloter le nouveau « NPA » après le départ de Nagui, il est reparti avec ses indemnités.

Venue de la chaîne Comédie !, **Axelle Laffont**, la présentatrice surexcitée de la météo de « NPA soir », a été happée par le cinéma : elle tournera cette année dans trois films. Même orientation pour **Les Robins des bois**, appelés à jouer, chacun de leur côté, dans différents longs métrages. L'arrêt de « NPA matin » fait aussi des victimes. **Alexandre Devoise**, entré à Canal comme chroniqueur météo, puis promu présentateur de différents magazines – il fit longtemps équipe avec Philippe Vecchi – ne sera pas à l'an-

tenne à la rentrée. L'édition de « NPA matin », qu'il présentait depuis août 2000, n'a jamais réussi à trouver son public.

Ex-miss météo de « NPA », propulsée chroniqueuse culturelle au côté de Devoise, **Eglantine Emeyé** disparaît elle aussi de la grille. Mademoiselle Agnès, titulaire de la rubrique mode, pourrait revenir pour des interventions ponctuelles au moment des présentations des collections.

L'arrivée de Pascale Clark (France-Inter), le samedi à la mi-journée, a pour conséquence la disparition de **François Pécheux**, qui peinait à trouver ses marques. Le journaliste a aujourd'hui tout loisir de méditer sur le titre de son défunt magazine : « Un monde de brutes ».

Sylvie Kerviel



SIPA

## 9.30 La Cinquième Risques majeurs : le risque alimentaire

VACHE folle, avalanches, cyclones, pollution, sida... Hervé Martin aborde, en dix documentaires de treize minutes diffusés du lundi au vendredi, les « Risques majeurs » de notre époque. Manger serait-il devenu dangereux ? Entre manipulations génétiques et législations bafouées par des industriels avides de profit, l'insécurité alimentaire a suscité de nombreux débats. *Le Risque alimentaire*, premier volet de cette série, fait le point sur les moyens mis en place en France pour garantir une nourriture saine : l'occasion de revenir sur les limites de la recherche. « *Cela fait au moins un siècle que l'on donne des farines animales aux ruminants. Mais il s'est passé un événement particulier que personne n'avait prévu.* » Bien sûr, les scientifiques ne peuvent pas tout prévoir, comme le rappelle Maxime Schwartz, biologiste moléculaire à l'Institut Pasteur. Et puis, dans ce domaine, les enjeux économiques sont si importants... Mais ça, c'est une autre histoire.

L. de C.

### TF 1

- 5.50 Le Destin du docteur Calvet. 6.15 Pim. La kokot. Allo, la lune. 6.40 TF 1 info. 6.48 et 8.28, 9.03, 19.50, 1.23 Météo. 6.50 TF ! jeunesse. Salut les toons. 8.30 Téléshopping. 9.05 TF ! jeunesse. 4421027  
11.00 Sunset Beach. Série. 11.55 Tac O Tac TV. Jeu. 12.05 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. 13.00 Journal, Météo. 13.35 et 20.35 Du côté de chez vous. 13.43 Météo des plages. 13.48 et 19.55 J'ai deux métiers.
- 13.50 Les Feux de l'amour. 14.40 S.O.S. Météores. Téléfilm. Chris Thompson. Avec Roxanne Hart (EU, 1998). 6906911  
16.20 Passions. Feuilleton. 17.10 Beverly Hills. Série. Ruptures et séparations. 18.00 Sous le soleil. Série. Danger. 49602  
19.00 Le bigdil. Jeu. 19.58 et 23.38 Parce qu'il y aura toujours des hommes. 20.00 Journal, Météo. 20.40 Le Temps d'un tournage.

### France 2

- 5.40 Petitsmatins.cool. 6.25 Chanson de l'été 2001. 6.30 Télématin. 8.25 et 20.35 Talents de vie. 8.30 et 17.10 Un livre. *L'Héritage d'Esther*, de Sandor Marai. 8.35 Des jours et des vies. 9.00 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. 9.25 Dktv.cool. 40412737  
11.05 Flash info. 11.10 et 13.45 Les Jours euros. 11.15 La Gym des neurones. 11.45 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.45 L'Artiste de l'été. 12.20 Pyramide. Jeu. 13.00 Journal, Météo.
- 13.50 Maigret. Série. Cécile est morte. 1458756  
15.20 Planque et caméra. 15.30 L'As des privés. Série. La bête. 16.25 Nash Bridges. Série. Jeux de guerre. 17.15 La Famille Green. Série. Le poids du secret. 18.00 Le Groupe. Série. Victor Hugo. 18.30 Hartley, coeurs à vif. Série. 19.20 Secrets d'été. Magazine. 19.50 Un gars, une fille. Série. Dans le salon. 20.00 Journal, Météo.

### France 3

- 6.00 Euronews. 7.00 MNK. Widget ; Denver le dernier dinosaure ; Albert le cinquième mousquetaire ; Les Zinzins de l'espace ; Les Ailes du dragon ; Le Marsupilami ; Les Malheurs de Sophie ; Les Tortues Ninja ; Les Aventures de Tintin. 10.50 La croisière s'amuse. Série. Incroyable Isaac. 11.40 Bon appétit, bien sûr. Magazine. 12.05 Le 12-14 de l'info, Météo. 13.25 C'est mon choix. Magazine. 9152973  
14.25 Keno. Jeu.
- 14.30 David à la folie. Téléfilm. Robert Allan Ackerman. Avec Kirstie Alley (EU, 1993). 728911  
16.00 L'île fantastique. Série. Le bébé. Le marathon. 16.50 et 22.45 Les Jours euros. 16.55 C'est toujours l'été. Magazine. People ; Variétés Saint-Cyr. 7673621  
18.25 Questions pour un champion. Jeu. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.05 Météo. 20.10 Tout le sport. Magazine. 20.20 Foot 3. Magazine.



20.50

### NAVARRO

En suivant la « caillera ». 930244  
Série. Avec Roger Hanin, Clovis Cornillac, Christian Rauth, Daniel Rialet, Sam Karmann, Catherine Allegret. *Un petit dur de banlieue emploie des gamins pour s'enrichir. Mais Navarro veille au grain.*



20.50

### URGENCES

Genèse. 811244  
Les rites du printemps. 4985843  
Toute-puissance. 7419263  
Série. Avec Anthony Edwards, Noah Wyle, Georges Clooney, Eriq La Salle. *Dans Genèse, une opération chirurgicale urgente fait manquer à Benton la visite d'une école où il envisageait d'inscrire son fils.*



20.55

### LES PATATES

Film. Claude Autant-Lara. Avec Pierre Perret, Henri Virlojeux, Bérandère Dautun, Odette Duc. *Comédie dramatique (Fr., 1969). 9460176*  
*Durant l'Occupation un homme ne pense qu'à conserver son champ de patates. Un conte cruel et noir, proche d'une des réussites de son auteur.*  
22.40 Météo, Soir 3.



20.45

### CYCLE CINÉMA YUGOSLAVE

#### BARIL DE POUDRE

Film. Goran Paskaljevic. Avec Lazar Ristovski, Miki Manojlovic, Sergej Trifunovic. *Drame (Youg. - Fr. - Turq., 1998, v.o.) 122602*  
*Une poignée de personnages se croisent une nuit à Belgrade. Portrait d'une ville.*  
22.25 Court-circuit. *La Chambre des parents : Un nouvel amour.* Court métrage. P. Breton (Fr., 2000).

22.30

### ÇA VAUT LE DÉTOUR

Présenté par Stéphane Bouillaud. 3514398  
23.40 Rêves en eaux troubles.

Téléfilm. Jack Bender. Avec Tiffani-Amber Thiessen, Alberto Martinez, David Newsom, Amy Yasbeck (EU, 1996) 2172756  
*Une jeune amnésique se souvient de son passé au premier baiser qu'elle reçoit.*

1.15 TF 1 nuit, Du côté de chez vous. 9018747 2.15 Reportages. Documentaire. Quand je serai grand, je serai flic. 8133312 2.45 Histoires naturelles. Survivances : mode de pêche et de chasse. Documentaire. 2266480 3.35 Enquêtes à l'italienne. Série. L'énigme du rire qui tue. 8792409 4.30 Musique. 4730751 4.55 Notre XX<sup>e</sup> siècle. Cent ans de féminisme. Documentaire (55 min). 7038022

23.10

### MILLENNIUM

Le bruit de la mort. 9918805  
Série. Avec Lance Henriksen, Klea Scott, Megan Gallagher, Lance Henriksen. *De mystérieuses bandes-sous sèment la mort autour d'elles, ayant déjà causé la disparition de deux personnes.*  
0.00 Journal, Météo. 0.20 Musiques au cœur de l'été. Magazine. *Le Requiem*, de Verdi. 8302138

1.40 Chanson de l'été 2001. 1.45 Histoires de... Crimes d'amour, crimes de haine. Documentaire. 8284596 2.50 Sur la trace des émeillons. Documentaire. 4926751 3.15 24 heures d'info. 3.30 Météo. 3.35 Les Z'amours. Jeu. 3682138 4.05 Pyramide. Jeu. 3665461 4.35 Emmenez-moi. Venise. Documentaire (70 min) 8672119

23.10

### VIE PRIVÉE, VIE PUBLIQUE

A quoi sert la célébrité ? 7874263  
Magazine présenté par Mireille Dumas. Invités : Jean-Michel Jarre, Sophie Favier, Jean-Claude Dreyfus, Sandrine Bonnaire, Magdy Cherfi, Emmanuelle Béart, etc.  
1.10 Les Séries de l'été. Sigmund Freud, l'invention de la psychanalyse. Les commencements, 1885 - 1914. Documentaire. Elisabeth Kapnist (1997, 60 min) [1/2]. 5298225  
*Des dernières années du XIX<sup>e</sup> siècle au triste été 1914, les premiers pas d'une méthode de connaissance de soi révolutionnaire.*

22.35

### EDWARD II

Film. Derek Jarman. Avec Steven Waddington, Tilda Swinton, Andrew Tiernan, Jody Graber. *Drame (GB, 1991, v.o.) 3017640*  
*Une adaptation de la pièce de Marlowe riche de résonances contemporaines.*  
0.00 Court-circuit. *Louise.* Court métrage. Nicolas Revoy. Avec Eda Erbeyli (Fr., 2000). 40596  
0.25 *Le Chapeau.* Court métrage. Michèle Cournoyer (Can., 1999, N., ). 0.35 Arte info. 1.00 Gagner la vie. Téléfilm. Joao Canijo. Avec Rita Blanco, Adriano Luz (Port. - fr., 2001, 124 min). 5935645

## La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.30 Anglais. Leçon n°38 [1/5] 6.45 Fait main. Le boulanger, la pâte et le fournil. 7.15 Debout les zouzous. 8.30 Fraggle Rock. 9.00 Concentré Cinquième. Fête des bébés [21/30]: Difficile d'être doué. Galilée, photos-photographes [1/10]: Luc Choquer. Risques majeurs [1/10]: Le risque alimentaire. Vers l'autre rive [1/10]: Le tapis. Sous toutes les coutures [11/20]. Tous sur orbite: Solstice d'hiver. 5846089

10.25 Les Lumières du music-hall. Yves Duteil. 10.55 Carnets de plongée. L'oasis de Sinbab. 11.25 Daktari. 12.15 Roulez jeunesse. On va de plus en plus vite. 12.20 Couples légendaires du XX<sup>e</sup> siècle. James Dean et Pier Angeli. 12.50 C'est vous qui voyez. Santé. 13.45 Le Journal de la santé. 14.05 Feux d'artificiers. Pyrotechnique et effets spéciaux. 15.00 Instinct animal. Documentaire (1996). 15.55 De terre en fils. 16.50 C'est le goûter! Les Frères Flub. Alf. 17.30 100 % question 2<sup>e</sup> génération. 18.05 Les Alliés de l'océan.

## Arte

19.00 Nature. Le Bonheur en 4-CV. Documentaire (All., 1998). *Une petite ferme biologique semble réussir là où d'autres, plus grandes et plus modernes, s'enlisent dans l'endettement.*  
19.45 Météo, Arte info. 20.15 Reportage. Les Vietnamiens du Sénégal (France, 2001). *Dans le cadre d'un programme financé par la FAO, cent vingt experts agricoles vietnamiens travaillent au Sénégal.*

## M 6

- 5.25 Roy Hargrove. 5.55 et 9.40 M comme musique.  
9.00 M 6 boutique.  
10.35 Kidété. Les Zoorignaux ; Sakura ; Kong.  
12.04 Météo.  
12.05 Ma sorcière bien-aimée. Série. Un véritable Romain ◊.  
12.35 Docteur Quinn, femme médecin. Série. L'image du père ◊. 7421843  
13.35 Un enfant à aimer. Téléfilm. D. Othenin-Girard. Avec Timothy Peach (All., 1999) ◊. 4857553
- 15.20 Demain à la une. Série. Lois et Bernie ◊.  
16.15 Du grabuge chez les veuves. Film. Jacques Poitrenaud. Avec Danielle Darrieux (Fr. - It., 1963) ◊. 9719244  
17.55 Le Clown. Série. Le garde du corps ◊.  
18.55 Le Caméléon. Série. Meurtre parfait ◊.  
19.50 L'Eté de Loana.  
19.54 Le Six Minutes, Météo.  
20.05 Madame est servie. Série. Un coup nouveau venu d'ailleurs ◊.  
20.40 Qui décide ?



20.50

## MAINTENANT ON L'APPELLE PLATA

Film. Giuseppe Colizzi. Avec Terence Hill, Bud Spencer, Cyril Cusack. Comédie (It., 1973) ◊. 680737  
Dans la jungle amazonienne, deux aventuriers s'opposent à des bandits qui exploitent des chercheurs d'or.

22.40

## PUZZLE CRIMINEL

Téléfilm. Robert Allan Ackerman. Avec Valérie Bertinelli, Harry Hamlin, Karen Sillas, Martin Donovan (Etats-Unis, 1996) ◊ [1 et 2/2]. 9898293  
Une femme, agent du FBI, joue à cache-cache avec un psychopathe, auteur de l'enlèvement d'un enfant et du meurtre d'un de ses collègues.  
1.45 L'Eté de Loana.  
1.48 Météo.  
1.50 M comme musique. Magazine musical. 6881428  
3.50 Histoire de la samba. Bahia, l'hégémonie afro-musicale. Documentaire (1998) ◊ [2/4]. 9655119 4.45 Fréquentar. Emission présentée par Laurent Boyer. Spécial Mimie Mathy (45 min) ◊. 5989026

## Canal+

- En clair jusqu'à 8.20  
7.10 et 12.20 Le Journal de l'emploi. 7.15 Teletubbies.  
7.40 Tout la Cape et l'Épée.  
8.20 Surprises. 8.30 Total western ■ Film. Eric Rochant. Avec Samuel Le Bihan (Fr., 2000, DD). 10.10 2267. Série ◊.  
10.55 Pecker ■ ■ Film. John Waters (EU, 1998) ◊.  
► En clair jusqu'à 13.30  
12.25 et 19.30 Le Journal.  
12.40 Gildas et vous.  
13.30 + de foot. Magazine.  
14.00 Vivement la rentrée. Série ◊. 6391843
- 15.15 Dans la peau d'un mercenaire. Téléfilm. Philippe Mora (EU, 1997) ◊. 1631466  
16.55 Une fille qui a du chien. Film. Jeff Pollack. Avec David Spade (EU, 1999). 9049282  
► En clair jusqu'à 20.44  
18.29 et 19.27, 19.44, 19.54, 20.03, 20.41 La Speakerine.  
18.30 Les Simpson. Série ◊.  
18.55 + de cinéma. Magazine.  
19.55 Les Guignols de l'info.  
20.05 Burger Quiz. Jeu.  
20.44 Minute +.



20.45

## JET SET

Film. Fabien Onteniente. Avec Samuel Le Bihan, Lambert Wilson, Ornella Mutti, Bruno Solo. Comédie satirique (Fr., 2000) ◊. 228350  
Un homme se fait passer pour un prince italien afin de côtoyer les riches oisifs.  
22.29 Minute +. Magazine.

22.30

## COMME UN VOLEUR ■

Film. Scott Sanders. Avec Alec Baldwin, Andre Braugher. Policier (EU, 1999, v.o., DD) ◊. 57918  
Un cambrioleur doué cherche à se venger de la Mafia. Une série noire nonchalante et plutôt réussie.  
0.00 Le Meilleur du lundi. Magazine. 36480  
1.00 Football. Championnat d'Angleterre. Bolton Wanderers - Liverpool. 5794003  
2.40 Scénarios sur la drogue. T'en as ? Court métrage. Antoine de Caunes (1999). 2.45 Bulworth ■ Film. Warren Beatty. Comédie dramatique (EU, 1998, v.o.) ◊. 6301461 4.30 Le Premier du nom ■ Film. Sabine Franel. Documentaire (Fr., 2000) ◊. 1165913 6.45 Drôles de vie. Leur corps est une fête (15 min).

## L'émission

0.00 Arte

## Contre l'inceste

LE CHAPEAU. Six minutes, un minuscule chef-d'œuvre, sur l'abus sexuel, signé Michèle Cournoyer. A voir dans « Court circuit »

SIX minutes qui filent. Tout file dans ce minuscule court-métrage, les images, les sensations, les visions ; tout file, tout échappe, et rien ne se rattrape, comme si une bombe avait désintégré de l'intérieur l'arc-en-ciel des douleurs. On est happé dans cette spirale de l'angoisse qui fuit, avale et transforme, pour revenir toujours à la même image obsessionnelle. Il aura suffi qu'une danseuse nue dans un cabaret de Montréal aperçoive un client avec un chapeau pour que la mémoire se mette en mouvement, et que tout s'enchaîne, inexorablement.

Un homme monte un escalier, s'approche. Il porte un gros chapeau qui devient la couverture sous laquelle dort une petite fille. La petite fille devient la danseuse nue, la main de la petite fille devient la grosse main du père, le doigt du père soulève la couverture, le tutu devient le chapeau du père qui viole la petite fille. Le pinceau crache des taches. On a le souffle coupé par la puissance



des associations sorties de l'ombre, l'acuité de cette douleur aux mille éclats. Tout est allé si vite dans le mélange des temps et la métamorphose des choses qu'on ne sait pas si on a tout vu mais on sait qu'on a tout compris, de la déflagration à l'œuvre dans le corps d'un enfant. « Je suivais mon pinceau », dit Michèle Cournoyer, qui a mis plus de deux ans pour réaliser ce film d'animation de six minutes. Une plongée entre enfer et ciel, aux allures de thérapie. Un film sans compromis, impulsif, presque primitif, débarrassé du superflu.

On ne sait pas si on a tout vu, mais on a tout compris

Au départ, *Le Chapeau* devait faire partie d'une collection sur les droits de l'enfant. Réalisé au sein du studio d'animation francophone de l'Office national du film du Canada (ONF), le court-métrage est devenu un film d'auteur, au terme d'un long, très long cheminement. Michèle Cournoyer a travaillé pendant un an et demi sur ordinateur, avec des images virtuelles très élaborées, très esthétiques. Elle n'arrivait pas à trouver son film. Trop de distance. « Je suis tombée malade, on a sorti l'ordinateur de mon bureau. Je suis revenue au pinceau, à l'encre, au papier, à quelque

chose de plus intime. »

Deux ans à nouveau, où la cinéaste travaille huit à dix heures par jour, quatre mille dessins en noir et blanc, un dessin amenant l'autre, quatre mille images mises bout à bout, filmées ensuite en 35 mm couleurs, et montées sans couper, comme un seul plan-séquence. Plusieurs fois primé, *Le Chapeau* a été diffusé sur Télé Québec avant d'être projeté au cinéma à Montréal avec le film *In the Mood for Love*.

Catherine Humblot

## A la radio

11.00 France-Musiques  
Mémoire retrouvée :  
Marcel Bitsch

GRAND prix de Rome de composition, Marcel Bitsch est surtout connu des générations d'étudiants qui se sont succédé dans sa classe au Conservatoire de Paris, où il enseignait le contrepoint et la fugue. « Cela m'a amené, dit-il, à étudier les fugues de Bach, naturellement, mais aussi celles des autres périodes. Si je suis encore loin de les connaître toutes, ma conviction est qu'en dehors de la fugue dite d'école il n'existe aucune forme fixe ; on ne rencontre que des exceptions, et on a tort de s'en étonner. Ce qui est strict, c'est le contrepoint, dont les règles sont codifiées, mais, pour le développement de la fugue, c'est le sujet [le thème initial] qui guide le compositeur, comme une graine qui croît selon sa nature. Je n'ai jamais cessé de le répéter, mais, curieusement, sans grand succès. »

On n'attendra donc pas de cet entretien avec Georges Boyer un cours magistral sur la fugue. Auteur d'une édition raisonnée de *L'Art de la fugue* (qu'il orchestre jadis avec Claude Pascal), d'un livre sur la fugue et d'un traité d'harmonie, rédacteur du traité de contrepoint de Noël Gallon, Marcel Bitsch en sait trop pour parler technique sans réserve ; il est d'ailleurs d'une modestie à toute épreuve quand il évoque ses maîtres ou ses confrères. En témoigne ce qu'il confie à propos des *Variations Goldberg* qu'il vient d'instrumenter partiellement à la demande de l'octuor de France, et dont on entendra des extraits : « C'est une œuvre que je connaissais mal, c'est-à-dire que je la connaissais comme tout le monde. »

Gérard Condé

■ FM Paris 91,7 ou 92, 1.

Chaque lundi avec

Le Monde  
DATÉ MARDI

retrouvez

LE MONDE  
ECONOMIE

## Le câble et le satellite



« Primo Levi », un documentaire d'Henry Colomer, à 19.35 sur Histoire

## SYMBOLES

## Les chaînes du câble et du satellite

C Câble  
S CanalSatellite  
T TPS  
A AB Sat

## Les cotes des films

■ On peut voir  
■ A ne pas manquer  
■ ■ ■

Chef-d'œuvre  
ou classique

## Les codes du CSA

○ Tous publics

○ Accord parental souhaitable

○ Accord parental indispensable

○ ou interdit aux moins de 12 ans

○ Public adulte

○ Interdit aux moins de 16 ans

○ Interdit aux moins de 18 ans

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

◆ Dernière diffusion

◆ Les symboles spéciaux de Canal +

◆ DD Dernière

◆ diffusion

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

## Planète C-S

6.40 Anciennes civilisations. [13/13] La Chine. 7.30 Cinq colonies à la une. 8.20 De mystérieuses civilisations disparues. L'ombre du Colisée. 9.10 Vidéogrammes d'une révolution. 11.05 Dix ans, douze rounds. Rêve d'un boxeur. 12.00 Les Aventuriers de l'altitude. [2/6] Les rochers de la baie d'Along. 12.30 Histoires d'avions. Les avions-cargos américains. 13.25 Zehava Ben, une étoile solitaire. 14.25 Des femmes de bonne volonté. [1/2] De 1914 aux années 20. 15.25 Perspectives américaines. [8/8] L'art business. 16.20 Sous-marins, un métier pas comme les autres. 17.15 Drum, un magazine contre l'apartheid. 18.35 Le Syndrome de la Tchoukotka. [1/2] Le bout du monde. 19.05 Que sont mes camarades devenus ? 20.00 Rythmes Caraïbes. San Andrés et Providencia, pêcheurs de musique.

20.30 L'Ouest américain. [4/8] Le temps des déchirures. 3192911

22.00 Histoire de l'art. Le trésor de Bosco Reale.

22.10 7 jours sur Planète. Magazine. 8860534

22.40 La Guerre des paradis. [1/2] Communistes contre catholiques.

23.30 Notre siècle. [9/9] 1980-1990 : Solidarnosc. 4335195

0.30 Patti Smith. L'océan des possibles (50 min).

Odyssee C-T

9.05 François Chalais, la vie comme un roman. 10.00 Sylvia, reine de Suède. 10.50 Pays de France. 11.50 La Mission impossible. Rêves supersoniques. 12.40 Chambord secret. 13.35 Très chasse, très pêche. Belles parties de pêche. 14.35 Voyage en haute couture. Tendances automne-hiver 2000-2001. 15.00 La Forêt sauvage autrichienne. La nature reprend ses droits. 15.50 La Terre où nous vivons. Du Pacifique aux Yungas. 16.50 Evasion. Le Drôme des parfums. 17.20 Le Pouvoir de l'arc-en-ciel. 18.10 Les Chevaux du monde. Islande, la saga des chevaux. 19.05 La Dernière Chance de l'ibis. 19.35 Journal d'un globe-trotter. Yukon.

20.20 De la neige à la mer. 500946911

20.45 Itinéraires sauvages. Magazine. 20.55 Survivre. Les grizzils. 505355350

21.50 De bien robustes canards. 503972195

22.40 Désert vivant Film. James Algar. Film documentaire (1953).

23.50 Enquête chez les requins. 0.45 Latitude 00° (25 min).

## TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).  
20.30 Journal (France 2).  
21.00 et 1.00 TV 5 infos.  
21.05 Le Point. Magazine. 27236060  
22.00 Journal TV 5.  
22.15 Cent jours à Palerme ■ Film. Giuseppe Ferrara. Avec Lino Ventura, Giuliana de Sio. *Drame* (Italie, 1983) ○. 51138640  
0.00 Journal (La Une).  
0.30 Soir 3 (France 3).

## RTL 9 C-T

19.55 La Vie de famille. Série. She's Back. 1495466  
20.20 Friends. Série. Celui qui vit sa vie. 1475602  
20.45 Project X ■ Film. Jonathan Kaplan. Avec Matthew Broderick, Helen Hunt. *Comédie dramatique* (Etats-Unis, 1987). 7060114  
22.35 Surveillance rapprochée. Téléfilm. Rafal Zielinski. Avec Robert Davi, Gale Hansen (1991) ○. 26726058  
0.10 Emotions. Série. Lydia, médecin ○. 8589022  
0.40 Les Nouvelles Filles d'à côté. Série. Besoin d'air (25 min). 19866751

## Paris Première C-S

19.30 et 0.45 Rive droite, rive gauche. Magazine. 53353195  
20.55 Les 50 Livres du siècle. Magazine.  
21.00 L'Ecole des maris. Pièce en trois actes de Molière à la salle Richelieu. Mise en scène de Thierry Hanicse. Avec Cécile Brune, Coraly Zahonero. 68986114  
22.25 Le Cirque du soleil. Spectacle. 1871282  
23.55 Howard Stern. Magazine. 22319244  
0.20 Golf en capitale. Magazine (25 min). 7886549

## Monte-Carlo TMC C-S

19.25 Vive l'été. Magazine. 7277992  
20.00 Max la Menace. Série. Le petit livre noir [2/2] ○. 1759008  
20.25 La Panthère rose. Série. Le songe ○. 27723060  
21.30 La Poule aux œufs d'or. Pièce de théâtre d'Alexandre Vial à l'Eldorado. Mise en scène de Michel Galabru. Avec Marthe Mercadier, Michel Galabru. 49523331

23.05 Météo.  
23.15 L'Étrange Rançon. Téléfilm. George Mihalka. Avec Jan-Michael Vincent, Gabrielle Lazure (1991) ○ (100 min). 52296398

## TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. Le voleur. 96241992  
0.00 Envers et contre toutes. 5520645  
20.50 Un étrange visiteur. Téléfilm. Rodney Gibbons. Avec Rod Steiger, Linda Kozlowski (1993) ○. 7708379  
22.20 On a eu chaud ! Magazine.  
22.30 Coma. Téléfilm. Larry Shaw. Avec Melissa Gilbert, Pernell Roberts (1991) ○. 8802534  
0.50 Sexe sans complexe. Magazine (25 min). 92072848

## Téva C-T

20.00 Les Anges du bonheur. Série. Le retour de Joe [1/2] ○. 500074027  
20.50 La Maison du lac ■ Film. Mark Rydell. Avec Katharine Hepburn, Henry Fonda. *Comédie dramatique* (Etats-Unis, 1981) ○. 500677263  
22.40 Un samedi sur la Terre. Film. Diane Bertrand. Avec Elsa Zylberstein, Eric Caravaca. *Comédie dramatique* (France, 1996) ○. 503653058  
0.15 La Quotidienne. Magazine (50 min). 502197225

## Festival C-T

19.30 La Crim'. Série. L'affaire Caroline. 90999027  
20.30 Un château au soleil. Téléfilm. Robert Mazoyer. Avec Jean-Pierre Marielle, Anny Duperey [3/3]. 24472379  
22.20 La Chambre des dames. Téléfilm. Yannick Andréi. Avec Marina Vlady, Henri Virlojeux (1983, 230 min) [3 et 4/4]. 54023756 - 89749751

13<sup>ème</sup> RUE C-S

19.50 New York District. Série. Le prince des ténébres. 529073756  
23.55 Auto-défense (v.o.). 507847379  
20.45 L'Indiscrétion ■ Film. Pierre Lary. Avec Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle. *Film de suspense* (France, 1982). 507218379  
22.20 Danger réel. Les dents de la mort. Documentaire. 569745756  
23.10 Le Justicier des ténébres. Série. Rencontres au téléphone. 506922195  
0.50 Nestor Burma. Série. Nestor et la belle de Paris (90 min). 590241596

## Série Club C-T

19.30 Frasier. Série. Le père de la mariée. 851553  
19.55 et 0.10 Homicide. Série. Le champion. 4384027  
20.50 Zoe, Duncan, Jack & Jane. Série. Jack a dit : je t'aime ○. 299089  
21.15 Jeune fille sous influence ○. 202553  
21.40 3<sup>e</sup> planète après le Soleil. Série. Sensitive Dick (v.o.). 837263  
22.05 Will Work for Dick (v.o.). 857027  
22.30 The Closer. Série (v.o.). 206089  
22.55 Sports Night. Série. Apology (v.o.). 9988027  
23.15 Les Arpents verts. Série. The Wedding Anniversary. 7651089  
23.40 Cheers. Série. Le déracinement (v.o.) ○. 1041466  
0.55 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Le jeu s'arrête au 13 ○ (55 min). 9741022

## Canal Jimmy C-S

21.00 La Route. Magazine. Invités : Arthur H, Denis Lavant. 50481440  
21.45 Les Sopranos. Série. Le chevalier blanc dans son armure de satin ○. 95637398  
22.45 Vivre vite ■ Film. Carlos Saura. Avec Berta Socuéllamos, José Antonio Valdelomar. *Drame* (Espagne - France, 1981) ○. 59250973  
0.25 La Bristol. Documentaire. Derek Clark. 33489480  
0.50 T'es toi ! Magazine (25 min). 42334041

## Canal J C-S

18.20 Le Marsupilami. 13367373  
18.45 Jackie Chan. 5960404  
19.05 Les Maîtres des sortilèges. Série. L'union fait la force. 3238911  
19.30 S Club 7. Série. Echec et mat. 1040089  
19.55 Pas vu, pas pris !  
20.00 L'Autobus à impériale. Série. Le concert de charité (20 min). 9994553

## Disney Channel C-S

17.45 Les Weekenders.  
18.00 L'Incorrigible Cory. Série. 3/3. 654244  
18.30 Aux frontières de l'étrange. Série. Dans la peau d'un autre. 662263  
19.00 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.  
19.05 D'étranges voisins. Téléfilm. Rusty Cundieff. Avec David Gallagher, Jeremy Foley (2000). 9655992  
20.30 Drôle de frère. Série. C'est utile, une sœur. 515242  
20.55 La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. C'est dur de faire une bonne action (25 min). 508602

## Télétoon C-T

17.50 Flash Gordon. 508492008  
18.36 Michatmichien.  
19.00 Sonic le Rebelle. 509347319  
19.45 Woody Woodpecker.  
20.15 Légende du Singe Roi (55 min). 507143447

## Mezzo C-T

20.30 A l'affiche. Magazine.  
20.35 et 23.30 La Valse (à deux pianos) de Ravel. Enregistré en 1982, lors du Klaviersommer. Avec Martha Argerich, piano.  
20.50 Retro Mezzo. Magazine.  
21.00 Gesualdo, le prince. Téléfilm. Colin Nears. Avec Peter Eyre. 39812911  
22.05 Ronsard et les Flamands. Enregistré en l'église Saint-Leu d'Amiens, en 2001, lors du 13<sup>e</sup> Festival des cathédrales de Picardie. Avec Johanna Zomer, soprano. 49191176  
23.05 Sonate pour violon et piano KV 376 de Mozart. Enregistré au Conservatoire de musique de Paris, en 2001. Avec Asuka Szeki, violon. 41001992  
23.45 La Symphonie « héroïque ». Par La Beethoven Académie, dir. Jean Caeyers. 94397466  
0.40 Concerto pour piano n°5. Par La Beethoven Académie, dir. Jean Caeyers. Réal. Marc Bissot (40 min). 34477428

## Muzzik C-S

20.30 Muzzik'et vous ! Magazine. Invité : Emmanuelle Gaume..  
21.00 Spéciale Festival de Salzbourg. *La Damnation de Faust*. Opéra de Hector Berlioz. Par l'Orchestre de la Staatskapelle de Berlin, dir. Sylvain Cambreling et de Carlos Padrisa. Avec Vesselina Kasarova, Paul Groves. 505470379  
23.30 Marcia Sweet 2000. Avec Ahmad Jamal, piano. Réal. Frank Cassenti. 500013263  
0.30 Arturo Sandoval. Enregistré en 1991. Avec Arturo Sandoval, trompette (60 min). 501113732

## Histoire C-T

19.35 Primo Levi. Dans la collection « Préfaces ». Documentaire. 506216973  
20.00 Mémoires de la télévision française. Jean Kerchbron. Documentaire. Gilles L'Hôte [1/2]. 507713195  
21.00 La France. Le Drame cathare. L'Inquisition. Téléfilm. Stelio Lorenzi. Avec Jean Topart, Denis Manuel (1966) ○ [2/2]. 564311447  
23.45 Au-delà de l'horizon. Vasco de Gama : les trésors de l'Inde. Documentaire. Jacques Floran [8/9]. 502574263  
0.35 Francis Ponge. Documentaire. Jean-José Marchand (60 min) [1/2]. 554546225

## La Chaîne Histoire C-S

19.45 Les Mystères de l'Histoire. Les anti-Américains [1/2]. Documentaire. 580528195  
20.35 Civilisations. La civilisation perdue de l'Atlantide. Documentaire. 501410756  
21.20 Mémoire vivante. Le familistère de Guise ou l'utopie réalisée. Documentaire. Philippe Spinau. 566290008  
22.10 Histoires secrètes. Mensonges « blancs ». Documentaire. 510239114  
23.05 Biographie. F. Collins et J.C. Venter : le secret de la vie. Documentaire. 506930114  
23.50 Gold ! L'or en barre. Documentaire. 505742553  
0.50 L'or mythique. Documentaire (60 min). 554530664

## Forum C-S

20.00 Les Dinosaures et leur évolution. Débat. 508098282  
21.00 Dinosaures, de grands prédateurs ! Débat. 508689350  
22.00 Dinosaures, la disparition des géants. Débat. 508685534  
23.00 Lascaux, l'art avant l'écriture. Débat (60 min). 508609114

## Eurosport C-S-T

17.00 et 1.00 Tennis. US Open. 1<sup>er</sup> jour. A Flushing Meadow. 30739843  
0.00 Eurosport soir.

## Pathé Sport C-S-A

20.30 Basket-ball. Championnat de la WNBA. Finale de conférence. 2<sup>e</sup> match. 500437756  
22.00 Cyclisme. Boucles de l'Aulne. 500569534  
22.45 Football. Championnat du Portugal. (3<sup>e</sup> journée). 501043485  
0.30 Golmania. 505814867  
1.00 Football américain. Championnat NCAA. Oklahoma - North Carolina. 526847732

## Voyage C-S

20.00 Pilot Guides. La Malaisie et la Thaïlande du Sud. Documentaire. Dominic Allan. 500005621  
21.00 Suivez le guide. Magazine. 500063553  
22.00 Les Légendes vivantes. Pérou : Le messager des dieux. Documentaire. 500004534  
22.30 Correspondances. Entre vents et marées. Documentaire. 500003805  
23.00 Long courrier. Magazine (60 min). 500095379

## Sur les chaînes cinéma

## RTBF 1

19.30 Journal, Météo. 20.10 et 22.00 L'Aîné des Ferchaux. Téléfilm [1/2]. Bernard Stora. Avec Jean-Paul Belmondo. 23.35 Tous sur orbite! 23.40 Météo, Journal (20 min).

## TSR

19.30 Le 19h30, Météo. 20.05 aXes. 20.35 Couvre-feu ■ Film. Edward Zwick. Avec Denzel Washington, Annette Bening. *Film policier* (EU, 1998) O. 22.35 Sex and the City. Série. La cité des anges. 23.05 Humour. 23.15 Le 23h15. 23.40 Le Caméléon. Série. La beauté cachée (45 min).

## Canal + vert

## C-S

20.25 D2 Max. 20.55 Football. Championnat d'Angleterre (3<sup>e</sup> journée): Bolton Wanderers - Liverpool. En direct. 23.00 Promenons-nous dans les bois. Film. Lionel Delplanque. Avec Clotilde Courreau, Clément Sibony. *Film d'horreur* (1999, 90 min) O.

## Encyclopedia

## C-S-A

19.30 et 23.05 Futur immédiat. 19.50 Sensations d'aventures. Le bois Flô. 20.00 Le Musée de l'Ermitage à St-Petersbourg. 20.25 Salvador Dali, holographie d'un peintre. 21.20 Saint-Domingue, les pionniers de Sosa. 21.35 Frontières de l'espace. La Lune, Mars, au-delà. 22.25 High Tech Challenge. Satellites. 22.55 Sciences en orbite. Vers la lumière. 23.30 Sun City (25 min).

## Comédie

## C-S

20.00 Un gars du Queens. Série. Saint Valentine's. 20.30 Les Allumés. Série. Art (v.o.). 21.00 Fantôme sur l'oreiller. Téléfilm. Pierre Mondy. Avec Christian Clavier. 22.30 Le Michael Richards Show. Série. Discrimination (v.o.). 23.00 The Late Show With David Letterman. Invitée: Sarah Jessica Parker (45 min).

## MCM

## C-S

19.30 et 22.45 Le JDM. 19.45 Les Années coup de cœur. Série. Episode pilote. 20.10 et 22.30, 2.00 Fiesta Ibiza. 20.15 Replay. 20.20 Netflash. 20.30 L'Intégrale. 22.00 Sub Culture. 22.15 et 1.30, 2.05 MCM Tubes. 23.00 Total Reggae (90 min).

## MTV

## C-S-T

20.00 US Top 20. 21.00 MTV's French Link. 21.30 Cries. Invités: Wu Tang Clan, Loey McIntire, Gavin Rossdale. 22.00 Beavis & Butthead. Série. 22.30 Bytesize. 00.00 Superock (120 min).

## Régions

## C-T

19.30 7 en France. 19.56 Soyons net. 20.00 Les Malgrés-elles. 21.00 La Vie sauvage. Les cétaçés du Cotentin. 21.30 Destination pêche. 22.00 Le Journal des régions été. 22.20 De ville en ville été. 22.30 Flâneries en Ile-de-France. 23.00 La Route du lapin (30 min).

## RFO Sat

## S-T

19.45 Hawaïi Loa. 20.00 et 1.45 JT Madagascar. 20.20 Swagnougni. 20.55 et 0.00 JT RFO. 21.00 JT Guadeloupe. 21.30 et 0.05 Hebdo Polynésie. 21.50 et 0.25 Hebdo Wallis et Futuna. 22.00 JT Martinique. 22.30 Des faits et des hommes. 23.00 JT Guyane. 23.30 Tour du Littoral de Guyane. Cyclisme. Résumé (15 min).

## LCI

## C-S-T

5.00 et 2.00 Rediffusions. 6.00 et 18.00 Le Permanent. 14.10 et 17.10, 0.00 LCA, la culture aussi. 15.10 Le Monde des idées. 15.40 Musiques. 16.10 Ushuaia Nature (60 min).

## Euronews

## C-S

6.00 Infos, Sport, Economie, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 20.00, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

## CNN

## C-S

17.30 CNN dot com. 20.30 World Business Today. 21.30 Q & A. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 2.30 Insight. 0.30 Lou Dobbs Moneyline. 1.30 Asia Business Morning. 2.00 This Morning Asia. 3.00 Larry King Live. 4.30 Newsroom (30 min).

## TV Breizh

## C-S-T

19.30 et 22.30 Actu Breizh. 20.00 et 23.00 Le Journal des festivals. 20.30 Voile. Tour de France à la Voile 2001. 21.30 Bretons du tour du monde. 23.30 Il était une fois dans l'Ouest. Denez Prigent. 0.30 Armorick'n'roll (60 min).

## Action

**L'OR ET L'AMOUR** ■ ■ ■  
20.45 TCM 37540350  
Jacques Tourneur.  
Avec Virginia Mayo  
(EU, 1956, 104 min) O.  
**LE CORSAIRE ROUGE** ■ ■ ■  
18.50 TCM 62627176  
Robert Siodmak.  
Avec Burt Lancaster  
(EU, 1952, 104 min) O.  
**LES AVENTURES**  
**DE DON JUAN** ■ ■ ■  
14.10 TCM 13066447  
Vincent Sherman. Avec E. Flynn  
(EU, 1948, 106 min) O.

## Comédies

**BREAKFAST**  
**OF CHAMPIONS** ■ ■ ■  
17.15 CinéCinemas 64486058  
Alan Rudolph. Avec Bruce Willis  
(EU, 1999, 105 min) O.  
**FLORENCE EST FOLLE** ■ ■ ■  
15.30 Ciné Classics 92513350  
Georges Lacombe.  
Avec Annie Ducaux  
(Fr., N., 1944, 93 min) O.  
**L'ILE AU TRÉSOR** ■ ■ ■  
15.20 Cinéstar 1 508572718  
Raoul Ruiz. Avec Melvil Poupaud  
(Fr., 1985, 115 min) O.  
**LES FRÈRES MCMULLEN** ■ ■ ■  
13.25 Cinéféaz 510691195  
Edward Burns. Avec Edward Burns  
(EU, 1995, 94 min) O.  
**PILLOW TO POST** ■ ■ ■  
12.30 TCM 59542114  
Vincent Sherman. Avec Ida Lupino  
(EU, N., 1945, 95 min) O.  
**WELCOME**  
**TO WOOP WOOP** ■ ■ ■  
17.10 Cinéstar 1 505857534  
Stephen Elliott.  
Avec Johnathon Schaech  
(Austr., 1997, 95 min) O.

## Comédies dramatiques

**AMOUREUSE** ■ ■ ■  
18.30 CinéCinemas 3 504151263  
Jacques Doillon.  
Avec Charlotte Gainsbourg  
(Fr., 1992, 100 min) O.  
**BLUE SKY** ■ ■ ■  
20.45 Cinéstar 1 500276485  
Tony Richardson.  
Avec Jessica Lange  
(EU, 1994, 105 min) O.

## CHAMP D'HONNEUR

10.40 CinéCinemas 2 501227350  
Jean-Pierre Denis.  
Avec Cris Campion  
(Fr., 1987, 95 min) O.

## CHRONIQUE

**DES PAUVRES AMANTS** ■ ■ ■  
0.35 Ciné Classics 51068225  
Carlo Lizzani.  
Avec Marcello Mastroianni  
(It., N., 1954, 100 min) O.

## DEUX

7.40 CinéCinemas 2 503949373  
Claude Zidi.  
Avec Gérard Depardieu  
(Fr., 1988, 115 min) O.

## DOCTOR BULL

18.35 Ciné Classics 65020973  
John Ford. Avec Will Rogers  
(EU, N., 1933, 74 min) O.

## EMILIA GALOTTI

11.20 Ciné Classics 40637973  
Martin Hellberg.  
Avec Karin Höbner  
(All., 1958, 90 min) O.

## ET DIEU CRÉA LA FEMME

0.15 Cinétoile 509602003  
Roger Vadim.  
Avec Brigitte Bardot  
(Fr., 1956, 95 min) O.

## FAUBOURG

**MONTMARTRE** ■ ■ ■  
23.05 Ciné Classics 2070737  
Raymond Bernard.  
Avec Gaby Morlay  
(Fr., N., 1931, 85 min) O.

## GO NOW

18.05 Cinéstar 2 509106621  
Michael Winterbottom.  
Avec Robert Carlyle  
(GB, 1996, 86 min) O.

## L'ÉTERNEL RETOUR

17.40 Cinétoile 503939534  
Jean Delannoy.  
Avec Jean Marais  
(Fr., N., 1943, 88 min) O.

## L'ORGUEIL

**DES MARINES** ■ ■ ■  
22.20 TCM 34493602  
Delmer Daves.  
Avec John Garfield  
(EU, N., 1945, 120 min) O.

## LA CHARTREUSE

**DE PARME** ■ ■ ■  
12.50 Cinétoile 540678466  
Christian-Jaque.  
Avec Gérard Philippe  
(Fr., N., 1947, 170 min) O.

## LA STRATÉGIE

**DE L'ARAIGNÉE** ■ ■ ■  
8.25 Cinétoile 538592824  
Bernardo Bertolucci.  
Avec Alida Valli  
(It., 1970, 110 min) O.

## LADY L

10.40 TCM 30893466  
Peter Ustinov.  
Avec Sophia Loren  
(Fr., 1965, 105 min) O.

## LE CAVALEUR

19.05 Cinéféaz 587681843  
Philippe de Broca.  
Avec Jean Rochefort  
(Fr., 1978, 100 min) O.

## LE TEMPS DE VIVRE

21.00 Cinétoile 506625440  
Bernard Paul.  
Avec Marina Vlady  
(Fr., 1962, 110 min) O.

## LES ILES

22.50 CinéCinemas 2 500447756  
Iradj Azimi.  
Avec Maximilian Schell  
(Fr., 1982, 110 min) O.

## MA SŒUR CHINOISE

11.45 Cinéstar 1 505911669  
1.00 Cinéstar 2 507218374  
Alain Mazars.  
Avec Alain Bashung  
(Fr., 1994, 95 min) O.



John Garfield et Tony Caruso dans « L'Orgueil des marines », de Delmer Daves, à 22.20 sur TCM

## La radio

## France-Culture

**Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ; 0.00 ; 6.05 Terre à terre (rediff.)**. Débauches et économies d'énergie. 7.20 A la recherche de Don Quichotte. Les galériens. 7.30 Portraits. En direct. 8.02 Par les routes et les chemins. Les chemins de la création. Invité: Henri Maldiney. 8.15 Entretiens (rediff.). Jean Tardieu. [1/5]. 8.30 Des peintres pour le Nouveau Monde. De Frédéric Church à Jackson Pollock, l'histoire héroïque des peintres américains. [21/25]. 9.05 L'Amour sous l'Occupation. La guerre sépare ceux qui s'aiment. 10.00 Carnet nomade (rediff.). Venise, sous les yeux de sainte Ursule. **12.00 Cinéma américain**. **12.45 L'Humeur des choses**. La mitraillette. Invité: Olivier Urman. **13.00 En attendant la suite**. **13.30 Fiction (rediff.)**. Le soleil se lève aussi, d'Ernest Hemingway. [3/7]. **14.00 L'Université de tous les savoirs (rediff.)**. Les encéphalopathies subaiguës spongiformes transmissibles. 15.00 Mardis du cinéma (rediff.). Ciné-Club. Actor's Studio. 16.30 Fiction (rediff.). *Moby Dick*, d'Herman Melville. [11/15]. 17.15 A la recherche de Don Quichotte (rediff.). Les galériens. 17.30 Le mystère Kennedy. [6/10]. 18.20 Festivités. 19.00 Concert (rediff.). Inde du Sud: O.S. Thyagarajan. 20.00 A la poursuite de Nicolas Bouvier. [1/5]. La voie des gènes. Invités: Jean-Pierre Moulin; Jacques Lacarrière. **21.00 Microfilms (rediff.)**. Georges Franju. **21.40 Départ en lignes**. **22.10 Carnet de notes (rediff.)**. Les musiques révolutionnaires. [1/5]. Forbidden Planet.

## France-Musiques

**Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00**. **7.06** Horaires d'été. 9.07 D'hier et d'aujourd'hui. Festival de Menton. Donné le 16 août, à Menton, Dmitri Hworostovsky, baryton, Mikhail Arkadiev, piano. Œuvres de Tchaïkovski: *Je voudrais rassembler en un seul mot* op. 26 n°1; *J'ai ouvert ma fenêtre* op. 63 n°2; *L'Instant redoutable* op. 28 n°6; *Pourquoi ?* op. 6 n°5; *C'était au début du printemps* op. 38 n°2; *Mon génie, mon ange, mon ami; A nouveau comme avant je suis seul* op. 73 n°6; *Le jour rayonne* op. 47 n°6; Œuvres de Rachmaninov: *Dans le silence de la nuit secrète* op. 4 n°3; *Oh non ! je t'en supplie ne pars pas* op. 4 n°1; *Elle est belle comme le jour* op. 14 n°9; *Quand hier nous nous somme ren-*

*contrés* op. 26 n°13; *Ma belle, ne chante pas pour moi* op. 4 n°4; *Il m'a tout pris* op. 26 n°2; *Christ est ressuscité* op. 26 n°6; *Le Réve* op. 38 n°5. 11.00 Mémoire retrouvée. Marcel Bitsch. Œuvres de Bach, Bitsch, Debussy.

## 12.35 Festival de

La Roque-d'Anthéron. Donné le 9 août, au parc du Château de Florans, à La Roque-d'Anthéron, Polina Leschenko, piano. Œuvres de Liszt: *Sonate en si mineur*; *Rêves d'amour S 541*; *Rhapsodie espagnole Folies d'Espagne et jota aragonaise*.

## 14.00 Musiques d'un siècle.

La critique musicale (rediff.).

**15.00 Papier à musique**. Les symphonies de R. Schumann. [1/5]. Trajectoire. Œuvres de Beethoven, R. Schumann, Wagner, Wienck (rediff.).

**17.00 Jazz**. Histoires d'amour et affinités électives [11/15]. 18.07 Sur tous les tons. En direct de l'Hôtel d'Albret.

**20.00 Festival de Flandres**. Donné en direct d'Anvers, par l'Ensemble Hilliard: *Missa de Beata Virgine*, de Des Prés; *Motets*, de Gombert.

## 23.00 Soirée privée.

1.00 Les Nuits de France-Musiques.

## Radio Classique

**Informations : 6.30 à 9.00**, Classique affaires matin; **12.30**, Midi Classique; **19.00**, Classique affaires soir.

## Fantastique

**LE SECRET DE ROAN INISH** ■ ■ ■  
21.00 CinéCinemas 3 501570391  
John Sayles.  
Avec Jeni Courtney  
(EU, 1994, 98 min) O.

## Musicaux

**HELLO, DOLLY!** ■ ■ ■  
14.10 CinéCinemas 2 506100060  
Gene Kelly.  
Avec Barbra Streisand  
(EU, 1969, 140 min) O.  
**L'ÉTERNEL FÉMININ** ■ ■ ■  
22.45 Cinétoile 500977602  
Living Rapper.  
Avec Ginger Rogers  
(EU, N., 1953, 95 min) O.

## Policiers

**JENNIFER 8** ■ ■ ■  
13.15 Cinéstar 1 502422718  
Bruce Robinson.  
Avec Andy Garcia  
(EU, 1992, 124 min) O.

**LE CANARDEUR** ■ ■ ■  
20.45 Cinéféaz 507053824  
Michael Cimino.  
Avec Clint Eastwood  
(EU, 1974, 110 min) O.

## LE CRIME ÉTAIT

**PRESQUE PARFAIT** ■ ■ ■  
20.30 CinéCinemas 4501350  
Alfred Hitchcock.  
Avec Ray Milland  
(EU, 1954, 90 min) O.

## LE MYSTÉRIEUX

**DOCTEUR KORVO** ■ ■ ■  
13.25 Ciné Classics 44900008  
Otto Preminger.  
Avec Gene Tierney  
(EU, N., 1949, 93 min) O.

**LES OISEAUX** ■ ■ ■  
16.35 CinéCinemas 2 508755533  
23.55 CinéCinemas 22509331  
Alfred Hitchcock.  
Avec Tippi Hedren  
(EU, 1963, 120 min) O.

**MÉMOIRE TRAQUÉE** ■ ■ ■  
12.30 Cinéstar 2 505600089  
0.10 Cinéstar 1 506340683  
Patrick Dewolf.  
Avec John Hurt  
(Fr., N., 1992, 80 min) O.

**NATHALIE, AGENT SECRET** ■ ■ ■  
20.30 Ciné Classics 8389640  
Henri Decoin.  
Avec Martine Carol  
(Fr., N., 1959, 90 min) O.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

## 14.00 Thèmes et variations.

Peter Serkin, pianiste. 16.30 Grand répertoire. Œuvres de Rimski-Korsakov, Borodine, Tchaïkovski, Stravinsky, Prokofiev. 18.30 Intermezzo.

## 20.40 Les Rendez-vous du soir.

Henri Vieuxtemps, violoniste et compositeur. *Quatre caprices*, de Paganini et R. Schumann, D. Garrett, violon, B. Canino, piano; *Concerto n° 6* op. 47, de Vieuxtemps, par l'Orchestre philharmonique de Liège et de la Communauté française, dir. P. Bartholomé, G. Poulet, violon; *Sonate n° 5 Le Printemps* op. 24, de Beethoven, A. Grumiaux, violon, C. Haskil, piano; *Les Troyens* (musique de ballet), de Berlioz, par l'Orchestre du Royal Opera House de Covent Garden, dir. Colin Davis; *Élegie* op. 30, de Vieuxtemps, L. Verney, alto, M.C. Leguay, piano; *Quatuor op. 44 n° 2*, de Mendelssohn, par le Quatuor Ysaÿe; *Sonate op. 27 n° 3*, de Ysaÿe, F.P. Zimmermann, violon.

## 22.40 Les Rendez-vous du soir

(suite). *Concerto a due cori n° 2*, de Haendel, par l'Ensemble Tafelmusik, dir. J. Lamon; *Tafelmusik: Trio* en mi mineur, de Telemann, par le Concentus Musicus de Vienne; *Sonate n° 2 RV 41*, de Vivaldi; *Symphonie n° 56*, de Haydn, par The Academy of Ancient Music, dir. C. Hogwood.

## 0.00 Les Nuits

de Radio Classique.

## A la radio



AKG

14.00 Radio Classique  
Mondonville

ORIGINAIRE de Narbonne, Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville (1711-1772) a fini ses jours plus prosaïquement à Belleville, mais, entre-temps, depuis sa première apparition comme violoniste aux Concerts spirituels en 1734 jusqu'au défi de son *Thésée* (1765), sur le même livret que Lully, il n'aura pas cessé de susciter l'admiration. Dans ses *Pièces de clavecin en sonates* (1734), il réalise un équilibre inédit entre le clavier et le violon ; est-ce pour cela que son mariage avec une claveciniste fut si heureux ? Dans ses sonates *Les Sons harmoniques* (1738), il sera le premier à systématiser ces ressources encore méconnues du violon. Ses grands motets jouissent d'un succès constant : le public les redemandait, tandis que malgré la concurrence de Rameau et des Bouffons, il réussit aussi bien au théâtre. *Daphnis et Alcimadure* (1754), « pastorale languedocienne », dont il écrivit lui-même le livret en langue provençale reste une œuvre sans équivalent.

Gé. C.

■ FM Paris 101,1.

## TF 1

- 5.50 Le Destin du docteur Calvet. 6.15 Pim. Bandes à part. Asperge jam. 6.40 TF 1 info. 6.48 et 8.28, 9.03, 19.50, 1.53 Météo. 6.50 TF ! jeunesse. Salut les toons. 8.30 Téléshopping. 9.05 TF ! jeunesse. 4498799  
11.00 Sunset Beach. Série. 11.55 Tac O Tac TV. Jeu. 12.05 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. 13.00 Journal, Météo. 13.35 et 20.35 Du côté de chez vous. 13.43 Météo des plages. 13.48 et 19.55 J'ai deux métiers.
- 13.50 Les Feux de l'amour. Feuilleton. 14.40 Hollywood safari. Téléfilm. Henri Charr. Avec John Savage (Etats-Unis). 6973683  
16.20 Passions. Feuilleton. 17.10 Beverly Hills. Toute vérité est bonne à dire. 18.00 Sous le soleil. Série. Le choix de l'espoir. 72206  
19.00 Le bigdil. Jeu. 19.58 Parce qu'il y aura toujours des hommes. 20.00 Journal, Tiercé, Météo. 20.43 Le Temps d'un tournage.

## France 2

- 5.45 Petitsmatins.cool. Tortues Ninja ; Casper. 6.25 Chanson de l'été 2001. 6.30 Télématin. 8.25 et 20.35 Talents de vie. 8.30 et 17.10 Un livre. *Ex Libris*, de Ralph Gibson. 8.35 Des jours et des vies. 9.00 Amour, gloire et beauté. Feuilleton. 9.25 Dktv.cool. 40489409  
11.05 Flash info. 11.10 et 13.43 Les Jours euros. 11.13 L'Artiste de l'été. 11.15 La Gym des neurones. 11.45 Les Z'amours. Jeu. 12.20 Pyramide. Jeu. 13.00 Journal, Météo.
- 13.45 Maigret. Série. Maigret et les plaisirs de la nuit. 15.10 Planque et caméra. 15.20 Tiercé. A Deauville. 15.35 L'As des privés. Série. Règlement de comptes. 16.25 Nash Bridges. Série. Déluge de feu. 17.15 La Famille Green. Série. Tous pour un. 18.00 Le Groupe. Série. Deux pour une. 18.30 Hartley, cœurs à vif. Série. 19.20 Secrets d'été. Magazine. 19.50 Un gars, une fille. Série. 20.00 Journal, Météo.

## France 3

- 6.00 Euronews. 7.00 MNK. Widget ; Denver le dernier dinosaure ; Albert le cinquième mousquetaire ; Les Zinzins de l'espace ; Les Ailes du dragon ; Le Marsupilami ; Les Malheurs de Sophie ; Les Tortues Ninja ; Les Aventures de Tintin. 10.50 La croisière s'amuse. Série. La fille à papa. 11.40 Bon appétit, bien sûr. Jean-Michel Lorain. 12.05 Le 12-14 de l'info, Météo. 13.25 C'est mon choix. Magazine. 14.15 Keno. Jeu.
- 14.20 Les Années perdues. Téléfilm. John Korty. Avec Mark Harmon (EU, 1991). 9456848  
15.55 L'Île fantastique. Série. Le patron. La bande. 16.45 et 22.58 Les Jours euros. 16.50 C'est toujours l'été. Magazine. People ; Variétés Saint-Cyr. 6208138  
18.25 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 Météo des plages. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.05 Météo. 20.10 Tout le sport. Magazine. 20.20 C'est mon choix ce soir.



20.50

## LE SCHPOUNTZ

Film. Gérard Oury. Avec Smain, Sabine Azéma, Ticky Holgado, Martin Lamotte, Eric Boucher. *Comédie* (France, 1999). 374312  
*Remake impossible d'un chef-d'oeuvre.*  
22.20 Les Films dans les salles. Magazine.

22.30

## TIMECOP ■

Film. Peter Hyams. Avec Jean-Claude Van Damme, Mia Sara, Ron Silver. *Science-fiction* (EU, 1994). 9578751  
0.20 Je vais craquer  
Film. François Leterrier. Avec Christian Clavier, Nathalie Baye. *Comédie satirique* (France, 1979). 2010981

1.45 TF 1 nuit, Du côté de chez vous. 1.55 Reportages. Les Robinsons des Pyrénées. 3604766  
2.20 Très chasse. Le canard et ses chasses. Documentaire. 8997815 3.15 Enquêtes à l'italienne. Série. Le secret de la tarte du chef. 3709726 4.15 Histoires naturelles. La pêche à la graine. Documentaire. 3567875 4.45 Musique. 4.55 Notre XX<sup>e</sup> siècle. Du sang, des larmes, des hommes. Documentaire (55 min). 7932894



20.50

22.55

## RIEN SUR ROBERT ■ ■

Film. Pascal Bonitzer. Avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Valentina Cervi, Michel Piccoli, *Comédie* (France, 1999). 451374  
*Un intellectuel parisien subit une série de revers sentimentaux et professionnels. Une très habile comédie de mœurs qui effleure une dimension surréaliste.*  
0.40 Journal, Météo. 1.00 Conan. Série. Le labyrinthe. 1154894

1.43 Chanson de l'été 2001. 1.45 D'hôtels en cabanes. Documentaire. 2211558 2.30 Adam Mickiewicz. Documentaire. 1626829 3.05 Dites-le en vidéo. Documentaire. 6175146 3.25 24 heures d'info. 3.40 Météo. 3.45 Les Z'amours. 8490271 4.15 Pyramide. 3565417 4.45 Cavaliers de l'aube. Série. 7934252

## LA DILETTANTE ■ ■

Film. Pascal Thomas. Avec Catherine Frot, Barbara Schulz, Sébastien Cottet, Odette Laure. *Comédie* (France, 1999). 542751  
*Une riche bourgeoise qui vient de quitter son mari débarque à Paris. Une comédie très réussie où l'humour d'observation se marie au burlesque.*  
22.50 L'Artiste de l'été. Variétés.



20.55

23.25

## THIERRY LE FRONDEUR

Divertissement. 5757428  
1.15 La Case de l'oncle Doc.  
La Route des grandes gueules. Documentaire. Roger Viry-Babel (France, 2000, 60 min). 5182610  
*Une enquête sur le tournage et les interprètes d'un film de gangsters « Les grandes gueules » aujourd'hui mythique, réalisé il y a plus de trente ans.*

LA CARTE  
AUX TRÉSORS

Le Finistère : Les Glénan et la Cornouaille. 545848  
Jeu présenté par Sylvain Augier. 22.55 Météo, Soir 3.



20.46

## THEMA

LA BALEINE BLANCHE  
Documentaire. Stefan Köster (Allemagne, 2001). 100451799  
21.55 L'amour chez Tati.  
Documentaire. Susann Gluth. 8802409  
*Symbole d'une pureté virginale éclatante, cette robe est aujourd'hui encore au cœur de toute une fantasmagorie sociale.*

22.45 Blanc. Documentaire. Jacqueline Steigner (All., 2001). 1802732  
23.25 Plus blanc que blanc. Documentaire. Roswitha Ziegler (Allemagne, 1999). 9972799  
23.56 Portrait de femme sur toile. Court métrage. Luca Maria Novelli. *Court métrage* (Italie, 1998). 108918886

0.10 Arte info. 0.35 Les Filles de la fortune ■  
Film. Márta Mészáros. Avec Olga Drozdova, Mascha Petraniuk. *Drame* (Pol. - Hongr., 1998, v.o.). 9126981  
*Une vision originale et stylisée de la prostitution.*

2.30 Les Cent Photos du siècle. Confessions à Gdansk. 2.40 Les Cent Photos du siècle. La Grande Dépression (5 min).

## La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.30 Anglais. Leçon n°38 [2/5]. 6.45 Fait main. Le chaudronnier, le cuivre et le titane. 7.15 Debout les zouzous. 8.30 Fraggle Rock. 9.00 Concentré Cinquième. Fête des bébés [22/30] : La galère des colères. Galilée, photos-photographies [2/10] : Patrick Zachmann. Risques majeurs [2/10] : Le risque d'avalanche. Vers l'autre rive [2/10] : Les zelliges. Sous toutes les coutures [12/20] : Ciel, mes bijoux ! Tous sur orbite [52/52] : « Etoiles » de Noël. 5806461

## Arte

10.25 Les Lumières du music-hall. Lio. 10.55 Fenêtre sur Bordeaux. 11.25 Daktari. 12.15 Roulez jeunesse. Dernières paroles. 12.20 Couples légendaires du XX<sup>e</sup> siècle. Charles et Anne Lindbergh. 12.50 C'est vous qui voyez. Santé. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 Les Géants du siècle. La lettre et l'esprit. 15.00 La Terre en éruption. Documentaire. [4/5]. Dompter le dragon. 15.55 Instinct animal. 16.50 C'est le goûter ! Les Frères Flub. Alf. 17.30 100 % question 2<sup>e</sup> génération. 18.05 Les Iles aux trésors.

19.00 Archimède. Magazine. Espèces en migration ; La plage et ses tourments ; Anémones de mer et poissons clowns ; Combats simulés en laboratoire ; Le piéton à l'étude. 19.45 Météo, Arte info. 20.15 Reportage. La Guerre du feu. Documentaire (All., 2001). *Au Canada, pays des ours et des trappeurs, le feu sévit avec une telle intensité que les moyens mis en œuvre pour lutter contre ses ravages sont forts performants.*

## M 6

- 5.30** Culture pub. **6.00** et 9.40, 16.05 M comme musique.  
**9.00** M 6 boutique.  
**10.35** Kidété. Les Zoriginaux ; Sakura ; Kong.  
**12.00** et 19.50 L'Été de Loana.  
**12.04** Météo.  
**12.05** Ma sorcière bien-aimée. Série. Le double de Samantha ◊.  
**12.35** Docteur Quinn, femme médecin. Série. Le moment de vérité ◊.  
**13.35** La Rivière infernale. Téléfilm. Chris Thompson. Avec Joe Spano (EU, 1993) ◊. 4823596
- 15.15** Demain à la une. Série. Entre la vie et la mort ◊.  
**17.30** L'Étalon noir. Série. Château sauvage ◊.  
**17.55** Le Clown. Série. Frères d'armes ◊. 1780848  
**18.55** Le Caméléon. Série. M. Lee ◊.  
**19.54** Le Six Minutes, Météo.  
**20.05** Madame est servie. Série. La couverture ne fait pas le livre ◊.  
**20.38** Météo des plages.  
**20.39** Un jour à part. Magazine.  
**20.40** E = M 6 découverte. Les géants des mers.



20.50

## ZONE INTERDITE

**Petits génies et enfants terribles.** 823138  
Présenté par Bernard de la Villardière. Tu seras un génie, mon fils ! Ces enfants qui dérangent ; Petits prodiges : la rançon du succès ; Camps de redressement à l'américaine.

22.50

## MORTEL RENDEZ-VOUS

Téléfilm. William A. Graham. Avec Kellie Martin, Tori Spelling, Valérie Harper (EU, 1994) ◊. 2993664  
*La mort d'une jeune fille riche, apparemment sans problèmes et appréciée de tous, révèle bien des surprises.*

**0.30** L'Été de Loana. Divertissement  
**0.34** Météo.  
**0.35** Capital. Magazine. 68305558  
**2.40** M comme musique. Emission musicale. 5012232  
**4.40** Culture pub. La grande bouffe (25 min). 8290813

## L'émission



### 1.35 Planète

## La guerre des paradis : communistes contre catholiques

LES auteurs de ce documentaire ont pris le parti d'isoler l'Eglise parmi les différents ennemis du communisme et d'étudier l'affrontement entre celle-là et celui-ci, depuis la révolution de 1917 jusqu'à l'effondrement du bloc soviétique, soixante-dix ans plus tard. A l'évidence, le choix de cet angle particulier pique l'intérêt de revoir, une fois encore, l'histoire du XX<sup>e</sup> siècle. En dépit de son titre, cette étude ne porte que sur les rapports entre le Vatican et le Kremlin et non entre les fidèles représentés par ces deux institutions. Il s'agit d'examiner deux politiques, et non deux croyances. Pour cela, on a recours aux témoignages d'« apparatchiks » des deux bords : le cardinal Agostino Casaroli (secrétaire d'Etat sous Jean-Paul II) et « Son Eminence » Vadim Zagladin, par exemple. Si ce dernier confesse que le marxisme-léninisme a remplacé un « opium [du peuple] par un autre », on revient vite à la politique. Et l'on souligne que Rome et Moscou n'ont cessé de nouer et maintenir des contacts discrets malgré leur antagonisme fondamental et quelques croisades virulentes de part et d'autre. Croisades qui conduiront notamment le Vatican à notament le fascisme et nazisme puis à pacifier avec Washington. Cette production de la BBC manifeste un sens aigu du récit historique, mettant en valeur l'enchaînement des faits – au prix, parfois, de liens de cause à effet un peu forcés. Ce premier épisode, s'achevant au moment de l'élection de Jean-Paul II, donne assurément envie de voir le second.

Jacques Siclier

F. C.

## Canal+

- **En clair jusqu'à 8.30**  
**7.10** et **12.20** Le Journal de l'emploi. **7.15** Teletubbies.  
**7.40** et **20.05** Burger Quiz. **8.15** et **19.55** Les Guignols de l'info. **8.20** et **13.25**, **19.45** Le Zapping. **8.30** On fait comme on a dit. Film. Philippe Bérenger (Fr., 2000). **9.50** Le Phénomène El Juli. Documentaire.  
**10.50** La Muse ■ Film. Albert Brooks. Avec Albert Brooks (EU, 1999, DD) ◊. 9051523
- **En clair jusqu'à 14.00**  
**12.25** et **19.30** Le Journal.  
**12.40** Gildas et vous.
- 13.30** Prévost à la télé. Documentaire ◊.  
**14.00** Le Talentueux M. Ripley. Film. Anthony Minghella (EU, 2000) ◊. 1286664  
**16.15** Spin City. Série ◊.  
**17.00** Dick, les coulisses de la présidence ■ Film. Andrew Fleming (EU, 1999) ◊. 50848
- **En clair jusqu'à 20.44**  
**18.29** et **19.27**, **19.44**, **19.54**, **20.03**, **20.41** La Speakerine.  
**18.30** Les Simpson. Série ◊.  
**18.55** + de cinéma. Magazine.  
**20.44** Minute +.



20.45

## SIMPATICO

Film. Matthew Warchus. Avec Nick Nolte, Jeff Bridges, Sharon Stone, Catherine Keener. Comédie dramatique (EU, 1999) ◊. 794916  
*Trois amis se retrouvent après plusieurs années. Une chronique nostalgique sans ampleur.*

22.30

L'ÉTÉ DES DOCS : SAMEDI DOC  
DIANA, L'ENQUÊTE

[1 et 2/2]. Du rêve à la réalité. Le piège. Documentaire (2001) ◊. 9582954 - 4084356  
*Une biographie complète et impartiale, truffée de témoignages souvent inédits. Au début des années 1990, Diana décide de dévoiler au monde la liaison de Charles et Camilla : c'est le début d'une guerre sans pitié entre la future ex-princesse et la maison royale.*

**1.40** 30 ans ■ Film. Laurent Perrin. Comédie dramatique (Fr., 1999) ◊. 5236875 **3.20** Tête brûlée. Court métrage. Vincent Lebrun ◊. 1969271 **3.45** The Killer Tongue Film. Alberto Sciamma. Horreur (Esp. - EU, 1996, v.o.) ◊. 6543417 **5.35** Docteur Lucille, un rêve pour la vie. Téléfilm. G. Mihalica (Af.S. - Can., 2000, 94 min)

## Le film

17.00 Cinéfaz

# A cœurs perdus

LOVE STREAMS. Un bouleversant hymne à l'amour de John Cassavetes. Ours d'or au Festival de Berlin en 1984

EN 1981 (il vient de réaliser *Gloria*), John Cassavetes met en scène, au théâtre, une pièce quelque peu autobiographique de Ted Allan sur les rapports d'un couple frère-sœur. Jon Voigt et Gena Rowlands en sont les interprètes. L'idée lui vient alors, en collaboration avec l'auteur, de développer ce sujet pour en tirer un film. Pas question, pour le produire, de faire appel à Hollywood. Le scénario plaît à Menahem Golan et Yoram Globus (The Cannon group) qui tiennent alors le haut du pavé sur le plan international, admirent Cassavetes. Ils le laissent tourner en toute indépendance, dont treize semaines dans sa propre maison, bouleversée pour devenir l'habitation, à Los Angeles, de Robert Harmon.

Ce personnage, sous les traits burinés de Cassavetes, apparaît le premier, ex abrupto. On apprend qu'il est un écrivain à succès, mais en crise. Sorti d'un mariage raté, il boit, fréquente le monde de la nuit et cherche

COLLECTION CHRISTOPHE L.



Sarah (Gena Rowlands), un douloureux sentiment de solitude...

avec obsession « le secret des femmes » en ayant des aventures sexuelles insatiables et en donnant des chèques à ses maîtresses pour prix de leurs confidences. Sans transition, on se retrouve à Chicago, où Sarah Lawson (Gena Rowlands, qui semble sortie tout droit d'*Une femme sous influence*) négocie son divorce d'avec un homme qui ne l'aime plus (Seymour Cassel) pour garder sa fille prépubère, Debbie. Mais celle-ci la rejette cruellement. Tandis que Robert, de son côté, continue ses dragues et sombre dans l'ivresse, Sarah, persuadée que l'amour est un flux continu, et qu'elle retrouvera une famille, fait, sur les conseils de son psychiatre, un voyage en Europe. C'est un désastre.

Un jour, au moment où Robert est contraint par son ex-femme de passer un week-end avec Albie, son fils de huit ans qu'il n'a jamais vu, Sarah arrive chez lui, en taxi, avec une tonne de bagages ! Retrouvailles passionnées. On saura plus tard, au

hasard d'une conversation téléphonique, qu'ils sont frère et sœur. Il est difficile de résumer une histoire dont la mise en scène se garde de toute psychologie.

Une caméra très mobile suit les personnages en mouvement, traque leurs visages par des gros plans aux cadrages non conventionnels. Cassavetes n'a pas flatté son propre personnage, égoïste, odieux, envers tout le monde avant qu'il ne s'accroche à Sarah. Avec celle-ci surgissent des scènes de comédie (elle drague dans un bowling, ramène à son frère un zoo d'animaux domestiques), mais elle tombe en syncope et fait des rêves qui vont la libérer. Des scènes oniriques stupéfiantes, un va-et-vient entre rêve et réalité, lieux divers, un douloureux sentiment de solitude, de vieillissement, de dérive, font de ce film-testament un bouleversant hymne à l'amour.

Le câble et le satellite



« Marilyn Horne », un documentaire de Nigel Wattis, à 22.00 sur Mezzo

**SYMBOLES**

Les chaînes du câble et du satellite

**C** Câble  
**S** Canal/Satellite  
**T** TPS  
**A** AB Sat

**Les codes**

des films  
■ On peut voir  
■ A ne pas manquer  
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

**Les codes du CSA**

○ Tous publics  
○ Accord parental souhaitable  
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans  
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans  
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +  
**DD** Dernière diffusion  
**♦** Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

TV 5	C-S-T
20.00	Journal (TSR).
20.30	Journal (France 2).
21.00 et 1.00	TV 5 infos.
21.05	TéléScope. Magazine. 27203732
22.00	Journal TV 5.
22.15	On a tout essayé. Divertissement. 34375670
0.30	Journal (La Une).
1.00	TV5 infos.
1.05	Soir 3 (France 3).

RTL 9	C-T
19.55	La Vie de famille. Série. Course amoureuse. 1462138
20.20	Friends. Série. Celui qui remplace celui qui part. 1442374
20.45	Loin de la maison. Film. Phillip Borsos. Avec Mimi Rogers, Bruce Davison, Jesse Bradford. Film d'aventures (Etats-Unis, 1995). 6748745
22.10	Stars boulevard. Magazine.
22.20	Les Chariots de feu. ■ ■ Film. Hugh Hudson. Avec Ian Charleson, Ben Cross. Chronique (GB, 1981). 31994041
0.20	Aphrodisia. Série. Vie privée. 0.35 L'essaiage. 0.50 Télé-achat. Magazine (120 min).

Paris Première	C-S
19.30	Rive droite, rive gauche. Magazine. 53502867
20.55	Les 50 Livres du siècle. Magazine.
21.00	Palace. Série. 8986683
21.55	Toast. Magazine. 99200935
22.30	Maurice. ■ ■ Film. James Ivory. Avec Hugh Grant, James Wilby, Rupert Graves. Drame (GB, 1987, v.o.). 40542886
0.45	Howard Stern. Magazine (20 min). 34887252

Monte-Carlo TMC	C-S
19.25	Vive l'été. Magazine. 7244664
20.00	Max la Menace. Série. Ne vous retournez pas ! 0. 1719480
20.25	La Panthère rose.
20.35	La Princesse de Clèves. ■ Film. Jean Delannoy. Avec Marina Vlady, Jean Marais, Jean-François Poron. Film dramatique (France, 1961). 5849799
22.25	Météo.
22.30	Sud. Magazine. Invité : Roberto Alagna. 11726848
23.50	Triathlon. Triathlon d'Embrun (Hautes-Alpes, 25 min). 22309867

TF 6	C-T
19.55	Pacific Blue. Série. Recherche sœur désespérément. 96218664
23.55	Nuits interdites. 77157867
20.50	La Femme flic. ■ Film. Yves Boisset. Avec Miou-Miou, Jean-Marc Thibault, Lény Escudero. Film policier (France, 1979). 3726935
22.30	Lien fatal. Téléfilm. Mark L. Lester. Avec Yancy Butler, Nick Mancuso (1997). 13983664
0.40	Music Place. Magazine (150 min). 73933875

Téva	C-T
20.00	Les Aniges du bonheur. Série. Le retour de Joe [2/2]. 500067003
20.50	D.C. Série. D.C (v.o.). 506408515
21.40	Deuxième chance. Série. Moving on (v.o.). 502560670
22.30	Sex and the City. Série. Le pouvoir sexuel des femmes (v.o.). 500050935
22.55	Liaison secrète (v.o.). 509948732
23.30	Legacy. Série. Question d'honneur. 500055044
0.20	La Quotidienne. Magazine (50 min). 502090368

Festival	C-T
19.30	La Crim'. Série. Manège mortel. 90966799
20.30	C'est loin l'Angleterre, Mr Howard ? Téléfilm. Norman Stone. Avec Peter O'Toole, Mare Winningham (1989). 92508848
22.15	La Douleur du passé. Téléfilm. Anita W. Addison. Avec Gloria Reuben, Anne Bancroft (1999). 85962225
23.50	Atmosphère, atmosphère. Magazine (35 min). 87378664

13 <sup>ème</sup> RUE	C-S
19.55	New York District. Série. Maquillage. 580586119
0.00	Le prince des ténèbres (v.o.). 508697165
20.45	Universal Soldier 3. Téléfilm. Jeff Woolnough. Avec Matt Battaglia, Chandra West (1998). 501550022
22.35	Le Justicier des ténèbres. Série. La preuve par l'image. 508461480
23.05	Private Eye. Série. Talons hauts et argent facile. 520287747
0.45	En quête de preuves. Série. Fin de croisière (50 min). 545595184

Série Club	C-T
19.30	Frasier. Série. Souriez, vous êtes écouté. 343157
19.55	et 0.10 Homicide. Série. Simple strangulation. 7591393
20.45	Wild Palms. Série. Une vie sans histoires. 8863190
21.35	Au-delà du réel, l'aventure continue. Série. Star déchue. 8760119
22.25	Le Dammé. Série. Carrier. 8297175
23.15	Les Arpents verts. Série. What Happened in Scranton. 3416637
23.45	Cheers. Série. Woody joue la comédie (v.o.). 3510206
0.55	Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Danses macabres. 9645894

Canal Jimmy	C-S
21.00	The War Next Door. Série. Veillée funèbre (v.o.). 74898886
21.25	Tuer avec délicatesse (v.o.). 51184770
21.50	That '70s Show. Série. Le tatouage d'Eric (v.o.). 72227480
22.15	Twitch City. Série. Les gens qui se moquent de tout (v.o.). 72214916
22.40	The New Statesman. Série. H.A.S.H (v.o.). 34081206
23.05	Rude Awakening. Série. N'en faites pas un fromage (v.o.). 96390848
23.35	T'es toi ! 17690732
0.05	Top bab. Magazine. Marc Zermati. 80183146
1.00	La Route. Magazine. Invités : Arthur H, Denis Lavant (40 min). 28461788

Canal J	C-S
17.55	Le Magicien. 6655935
18.20	Le Marsupilami. 47662585
18.45	Jackie Chan. 9265616
19.05	Les Maîtres des sortilèges. Série. L'alliance. 3205683
19.30	S Club 7. Série. Fin de partie. 1000461
19.55	Pas vu, pas pris. Magazine.
20.00	Iapiap ! Divertissement (60 min). 3474515

Disney Channel	C-S
17.30	La Cour de récré.
17.45	Les Weekenders.
18.00	L'Incorrigible Cory. Série. 162886
18.30	Aux frontières de l'étrange. Série. Une histoire sans queue ni tête. 147577
19.00	Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.
19.05	La Belle au Bois Dormant. ■ Film d'animation. Clyde Geronimi (GB, 1956). 9622664
20.30	Drôle de frère. Série. Louis en porte à faux. 206515
20.55	La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. Clébard et voleur (25 min). 158026

Télétoon	C-T
17.50	Flash Gordon. 508452480
18.36	Michatmichien.
19.00	Sonic le Rebelle. 507147931
19.45	Woody Woodpecker.
20.15	Calamity Jane (55 min). 587031480

Mezzo	C-T
20.30	A l'affiche.
20.35 et 23.00	Etude en la bémol majeur « Ricordanza ». Avec A. Lucchesini. Œuvre de F.Liszt.
20.50	Retro Mezzo. Magazine.
21.00	Concert Vivaldi. Enregistré dans le Périگرد, en 2000, lors du Festival Sinfonia. Avec J.-Christophe Spinosi, violon. 93972312
22.00	Marilyn Horne. Documentaire. Nigel Wattis. 93978596
23.15	Siegfried. Opéra en trois actes de Richard Wagner. Par l'Orchestre du Festival de Bayreuth, dir. Daniel Barenboïm et de Harry Kupfer. Avec Siegfried Jerusalem, Linda Finnie (240 min). 46597428

Muzzik	C-S
20.05	The Big Top. Chor. Jacques Lemay. Mus. Victor Davies. Par Winnipeg Symphony Orchestra et le Circus ballet et le Royal Winnipeg ballet. Avec Evelyn Hart, Svea Eklof, Stephen Hyde, Andre Lewis, David Peregrine. Dir. Earl Stafford. 500277585
21.00	La Danse ténébre de Carlotta Ikeda. Spectacle. 509472867
22.35	Texas ténor, the Illinois Jacquet Story. Documentaire. Arthur Elgort. 505692954
0.00	Lo'Jo. Documentaire (65 min). 505893967

Histoire	C-T
21.00	Ils ont fait l'Histoire. Au-delà de l'horizon. Henri le navigateur. Documentaire. Jacques Floran [9/9]. 508552670
21.50	Francis Ponge. Documentaire. Jean-José Marchand [2/2]. 510289119
22.45	Spetsnaz. Chiens de guerre. Documentaire. Tania Rakhmanova et Paul Mitchell [2/2]. 598870139
23.35	Servus Adieu Shalom. Documentaire. Pedro Chlanda (45 min). 595059995

La Chaîne Histoire	C-S
19.45	Les Mystères de l'Histoire. Les anti-Américains [1/2]. Documentaire. 529016461
20.40	Les Tournants de la seconde guerre mondiale. Les batailles terrestres. Documentaire. 553832515
21.45	Enigmes et tragédies maritimes. Halifax, l'explosion meurtrière. Documentaire. 509490206
22.30	Les Mystères de la Bible. Moïse au mont Sinaï. Documentaire. 501050041
23.15	Biographie. Alexander Graham Bell, l'espri créateur. 506996770
0.00	Gold ! Chercheurs d'or. 506327726
1.00	La fièvre de l'or (60 min). 509701349

Forum	C-S
20.00	Le poète nouveau est arrivé ! Débat. 508065954
21.00	Carte blanche à Jérôme Savary. Débat. 508656022
22.00	Dario Fo, dramaturge, bouffon et anarchiste. Débat. 508652206
23.00	Comédie musicale, le retour. Débat (60 min). 508676886

Eurosport	C-S-T
17.00 et 22.00	Tennis. US Open. 2 <sup>e</sup> jour. A Flushing Meadow. 79382515
20.00	Football. D 2 (6 <sup>e</sup> journée) : Saint-Etienne - Ajaccio. Au stade Geoffroy-Guichard, à Saint-Etienne. 452549
0.00	Eurosport soir (15 min).

Pathé Sport	C-S-A
19.30	Triathlon. Coupe du monde. A Yamaguchi (Jap.). 500775409
20.30	Basket-ball. Championnat de la WNBA. Finale de conférence. 3 <sup>e</sup> match. 500895138
22.00	VTT. Coupe de France. 500230751
22.30	Football. Championnat d'Argentine. Tournoi d'ouverture. 4 <sup>e</sup> journée. 505066954
0.15	Golf. Circuit européen. Championnat d'Ecosse. 23-26 août. 4 <sup>e</sup> jour. 506201875

Voyage	C-S
20.00	Pilot Guides. La Thaïlande et le Laos. Documentaire. Sarah Barclay. 500003867
21.00	Suivez le guide. 500089549
22.00	Treks du monde. Plongée en Floride et randonnée dans le King's Canyon. Documentaire. 500005480
22.30	Correspondances. Vire au fil de l'eau. Documentaire. 500004751
23.00	Long courrier. Magazine (60 min). 500011683



## RTBF 1

19.30 Journal, Météo. 20.10 et 21.30 Pour la gloire. 22.30 Télécinéma. 23.10 Tous sur orbite 1. 23.15 Météo, Journal. 23.35 Cotes & cours. 23.40 Mission sports (25 min).

## TSR

19.30 Le 19h30, Météo. 20.05 A bon entendeur. 20.40 Le Ciel, les Oiseaux et... ta mère ! Film. Djamel Bensalah. Avec Jamal Debouze, Stéphane Soo Mongo. Comédie (Fr., 1999) O. 22.10 X-Files, Aux frontières du réel. Série. Dévoreur d'âmes O. 23.00 Verso. 23.15 Le 23h15. 23.40 Le Caméléon. Série. L'échange (45 min).

## Canal + vert

## C-S

20.45 Un 32 août sur Terre. Film. Denis Villeneuve. Avec Pascale Bussières, Alexis Martin. Comédie dramatique (1998) O. 22.10 Hantise. Film. Jan de Bont. Avec Liam Neeson, Catherine Zeta-Jones. Film d'horreur (Fr., 1999, 110 min) O.

## Encyclopedia

## C-S-A

19.30 et 23.00 Futur immédiat. 19.55 Sensations d'aventures. 20.00 Les Nouveaux Explorateurs. 20.50 Aventures en Australie. 21.35 Le Vaisseau spatial Terre. 22.05 Désert vivant. Le centre de recherche de l'Arizona. 22.30 Écologique. 23.25 L'Histoire du voyage (50 min).

## Comédie

## C-S

20.00 Un gars du Queens. Série. Course Date. 20.30 Les Allumés. Série. Battles (v.o.). 21.00 Delhi Royal. Série. Episode spécial 52' (v.o.). 22.00 Surprise sur Prise en rappel 2. 23.00 The Late Show With David Letterman. Invitée : Lucy Liu. 23.45 Saturday Night Live 90's. Invité : Kevin Kline (60 min).

## MCM

## C-S

19.30 et 22.45 Le JDM. 19.45 Les Années coup de cœur. Série. Tout ce que vous voulez savoir sur le sexe. 20.10 et 22.30 2.00 Fiesta Ibiza. 20.15 Replay. 20.20 Netflash. 20.30 et 23.00 Spécial Brit pop. 22.00 et 22.35, 0.30, 2.05 MCM Tubes. 1.00 Le Mag. Invitée : Vanessa Paradis (60 min).

## MTV

## C-S-T

20.00 et 2.00 Dance Floor Chart. 21.00 MTV's French Link. 21.30 FANatic. Invités : Metallica, Pamela Anderson. 22.00 SpY Groove. Série. 22.30 Byte-size. 0.00 Alternative Nation (120 min).

## Régions

## C-T

19.30 7 en France. 19.56 Soyons net. 20.00 La Vie sauvage. 20.30 Destination pêche. 21.00 Littoral. 21.30 La Stratégie du thon. 22.00 Le Journal des régions été. 22.20 De ville en ville été. 22.30 Le Lieu du crime. 23.00 Terres d'inventeurs (30 min).

## RFO Sat

## S-T

19.30 Cuba. 20.00 et 1.30 JT Madagascar. 20.20 Hebdo Malgache. 20.35 Les Étapes gourmandes. 20.45 et 0.00 JT RFO. 20.50 et 22.50 New Zik. 21.00 JT Guadeloupe. 21.30 et 0.05 Hebdo Nouvelle-Calédonie. 21.50 Ouvre la pot'la. 22.00 JT Martinique. 22.30 Hebdo Mayotte. 23.00 JT Guyane. 23.30 Tour du Littoral de Guyane. Cyclisme. Résumé (15 min).

## LCI

## C-S-T

5.00 et 2.00 Rediffusions. 6.00 et 18.00 Le Permanent. 14.10 et 0.00 LCA, la culture aussi. 15.10 Ecolomag. Invités : Corinne Lepage, Yves Paccalet. 15.40 Musiques. 16.10 Ushuaia Nature (110 min).

## Euronews

## C-S

6.00 Infos, Sport, Economía, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

## CNN

## C-S

17.30 World Beat. 20.30 World Business Today. 21.30 Q & A. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 2.30 Insight. 0.30 Lou Dobbs Moneyline. 1.30 Asia Business Morning. 2.00 This Morning Asia. 3.00 Larry King Live. 4.30 Newsworld (30 min).

## TV Breizh

## C-S-T

19.30 et 22.30 Actu Breizh. 20.00 et 23.00 Le Journal des festivals. 20.30 La Bataille des sexes. Film. Charles Crichton. Avec Peter Sellers, Robert Morley. Comédie (GB, 1959, N.). 22.15 Gueules d'embranch. 23.30 Voile : Tour de France à la Voile 2001 (60 min).

## Action

**DOUX, DUR ET DINGUE** ■  
23.10 TCM 39981157  
James Fargo. Avec C. Eastwood (EU, 1978, 115 min) O.  
**L'ILE AUX BALEINES** ■ ■  
20.30 CinéCinemas 4578022  
Cleve Rees. Avec Helen Mirren (GB, 1989, 100 min) O.  
**LE CORSAIRE ROUGE** ■ ■  
14.40 TCM 40532041  
Robert Siodmak. Avec B. Lancaster (EU, 1952, 104 min) O.

**ROCAMBOLE** ■ ■  
21.00 Cinétoile 500667480  
Jacques de Baroncelli. Avec Pierre Brasseur (Fr., N., 1947, 105 min) O.  
**UN JEU RISQUÉ** ■ ■  
1.10 TCM 87127097  
Jacques Tourneur. Avec Joel McCrea (EU, 1955, 80 min) O.

## Comédies

**FLORENCE EST FOLLE** ■ ■  
9.15 Ciné Classics 42285867  
Georges Lacombe. Avec A. Ducaux (Fr., N., 1944, 93 min) O.  
**L'AMOUR**  
**EN PREMIÈRE PAGE** ■  
20.30 Ciné Classics 83062409  
Tay Garnett. Avec Tyrone Power (EU, N., 1937, 74 min) O.

**L'ILE AU TRÉSOR** ■ ■  
13.10 Cinéstar 2 507383480  
Raoul Ruiz. Avec Melvil Poupaud (Fr., 1985, 115 min) O.  
**L'INCORRIGIBLE** ■ ■  
15.20 Cinéfaz 575907515  
Philippe de Broca. Avec Jean-Paul Belmondo (Fr., 1975, 90 min) O.

**LES GASPARDS** ■ ■  
20.45 Cinéfaz 508547848  
Pierre Tchernia. Avec M. Serrault (Fr., 1973, 95 min) O.  
**UN INDIEN À NEW YORK** ■ ■  
20.45 Cinéstar 1 500728461  
John Pasquin. Avec Tim Allen (EU, 1998, 104 min) O.

## Comédies dramatiques

**CHAMP D'HONNEUR** ■ ■  
18.35 CinéCinemas 65090732  
Jean-Pierre Denis. Avec C. Campion (Fr., 1987, 95 min) O.

## CHRONIQUE

**DES PAUVRES AMANTS** ■ ■ ■  
13.50 Ciné Classics 34462799  
Carlo Lizzani.  
Avec Marcello Mastroianni (It., N., 1954, 100 min) O.

**DES GENS**  
**SANS IMPORTANCE** ■ ■ ■  
8.50 Cinétoile 509157732  
Henri Verneuil. Avec Jean Gabin (Fr., N., 1951, 100 min) O.

**DEUX** ■ ■ ■  
21.00 CinéCinemas 3 506225044  
Claude Zidi. Avec G. Depardieu (Fr., 1988, 115 min) O.  
**DOCTOR BULL** ■ ■ ■  
23.20 Ciné Classics 74086732  
John Ford. Avec Will Rogers (EU, N., 1933, 74 min) O.  
**EMILIA GALOTTI** ■ ■ ■  
21.50 Ciné Classics 5767312  
Martin Hellberg. Avec K. Höbner (All., 1958, 90 min) O.

**ET DIEU CRÉA LA FEMME** ■ ■ ■  
13.50 Cinétoile 509726596  
Roger Vadim.  
Avec Brigitte Bardot (Fr., 1956, 95 min) O.

**FAUBOURG**  
**MONTMARTRE** ■ ■ ■  
18.20 Ciné Classics 9470683  
Raymond Bernard.  
Avec Gaby Morlay (Fr., N., 1931, 85 min) O.

**GO NOW** ■ ■ ■  
18.50 Cinéstar 1 500876867  
Michael Winterbottom.  
Avec Robert Carlyle (GB, 1996, 86 min) O.  
**L'ANGE PERVERS** ■ ■ ■  
7.00 TCM 13621003  
Ken Hughes et Bryan Forbes.  
Avec Kim Novak (GB, N., 1964, 98 min) O.

**L'HONNEUR**  
**D'UN CAPITAIN** ■ ■ ■  
22.20 Cinéfaz 520033645  
Pierre Schoendoerffer.  
Avec Nicole Garcia (Fr., 1982, 119 min) O.

**LA SOIF DE LA JEUNESSE** ■ ■ ■  
18.20 TCM 22363886  
Delmer Daves.  
Avec Tony Danahue (EU, 1961, 137 min) O.

**LES FRÈRES KARMAZOV** ■ ■ ■  
20.45 TCM 37526770  
Richard Brooks. Avec Yul Brynner (EU, 1958, 150 min) O.

## LES ILES

2.45 CinéCinemas 3 502129436  
Iradj Azimi.  
Avec Maximilian Schell (Fr., 1982, 110 min) O.

**MAXIME** ■ ■ ■  
23.05 Cinétoile 502800751  
Henri Verneuil.  
Avec Michèle Morgan (Fr., N., 1958, 124 min) O.

**MRS DALLOWAY** ■ ■ ■  
20.30 CinéCinemas 2 500340886  
Marleen Gorris.  
Avec Vanessa Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) O.

**NEZ DE CUIR**  
**GENTILHOMME D'AMOUR** ■ ■ ■  
0.40 Ciné Classics 65116146  
Yves Allégret.  
Avec Jean Marais (Fr. - It., N., 1951, 90 min) O.

**NON COUPABLE** ■ ■ ■  
19.25 Cinétoile 503281119  
Henri Decoin.  
Avec Michel Simon (Fr., N., 1947, 95 min) O.

**PARADIS EXPRESS** ■ ■ ■  
22.25 Cinéstar 1 503983428  
Thomas Zahn.  
Avec Til Schweiger (All., 1997, 90 min) O.



Pierre Brasseur dans « Rocambole », de Jacques de Baroncelli, à 21.00 sur Cinétoile

## PAS DE PRINTEMPS

**POUR MARNIE** ■ ■ ■  
16.30 CinéCinemas 86527461  
22.05 CinéCinemas 2 502294596  
Alfred Hitchcock.  
Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) O.

**PASSION FATALE** ■ ■ ■  
11.00 TCM 67955683  
Robert Siodmak.  
Avec Gregory Peck (EU, N., 1949, 105 min) O.

**SÉRIE NOIRE** ■ ■ ■  
8.55 CinéCinemas 3 562839867  
Alain Corneau.  
Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) O.

**LOVE STREAMS** ■ ■ ■  
17.00 Cinéfaz 533741916  
John Cassavetes.  
Avec Gena Rowlands (EU, 1984, 135 min) O.

**UN ROI**  
**SANS DIVERTISSEMENT** ■ ■ ■  
11.00 CinéCinemas 2 500855799  
François Leterrier.  
Avec Charles Vanel (Fr., 1963, 90 min) O.

**UN SI JOLI VILLAGE** ■ ■ ■  
14.45 CinéCinemas 3 501988206  
Etienne Périer.  
Avec Victor Lanoux (Fr., 1978, 114 min) O.

## Fantastique

**LE SECRET**  
**DE ROAN INISH** ■ ■ ■  
14.50 CinéCinemas 99858206  
John Sayles. Avec Jeni Courtney (EU, 1994, 98 min) O.

## Musicaux

**HELLO, DOLLY!** ■ ■ ■  
11.45 CinéCinemas 52172645  
22.35 CinéCinemas 3 506100515  
Gene Kelly.  
Avec Barbra Streisand (EU, 1969, 140 min) O.  
**L'ÉTERNEL FÉMININ** ■ ■ ■  
17.50 Cinétoile 506242886  
Irving Rapper.  
Avec Ginger Rogers (EU, N., 1953, 95 min) O.

## Policiers

**JENNIFER 8** ■ ■ ■  
19.00 Cinéstar 2 500768683  
Bruce Robinson.  
Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O.

**LA MAFFIA** ■ ■ ■  
16.30 TCM 75570190  
Richard Wilson.  
Avec Ernest Borgnine (EU, N., 1960, 100 min) O.

**LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT** ■ ■ ■  
18.50 CinéCinemas 3 500140954  
Alfred Hitchcock.  
Avec Ray Milland (EU, 1954, 90 min) O.

**LE MYSTÉRIEUX**  
**DOCTEUR KORVO** ■ ■ ■  
16.40 Ciné Classics 59200157  
Otto Preminger.  
Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) O.

**LES OISEAUX** ■ ■ ■  
9.05 CinéCinemas 2 501862190  
1.40 CinéCinemas 17566610  
Alfred Hitchcock.  
Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) O.

**OBJECTIF CINQ CENTS**  
**MILLIONS** ■ ■ ■  
19.15 Cinéfaz 592652935  
Pierre Schoendoerffer.  
Avec Bruno Cremer (Fr., N., 1965, 88 min) O.

**PILE OU FACE** ■ ■ ■  
18.45 CinéCinemas 2 503955867  
Robert Enrico.  
Avec Philippe Noiret (Fr., 1980, 105 min) O.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

## La radio

## France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ; 0.00.

6.05 Terre à terre (rediff.). Vivre la vélorution ! 7.20 A la recherche de Don Quichotte. Maître Pierre et le désenchantement. 7.30 Portraits. 8.02 Par les routes et les chemins. Des chemins à l'auto-route de l'information. Invité : Paul Virilio. 8.15 Entretiens (rediff.). Jean Tardieu. [2/5]. 8.30 Des peintres pour le Nouveau Monde. De Frederic Church à Jackson Pollock, l'histoire héroïque des peintres américains. [22/25]. 9.05 L'Amour sous l'Occupation (rediff.). Les amants de l'ombre. 10.00 Carnet nomade (rediff.). Londres, dernières nouvelles.

12.00 Cinéma américain.  
12.45 L'Humeur des choses. Le strapontin du métro. Invité : José Ferreira.

13.00 En attendant la suite.  
13.30 Fiction (rediff.).  
Le soleil se lève aussi, d'Ernest Hemingway. [4/7].

14.00 L'Université de tous les savoirs (rediff.). Les bases génétiques des maladies et le diagnostic génétique. 15.00 Mardis du cinéma (rediff.). Moby Dick, d'Hermand Melville. [12/15]. 17.15 A la recherche de Don Quichotte (rediff.). Maître Pierre et le désenchantement. 17.30 Le mystère Kennedy. [7/10]. 18.20 Festivités. 19.00 Concert (rediff.). Transcontinentales. Duo Garcia-Fons et Jean-Louis Martinier.

20.00 A la poursuite de Nicolas Bouvier. [2/5]. Les semelles de vent. Invités : Floristilla Vernet ; Jacques Lacarrière ; Jacques Meunier ; Berthil Galland.

21.00 Microfilms (rediff.). Jacques Rozier.  
21.40 Départs en ligne.  
22.10 Carnet de notes (rediff.). Musiques révolutionnaires. [5/5]. The Day the Earth Stood Still.  
22.30 Les Cinq Temps de l'amour. Le chagrin d'amour. [2/5]. Quand la douleur s'écrit. Invités : Camille Laurens ; Frédéric Pajak.

23.30 A voix nue (rediff.). Les entretiens Alfred Hitchcock - François Truffaut.

0.05 Du jour au lendemain (rediff.). Philippe Sollers (Eloge de l'infini).

0.40 Fiction (rediff.). Le Souffle des Marquises. [7/10].

1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Surpris par la nuit : Orphée Studio. Le corps amoureux. 2.28 Douze poètes de leur vie et de leur mort : Armand Robin. 2.51 Poésie sans passeport : Armand Robin. 3.15 Dramatique : Le temps qu'il fait, d'Armand Robin. 4.30 Un vie, une œuvre : Diaghilev.

## France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00.  
7.06 Horaires d'été.  
9.07 D'hier et d'aujourd'hui. Donné le 11 avril 1997, salle Pleyel, à Paris, par l'Orchestre philharmonique de Radio France, dir. Marek Janowski :

Quatre interludes marins de Peter Grimes op. 33a, de Britten ; Symphonie n° 4 op. 63, de Sibelius ; Concerto pour piano et orchestre n° 1 op. 15, de Beethoven, Yefim Bronfman, piano (rediff.). 11.00 Mémoire retrouvée. Claude Helffer [1/2].

12.35 Festival de Beaune. Donné le 27 juillet, salle des Pôvres des Hospices de Beaune, Jean-Paul Fouchécourt, haute-contre. Airs de cour, de Moulinié, Lambert, Lully, Rameau.

14.00 Musiques d'un siècle. Le mécénat et l'argent de la musique (rediff.).

15.00 Papier à musique. Les symphonies de R. Schumann. [2/5]. Printemps symphonique. Œuvres de R. et C. Schumann, Cherubini, Schubert, Mozart (rediff.).

17.00 Jazz. Histoires d'amour et affinités électives [12/15].

18.07 Sur tous les tons. En direct de l'hôtel d'Albret.

20.00 Osud. Opéra de Leos Janacek. Donné le 8 décembre 1995, au Théâtre des Champs-Élysées, à Paris, par le Chœur de Radio France et l'Orchestre national de France, dir. Jeffrey Tate, Peter Straka (Zivny), Livia Aghova (Mila Valkova), Ida Kirilova (la mère), Ludovit Ludha (le docteur Suda), Didier Henry (Lhotsky/Verva), François Harismendy (Khonecny), Hanna Schaefer (miss Struhla), Jean-Luc Maurette

(le poète - Doubek), Carole Marais (la vieille slovaque) (rediff.).

23.00 Soirée privée. 1.00 Les Nuits de France-Musiques.

## Radio Classique

Informations : 6.30 à 9.00, Classique affaires matin ; 12.30, Midi Classique ; 19.00, Classique affaires soir.

14.00 Thèmes et variations. Fean-Joseph Cassanéa de Mondonville.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Brahms, R. Schumann, Grieg, Sibelius.

18.30 Intermezzo.

20.40 Les Rendez-vous du soir. Enregistré le 6 septembre 1999 par la BBC, au Royal Albert Hall de Londres, dir. Simon Rattle. Œuvres de Ravel : Alborada del gracioso ; Ma Mère l'Oye (ballet) ; La Valse ; Symphonie n° 6 Pastorale op. 68, de Beethoven.

22.20 Les Rendez-vous du soir (suite). Contes de la vieille grand-mère op. 31, de Prokofiev ; La Khorvatschina, de Moussorgski, par l'Orchestre philharmonique de Rotterdam, dir. James Conlon ; Quintette pour piano et cordes op. 44, de R. Schumann ; Concerto n° 2 op. 126, de Chostakovitch, par l'Orchestre symphonique de Londres, dir. M. Tilson-Thomas.

0.00 Les Nuits de Radio Classique.

## L'émission



## 23.30 Arte Kate Millett, les chemins de traverse

EN 1970, Kate Millett fait la Une du *Times*. Figure de proue de la révolution féministe, elle est l'auteur de *La Politique du mâle*, un ouvrage salué par la presse comme le premier livre féministe d'importance depuis la parution, en 1949, du *Deuxième Sexe* de Simone de Beauvoir. Mais les médias se détournent d'elle lorsqu'elle rend publique son homosexualité. Son internement en hôpital psychiatrique à la demande de sa famille ruine sa carrière universitaire. La réalisatrice Leonore Paurat a voulu savoir ce qu'était devenue l'ancienne passionaria. Aujourd'hui, à soixante-sept ans, Kate Millett vit à New York (où elle habite depuis une quarantaine d'années), et dirige une exploitation de sapins. Elle se bat contre la démolition de son quartier, le Bowery, et elle semble avoir trouvé une certaine sérénité : « *Il est plus intéressant de faire pousser des arbres que d'enseigner dans une université censurée et répressive.* »

L. de C.

## TF 1

- 5.50** Le Destin du docteur Calvet. **6.15** Pim. Tout feu tout flamme. L'usine à conserves. **6.40** TF 1 info. **6.47** et **19.50**, **0.38** Météo. **6.50** TF ! jeunesse. Salut les toons. **11.05** Sunset Beach. Série. **11.50** Tac O Tac TV. Jeu. **12.00** Le Juste Prix. Jeu. **12.50** A vrai dire. Magazine. **13.00** Journal, Météo. **13.35** et **20.35**  
Du côté de chez vous. **13.43** Météo des plages. **13.48** et **19.55**  
J'ai deux métiers. **13.50** Les Feux de l'amour.
- 14.40** Les Nouvelles Aventures de Tequila et Bonetti. Série. Un plan diabolique. **15.30** Medicopter. Série. A la dernière seconde. **16.20** Passions. Feuilletton. **17.10** Beverly Hills. Série. Co-détenus. **18.00** Sous le soleil. Série. Un pas à franchir. **25610** **19.00** Le bigdil. Jeu. **19.57** Parce qu'il y aura toujours des hommes. **20.00** Journal, Tiercé, Météo. **20.43** Le Temps d'un tournage.

## France 2

- 5.40** Petitsmatins.cool. Magazine. **6.25** Chanson de l'été 2001. **6.30** Télématin. **8.25** et **20.35** Talents de vie. **8.30** et **17.00** Un livre. *Si seulement la vie*, d'André Hodeir. **8.35** Des jours et des vies. **9.00** Amour, gloire et beauté. Feuilletton. **9.25** Dktv.cool. **40376981** **11.05** Flash info. **11.10** et **13.44** Les Jours euros. **11.15** La Gym des neurones. **11.45** Les Z'amours. Jeu. **12.20** Pyramide. Jeu. **12.55** et **13.40** Météo. **13.00** Journal.
- 13.42** et **19.10**  
L'Artiste de l'été. **13.45** Maignet. Série. L'affaire Saint-Fiacre. **1495287** **15.15** Tiercé. A Vincennes. **15.25** L'As des privés. Série. La mort au hasard. **16.20** Nash Bridges. Série. Le match. **17.05** La Famille Green. Série. Leçons d'histoire. **17.55** Le Groupe. Partage. **18.25** Hartley, cœurs à vif. Série. **19.20** Secrets d'été. **19.55** et **20.45** Tirage du Loto. **20.00** Journal, Météo.

## France 3

- 6.00** Euronews. **7.00** MNK. Magazine. Widget ; Denver le dernier dinosaure ; Albert le cinquième mousquetaire ; Les Zinzins de l'espace ; Les Ailes du dragon ; Le Marsupilami ; Les Malheurs de Sophie ; Les Tortues Ninja ; Les Aventures de Tintin. **10.50** La croisière s'amuse. Série. Vicky s'amuse. **11.40** Bon appétit, bien sûr. Christophe Moisan. **12.05** Le 12-14 de l'info, Météo. **13.25** C'est mon choix. Magazine.
- 14.20** Keno. Jeu. **14.25** La Promesse. Téléfilm. Sheldon Larry. Avec Brendan Fletcher (EU, 1997). **1396962** **15.55** L'Île fantastique. Série. Le baron. Toujours jeune. et **23.30** Les Jours euros. **16.45** C'est toujours l'été. Magazine. People ; Variétés Saint-Cyr. **6195610** **18.25** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** Météo des plages. **18.55** Le 19-20 de l'info. **20.05** Météo. **20.10** Tout le sport. Magazine. **20.20** C'est mon choix ce soir.



20.50

### DÉFENSE D'ENTRER

Magazine présenté par Valérie Benaïm et Damien Givélet. La police des casinos ; Les plages interdites ; La bourse aux fleurs ; La soirée jet set la plus fermée de l'été ; etc. Invitées : Josiane Balasko, Nathalie Baye. **80130320**



20.50

### L'INSTIT

**Le crime de Valentin**. **849184** Série. Avec Gérard Klein, André Julien, André Julien, Françoise Michaud. *Durant un séjour avec ses élèves en Auvergne, Novak se lie d'amitié avec un vieil homme marqué par un lourd secret.*



20.55

### CAUCHEMAR

Téléfilm. John Pasquin. Avec Victoria Principal, Paul Sorvino, Jonathan Banks (EU, 1991). **9320504** *Une jeune femme et sa fille adolescente se retrouvent en butte aux fantasmes criminels et pervers d'un maniaque.*



21.25

### MUSICA EN DIRECT : SPÉCIAL SALZBOURG LA CHAUVÉ-SOURIS

[2/2]. *Le chef-d'œuvre par excellence de Johann Strauss et de l'opérette viennoise. Avec une mise en scène de Hans Neuenfels, cette « Chauve-souris » pourra en surprendre plus d'un de par son aspect contemporain et décalé.*

23.00

### L'ENFER DE LA NUIT

Magazine présenté par Géraldine Carré. Invitée : Larusso. **50981** **0.28** Parce qu'il y aura toujours des hommes. **0.30** TF 1 nuit, Du côté de chez vous. **0.40** Très chasse. Documentaire. Des belles chasses. **3073566** **1.40** Reportages. Le combat du père Pedro. **5991395** **2.05** Quel roman que ma vie ! Alphonse Boudard. La Cerise. Documentaire. **5430943** **3.00** Histoires naturelles. Les contes de la bécasse et de la bécassine. **4.55** La Yougoslavie : les dernières oasis. Documentaire. **6454160-7909566** **3.50** Enquêtes à l'italienne. Série. le mystère de la femme à barbe. **8651108** **4.45** Musique (5 min).

22.30

### FACE-À-FACE

Pièce de Francis Joffo. Mise en scène de Francis Joffo. Avec Michel Roux, Yolande Folliot, Popeck, Jean-Pierre Castaldi. **9461417** **0.10** Journal, Météo. **0.30** Vingt ans... à Harlem. Documentaire. **6477059** **1.35** Chanson de l'été 2001. **1.40** Voix bouddhistes. Le zen Rinzaï. **6919360** **1.55** Le Jour du seigneur. **6072059** **2.25** Par où la sortie, s'il vous plaît ? Documentaire. **9947950** **3.20** 74 heures d'info. **3.35** Météo. **3.40** Les Z'amours. **3545653** **4.10** Tunisie. La Tunisie au féminin. Documentaire. **7098214** **4.25** Pari sur l'inconnu. Documentaire. **6166498** **4.45** Cavaliers de l'aube. Série (55 min). **7901924**

22.30

### ON EN RIT ENCORE !

**Best of**. **52542** Divertissement. **23.25** Météo, Soir 3. **23.55** Pièces à conviction, édition spéciale. Magazine. Torture en Algérie : Ces aveux qui dérangent. Invités : le général Aoussares, Malika Boumendjel, Henri Alleg, Leïla Cherif Zohar, Michèle Hervé. **4024962** **1.25** La Loi de Los Angeles. Série. Star du petit écran (45 min). **3480382**

22.30

### LA FEMME DE TA VIE

Téléfilm. José Miguel Ganga. Avec Carmen Maura, Antonio Banderas, Mario Gras (Esp., 1989). **49788** *Une bourgeoise rongée d'ennui héberge faussement accusé de meurtre.* **23.30** Profil. Kate Millett. Documentaire. Leonore Paurat. Les chemins de traverse (All., 2000). **1255504** *Figure de proue de la révolution féministe, Kate Millett fait preuve d'une combativité sans faille.* **0.40** La Lucarne. Bons baisers du milieu de la vie. Documentaire. Marian Kiss (All., 1999). **9633566** **1.40** Arte info. **2.05** Le Boulanger et ses épouses. Documentaire. Peter Haller (2001, 35 min). **48613905**

## La Cinquième

**5.40** Les Amphis de La Cinquième. **6.30** Anglais. Leçon n°38 [3/5]. **6.45** Fait main. Le jardinier, la terre et le paysage. **7.15** Debout les zouzous. **8.30** Fraggie Rock. **9.00** Concentré Cinquième. Fête des bébés [23/30] : Déprimer après l'accouchement. Galilée, photos-photographes [3/10] : Xavier Lambours. Risques majeurs [3/10] : Le risque cyclonique. Vers l'autre rive [3/10]. Sous toutes les coutures [13/20]. Les mystères du cosmos [1/8] : Vivre là-haut. **5700233**

**10.25** Les Lumières du music-hall. Carlos. **10.55** Saveurs du monde. **11.25** Daktari. **12.15** Roulez jeunesse. **12.20** Couples légendaires du XX<sup>e</sup> siècle. Cary Grant et Barbara Hutton. **12.50** C'est vous qui voyez. Santé. **13.45** Le Journal de la santé. **14.05** Les Enjeux de la planète. Fleuves et rivières. **15.00** Les Géants du siècle. La lettre et l'esprit [9/11]. **15.55** Feux d'artificiers. Pyrotechnique et effets spéciaux. **16.50** C'est le goûter ! Les Frères Flub. Alf. **17.35** 100 % question 2<sup>e</sup> génération. **18.05** Les Ours, seigneurs en péril. **18.58** Météo.

## Arte

**19.00** Musica. Spécial Salzbourg. La Chauve-Souris [1/2]. En direct et en simultané sur France-Musiques. Opérette en trois actes de J. Strauss. Interprété par Le Mozarteum Orchester Salzburg & le arnold Schoenberg Chor. Mise en scène : Hans Neuenfels. Direction musicale : Marc Minkowski. Avec Christoph Homberger (Gabriel von Eisenstein), Mireille Delunsch (Rosalinde). **20.55** Météo, Arte info.

- 5.05** Nino Ferrer. Portrait. **5.30** Rêve de fan. **5.55** et 9.40, 16.45 M comme musique. **9.00** M 6 boutique.
- 10.35** Disney Kid. Hercule ; Les Aventures de Buzz l'Eclair ; The Weekenders.
- 12.00** et 19.50 L'Été de Loana. Divertissement.
- 12.04** Météo.
- 12.05** Ma sorcière bien-aimée. Série. Plus de gaspillage O.
- 12.35** Docteur Quinn, femme médecin. Série. Le moment de vérité O. 7465287
- 13.35** Aventures Caraïbes. Téléfilm. Paolo Barzman. Avec Vanessa Demouy, Luca Vellani [3 et 4/4] (France) O. 4728097
- 17.00** E = M 6 découverte. Les géants des mers.
- 17.30** L'Étalon noir. Série. Un cheval à abattre O.
- 17.55** Le Clown. Série. Duel O.
- 18.55** Le Caméléon. Série. L'assassin O.
- 19.54** Le Six Minutes, Météo.
- 20.05** Madame est servie. L'âge de ses artères O.
- 20.38** Météo des plages.
- 20.40** Jour J. Magazine.



20.50

### LES SEPT VIES DU DOCTEUR LAUX

Téléfilm. Jacek Gasiorowski. Avec Sophie Broustal, Philippe Caroit, Max Morel (France, 1999) O. 114900

*Avant de commettre ses meurtres, un tueur en série prévient une femme médecin à qui il donne une chance de sauver les victimes désignées.*

22.35

### ONCE & AGAIN

**Le poids de la peur** O. 6559523

**L'aveu** O. 48829

Série. Avec Sela Ward, Billy Campbell, Jeffrey Nordling, Susanna Thompson. *Dans Le poids de la peur, la nouvelle relation de Karen et Léo ne va pas sans causer quelques réactions.*

**0.25** Wolff, police criminelle. Série. La femme du chimiste O. 6275160

**1.10** Turbo sport. Magazine. Rallye de Finlande. 2293837

**1.40** L'Été de Loana.

**1.43** Météo.

**1.45** M comme musique. 5500653

**2.45** Luther Allison. Concert (145 min). 33893653

### Canal+

- **En clair jusqu'à 8.30**
- 7.10** et **12.20** Le Journal de l'emploi. **7.15** Teletubbies.
- 7.40** Ça Cartoon. **8.30** 5 copains... 1 fille. **10.00** Iran, la nature en fête. Les cigognes de Persépolis [1/2]. O.
- 10.50** Mon martien favori. Film. Donald Petrie (EU, 1999) O. 9787225
- **En clair jusqu'à 14.00**
- 12.25** et **19.30** Le Journal.
- 12.40** Gildas et vous.
- 13.30** Tapie à la télé. Documentaire [1/2].
- 14.00** Lecoq fait le guignol.
- 14.35** et **2.30** Surprises.
- 14.45** 2267. Série O.
- 15.30** Libre antenne. Documentaire (2001) O.
- 16.20** L'Amicale du rire laïque. Divertissement.
- 17.15** Big Nova Mix. Documentaire (2001) O.
- **En clair jusqu'à 20.59**
- 18.14** et **18.54**, **19.28**, **19.44**, **19.54**, **20.03**, **20.41**, **20.56** La Speakerine.
- 18.15** L'Emission d'Omar et Fred.
- 18.55** + de cinéma.
- 19.55** Les Guignols de l'info.
- 20.05** Burger Quiz. Jeu.
- 20.45** Encore + de cinéma.



21.00

### LA MAISON DE L'HORREUR

Film. William Malone. Avec Geoffrey Rush, Famke Janssen, Ali Larter, Tye Diggis, Chris Kattan. **Horreur** (Etats-Unis, 1999) O. 39829

*Quelques individus sont séquestrés dans une maison hantée.*

**22.29** Minute +. Magazine.

22.30

### PECKER ■ ■

Film. John Waters. Avec Edward Furlong, Christina Ricci, Bess Armstrong *Comédie satirique* (EU, 1998, v.o. DD) O. 3553287

*Un jeune photographe amateur devient célèbre et rencontre le succès.*

**23.55** Midnight +. Magazine. 153078

**0.50** Ligne 208 ■

Film. Bernard Dumont. Avec Patrick Dell'Isola. *Drame* (France, 2000) O. 53840127

**2.40** La Bostella ■ Film. Edouard Baer. *Comédie* (Fr., 1999). 7025479 **4.20** Le Jamel Show avec Edouard Baer dans le rôle de Jamel. O. 7905740 **5.15** Le Quartier Interdit de Jean-Pierre Dionnet. **6.45** Evamag (24 min).

### A la radio

Du lundi au vendredi 20.00  
France-Culture

## Le Suisse nomade

À LA POURSUITE DE NICOLAS BOUVIER.  
Portrait d'un « aristocrate vagabond »  
écrivain, photographe et iconographe

Il est rare de parler aussi bien qu'on écrit. Souvent, l'écriture supplée à une expression orale inaboutie. Le « Suisse nomade » Nicolas Bouvier (1929-1998), lui, recourt à une parole aussi précise que la langue avec laquelle son œuvre littéraire est brodée. A l'écoute de cette voix tannée par le tabac et l'alcool, c'est peut-être ce qui frappe d'abord. Dans cette série en cinq volets, Jacques Lacarrière, l'ami qui le qualifiait d'« aristocrate et vagabond à la fois », Jean Starobinsky, son professeur... et bon nombre d'interlocuteurs de Gilles Lapouge (lui-même écrivain voyageur), le soulignent : la virtuosité d'expression de Nicolas Bouvier est impressionnante. Elle l'est d'autant plus quand on sait la torture qu'impliquait déjà, pour l'auteur de *L'Usage du monde* (1961, Payot) – l'évangile des globe-trotters – l'exercice d'écriture. « Le plus grand outil d'un écrivain, avouait le Genevois, c'est la corbeille à papier. »

ISABELLE LEVY



Ce que révèle encore cette voix émouvante et qui traîne, au souffle court, aux intonations parfois maniérées, c'est l'angoisse. « Non pas une angoisse stérilisante, mais de celle qui crée une sorte de délire de sensibilité, nuance Jacques Lacarrière, celle que l'on retrouve chez Rousseau », compatriote romand. Nicolas Bouvier, contemplatif amoureux de la planète et qui prônait l'émerveillement, « la vertu d'étonnement », la flânerie et le flegme, était un homme tourmenté. Une inquiétude, un sentiment de détresse tels qu'ils le conduisirent à plusieurs reprises dans des cliniques psychiatriques. Sur les routes, il cherchait à se perdre : « Un voyage est un exercice lent qui purge l'esprit. On ne voyage pas pour se garnir d'exotisme et d'anecdotes comme un sapin de Noël, mais pour que la route vous

« On ne voyage pas pour se garnir d'exotisme et d'anecdotes, mais pour que la route vous plume, vous rince, vous essore »

plume, vous rince, vous essore », assurait-il dans un de ces aphorismes que recevait son écriture imagée.

Les images, Nicolas Bouvier les a sans doute aimées autant que les mots, lui qui s'inscrivait dans un rapport esthétique au monde. A charge pour ces derniers, outils grossiers, de restituer la force évocatrice, la fraîcheur immédiate des premières. Déjà, petit garçon, « à la contemplation silencieuse des atlas, à plat ventre sur le tapis », il en avait saisi l'impact. Cette série insiste sur l'avidité visuelle de « l'imagier de Genève », photographe et iconographe autant qu'écrivain. Peut-être le plaisir du regard apaisait-il ce « perfectionniste, méticuleux jusqu'à la douleur, qui avait l'impression, comme le note l'un de ses éditeurs, que la beauté et la complexité du monde débordaient infiniment les possibilités de tout vocabulaire et de tout langage. »

Lorraine Rossignol

■ FM Paris 93,5 93,9.

### Le film



FILM MUSEUM POTSDAM

### 1.20 Ciné Classics Emilia Galotti

Martin Hellberg (RDA, 1958, N., v.o., 90 min).  
Avec Karin Guebner,  
Hans-Peter Thiel

A la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, en Italie, Hettore Gonzaga, prince de Guastala, vient de faire un mariage de convenance et rompt avec sa maîtresse, la comtesse Orsina. Mais, coureur impénitent, il s'éprend de la jeune et pure Emilia Galotti, fille d'un de ses officiers, fiancée au comte Appiani. Avec l'aide de son chambellan, Marinelli, il va tout faire pour la posséder.

Martin Hellberg, metteur en scène de théâtre, était venu s'installer en Allemagne de l'Est au début des années 1950. Spécialiste des adaptations littéraires (on verra de lui prochainement *Kabale und liebe*, d'après Schiller), il a réalisé celle de la tragédie de Lessing (écrite en 1772) à la fois dans un but culturel et politique. *Emilia Galotti* appartient, en effet, au théâtre allemand et s'élève contre la tyrannie et les maléfices du pouvoir absolu. Or il semble bien que dans les reconstitutions historiques toujours très soignées du cinéma est-allemand, il ait existé un style DEFA, dans les décors, les costumes, les mouvements d'appareil, les gros plans (ainsi *Die Blauen Schwerter* de Wolfgang Schleif, biographie de l'inventeur de la porcelaine de Meissen, récemment diffusé). En fait, tous ces films restés inédits en France et qu'il est très intéressant de découvrir se ressemblent dans la mise en scène et les intentions. Ici, aux côtés de Hans-Peter Thiel, prince absolutiste et débauché, L.O. Thurmann campe un hallucinant chambellan, esprit du mal.

Jacques Siclier

Le câble et le satellite



« L'écume des villes. Le Caire », un documentaire d'Anne Lainé, à 22.20 sur Paris Première

MICHEL VANDEN ECKHOUDT/AGENCE VU

**SYMBOLES**

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble  
S Canalsatellite  
T TPS  
A AB Sat

**Les cotes des films**

■ On peut voir  
■■ A ne pas manquer  
■■■

Chef-d'œuvre ou classique

**Les codes du CSA**

○ Tous publics  
○ Accord parental souhaitable  
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans  
○ Public adulte  
Interdit aux moins de 16 ans  
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +  
DD Dernière diffusion  
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

**Planète C-S**

7.45 Rythmes Caraïbes. San Andrés et Providencia, pêcheurs de musique. 8.15 L'Ouest américain. [4/8] Le temps des déchirures. 9.45 Histoire de l'art. Le trésor de Bosco Reale. 10.00 La Guerre des paradis. [1/2] Communistes contre catholiques. 10.55 Notre siècle. [9/9] 1980-1990 : Solidarnosc. 11.50 Patti Smith. L'océan des possibles. 12.45 Anciennes civilisations. [13/13] La Chine. 13.35 Cinq colonnes à la une. 14.25 De mystérieuses civilisations disparues. L'ombre du Colisée. 15.15 Vidéogrammes d'une révolution. 17.10 Dix ans, douze rounds. Rêve d'un boxeur. 18.05 Les Aventuriers de l'altitude. [2/6] Les rochers de la baie d'Along. 18.35 Histoires d'avions. Les avions-cargos américains. 19.30 Zehava Ben, une étoile solitaire.

20.30 Des femmes de bonne volonté. [2/2] Le temps des luttes et des désillusions. 68835436

21.50 Les Faiseurs de pluie. 81271368

22.40 Il ne suffit pas que Dieu soit avec les pauvres.

23.55 Mon frère, ma sœur, vendus pour quelques litres. 87053523

1.30 Le Syndrome de la Tchoukotta. [2/2] Les leçons. 2.00 Le Trac (45 min).

**Odyssée C-T**

9.05 Le Musée du Prado. Francisco De Goya peintre de l'insoutenable. 10.05 Le Désert vivant Film. James Algar. Film documentaire (1953). 11.15 Très chasse, très pêche. Belles parties de pêche. 12.10 Journal d'un globe-trotter. Yukon. 13.00 Itinéraires sauvages. Survivre. Les grizzlis. 13.55 De bien robustes canards. 14.50 Evasion. La Drôme des parfums. 15.15 Le Pouvoir de l'arc-en-ciel. 16.05 Latitude 00°. 16.35 François Chalais, la vie comme un roman. 17.30 Sylvia, reine de Suède. 18.30 Un regard sur la tradition japonaise. Entre noir et gris foncé. 19.05 Les Chevaux du monde. Islande, la saga des chevaux. 19.55 Les Churchill. [1/3] Aristocrate et aventurier.

20.45 Sans frontières. Océanide. La basse Californie, terre inviolée. 503346523  
21.50 Tribus d'Afrique. [1/5] Les peuples Amar et Karo. 503843639

22.40 Pays de France.

23.40 La Forêt sauvage autrichienne. La nature reprend ses droits.

0.30 La Dernière Chance de l'ibis. 1.00 La Terre et ses mystères. Arc'antique (15 min).

**TV 5 C-S-T**

20.00 Journal (TSR).  
20.30 Journal (France 2).  
21.00 et 1.00 TV 5 infos.

21.05 Pulsations. 27107504  
22.00 Journal TV 5.

22.15 et 1.05 Les Complices. Téléfilm. Serge Moati. Avec Bernard Verley, Sophie Broustal (1997) O. 51009184

0.00 Journal (La Une).

0.30 Soir 3 (France 3).

**RTL 9 C-T**

19.55 La Vie de famille. Série. Amours à départager. 1359610

20.20 Friends. Série. Celui qui disparaît de la série. 1346146

20.45 Voies de fait. Téléfilm. Noël Nosseck. Avec Mel Harris, Nicholle Tim (1996). 8441610

22.20 Stars boulevard. Magazine.

22.30 Démence maternelle. Téléfilm. Jorge Montesi. Avec Diane Ladd, Wendel Meldrum (1993). 42676207

0.05 Emotions. Série. Pauline, sportive O. 8451295

0.35 Les Nouvelles Filles d'à côté. Série. Les représentants (25 min). 19745214

**Paris Première C-S**

19.30 Rive droite, rive gauche. Magazine. 53406639

20.55 Les 50 Livres du siècle. Magazine.

21.00 Paris Modes. Magazine. 8889726

21.50 M.A.P.S. Magazine. 8858469

22.20 L'écume des villes. Le Caire. Documentaire. Anne Lainé. 84731788

23.10 Paris dernière. Magazine. 15411726

0.05 Howard Stern. Magazine. 1296943

0.30 Stomp. Spectacle (45 min). 14513301

**Monte-Carlo TMC C-S**

19.25 Vive l'été. Magazine. 7148436

20.00 Max la Menace. Série. 99 perd la tête O. 1613252

20.25 La Panthère rose.

20.35 Inspecteur Frost : Appendice Man. Téléfilm. Sandy Johnson. Avec David Jason, Bruce Alexander (1997) O. 5733184

22.20 Météo.

22.25 La Poule aux œufs d'or. Pièce de théâtre d'Alexandre Vial à l'Eldorado. Mise en scène de Michel Galabru. Avec Marthe Mercadier, Michel Galabru. 43856813

0.05 Naissance d'une justice. Documentaire. Antonio Wagner (55 min). 30907943

**TF 6 C-T**

19.55 Pacific Blue. Série. Rêves prémonitoires. 96112436

20.50 L'As des aventuriers : Bandit contre Bandit. Téléfilm. Hal Needham. Avec Brian Bloom, Brian Krause (1994). 7662523

22.20 Sexe sans complexe. Magazine. 2145962

22.50 V.I.P. Série. Un héritage embarrassant O. 49188894

23.35 Power 98. Téléfilm. Jaime Hellman. Avec Eric Roberts, Jason Gedrick (1996) O. 43530962

1.00 Music Place. Magazine (130 min). 51381856

**Téva C-T**

20.00 Les Anges du bonheur. Série. De grandes espérances O. 500080900

20.50 Poker d'amour à Las Vegas. Téléfilm. Buzz Kulik. Avec Nicolette Sheridan, Vincent Irizarry (1990) O [2/3]. 500117097

22.30 Je ne suis pas l'homme d'une seule femme. Téléfilm. Michael Lähn. Avec Robert Atzorn, Christine Neubauer (1998) O. 500029523

23.58 Téva déco. Magazine. 80342726

0.30 Marc et Sophie. Série. La poubelle girl O. 502990924

1.00 Téva portrait. Magazine (25 min). 506000818

**Festival C-T**

19.30 La Crim'. Série. Le ressuscité. 90853271

20.30 Les Cadavres exquis. Série. Passion partagée. 69387165  
21.30 Sincères condoléances. 82972707

22.25 Danger, tour piégée. Téléfilm. Richard Kletter. Avec Paul Reiser, Susan Norman (1998) O. 37833962

23.55 Dans la chaleur de la nuit. Série. Un petit bolide (55 min). 82635829

**13<sup>ème</sup> RUE C-S**

19.50 New York District. Série. Les hirondelles du Nigeria. 529937900  
0.00 Maquillage (v.o.). 508672856

20.45 Private Eye. Série. Vive Hollywood. 577737894

21.35 Gideon Oliver : Meurtres rituels. Téléfilm. John Patterson. Avec Louis Gossett Jr, Shari Headley (1989). 542724423

23.10 La Part du diable. Série. 593478233

0.50 En quête de preuves. Série. Le diplomate (50 min). 541557473

**Série Club C-T**

19.30 Frasier. Série. Un tramway nommé incandescence. 722233

19.55 et 0.10 Homicide. Série. Cachoteries. 4248271

20.50 Diagnostic, meurtre. Série. Tournage meurtrier O. 8782271

21.40 Brooklyn South. Série. La vie sous Castro O. 382875

22.25 Feds. Série. Bomb's Away. 7546487

23.15 Les Arpents verts. Série. How to Enlarge a Bedroom. 4807959

23.45 Cheers. Série. Le baiser (v.o.) O. 3414078

0.55 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Les chevaliers de la mort O (55 min). 9612566

**Canal Jimmy C-S**

21.00 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Les larmes des prophètes O. 50885441

21.50 Star Trek. Série. Au-delà du far west O. 66103338

22.45 Les Soprano. Série. Le chevalier blanc dans son armure de satin O. 23894788

23.45 The War Next Door. Série. Veillée funèbre O. 30287368  
0.10 Tuer avec délicatesse O. 73371030

0.30 La Route. Magazine. Invités : Arthur H, Denis Lavant (40 min). 50279924

**Canal J C-S**

17.55 Le Magicien. 6559707

18.20 Le Marsupilami. 16911897

18.45 Jackie Chan. 8514928

19.05 Les Maîtres des sortilèges. Série. L'heure du retour. 3109455

19.30 S Club 7. Série. Silence, on tourne. 1904233

19.55 Pas vu, pas pris.

20.00 L'Autobus à impériale. Série. Silence on tourne ! (20 min). 9865097

**Disney Channel C-S**

17.45 Les Weekenders.

18.00 L'Incorrigible Cory. Série. 541962

18.30 Aux frontières de l'étrange. Série. Les jumelles. 559981

19.00 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.

19.05 Un match au sommet. Téléfilm. Rod Daniel. Avec Robert Richard, Kyle Schmid (2000). 9526436

20.30 Drôle de frère. Série. Yvette. 685691

20.55 La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. Tricher n'est pas jouer (20 min). 402610

**Télétoon C-T**

17.50 Flash Gordon. 508356252

18.36 Michatmichien.

19.00 Sonic le Rebelle. 506496243

19.45 Woody Woodpecker.

20.15 Les Exploits d'Arsène Lupin (55 min). 507007691

**Mezzo C-T**

20.35 et 23.30 No More Play. Chor. Jiri Kylian. Mus. Anton Webern. Par le Nederlands Dans Theater. Avec le Quartetto italiano. Mus. Quatuor à cordes opus 5.

20.50 Rétro Mezzo. Magazine.

21.00 Classic Archive. Enregistré à Paris, en 1967, et à Londres, en 1961. 93876184

22.00 Répercussions. Max Roach. Documentaire. Geoffrey Haydon. 93872368

23.00 Sonate n° 8 en ut mineur, de Beethoven. 20431702

23.45 Les Captives de Terpischore. Documentaire. Efim Reznikov. 94251610

0.40 Le « Pas de deux » du Corsaire. Chor. Marius Petipa. Mus. Adolphe Adam. Avec Lioubov Kounakova (Médora), Farouk Rouzmatov (le Corsaire).

0.50 Clavigo. Chor. Roland Petit. Mus. Gabriel Yared. Par le ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Richard Bernas. Avec Nicolas Le Riche (Clavigo), Clairemarie Osta (Marie), Marie-Agnès Gillot (l'Étrangère), Yann Saiz (le Frère), Yann Bridart (l'Ami) (90 min). 45207547

0.50 Clavigo. Chor. Roland Petit. Mus. Gabriel Yared. Par le ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Richard Bernas. Avec Nicolas Le Riche (Clavigo), Clairemarie Osta (Marie), Marie-Agnès Gillot (l'Étrangère), Yann Saiz (le Frère), Yann Bridart (l'Ami) (90 min). 45207547

23.45 Les Captives de Terpischore. Documentaire. Efim Reznikov. 94251610

0.40 Le « Pas de deux » du Corsaire. Chor. Marius Petipa. Mus. Adolphe Adam. Avec Lioubov Kounakova (Médora), Farouk Rouzmatov (le Corsaire).

0.50 Clavigo. Chor. Roland Petit. Mus. Gabriel Yared. Par le ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Richard Bernas. Avec Nicolas Le Riche (Clavigo), Clairemarie Osta (Marie), Marie-Agnès Gillot (l'Étrangère), Yann Saiz (le Frère), Yann Bridart (l'Ami) (90 min). 45207547

0.50 Clavigo. Chor. Roland Petit. Mus. Gabriel Yared. Par le ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Richard Bernas. Avec Nicolas Le Riche (Clavigo), Clairemarie Osta (Marie), Marie-Agnès Gillot (l'Étrangère), Yann Saiz (le Frère), Yann Bridart (l'Ami) (90 min). 45207547

0.50 Clavigo. Chor. Roland Petit. Mus. Gabriel Yared. Par le ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Richard Bernas. Avec Nicolas Le Riche (Clavigo), Clairemarie Osta (Marie), Marie-Agnès Gillot (l'Étrangère), Yann Saiz (le Frère), Yann Bridart (l'Ami) (90 min). 45207547

0.50 Clavigo. Chor. Roland Petit. Mus. Gabriel Yared. Par le ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Richard Bernas. Avec Nicolas Le Riche (Clavigo), Clairemarie Osta (Marie), Marie-Agnès Gillot (l'Étrangère), Yann Saiz (le Frère), Yann Bridart (l'Ami) (90 min). 45207547

**Muzzik C-S**

19.50 Soirée spéciale Toulouse, Piano aux Jacobins. Magazine.

19.55 Récital Hélène Grimaud, piano. 503890558

21.00 Récital Alain Planès, piano. 509376639

22.35 Récital E. Leonskaja, piano. 504915639

0.20 Autour de mes nuits. Magazine (30 min). 500060672

**Histoire C-T**

19.55 Francis Ponge. Documentaire. Jean-José Marchand [1/2]. 525540813

21.00 Le XX<sup>e</sup> siècle. Les Espionnes de guerre. Documentaire. 506451441

21.55 De la chute. Documentaire. Jean Lefaux et Anca Hirte. 515420418

22.45 La Marche de Radetzky. Téléfilm. Axel Corti. Avec Max von Sydow, Elena Sofia Ricci (1995) O (110 min) [1/2]. 554072610

**La Chaîne Histoire C-S**

19.45 Les Mystères de l'Histoire. Les soldats de l'oubli. Documentaire. 504115829

0.00 Les anti-Américains [1/2]. Documentaire. 508655189

20.30 Les Grandes Batailles. Les invasions romaines. Documentaire. 506319707

21.30 Gold ! L'or mythique. Documentaire. 506308691

22.30 Civilisations. Rites sacrés et rituels. Documentaire. 501954813

23.15 Biographie. Marco Polo, voyage à l'Est. Documentaire. 506890542

0.55 Les Ingénieurs de guerre. Documentaire (65 min). 519678214

**Forum C-S**

20.00 Les Manipulations de l'histoire. Débat. 508969726

21.00 Démocratie, petites histoires d'une grande idée. Débat. 508550894

22.00 Fascisme, la maladie du XX<sup>e</sup> siècle. Débat. 508556078

23.00 La Tentation fasciste. Débat (60 min). 508643558

**Eurosport C-S-T**

17.00 et 0.15, 1.00 Tennis. US Open. 3<sup>e</sup> jour. A Flushing Meadow. 30773287

0.00 Eurosport soir. Magazine (15 min).

**Pathé Sport C-S-A**

20.00 Beach-volley. Championnat du monde des moins de 21 ans. Finale dames. Au Lavandou (Var). 500186184

21.00 Rugby à XIII. Super League anglaise. 25<sup>e</sup> journée. 500204455

22.30 Golf. Circuit européen. Championnat d'Ecosse. 23-26 août. 4<sup>e</sup> jour. Sur les greens du Gleneagles Hotel. 500483900

0.30 Beach soccer. Pro Beach Soccer Tour n° 3. A Manchester (GB). 503084276

**Voyage C-S**

20.00 Pilot Guides. Le Vietnam. Documentaire. 500001813

21.00 Suivez le guide. Magazine. 500051523

22.00 A la carte avec Floyd. Magazine. 500009946

22.30 Correspondances. La nature qui soigne. Documentaire. 500009097

23.00 Long courrier. Magazine (60 min). 500044287

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 Journal, Météo. 20.10 et 21.45 La Créature. Téléfilm [1/2]. Stuart Gillard. Avec Craig T Nelson. 21.35 Joker, Lotto (rapports). 23.10 Coup de film. 23.40 Tous sur orbite! 23.45 Météo, Journal (20 min).

TSR

19.30 Le 19h30, Météo. 20.05 Nkosi, le petit héros du sida. 21.00 Surhumain. Les fabricants d'enfants. [6/6]. 21.55 Les Experts. Série. Panique en plein ciel. 22.38 Loterie suisse à numéros. 22.40 Folles poursuites. 23.15 Le 23h15. 23.40 Le Caméléon. Série. Coup double (45 min).

Canal + vert

C-S

21.00 et 21.25, 21.50, 22.10, 22.35, 23.00, 23.20, 23.45, 0.10, 0.35, 1.00, 1.25, 1.50 Manga Manga. Lain. Série. Weird O (25 min).

Encyclopédia

C-S-A

19.35 et 23.00 Futur immédiat. 20.00 Yan'an. 20.50 La Danse des dieux. 21.15 Mémoire vivante. Michel Bruzeau, vannier à Vironchaux. 21.30 Sun City. 21.55 Colombie, la loi de la poudre. 22.20 L'eau qui tue. 22.45 Qu'est-ce qu'on mange ? Les aliments d'ailleurs. 23.25 Salvador Dalí, holographie d'un peintre (50 min).

Comédie

C-S

20.00 Un gars du Queens. Série. White Collar. 20.30 Les Allumés. Série (v.o.). 21.00 La Madeleine Proust en forme. Spectacle. 22.30 Les Robins des Bois, The Story. 23.00 The Late Show With David Letterman. Invitée : Jenna Eifman. 23.45 Saturday Night Live 90's. Invité : Alec Baldwin (60 min).

MCM

C-S

19.30 et 22.45 Le JDM. 19.45 Les Années coup de cœur. Série. Le bureau de mon père. 20.10 et 2.00 Fiesta Ibiza. 20.15 Replay. 20.20 Netflash. 20.30 Le Mag. Invitée : Vanessa Paradis. 21.30 Jack & Jill. Série. La bataille des Bahamas. 22.30 et 1.30, 2.05 MCM Tubes. 23.00 Total Métal. 0.30 Lenny Kravitz. Enregistré au stade de Wembley, à Londres, en 1994 (60 min).

MTV

C-S-T

20.00 European Top 20. 21.00 MTV's French Link. 21.30 Making The Video. Sisoq. 22.00 et 3.00 Celebrity Deathmatch. Série. Michael Jackson contre Madonna. 22.30 Michael Jackson, His Story in Music. 0.00 The Late Link (60 min).

Régions

C-T

19.30 7 en France. 19.56 Soyons net. 20.00 et 22.30 Littoral. 20.30 La Stratégie du thon. 21.00 Côté maison. 21.30 Côté cuisine. 22.00 Le Journal des régions été. 22.20 De ville en ville été. 23.00 La Toilette des géants (30 min).

RFO Sat

S-T

19.30 Changement d'air. 20.00 et 2.10 JT Madagascar. 20.20 Rapanui. 20.50 et 0.00 JT RFO. 21.00 JT Guadeloupe. 21.30 Villa créole. Vaulcin (n° 2). 22.00 JT Martinique. 22.30 Un peu plus loin. 23.00 JT Guyane. 23.30 Tour du Littoral de Guyane. Cyclisme. Résumé (15 min).

LCI

C-S-T

5.00 et 2.00 Rediffusions. 6.00 et 18.00 Le Permanent. 14.10 LCA, la culture aussi. 15.10 Science été. 15.40 Grand angle. 16.10 Ushuaia Nature (110 min).

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

17.30 CNN dot com. 20.30 World Business Today. 21.30 Q & A. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 2.30 Insight. 0.30 Lou Dobbs Moneyline. 1.30 Asia Business Morning. 2.00 This Morning Asia. 3.00 Larry King Live. Divertissement. 4.30 Newsroom (30 min).

TV Breizh

C-S-T

19.30 et 22.30 Actu Breizh. 20.00 et 23.00 Le Journal des festivals. 20.30 Ça swingue au camping. Téléfilm. Jack Gold. Avec Jack Shepherd. 23.30 Bretons du tour du monde. 0.30 Armoric'n'troll (60 min).

Action

L'ILE AUX BALEINES ■■ 16.50 CinéCinemas 3 508777523 Cleve Rees. Avec Helen Mirren (GB, 1989, 100 min) O. ROCAMBOLE ■■ 8.00 Cinétoile 506385946 Jacques de Baroncelli. Avec Pierre Brasseur (Fr., N., 1947, 105 min) O.

Comédies

FLORENCE EST FOLLE ■■ 23.45 Ciné Classics 93954691 Georges Lacombe. Avec Annie Ducaux (Fr., N., 1944, 93 min) O. L'AMOUR EN PREMIERE PAGE ■■ 12.15 Ciné Classics 85281146 Tay Garnett. Avec Tyrone Power (EU, N., 1937, 74 min) O.

L'ILE AU TRÉSOR ■■ 10.20 Cinéstar 2 507014900 Raoul Ruiz. Avec Melvil Poupaud (Fr., 1985, 115 min) O. L'INCORRIGIBLE ■■ 22.25 Cinéfaz 586162078 Philippe de Broca. Avec Jean-Paul Belmondo (Fr., 1975, 90 min) O. LES HÉROS N'ONT PAS FROID AUX OREILLES ■■ 13.40 Cinéfaz 585965726 Charles Némès. Avec Daniel Auteuil (Fr., 1978, 90 min) O.

LES ZOZOS ■■ 15.00 Cinéfaz 518865875 Pascal Thomas. Avec Frédéric Duru (Fr., 1973, 105 min) O. SYLVIE ET LE FANTÔME ■■ 22.35 Cinétoile 502378349 Claude Autant-Lara. Avec Odette Joyeux (Fr., N., 1945, 102 min) O. UN INDIEN À NEW YORK ■■ 16.20 Cinéstar 1 500951542 John Pasquin. Avec Tim Allen (EU, 1998, 104 min) O.

VIRE-VENT ■■ 21.00 Cinétoile 503879928 Jean Faurez. Avec Roger Pigaut (Fr., N., 1948, 95 min) O. AMOUREUSE ■■ 22.10 CinéCinemas 55871542 Jacques Doillon. Avec Charlotte Gainsbourg (Fr., 1992, 100 min) O. BLUE SKY ■■ 9.50 Cinéstar 1 508955252 Tony Richardson. Avec Jessica Lange (EU, 1994, 105 min) O.

CHAMP D'HONNEUR ■■ 13.30 CinéCinemas 3 506415320 Jean-Pierre Denis. Avec Cris Campion (Fr., 1987, 95 min) O. CHRONIQUE DES PAUVRES AMANTS ■■ 15.30 Ciné Classics 57537271 Carlo Lizzani. Avec Marcello Mastroianni (It., N., 1954, 100 min) O. COUP DE FOUORE ■■ 3.30 CinéCinemas 2 503037943 Diane Kurys. Avec Isabelle Huppert (Fr., 1983, 110 min) O.

DES GENS SANS IMPORTANCE ■■ 13.05 Cinétoile 504594523 Henri Verneuil. Avec Jean Gabin (Fr., N., 1955, 100 min) O. DEUX ■■ 18.30 CinéCinemas 45066639 Claude Zidi. Avec Gérard Philipe (Fr., 1988, 115 min) O. DOCTOR BULL ■■ 9.55 Ciné Classics 63037813 John Ford. Avec Will Rogers (EU, N., 1933, 74 min) O. EMILIA GALOTTI ■■ 1.20 Ciné Classics 65195653 Martin Hellberg. Avec Karin Höbner (All., 1958, 90 min) O.

FAUBOURG MONTMARTRE ■■ 13.35 Ciné Classics 43444165 Raymond Bernard. Avec Gaby Morlay (Fr., N., 1931, 85 min) O. FEMME OU MAÎTRESSE ■■ 22.05 Ciné Classics 96060252 Otto Preminger. Avec Joan Crawford (EU, N., 1947, 95 min) O.

LES AVENTURIERS ■■ 18.15 TCM 88227558 Vincent Sherman. Avec Richard Burton (EU, 1960, 143 min) O. LES ILES ■■ 10.35 CinéCinemas 2 501625691 Iraj Azimi. Avec M. Schell (Fr., 1982, 110 min) O. MRS DALLOWAY ■■ 18.30 CinéCinemas 3 504011691 Marleen Gorris. Avec V. Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) O. PAS DE PRINTEMPS POUR MARNIE ■■ 8.10 CinéCinemas 45472894 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) O.

SÉRIE NOIRE ■■ 14.55 CinéCinemas 3 501635184 Alain Corneau. Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) O. THE LOST SON ■■ 20.30 CinéCinemas 4472894 Chris Menges. Avec Daniel Auteuil (Fr. - GB, 1999, 102 min) O. UN ROISANS DIVERTISSEMENT ■■ 0.00 CinéCinemas 2 500912108 François Letierrier. Avec Charles Vanel (Fr., 1963, 90 min) O.

BRIGADOON ■■ 12.50 TCM 93961097 Vincent Minnelli. Avec C. Charisse (EU, 1954, 105 min) O. PINK FLOYD, THE WALL ■■ 6.50 TCM 72419639 Alan Parker. Avec Bob Geldof (GB - EU, 1982, 95 min) O. JENNIFER 8 ■■ 17.00 Cinéstar 2 508606455 Bruce Robinson. Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O.

Comédies dramatiques

LE CRABE-TAMBOUR ■■ 18.00 Cinéfaz 502543610 Pierre Schoendoerffer. Avec Jean Rochefort (Fr., 1977, 115 min) O. LE TEMPS DE VIVRE ■■ 14.45 Cinétoile 501885165 Bernard Paul. Avec Marina Vlady (Fr., 1968, 105 min) O.

LES AVENTURIERS ■■ 18.15 TCM 88227558 Vincent Sherman. Avec Richard Burton (EU, 1960, 143 min) O. LES ILES ■■ 10.35 CinéCinemas 2 501625691 Iraj Azimi. Avec M. Schell (Fr., 1982, 110 min) O. MRS DALLOWAY ■■ 18.30 CinéCinemas 3 504011691 Marleen Gorris. Avec V. Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) O. PAS DE PRINTEMPS POUR MARNIE ■■ 8.10 CinéCinemas 45472894 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) O.

SÉRIE NOIRE ■■ 14.55 CinéCinemas 3 501635184 Alain Corneau. Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) O. THE LOST SON ■■ 20.30 CinéCinemas 4472894 Chris Menges. Avec Daniel Auteuil (Fr. - GB, 1999, 102 min) O. UN ROISANS DIVERTISSEMENT ■■ 0.00 CinéCinemas 2 500912108 François Letierrier. Avec Charles Vanel (Fr., 1963, 90 min) O.

BRIGADOON ■■ 12.50 TCM 93961097 Vincent Minnelli. Avec C. Charisse (EU, 1954, 105 min) O. PINK FLOYD, THE WALL ■■ 6.50 TCM 72419639 Alan Parker. Avec Bob Geldof (GB - EU, 1982, 95 min) O. JENNIFER 8 ■■ 17.00 Cinéstar 2 508606455 Bruce Robinson. Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O.

LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT ■■ 12.05 CinéCinemas 2 509630784 Alfred Hitchcock. Avec Ray Milland (EU, 1954, 90 min) O. LE MYSTÉRIEUX DOCTEUR KORVO ■■ 20.30 Ciné Classics 4477349 Otto Preminger. Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) O.

LES OISEAUX ■■ 21.00 CinéCinemas 3 505679900 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) O. PILE OU FACE ■■ 11.45 CinéCinemas 3 502548639 Robert Enrico. Avec P. Noiret (Fr., 1980, 105 min) O.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

L'ANGE PERVERS ■■ 2.20 TCM 23382189 Ken Hughes et Bryan Forbes. Avec Kim Novak (GB, N., 1964, 98 min) O. L'HONNEUR D'UN CAPITAINE ■■ 11.40 Cinéfaz 579353707 Pierre Schoendoerffer. Avec Nicole Garcia (Fr., 1982, 119 min) O.

LA MENACE ■■ 8.30 Ciné Classics 41540368 Gérard Oury. Avec Robert Hossein (Fr., N., 1960, 81 min) O. LE CARNAVAL DES DIEUX ■■ 16.20 TCM 53038707 Richard Brooks. Avec Rock Hudson (EU, N., 1967, 115 min) O.

LE CRABE-TAMBOUR ■■ 18.00 Cinéfaz 502543610 Pierre Schoendoerffer. Avec Jean Rochefort (Fr., 1977, 115 min) O. LE TEMPS DE VIVRE ■■ 14.45 Cinétoile 501885165 Bernard Paul. Avec Marina Vlady (Fr., 1968, 105 min) O.

LES AVENTURIERS ■■ 18.15 TCM 88227558 Vincent Sherman. Avec Richard Burton (EU, 1960, 143 min) O. LES ILES ■■ 10.35 CinéCinemas 2 501625691 Iraj Azimi. Avec M. Schell (Fr., 1982, 110 min) O. MRS DALLOWAY ■■ 18.30 CinéCinemas 3 504011691 Marleen Gorris. Avec V. Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) O.

PAS DE PRINTEMPS POUR MARNIE ■■ 8.10 CinéCinemas 45472894 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) O. SÉRIE NOIRE ■■ 14.55 CinéCinemas 3 501635184 Alain Corneau. Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) O. THE LOST SON ■■ 20.30 CinéCinemas 4472894 Chris Menges. Avec Daniel Auteuil (Fr. - GB, 1999, 102 min) O.

UN ROISANS DIVERTISSEMENT ■■ 0.00 CinéCinemas 2 500912108 François Letierrier. Avec Charles Vanel (Fr., 1963, 90 min) O. BRIGADOON ■■ 12.50 TCM 93961097 Vincent Minnelli. Avec C. Charisse (EU, 1954, 105 min) O. PINK FLOYD, THE WALL ■■ 6.50 TCM 72419639 Alan Parker. Avec Bob Geldof (GB - EU, 1982, 95 min) O.

JENNIFER 8 ■■ 17.00 Cinéstar 2 508606455 Bruce Robinson. Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O. LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT ■■ 12.05 CinéCinemas 2 509630784 Alfred Hitchcock. Avec Ray Milland (EU, 1954, 90 min) O. LE MYSTÉRIEUX DOCTEUR KORVO ■■ 20.30 Ciné Classics 4477349 Otto Preminger. Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) O.

LES OISEAUX ■■ 21.00 CinéCinemas 3 505679900 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) O. PILE OU FACE ■■ 11.45 CinéCinemas 3 502548639 Robert Enrico. Avec P. Noiret (Fr., 1980, 105 min) O. Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

LES AVENTURIERS ■■ 18.15 TCM 88227558 Vincent Sherman. Avec Richard Burton (EU, 1960, 143 min) O. LES ILES ■■ 10.35 CinéCinemas 2 501625691 Iraj Azimi. Avec M. Schell (Fr., 1982, 110 min) O. MRS DALLOWAY ■■ 18.30 CinéCinemas 3 504011691 Marleen Gorris. Avec V. Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) O. PAS DE PRINTEMPS POUR MARNIE ■■ 8.10 CinéCinemas 45472894 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) O.

SÉRIE NOIRE ■■ 14.55 CinéCinemas 3 501635184 Alain Corneau. Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) O. THE LOST SON ■■ 20.30 CinéCinemas 4472894 Chris Menges. Avec Daniel Auteuil (Fr. - GB, 1999, 102 min) O. UN ROISANS DIVERTISSEMENT ■■ 0.00 CinéCinemas 2 500912108 François Letierrier. Avec Charles Vanel (Fr., 1963, 90 min) O.

BRIGADOON ■■ 12.50 TCM 93961097 Vincent Minnelli. Avec C. Charisse (EU, 1954, 105 min) O. PINK FLOYD, THE WALL ■■ 6.50 TCM 72419639 Alan Parker. Avec Bob Geldof (GB - EU, 1982, 95 min) O. JENNIFER 8 ■■ 17.00 Cinéstar 2 508606455 Bruce Robinson. Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O.

LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT ■■ 12.05 CinéCinemas 2 509630784 Alfred Hitchcock. Avec Ray Milland (EU, 1954, 90 min) O. LE MYSTÉRIEUX DOCTEUR KORVO ■■ 20.30 Ciné Classics 4477349 Otto Preminger. Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) O.

LES OISEAUX ■■ 21.00 CinéCinemas 3 505679900 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) O. PILE OU FACE ■■ 11.45 CinéCinemas 3 502548639 Robert Enrico. Avec P. Noiret (Fr., 1980, 105 min) O.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

UN SI JOLI VILLAGE ■■ 16.35 CinéCinemas 48756504 Etienne Périer. Avec Victor Lanoux (Fr., 1978, 114 min) O. VERTES DÈMEURES ■■ 23.00 TCM 79493252 Mel Ferrer. Avec Audrey Hepburn (EU, 1959, 100 min) O.

BATMAN ET ROBIN ■■ 20.45 TCM 35301252 Joel Schumacher. Avec Arnold Schwarzenegger (EU, 1997, 125 min) O. LE SOCRATE DE ROAN INISH ■■ 2.55 CinéCinemas 15219740 John Sayles. Avec Jeni Courtney (EU, 1994, 98 min) O.

JENNIFER 8 ■■ 17.00 Cinéstar 2 508606455 Bruce Robinson. Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O. LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT ■■ 12.05 CinéCinemas 2 509630784 Alfred Hitchcock. Avec Ray Milland (EU, 1954, 90 min) O. LE MYSTÉRIEUX DOCTEUR KORVO ■■ 20.30 Ciné Classics 4477349 Otto Preminger. Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) O.

LES OISEAUX ■■ 21.00 CinéCinemas 3 505679900 Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) O. PILE OU FACE ■■ 11.45 CinéCinemas 3 502548639 Robert Enrico. Avec P. Noiret (Fr., 1980, 105 min) O.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

Horaires en gras italique = diffusions en v.o.



Joan Crawford, Dana Andrews et Henry Fonda dans « Femme ou maîtresse », d'Otto Preminger, à 22.05 sur Ciné Classics

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ; 0.00. 6.05 Terre à terre (rediff.). Tchernobyl : Silence de mort. 7.20 A la recherche de Don Quichotte. Barcelone : Le dernier combat au bord de la mer. 7.30 Portraits. En direct. 8.02 Par les routes et les chemins. La route du progrès. Invité : Pierre-André Taguieff. 8.15 Entretiens (rediff.). Jean Tardieu. [3/5]. 8.30 Des peintres pour le Nouveau Monde. De Frederic Church à Jackson Pollock, l'histoire héroïque des peintres américains. 9.05 L'Amour sous l'occupation. (rediff.). L'amour côté Vichy. 10.00 Carnet nomade. (rediff.). Mon histoire, c'est l'histoire d'un amour. 12.00 Cinéma américain. 12.45 L'Humeur des choses. La photocopieuse. Invité : Laurent Laurent. 13.00 En attendant la suite. En direct. 13.30 Fiction (rediff.). Le soleil se lève aussi, d'Ernest Hemingway [5/7]. 14.00 L'Universalité de tous les savoirs (rediff.). Défenses immunitaires et vaccinations. 15.00 Mardis du cinéma (rediff.). Woody Allen. 16.30 Fiction. (rediff.). Moby Dick, d'Herman Melville. [13/15].

17.15A la recherche de Don Quichotte (rediff.). Barcelone : Le dernier combat au bord de la mer. 17.30 Le Mystère Kennedy. [8/10]. 18.20 Festivités. En direct. 19.00 Concert (rediff.). Iran : Reza Lofi et Mohammad Ghavilem. 20.00 A la poursuite de Nicolas Bouvier. 3. L'imagerie de Genève. Invités : Ingrid Thobois ; Eric Poindron ; Jacques Meunier ; Gérard Poussin ; Sabina Engel. 21.00 Microfilms. (rediff.). Alain Cavalier. 21.40 Départ en lignes. 22.10 Carnet de notes. (rediff.). 3. Phantom of the Paradise, de Brian de Palma. 22.30 Les Cinq Temps de l'amour. Le chagrin d'amour. 3. Comment se conte le temps du chagrin ? Invités : Michel Benasayag ; Christine Castelain-Meunier. 23.30 A voix nue (rediff.). Les entretiens Alfred Hitchcock - François Truffaut. 0.05 Du jour au lendemain (rediff.). Philippe Sollers (Eloge de l'infini). 0.40 Fiction (rediff.). Le Souffle des marquises. [8/10]. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Surpris par la nuit : Orphée Studio. La terre nous est étroite ; 2.31 Les vivants et les dieux : Le Cantique des Cantiques ; 3.55 Les Démons vivent parmi nous, de Nguyen Huy Thiék.

7.06 Horaires d'été. 9.07 D'hier et d'aujourd'hui. 9.10 Concert donné le 13 juillet, au Concertgebouw d'Amsterdam, par l'Orchestre de chambre de la Radio néerlandaise. Dir. Ton Koopman : Suite n° 4 BWV 1069, de Bach ; Œuvres de Mozart : Concerto pour piano n° 26 K 537, Ronald Brautigam, piano ; Symphonie n° 31 K 297 Paris. 11.00 D'hier et d'aujourd'hui. Mémoire retrouvée. Claude Helffer [2/2]. 12.35 Festival de la Roque-d'Anthéron. Donné le 12 août, au temple protestant de Lourmarin, à la Roque-d'Anthéron, Marie-Luise Hinrichs, piano. Sonates, de Soler ; Œuvres de Chopin : Scherzo n° 2 op. 31 ; Sonate n° 4 op. 54 ; Préludes du livre II, de Debussy. 14.00 Musiques d'un siècle. La radio au service de la musique (rediff.). 15.00 Papier à musique. Les symphonies de R. Schumann. 3. Ma symphonie est un mouvement. Œuvres de R. Schumann, Schubert, Mendelssohn (rediff.). 17.00 Jazz. Histoires d'amour et affinités électives [13/15]. 18.07 Sur tous les tons. En direct de l'hôtel d'Albret. 19.00 La Chauve-Souris. Opérette de Johann Strauss. Donné en direct, à la Felsenreitschule, à Salzbourg, et diffusé simultanément sur la chaîne Arte, par le Chœur Arnold Schoenberg et l'Orchestre du Mozarteum de Salzbourg.

dir. Marc Minkowski, Olaf Bär (le docteur Falke), Malin Hartelius (Adèle), Christoph Homberger (C. von Eisenstein), Matthias Klink (Alfred), Ernst Theo Richter (Frank), Franz Supper (le docteur Blind), Elzbieta Szymtka (Rosalinde), Elisabeth Trissenaar (Frosch). 23.00 Soirée privée. 1.00 Les Nuits de France-Musiques. Radio Classique Informations : 6.30 à 9.00, Classique affaires matin ; 12.30, Midi Classique ; 19.00, Classique affaires soir. 14.00 Thèmes et variations. Seiji Ozawa, chef d'orchestre. 16.30 Grand répertoire. Œuvres de Bach, Haydn, Mozart, Brahms. 18.30 Intermezzo. Magazine musical. 20.40 Les Rendez-vous du soir. Otello. Opéra de Rossini. Par le Chœur Geoffrey Mitchell et l'Orchestre Philharmonia, dir. David Parry, Bruce Ford (Otello), Elizabeth Futral (Desdemona), Ildebrando D'Arcangelo (Elmiro), William Matteuzzi (Rodrigo), Juan José Lopera (Jago), Enkelejda Shkosa (Emilia), Ryland Davies (le doge), Dominic Natoli (Lucio), Barry Banks (un gondolier). 23.20 Les Rendez-vous du soir (suite). Ouverture de concert, de Cherubini, par l'Academy of St-Martin-in-the-Fields, dir. Neville Marriner ; Otello : Chanson du saule et Ave Maria, de Verdi, par la National Philharmonic Orchestra, dir. James Levine ; Mélodies Aragoneses, de Rossini ; Mélodie : Vaga luna che inargentea, de Bellini ; Il barcaiolo et La conocchia, de Donizetti. 0.00 Les Nuits de Radio Classique.



NG/MICHAEL LEWIS

## 20.45 Canal+ Africa

**I**MAGES superbes, plans courts, peu de dialogue. La série « Africa » ignore les guerres et la misère sans réussir le pari annoncé – « montrer la vie du continent africain telle qu'elle se conjugue dans les villes, les villages et les milieux naturels ». Les deux volets de ce soir se réduisent à des scènes de cartes postales commentées par une voix off qui parle à la place des *Léopards de Zanzibar* (une équipe de pêcheurs-footballeurs) et des *Amoureux du Sahel* (des bergers du Mali). Ce second film est un véritable fourre-tout (transhumance des troupeaux à la recherche de pâturage, lutte de Touaregs sédentarisés contre les éléphants qui dévastent les jardins autour des points d'eau, crocodiles sacrés, danses de masques...) bourré d'imprécisions et de raccourcis contestables sur l'islamisation (« plus de mille ans après l'apogée des grands empires africains ») ou les pratiques divinatoires et les rituels dogons. La série (8 x 52 min) est diffusée en clair le samedi à 12 h 35 à partir du 1<sup>er</sup> septembre.

*Th.-M. D.*

## TF 1

- 5.50** Le Destin du docteur Calvet. **6.15** et **6.25** Pim. **6.40** TF 1 Info. **6.48** et **8.28**, **9.03**, **19.50**, **1.13** Météo. **6.50** TF ! jeunesse. Salut les toons. **8.30** Téléshopping. **9.05** TF ! jeunesse. 4352943  
**11.00** Sunset Beach. Série.  
**11.55** Tac O Tac TV. Jeu.  
**12.05** Le Juste Prix. Jeu.  
**12.50** A vrai dire. Magazine.  
**13.00** Journal, Météo.  
**13.35** et **20.35**  
Du côté de chez vous.  
**13.48** et **19.55**  
J'ai deux métiers.  
**13.50** Les Feux de l'amour.

- 14.40** Pour l'amour de Joshua. Téléfilm. M. Pressman. Avec Melissa Gilbert (EU, 1990). 6844127  
**16.20** Passions. Feuilleton.  
**17.10** Beverly Hills. Série. La flèche de Cupidon.  
**18.00** Sous le soleil. Série. Les blessures du passé.  
**19.00** Le bigdil. Jeu.  
**19.58** et **0.13**  
Parce qu'il y aura toujours des hommes.  
**20.00** Journal, Tiercé, Météo.  
**20.40** Le Temps d'un tournage.

## France 2

- 5.40** Petitsmatins.cool. **6.25** Chanson de l'été 2001. **6.30** Télématin. **8.25** et **20.35** Talents de vie. **8.30** et **17.05** Un livre. *Les anguilles et les hommes*, d'Yves-Alain Fontaine. **8.35** Des jours et des vies. **9.00** Amour, gloire et beauté. Feuilleton  $\odot$ . **9.25** Dktv.cool  $\odot$ . 40343653  
**11.05** Flash info.  
**11.10** et **13.43** Les Jours euros.  
**11.15** La Gym des neurones.  
**11.43** L'Artiste de l'été.  
**11.45** Les Z'amours. Jeu.  
**12.20** Pyramide. Jeu.  
**12.55** Rapport du Loto.  
**13.00** Journal, Météo.

- 13.45** Maigret. La patience de Maigret  $\odot$ . 3271437  
**15.05** Planqué et caméra.  
**15.20** Tiercé. A Vincennes.  
**15.30** L'As des privés. Série. Le prix d'une vie  $\odot$ .  
**16.25** Nash Bridges. Série. Nash mène la danse  $\odot$ .  
**17.10** La Famille Green. Série. Le test.  
**18.00** Le Groupe. Série. Nid d'amour.  
**18.30** Hartley, cœurs à vif. Série  $\odot$ .  
**19.20** Secrets d'été. Magazine.  
**19.50** Un gars, une fille. Série.  
**20.00** Journal, Météo.

## France 3

- 6.00** Euronews. **7.00** MNK. Widget ; Denver le dernier dinosaure ; Albert le cinquième mousquetaire ; Les Zinzins de l'espace ; Les Ailes du dragon ; Le Marsupilami ; Les Malheurs de Sophie ; Les Tortues Ninja ; Les Aventures de Tintin.  
**10.50** La croisière s'amuse. Série. Zeke et Zelda.  
**11.40** Bon appétit, bien sûr. Invité : Patrice Demangel.  
**12.05** Le 12-14 de l'info, Météo.  
**13.25** C'est mon choix. Magazine.  
**14.20** Keno. Jeu.

- 14.25** Le Secret de Noah Dearborn. Téléfilm. G. Champion. Avec Sidney Poitier (EU, 1999)  $\odot$ . 6572856  
**16.00** L'île fantastique. Série. Le mariage.  
**16.50** et **22.42** Les Jours euros.  
**16.55** C'est toujours l'été. Magazine. People ; Variétés Saint-Cyr. 7511837  
**18.25** Questions pour un champion. Jeu.  
**18.55** Le 19-20 de l'info.  
**20.05** Météo.  
**20.15** Tout le sport.  
**20.25** C'est mon choix ce soir.



20.50

## TEL PÈRE, TELLE FLIC

**La fille qui croyait au Père Noël.** 300818 Série. Avec Jacques Weber, Anne Caillon, Nathalie Nell, Bernard Crombey. *Un commissaire quinquagénaire divorcé et pourtant engagé dans une drôle d'histoire d'amour avec son ex-femme se découvre une fille ignorée.*



20.50

L'ÉTÉ

## D'« ENVOYÉ SPÉCIAL »

**Brésil.** 80104905  
Présenté par Bernard Benyamin. Stars du ciel ; Les mirages de l'or ; Cochabamba, la prison des miracles ; Pêcheurs de brume. Invité : Bernard Lavilliers.  
**22.55** L'Artiste de l'été. Variétés.



20.55

## LE GENDARME EN BALADE

Film. Jean Girault. Avec Louis de Funès, Michel Galabru, Claude Gensac. *Comédie burlesque* (Fr., 1970)  $\odot$ . 9391092  
*Le célèbre gendarme de Saint-Tropez doit partir à la retraite. Après diverses péripéties il pourra être réintégré.*  
**22.40** Météo, Soir 3.



20.45

## THEMA

**LES PAYSANS ET LA SPIRALE DE LA MONDIALISATION.** Documentaire. Uli Koglin et Achim Tacke (All., 2001). 105469924  
**21.40** Bové en campagne contre burger. Documentaire. Uli Koglin et Achim Tacke. 699924  
*Deux semaines en compagnie du leader de la Confédération paysanne.*

22.30

## PHOTOS INTERDITES

Téléfilm. Gail Harvey. Avec Shannen Doherty, Joseph Griffin, Tamara Gorski, Aidan Devine, Sean Hewitt (EU, 1997)  $\odot$ . 9431276  
*Une photographe de la presse à scandale engage un tueur professionnel afin d'éliminer l'inconnue qui la persécute.*  
**0.15** Très chasse. Documentaire. Le cerf en Ecosse. 7173344 **1.05** TF 1 Nuit, Du côté de chez vous. **1.15** Reportages. Magazine. Gascon, Tourangeau, Poitevin... Compagnons du devoir. 5430986 **1.40** Quel roman que ma vie ! Alphonse Boudard. La Métamorphose des cloportes. Documentaire. 774572 **2.35** Histoires naturelles. Tous en Seine. **4.20** La chasse aux oies au Québec. **4.50** Voir Venise et le grand paradis. Documentaire. 2108412-3526528-7976238 **3.25** Enquêtes à l'italienne. Série. Le cas étrange de la rose écarlate (55 min). 5498967

23.00

## LAURENT GERRA

Spectacle. 49437  
**1.00** Journal, Météo.  
**1.20** Nikita. Série. Un élément du passée  $\odot$ . 5271580  
**2.00** Chanson de l'été 2001.  
**2.05** Ouvrons les placards. Documentaire  $\odot$ . 2116431  
**2.55** Paysages humides. Documentaire  $\odot$ . 8074615  
**3.25** 24 heures d'info.  
**3.40** Météo.  
**3.45** Les Z'amours. Jeu. 9649324  
**4.10** Pyramide. Jeu. 3593290  
**4.40** Cavaliers de l'aube. Série (65 min)  $\odot$ . 9695580

23.10

## LE MOUSTACHU

Film. Dominique Chaussois. Avec Jean Rochefort, Grace de Capitani, Jean-Claude Brialy, Maxime Leroux. *Comédie* (France, 1987)  $\odot$ . 4286276  
*Un agent secret français est manipulé par ses supérieurs. Une parodie noire des films d'espionnage.*  
**0.35** Transboréal. Documentaire. Benoît Nicoulin (France, 60 min). 3038493  
*Un sportif écologiste tente la traversée du détroit de Behring à pied.*

## La Cinquième

**5.30** Les Amphis de La Cinquième. **6.30** Anglais. Leçon n°38 [4/5]. **6.45** Fait main. Le couvreur, le ciel et les toits. **7.15** Debout les zouzous. **8.30** Fraggle Rock.  
**9.00** Concentré Cinquième. Fête des bébés [24/30]. Galilée, photos-photographes [4/10] ; Klavdij Sluban. Risques majeurs [4/10]. Vers l'autre rive [4/10]. Sous toutes les coutures [14/20]. Les mystères du cosmos [2/8].  
**10.25** Les Lumières du music-hall. Rika Zarai. **10.55** Les Enquêtes du National Geogra-

phic. **11.25** Daktari. **12.15** Roulez jeunesse. Qu'est-ce qu'il y a dans cette voiture ? **12.20** Couples légendaires du XX<sup>e</sup> siècle. Grace Kelly et le prince Rainier. **12.50** C'est vous qui voyez. Santé. **13.45** Le Journal de la santé. **14.00** Navires de légende. Le Salem, la fraude du siècle.  
**14.55** Cirque. L'odyssée baroque, le Cirque du Soleil. 9447382  
**15.55** Les Enjeux de la planète. Fleuves et rivières. **16.50** C'est le goûter ! Les Frères Flub. Alf. **17.30** 100 % question 2<sup>e</sup> génération. **18.05** Les Maîtres corbeaux. **18.57** Météo.

## Arte

**19.00** Voyages, voyages. Buenos Aires. Documentaire (Fr., 1999). *Une promenade nostalgique et sensuelle dans la capitale de l'Argentine et du tango.*  
**19.45** Météo, Arte info.  
**20.15** Reportage. Champions par tradition. [6/6]. Yougoslavie : les géants du basket (Fr., 2001). *Associé à la Yougoslavie, le basket est ce sport qui symbolisa la fortune. Mais dorénavant, il représente la chute d'un pays exsangue.*

## M 6

**5.10** Rêve de fan. Magazine. **5.30** E = M 6. **6.00** et 9.40, 16.05 M comme musique. Emission musicale. **9.00** M 6 boutique. Magazine. **10.35** Kidété. Les Zoorinaux ; Sakura ; Kong. **12.00** et 19.50 L'Été de Loana. Divertissement. **12.04** Météo. **12.05** Ma sorcière bien-aimée. Série. Folie de jeunesse. **12.35** Docteur Quinn, femme médecin. Série. Espoir. **7369059**

**13.35** Un espoir dans la nuit. Téléfilm. Michael Switzer. Avec Richard Thomas (EU, 1996) **4787740**. **15.15** Demain à la une. Série. Faux et usage de faux. **17.30** L'Étalon noir. Série. Course à obstacles. **17.55** Le Clown. Série. Partie d'échecs. **1644092**. **18.55** Le Caméléon. Série. La clé du passé. **19.54** Le Six Minutes, Météo. **20.05** Madame est servie. Le déménagement. **20.40** Passé simple. Magazine. La furie des talibans.



20.50

## PAS TRÈS CATHOLIQUE ■

Film. Tonie Marshall. Avec Anémone, Michel Roux, Roland Bertin. Comédie (France, 1994) **395540**. *Une femme détective privée est confrontée à une affaire qui remettra en lumière son propre passé. Portrait d'une femme original incarné par Anémone.*

22.45

## THE CROW, STAIRWAY TO HEAVEN

Rendez-vous en enfer **0**. **8754818**  
Les forces du mal **0**. **290011**  
Série. Avec Mark Dacascos, Marc Gomes, Sabine Karsenti, Katie Stuart. *Dans Rendez-vous en enfer, bien que des soupçons demeurent quant à la culpabilité de Draven, il est libéré de prison.* **0.30** L'Été de Loana. Divertissement **0.34** Météo. **0.35** Zone interdite. Magazine. **9149832**  
**2.15** M comme musique. Emission musicale (185 min). **89283986**

## Le film

21.00 Paris Première  
Johnny Guitare

Nicholas Ray (EU, 1953, v.o., 110 min). avec Joan Crawford, Sterling Hayden.

UN cavalier solitaire, portant une guitare en bandoulière, arrive à cheval dans un paysage désertique, quelque part en Arizona. Il assiste, de loin, à une attaque de diligence, puis s'arrête devant un saloon isolé, construit au pied d'un piton rocheux. On peut y jouer à la roulette. C'est ainsi que Johnny Logan, dit « Guitare », va retrouver Vienna Norton. Ils se sont jadis aimés. Énergique, vêtue en homme, Vienna est liée avec la bande du Dancing Kid, en marge de la communauté des fermiers. Officiellement, *Johnny Guitare* est un western, puisqu'on y trouve les situations du genre. En réalité, c'est un film d'amour et de haine, au style flamboyant (images en Trucolor). D'amour : le scénario de Philip Yordan, d'après un roman (insipide) de Roy Chanslor, a été écrit spécialement pour Joan Crawford et tient compte de la vie privée sentimentale de Nicholas Ray (superbe scène d'amour dans la cuisine). De haine : Vienna a, contre elle, Emma Small, sœur d'un fermier qui la croit maîtresse du Dancing Kid et, jalouse, veut sa perte. Furie vêtue de noir, Mercedes McCambridge mène une troupe pour lyncher Vienna et incendier son saloon. Crawford masculinisée se transforme soudain, dans une séquence « à la Sternberg », en femme en robe blanche, jouant du piano. Elle attend les lyncheurs. Tout est frénésie et passion et, du pied d'une potence jusqu'à un refuge de montagne, le duel des deux ennemis se montre implacable.

## Canal+

► **En clair jusqu'à 8.30**  
**7.10** et **12.20** Le Journal de l'emploi. **7.15** Teletubbies. **7.40** et **20.05** Burger Quiz. **8.20** et **13.25**, **19.45** Le Zapping. **8.30** Un sac de billes ■ Film. Jacques Doillon (Fr., 1975). **10.05** et **4.40** Surprises. **10.15** Mes pires potes. Série **0**. **10.40** Mariage à l'anglaise. Film. David Kane. Avec Douglas Henshall (GB, 1999) **9355905**  
► **En clair jusqu'à 14.00**  
**12.25** et **19.30** Le Journal. **12.40** Gildas et vous.

**13.30** Tapie à la télé. [2/2]. **14.00** Encore + de cinéma. **14.10** Une fille qui a du chien. Film. Jeff Pollack. Avec David Spade (EU, 1999). **6849672**  
**15.50** La Danse des baleines. Documentaire (1999). **16.40** Hantise. Film. Jan de Bont. Avec Liam Neeson (EU, 1999, DD) **3077566**  
► **En clair jusqu'à 20.45**  
**18.29** et **19.27**, **19.44**, **19.54**, **20.03**, **20.41** La Speakerine. **18.30** Les Simpson. Série **0**. **18.55** + de cinéma. Magazine.



20.45

## SOIRÉE AFRICA AFRICA

Les Léopards de Zanzibar **0**. **8117818**  
Les amoureux du Sahel **0**. **4116721**  
Documentaire. [1 et 2/8]. *L'Afrique, terre de contrastes, continent passionnant nous est présenté dans toute sa splendeur par ses habitants.* **22.34** Minute +. Magazine.

22.35

## BULWORTH ■ ■

Film. Warren Beatty. Avec Warren Beatty, Halle Berry, Oliver Platt. Comédie dramatique (Etats-Unis, 1998, v.o.) **4972924**  
*Un sénateur américain perd la tête et se met à dire la vérité.* **0.15** Dick, les coulisses de la présidence ■ Film. Andrew Fleming. Avec Kirsten Dunst. Comédie (Etats-Unis, 1999, v.o.) **8497967**  
**1.50** FBI contre Hollywood. Documentaire (1999) **0**. **5104832** **2.50** La Maison du diable ■ Film. Robert Wise. Fantastique (EU, 1963, N., v.o.) **0**. **49814716** **4.50** NPA Live. Spécial femmes. **5077431** **5.30** Amy Film. Nadia Tass. (Austr., 1999, v.o., 99 min)

## L'émission

20.45 Arte

## Suivez le bœuf !

LE MONDE PAYSAN DANS L'ORNIÈRE. Des Amériques au Népal en passant par l'Europe, une Thema qui donne la mesure d'une crise planétaire

ILS ont fait le tour du monde et de la question. Ou presque. En trois documentaires, deux Allemands, Uli Koglin et Achim Tacke, ont accompli un travail titanesque, quasi impossible. Au cours d'un long voyage à travers l'Europe et les Amériques, avant d'aboutir au Népal, ils nous donnent l'impression d'avoir répondu à la plupart des interrogations que provoquent aujourd'hui les mots agriculture et mondialisation. Interrogations qu'on ne peut ignorer, même si l'on préfère éviter les problèmes, car il s'agit du contenu de notre assiette, voire de l'avenir de la terre entière. Deux heures pour mieux comprendre des choses si graves, sans peine – le dépensement est assuré et la réalisation fort plaisante –, c'est une affaire qu'on ne peut refuser !

Quelles belles bêtes, ces blondes aubrac ! Et quelle viande ! Or Michel Bos nous explique qu'elles n'ont plus leur



Quelles belles bêtes, ces blondes aubrac ! Et quelle viande ! Or elles n'ont plus leur place dans l'agriculture moderne ; leur croissance est trop lente

place dans l'agriculture moderne ; leur croissance est trop lente. Sans subventions européennes – on parle de les supprimer –, la race disparaîtra. Mais s'il n'en reste qu'un, il sera celui-là, au nom de la nature et de la qualité. Dans les plaines du Kansas, Dana Hauck est fier de montrer que, sans subventions, ses veaux sont prêts pour l'abattoir en dix mois au lieu de quatorze en Europe. Mais on peut constater que ses champions sont encore plus systématiquement piqués que certains coureurs cyclistes.

Président des éleveurs américains, Dana prétend que les hormones de croissance produisent un meilleur steak que celui du Vieux Continent, où sont interdites les importations de viandes ainsi dopées. Toutefois, chevauchant dans la pampa uruguayenne, autrefois grande exportatrice et où maintenant les fermes d'élevage à l'abandon ne se comptent plus, le comte

Heinrich von Bassewitz, ingénieur agronome et éleveur « bio » dans le Mecklembourg, nous indique que la politique agricole commune européenne comporte bien des contradictions. Elles concourent à la « déraison » d'un marché international dont les cours se sont effondrés, ce qui pousse à toujours plus de rentabilité et de dangereuses dérives.

C'est tout ce que dénonce José Bové dont les deux réalisateurs font ensuite le portrait, moins réussi que leur grande enquête. Cet aperçu de la force tranquille du dénonciateur de la mondialisation et de la malbouffe nous laisse sur notre faim. D'autant plus qu'aussitôt après Uli Koglin et Achim Tacke nous amènent à découvrir, au Népal, que les pauvres et archaïques paysans du Toit du monde ne sont pas à l'abri de la globalisation.

Francis Cornu

Jacques Siclier



« Le Secret de Nimh », un film d'animation de Don Bluth, à 19.05 sur Disney Channel

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

- C Câble
- S CanalSatellite
- T TPS
- A AB Sat

Les cotes des films

- On peut voir
- A ne pas manquer
- Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

- Tous publics
- Accord parental souhaitable
- Accord parental indispensable
- Interdit aux moins de 12 ans
- Public adulte
- Interdit aux moins de 16 ans
- Interdit aux moins de 18 ans

- ◆ Les symboles spéciaux de Canal +
- ◆ DD Dernière diffusion
- ◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.55 Mon frère, ma sœur, vendus pour quelques lires. 8.25 Le Syndrome de la Tchoukotka. [2/2] Les leçons. 8.55 Le Trac. 9.40 Rythmes Caraïbes. San Andrés et Providencia, pêcheurs de musique. 10.15 L'Ouest américain. [4/8] Le temps des déchirures. 11.40 Histoire de l'art. Le trésor de Bosco Reale. 11.55 La Guerre des paradis. [1/2] Communistes contre catholiques. 12.50 Notre siècle. [9/9] 1980-1990 : Solidarnosc. 13.45 Patti Smith. L'océan des possibles. 14.40 Anciennes civilisations. [13/13] La Chine. 15.30 Cinq colonnes à la une. 16.20 De mystérieuses civilisations disparues. L'ombre du Colisée. 17.10 Vidéogrammes d'une révolution.

19.05 Dix ans, douze rounds. Rêve d'un boxeur.

20.00 Les Aventuriers de l'altitude. [3/6] La tour de Moïse.

20.30 Histoires d'avions. Les chasseurs russes. 8436740

21.25 A chœurer et à cri. 21944769

22.20 Des femmes de bonne volonté. [2/2] Le temps des luttes et des désillusions.

23.35 Les Faiseurs de pluie. 8806924  
0.30 Il ne suffit pas que Dieu soit avec les pauvres (75 min).

Odyssee C-T

9.05 Pays de France. Magazine. 10.00 François Chalais, la vie comme un roman. 10.55 Sylvia, reine de Suède. 11.50 Les Chevaux du monde. Islande, la saga des chevaux. 12.45 Très chasse, très pêche. Belles parties de pêche. 13.35 Les Churchill. [1/3] Aristocrate et aventurier. 14.30 Latitude 00°. 15.00 Le Musée du Prado. Francisco de Goya peintre de l'insoutenable. 16.05 Un regard sur la tradition japonaise. Entre noir et gris foncé. 16.35 Océanide. La basse Californie, terre inviolée. 17.30 Tribus d'Afrique. [1/5] Les peuples Amar et Karo. 18.30 La Dernière Chance de l'ibis. 19.05 Le Pouvoir de l'arc-en-ciel. 19.55 La Forêt sauvage autrichienne. La nature reprend ses droits.

20.45 Aventure. Magazine. 505297382

21.40 On the Trail of E.T. 501607585  
22.15 Journal d'un globe-trotter. Yukon. 23.00 Evasion. [1° vote] La Drôme des parfums. 23.30 Itinéraires sauvages. 23.35 Itinéraires sauvages - Survivre. Les grizzlis. 0.25 Itinéraires sauvages - De bien robustes canards. 1.15 La Terre et ses mystères. Arc antique (15 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).  
20.30 Journal (France 2).

21.00 et 1.00 TV 5 infos.

21.05 Splendeurs naturelles de l'Afrique. Curiosités naturelles : la genèse. Documentaire. Jean-Marc Dauphin et C. Heaulme [1/12]. 27174276

22.00 Journal TV 5.

22.15 et 1.05 Maria, fille de Flandre. Téléfilm. Philippe Triboit. Avec Maria de Medeiros, Christopher Thompson (1995) ○. 51076856

0.00 Journal (La Une).

0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

19.55 La Vie de famille. Série. Frappé par la foudre. 1326382

20.20 Friends. Série. Celui qui ne voulait pas partir. 1313818

20.45 Week-end en famille. Film. Jodie Foster. Avec Holly Hunter, Robert Downey Jr. Comédie dramatique (Etats-Unis, 1995). 7990301

22.30 Puissance catch. Magazine. 8923566

23.25 Rien à cacher. Magazine. C. Dechavanne. 27355566

0.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. Série. Coup pour coup. 4410851

0.45 Télé-achat. Magazine (120 min).

Paris Première C-S

19.30 et 0.55 Rive droite, rive gauche. Magazine. 53466011

20.55 Les 50 Livres du siècle. Magazine.

21.00 Johnny Guitar. Film. Nicholas Ray. Avec Sterling Hayden, Joan Crawford. Western (EU, 1954, v.o.). 90127030

22.45 Orson Welles. What Went Wrong. Documentaire. 60405127

23.40 Courts particuliers. Magazine. Lambert Wilson. 8671721

0.35 Howard Stern. Magazine (20 min). 34825412

Monte-Carlo TMC C-S

19.25 Vive l'été. Magazine. 7115108

20.00 Max la Menace. Série. Cirer Max ○. 1680924

20.25 La Panthère rose.

20.35 Les Deux Sœurs. Téléfilm. Rolf von Sydow. Avec Eva Habermann, Andreas Elsholz (1994) ○. 5709127

22.15 Méditerranée. Patmos, l'île de la Révélation. Documentaire. Alain Bonnot. 75662160

23.10 Météo.

23.15 Talkie Walkie. Série. Mario révise ○ (50 min). 75286905

TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. Infidélité dangereuse. 96189108

20.50 Au nom du père. Film. Jim Sheridan. Avec Daniel Day-Lewis, Emma Thompson. Drame (GB, 1993) ○. 86331568

23.00 Les Associées. Série. Partenaires. 7330450

23.45 Enquête à fleur de peau. Téléfilm. Bob Misiorowski. Avec Michael Paré, Barbara Carrera (1993) ○ (95 min). 93956059

Téva C-T

20.00 Les Anges du bonheur. Série. Mauvais pari ○. 500050301

20.50 Les Enfants. Film. Marguerite Duras. Avec Alexander Bougoslavsky, Daniel Gélin. Comédie (France, 1984) ○. 500699214

22.25 Belle et zen. Magazine.

22.30 Les Héritiers. Série. ○. 500024547

0.00 La Quotidienne. Magazine. 500041528

0.45 Marc et Sophie. Série. Mamy boum ○ (30 min). 502266783

Festival C-T

19.30 La Crim'. Série. La piste aux étoiles. 90820943

20.30 La Petite Absente. Téléfilm. José Pinheiro. Avec Laetitia Lacroix, Jean-Claude Adelin (1999) ○. 92461363

22.10 Père. Film. John Power. Avec Max von Sydow, Carol Drinkwater. Drame (Australie, 1989). 37038160

0.00 La Mal Aimée. Téléfilm. Bertrand Arthuys. Avec Maud Kornman, Thérèse Liotard (1994, 90 min). 94514870

13ème RUE C-S

19.50 New York District. Série. Le jeu de la haine et du hasard. 580441092

0.40 Les hirondelles du Nigeria (v.o.). 545530257

20.40 Courts au 13. La Vie secrète des objets : La Lampe torche.

20.45 Les Trois Jours du Condor. Film. Sydney Pollack. Avec Robert Redford, Faye Dunaway. Film d'espionnage (Etats-Unis, 1975). 508282108

22.45 Témoin à charge. Film. Billy Wilder. Avec Tyrone Power, Marlène Dietrich. Film de suspense (EU, 1957, N., v.o., 115 min). 554040011

Série Club C-T

19.30 Frasier. Série. La nounou. 214837

19.55 et 0.10 Homicide. Série. Voyage dans le passé. 4215943

20.50 Buffy contre les vampires. Série. Magie noire. 229905

21.35 Outsiders. Série. The Stork Club (v.o.). 8624363

22.25 Union Blues (v.o.). 1841699

23.15 Les Arpents verts. Série. Give me Land, Lots of Land. 7651671

23.45 Cheers. Série. Cliff change de vie (v.o.) ○. 3474450

1.00 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Le club de l'enfer ○ (50 min). 2129412

Canal Jimmy C-S

21.00 Les Galettes de Pont Aven. Film. Joël Séria. Avec Jean-Pierre Marielle, Jeanne Goupil. Comédie burlesque (France, 1975) ○. 78823092

22.45 Sonatine, mélodie mortelle. Film. Takeshi Kitano. Avec Takeshi Kitano, Ayay Kokumai. Film policier (Japon, 1993, v.o.) ○. 62144585

0.15 That '70s Show. Série. Le tatouage d'Eric ○. 33321412

0.40 Voitures de légende. AC Cobra, le venin américain. Documentaire. Franck Cassenti et Philippe Bernard (50 min). 25626590

Canal J C-S

17.30 SOS Fantômes. 1179301

17.55 Le Magicien. 6526479

18.20 Le Marsupilami. 40216009

18.45 Jackie Chan. 6314540

19.05 Les Maîtres des sortilèges. Série. La contre-attaque. 3176127

19.30 S Club 7. Série. Vive le travail. 1971905

19.55 Pas vu, pas pris.

20.00 L'Autobus à impériale. Série. Chasseurs d'autographes (20 min). 9832769

Disney Channel C-S

17.20 La Cour de récré.

17.45 Les Weekenders.

18.00 L'Incorrigible Cory. Série. 530586

18.30 Aux frontières de l'étrange. Série. Fin du voyage pour Fiona. 685635

19.00 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.

19.05 Le Secret de Nimh. Film d'animations. Don Bluth. (EU, 1982). 9593108

20.30 Drôle de frère. Série. Sérieusement sérieux. 177295

20.55 La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. L'escapade (25 min). 978276

Télétoon C-T

17.50 Flash Gordon. 508323924

18.36 Michatmichien.

19.00 Sonic le Rebelle. 505939405

19.45 Woody Woodpecker.

20.15 Highlander (55 min). 507074363

Mezzo C-T

20.20 Monsieur Choufleuri. Avec Maryuko Karasawa, soprano.

20.30 A l'affiche. Magazine.

20.35 et 23.30 Anis. Chor. Jacques Garnier. Avec Kader Belarbi, Wilfried Romli, Jean-Claude Cappara. Réal. Luc Riolon.

20.50 Rétro Mezzo. Magazine.

21.00 Soirée Bernard Haitink. Bernard Haitink. Portrait. Documentaire. Hans Hulsker. 73868363

21.55 Concertos n° 3, de Beethoven, et n° 1, de Brahms. Avec Arthur Rubinstein, piano. Par l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink. 10587455

23.45 Gesualdo, le prince. Téléfilm. Colin Nears. Avec Peter Eyre (1988). 80210160

0.50 Ronsard et les Flamands. Enregistré en 2001, lors du 13° festival des Cathédrales de Picardie. Avec Johannette Zomer, soprano (60 min). 75281122

Muzzik C-S

19.55 Métisses du Cap-Vert. Documentaire. Jean-Paul Guirado. 503787030

21.00 Soirée Festival de La Chaise-Dieu. Les Vêpres vénitiennes, de Monteverdi. Avec Susan Hemington Jones, soprano. 500051363

22.30 Saül [1 et 2]. Oratorio en 3 actes de Georg-Friedrich Haendel. Par le Gabrieli Consort Choir and Players, dir. Paul Mc Creesh. Avec Christopher Purves (Saül, basse). 500069108

0.45 La Chaise-Dieu et les anges musiciens. Documentaire. G. Combe (55 min). 508291509

Histoire C-T

20.10 Servus Adieu Shalom. Documentaire. Pedro Chlanda. 580466301

21.00 Histoire : Le Film. La Marche de Radetzky. Téléfilm. Axel Corti. Avec Tilman Gunther, Charlotte Rampling (1995) ○ [2/2]. 506589301

22.50 Les Grandes Batailles du passé. La bataille de Gettysburg, 1863. Documentaire. Daniel Costelle et Henri de Turenne. 522682285

23.45 Angola. Documentaire. Yves Loiseau (50 min). 502412479

La Chaîne Histoire C-S

19.45 Les Mystères de l'histoire. Les Pères pèlerins, du mythe à la réalité. Documentaire. 580459011

20.35 Histoires secrètes. Mensonges « blancs ». Documentaire. 577713214

21.25 Les Mystères de la Bible. L'ennemi perpétuel : les Philistins. Documentaire. 507544769

23.50 Les soldats de l'oubli. Documentaire. 597253978

22.10 Mémoire vivante. Le familistère de Guise ou l'utopie réalisée. Documentaire. Philippe Spiniau. 510160030

23.05 Biographie. Le baron rouge, maître des airs. Documentaire. 506861030

0.35 Les Grandes Batailles. Les invasions romaines. Documentaire (55 min). 528191561

Forum C-S

20.00 Hartung, l'art abstrait en mouvement. Débat. 508936498

21.00 Façons vivre les « natures mortes ». Débat. 508527566

22.00 Prendre l'abstrait. Débat. 508516450

23.00 La Restauration des tableaux. Débat (60 min). 508530030

Eurosport C-S-T

17.00 et 0.15, 1.00 Tennis. US Open. 4° jour. A Flushing Meadow. En direct. 30677059

0.00 Eurosport soir. Magazine (15 min).

Pathé Sport C-S-A

20.00 Beach-volley. Championnat du monde des moins de 21 ans. Finale messieurs. Au Lavandou (Var). 500638160

21.00 Golf. Circuit européen féminin. Open d'Allemagne. 17-19 août. Au Sporting Club de Berlin. 500207214

22.00 Golmania. 500141059

22.30 Rugby à XIII. Championnat d'Australie. 25° journée. 500324856

0.00 Golf européen. 500251073

0.30 Pétaque. Masters 2001. A Palavas-les-Flots. 505473851

Voyage C-S

20.00 Pilot Guides. Cuisine du monde : Vietnam. Documentaire. 500030111

21.00 Suivez le guide. 500084127

22.00 Un autre regard. Zimbabwe, Guatemala et Espagne. Documentaire. 500001672

22.30 Correspondances. Il était une foi. Documentaire. 500002653

23.00 Croisière en Thaïlande de Bangkok à Ayutthaya, l'ancienne capitale du Siam. Documentaire (60 min). 500064363



## Sur les chaînes cinéma

## RTBF 1

19.30 Journal, Météo. 20.10 Autant savoir. 20.45 Sauveur Giordano. Série. Femmes en danger. 0. 22.20 Brute. Film. Maciej Dejczer. Avec Til Schweiger, Polly Walker. *Drame* (Fr. - Pol., 1997). 0. 23.50 Tous sur orbite ! 23.55 Météo, Journal (20 min).

## TSR

19.30 Le 19h30, Météo. 20.05 Temps présent. 21.30 et 22.20 Urgences. Le saut de l'ange. 23.15 Le 23h15. 23.40 Le Caméléon. Le poids du passé (40 min).

## Canal + vert

## C-S

19.30 D2 Max. 21.00 Pecker ■■■ Film. John Waters. Avec Edward Furlong, Christina Ricci. *Comédie satirique* (1998). 0. 22.20 Soul Cages. Court métrage. Phillip Barker. Avec Susanna Hood, Srinivas Krishna. (1999). 22.45 Vatel. Film. Roland Joffé. Avec Gérard Depardieu, Uma Thurman. *Film historique* (2000). 0. 0.40 On fait comme on a dit. Film. Philippe Bérenger. Avec Gad Elmaleh, Atmen Kelif. *Comédie* (2000). 0 (75 min).

## Encyclopédia

## C-S-A

19.35 et 23.05 Futur immédiat. 20.00 L'Histoire du boomerang. 20.45 High Tech Challenge. La Terre. 21.15 Sciences en orbite. La microgravité. 21.30 et 21.50 Les Grandes Dates de la science et de la technique. 22.05 L'Histoire du viagra. 22.50 Birobidjan, l'autre terre promise. 23.30 Les Nouveaux Explorateurs. A la recherche de Shangri-La (50 min).

## Comédie

## C-S

20.00 Un gars du Queens. Série. Raymond Day. 20.30 Les Allumés. Série (v.o.). 21.00 Le Médecin et le Sorcier ■ Film. Mario Monicelli. Avec Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni. *Comédie* (It., 1957). 23.00 The Late Show With David Letterman. Invitée : Neve Campbell. 23.45 Saturday Night Live 90's. Avec Christina Applegate (60 min).

## MCM

## C-S

19.30 et 22.45 Le JDM. 19.45 Les Années coup de cœur. Série. L'ami de ma sœur. 20.10 et 2.00 Fiesta Ibiza. 20.15 Replay. 20.20 Netflash. 20.30 Blur. Enregistré à Londres (Angleterre), en mars 1999. 21.15 et 1.30, 2.05 MCM Tubes. 23.00 Total Rock. 0.30 Dax Riders. Au MCM Café, en avril 2001 (60 min).

## MTV

## C-S-T

20.00 Hitlist UK. 21.00 MTV's French Link. 21.30 Diary of Jay-Z. 22.00 Station Zero. 22.30 Bytesize. 0.00 Yo ! (120 min).

## Régions

## C-T

19.30 7 en France. 19.56 Soyons net. 20.00 Côté maison. 20.30 Côté cuisine. 21.00 Renaissance d'un port. Villefranche. 21.30 Demain, dimanche. 22.00 Le Journal des régions été. 22.20 De ville en ville été. 22.30 L'Alsace vagabonde. [2/3]. 23.00 Le 13 (30 min).

## RFO Sat

## S-T

19.30 Itinéraire magique. 20.00 et 1.45 JT Madagascar. 20.20 Regards. 20.50 et 0.00 JT RFO. 21.00 JT Guadeloupe. 21.30 Sur la route des Indes. 22.00 JT Martinique. 22.30 Hebdo TNB. 22.50 New Zik. 23.00 JT Guyane. 23.30 Tour du Littoral de Guyane. Cyclisme. Résumé (15 min).

## LCI

## C-S-T

5.00 et 2.00 Rediffusions. 6.00 et 18.00 Le Permanent. 14.10 et 0.10 LCA. la culture aussi. 15.10 Psycho Philo. 16.10 Ushuaia Nature (110 min).

## Euronews

## C-S

6.00 Infos, Sport, Economía, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Européens, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

## CNN

## C-S

17.30 CNN Hotspots. 20.30 World Business Today. 21.30 Q & A. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 2.30 Insight. 0.30 Lou Dobbs Moneyline. 1.30 Asia Business Morning. 2.00 This Morning Asia. 3.00 Larry King Live. 4.30 Newsroom (30 min).

## TV Breizh

## C-S-T

19.30 et 22.30 Actu Breizh. 20.00 et 23.00 Le Journal des festivals. 20.30 Priez pour nous. Film. Jean-Pierre Vergne. Avec Samuel Labarthe, Delphine Rich. *Comédie* (Fr., 1994). 23.30 Celtic Traveller. Le pays Bigouden (60 min).

## Action

## CARGAISON DANGEREUSE ■

14.00 TCM 73980301

Michael Anderson. Avec Gary Cooper (EU - GB, 1959, 100 min) 0.

## DROP ZONE ■

20.45 Cinéstar 1 500646059

John Badham. Avec Wesley Snipes (EU, 1995, 105 min) 0.

## L'ILE AUX BALEINES ■■

23.55 CinéCinemas 22468030

Cleve Rees. Avec Helen Mirren (GB, 1989, 100 min) 0.

## LES AVENTURES

## DE DON JUAN ■

17.30 TCM 49650092

Vincent Sherman. Avec Errol Flynn (EU, 1948, 106 min) 0.

## Comédies

## BREAKFAST

## OF CHAMPIONS ■

22.05 CinéCinemas 96040498

Alan Rudolph. Avec Bruce Willis (EU, 1999, 105 min) 0.

## COMMENT DÉNICHER

## UN MARI ■

20.45 TCM 37488566

George Marshall. Avec Debbie Reynolds (EU, 1959, 95 min) 0.

## FLORENCE EST FOLLE ■■

21.35 Ciné Classics 28159634

Georges Lacombe. Avec Annie Ducaux (Fr., N., 1944, 93 min) 0.

## L'AMOUR

## EN PREMIÈRE PAGE ■

15.00 Ciné Classics 95296924

Tay Garnett. Avec Tyrone Power (EU, N., 1937, 74 min) 0.

## L'ILE AU TRÉSOR ■■

12.20 Cinéstar 1 506064127

22.55 Cinéstar 2 500528634

Raoul Ruiz. Avec Melvil Poupaud (Fr., 1985, 115 min) 0.

## LA FILLE DE LA MÉTÉO ■

22.35 Cinéfaz 580149568

Tomoaki Hosoyama. Avec Kei Mizutani (Jap., 1995, 84 min) 0.

## LES Zozos ■■

20.45 Cinéfaz 507984740

Pascal Thomas. Avec F. Duru (Fr., 1973, 105 min) 0.

## Comédies dramatiques

## CHAMP D'HONNEUR ■■

7.45 CinéCinemas 3 506329740

1.55 CinéCinemas 2 597827509

Jean-Pierre Denis. Avec Cris Campion (Fr., 1987, 95 min) 0.

## CHRONIQUE

## DES PAUVRES AMANTS ■■

11.35 Ciné Classics 66854943

Carlo Lizzani. Avec Marcello Mastroianni (It., N., 1954, 100 min) 0.

## DANS GENES

## SENS IMPORTANCE ■■

0.05 Cinétoile 504448677

Henri Verneuil. Avec Jean Gabin (Fr., N., 1955, 100 min) 0.

## DEUX ■■

1.35 CinéCinemas 34852344

Claude Zidi. Avec Gérard Depardieu (Fr., 1988, 115 min) 0.

## DOCTOR BULL ■■

13.45 Ciné Classics 28345924

John Ford. Avec Will Rogers (EU, N., 1933, 74 min) 0.

## EMILIA GALOTTI ■■

18.20 Ciné Classics 99422437

Martin Hellberg. Avec Karin Höbner (All., 1958, 90 min) 0.

## FAUBOURG

## MONTMARTRE ■■

16.50 Ciné Classics 33658943

Raymond Bernard. Avec Gaby Morlay (Fr., N., 1931, 85 min) 0.

## L'ÉTERNEL RETOUR ■

15.55 Cinétoile 507780547

Jean Delannoy. Avec Jean Marais (Fr., N., 1943, 88 min) 0.

## LA CICATRICE ■

20.30 CinéCinemas 4446479

Haim Bouzaglo. Avec Robin Renucci (Fr. - Isr., N., 1994, 94 min) 0.

## LA FORCE

## DES TÉNÉBRES ■■

12.00 TCM 52279818

Richard Thorpe. Avec Robert Montgomery (EU, N., 1937, 112 min) 0.

## LA STRATÉGIE

## DE L'ARAIGNÉE ■■

10.45 Cinétoile 501410672

Bernardo Bertolucci. Avec Alida Valli (It., 1970, 110 min) 0.

## LADY L ■■

10.10 TCM 78530856

Peter Ustinov. Avec Sophia Loren (EU, 1965, 105 min) 0.

## LE CAVALEUR ■■

17.45 Cinéfaz 570483769

Philippe de Broca. Avec Jean Rochefort (Fr., 1978, 100 min) 0.

## LE CRABE-TAMBOUR ■■

13.50 Cinéfaz 552881634

Pierre Schoendoerffer. Avec Jean Rochefort (Fr., 1977, 115 min) 0.

## LE DESTIN ■■

15.55 CinéCinemas 2 546790092

Youssef Chahine. Avec Nour El Chérif (Fr. - Eg., 1997, 135 min) 0.

## LE TEMPS DE VIVRE ■■

9.00 Cinétoile 508634924

Bernard Paul. Avec Marina Vlady (Fr., 1968, 105 min) 0.

## MAXIME ■■

12.20 Cinétoile 504887127

Henri Verneuil. Avec M. Morgan (Fr., N., 1958, 124 min) 0.



« Les Zozos », de Pascal Thomas, à 20.45 sur Cinéfaz

## MRS DALLOWAY ■■

9.10 CinéCinemas 3 506449092

17.15 CinéCinemas 60870629

Marleen Gorris. Avec Vanessa Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) 0.

## PARADIS EXPRESS ■■

17.10 Cinéstar 1 501312721

Thomas Jahn. Avec Til Schweiger (All., 1997, 90 min) 0.

## PAS DE PITTIÉ

## POUR LES FEMMES ■■

17.45 Cinétoile 508333059

Christian Stengel. Avec Michel Auclair (Fr., N., 1951, 105 min) 0.

## PAS DE PRINTEMPS

## POUR MARNIE ■■

10.15 CinéCinemas 2 508602045

Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) 0.

## SÉRIE NOIRE ■■

14.00 CinéCinemas 2 509755295

Alain Corneau. Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) 0.

## THE LOST SON ■

22.15 CinéCinemas 2 500902127

Chris Menges. Avec Daniel Auteuil (Fr. - GB, 1999, 102 min) 0.

## UN ROI

## SANS DIVERTISSEMENT ■■

14.05 CinéCinemas 92884769

François Lévesque. Avec Charles Vanel (Fr., 1963, 90 min) 0.

## UN SI JOLI VILLAGE ■■

22.55 CinéCinemas 3 500801479

Étienne Périer. Avec V. Lanoux (Fr., 1978, 114 min) 0.

## Fantastique

## LE SECRET

## DE ROAN INISH ■■

0.50 CinéCinemas 3 530691986

John Sayles. Avec Jeni Courtney (EU, 1994, 98 min) 0.

## Histoire

## AL CAPONE ■■

22.20 TCM 47399905

Richard Wilson. Avec Rod Steiger (EU, N., 1959, 105 min) 0.

## Policiers

## CHARLIE CHAN

## AT THE WAX MUSEUM ■

20.30 Ciné Classics 83921108

Lynn Shores. Avec Sidney Toler (EU, N., 1940, 61 min) 0.

## CRI DE TERREUR ■■

15.50 TCM 42348479

Andrew L. Stone. Avec James Mason (EU, N., 1958, 96 min) 0.

## JENNIFER 8 ■■

22.25 Cinéstar 1 508158059

Bruce Robinson. Avec A. Garcia (EU, 1992, 124 min) 0.

## LE CRIME ÉTAIT

## PRESQUE PARFAIT ■

15.30 CinéCinemas 57506301

Alfred Hitchcock. Avec Ray Milland (EU, 1954, 90 min) 0.

## LE MYSTÉRIEUX

## DOCTEUR KORVO ■■

8.55 Ciné Classics 30625547

Otto Preminger. Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) 0.

## LES OISEAUX ■■

15.40 CinéCinemas 3 503062721

Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) 0.

## PILE OU FACE ■■

20.30 CinéCinemas 2 500226272

Robert Enrico. Avec P. Noiret (Fr., 1980, 105 min) 0.

► Horaires en *gras italique* =

diffusions en v.o.

## La radio

## France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ; 0.00.

6.05 Terre à terre. (rediff.). André Pochon, portrait d'un agriculteur. 7.20 A la recherche de Don Quichotte. L'âge d'or.

7.30 Portraits. En direct.

8.02 Par les routes et les chemins. La route des utopies.

8.15 Entretiens. (rediff.). Jean Tardieu. [4/5].

8.30 Des peintres pour le Nouveau Monde. De Frédéric Church à Jackson Pollock, l'histoire héroïque des peintres américains.

9.05 L'Amour sous l'Occupation. (rediff.). Les beaux jours de la Libération.

10.00 Carnet nomade. (rediff.). Le rendez-vous de Bamako, suite. Invités : Baaba Maai ; Mandé Alpha Diarra ; Amadou Chab Touré ; Antonin Potoski ; Oumou Sangaré ; Fantani Touré.

12.00 Cinéma américain. 12.45 L'Humeur des choses. Le cahier. Invité : Patrick Drevet.

13.00 En attendant la suite. En direct.

13.30 Fiction. (rediff.). *Le Soleil se lève aussi*, d'Ernest Hemingway. [6/7].

14.00 L'Université de tous les savoirs (rediff.). Evolution des états du sommeil. 15.00 Mardis du cinéma (rediff.). Francis Ford Coppola. 16.30 Fiction. (rediff.). *Moby Dick*, d'Herman Melville. [14/15].

17.15 A la recherche de Don Quichotte (rediff.). L'âge d'or.

17.30 Le Mystère Kennedy. [9/10].

18.20 Festivités. En direct.

19.00 Concert. Iannis Xénakis : Metastasis, Nuits.

20.00 A la poursuite de Nicolas Bouvier. 4. Ceux qui m'éditent. Invités : Michèle Strou ; Marlyse Pietri ; André Velter ; Pierre Starobinski.

Le film



20.30 Ciné Classics  
 Chronique  
 des pauvres amants

Carlo Lizzani  
 (It., 1954, N, v.o., 100 min.  
 Avec Gabriele Tinti,  
 Antonella Lualdi.

**A** Florence, en 1925, Mario, jeune typographe, loue une chambre chez le maréchal-fermant d'une rue populaire dont tous les habitants vivent un peu comme en famille. Les petits faits quotidiens prennent de l'importance. Mais c'est l'époque où le parti fasciste impose son pouvoir par la violence. D'après un roman éponyme de Vasco Pratolini, Carlo Lizzani, cinéaste communiste, a fait revivre une période noire de l'histoire italienne. La gangrène fasciste envahit la communauté naturelle, elle contamine l'individu, pèse sur l'amour, sur la jeunesse, et l'on voit comment furent détruites les forces vives d'une génération. Le raid fasciste et ce qui s'ensuit sont mis en scène avec une grande force dramatique. Outre le couple principal, on retrouve, ici, Anna-Maria Ferrero, Marcello Mastroianni et Giuliano Montaldo.

Jacques Siclier

La Cinquième

5.40 Les Amphis de La Cinquième. 6.30 Anglais. Leçon n°38 [5/5]. 6.45 Fait main. Le charcutier, la cuisine et le cochon. 7.15 Debout les zouzous. 8.30 Fraggles Rock. 9.00 Concentré Cinquième. Fête des bébés [25/30] : C'est la rentrée. Galilée, photos-photographes. Risques majeurs [5/10]. Vers l'autre rive. Sous toutes les coutures. Les mystères du cosmos [3/8]. 5744677  
 10.25 Les Lumières du music-hall. Jean-Jacques Goldman. 10.55 Le bonheur est dans le pré. Languedoc-Roussillon.

TF 1

5.50 Le Destin du docteur Calvet. 6.15 et 6.25 Pim. 6.40 TF 1 Info. 6.48 et 8.28, 9.03, 19.50, 3.18 Météo. 6.50 TF ! jeunesse. Salut les toons. 8.30 Téléshopping. 9.05 TF ! jeunesse. 4329615  
 11.00 Sunset Beach. Série. 11.55 Tac O Tac TV. Jeu. 12.05 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. 13.00 Journal, Météo. 13.35 et 20.35 Du côté de chez vous. 13.48 et 19.55 J'ai deux métiers. 13.50 Les Feux de l'amour.

France 2

5.45 Petitsmatins.cool. 6.28 Chanson de l'été 2001. 6.30 Télématin. 8.25 et 20.35 Talents de vie. 8.30 et 17.05 Un livre. La grotte Chauvet, de Jean Clottes. 8.35 Des jours et des vies. 9.00 Amour, gloire et beauté. Feuilleton O. 9.25 Dktv.cool O. 40310325  
 11.05 Flash info. 11.10 et 13.45 Les Jours euros. 11.15 La Gym des neurones. 11.45 Les Z'amours. Jeu. 12.15 et 19.45 L'Artiste de l'été. 12.20 Pyramide. Jeu. 13.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 7.00 MNK. Widget ; Denver le dernier dinosaure ; Albert le cinquième mousquetaire ; Les Zinzins de l'espace ; Les Ailes du dragon ; Le Marsupilami ; Les Malheurs de Sophie ; Les Tortues Ninja ; Les Aventures de Tintin. 10.50 La croisière s'amuse. Série. Qui veut faire du sport ? 11.40 Bon appétit, bien sûr. Invité : Marc Meurin. 12.05 Le 12-14 de l'info, Météo. 13.25 C'est mon choix. 14.20 Keno. Jeu.

Arte

19.00 Tracks. Magazine. Dream : Tricky ; Vibration : Cinéma Japon ; Live : Black Bom A ; Tribal : Neo Graph ; Backstage : La Finlande ou la musique surgelée. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Reportage. Du venin dans le sang (Fr., 2001). Entre le désert et Marrakech, le quotidien d'un vieux charmeur de serpents, philosophe à ses heures, considéré comme le seul à pouvoir communiquer avec ses animaux.



20.50

RÊVE D'UN SOIR

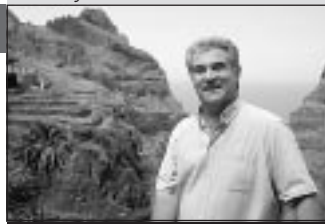
Divertissement  
 présenté par Arthur. 80177851



20.50

UNE SOIRÉE DE POLARS

20.50 Boulevard du palais. Série. Le prix d'un enfant O. 883764  
 Une femme juge enquêta sur un délicat accident opératoire suivi d'un assassinat. 22.30 La Crim'. Série. Le saigneur O. 39431  
 Un psychopathe lance un sinistre défi à la Crim'.



20.55

THALASSA

Escalé au Cap-Vert. 6572528  
 Présenté par Georges Pernoud. Ancré à quelques encablures du Sénégal, neuf îles composent l'archipel du Cap-Vert. Paysage lunaire, désertique et sauvage, oasis tropicales, cette nature si belle est peu généreuse pour les habitants du Cap. 22.05 Météo, Soir 3.



20.45

QUATRE FEMMES  
 À MARIER

Téléfilm. René Heisig. Avec Hannelore Hoger, Jürgen Schornagel, Marie Hörbiger, Nina Hoger (Allemagne, 2001). 251572  
 Une veuve, mère de trois filles, décide de se remarier au grand dam de l'aînée et de la benjamine, la cadette étant la seule à approuver ce projet.

23.05

SANS AUCUN DOUTE

Présenté par Julien Courbet. 6251967  
 0.53 Parce qu'il y aura toujours des hommes. 0.55 Les Coups d'humour. Divertissement. Présenté par Laurent Mariotte. Invités : Denis Maréchal, Rémi Rossello, Rémi Meyrueis, Mounir, Jean-Paul Robert, Jean Franco, Jérôme Paza. 2396389  
 1.30 Les Aventuriers de Koh-Lanta. 9314888  
 3.10 TF 1 Nuit, Du côté de chez vous. 3.20 Reportages. Les innocents du couloir de la mort. 9388159  
 3.45 Enquêtes à l'italienne. Série. Le crime diabolique de la vipère humaine. 7323178  
 4.40 Musique. 4810888  
 4.55 Histoires naturelles. Portraits de femmes. Documentaire (55 min).

23.30

À LA MAISON BLANCHE

La première dame sonne la cloche. 23696  
 Réparations. 4517536  
 Série. Avec Martin Sheen, Rob Lowe, Brad Whitford, Dulé Hill. Dans la première dame sonne la cloche, la première dame des Etats-Unis met dans l'embarras l'équipe de la Maison Blanche. 0.55 Journal, Météo. 1.15 Docteur Markus Merthin. Série. La rage de vivre O. 6092771  
 2.00 Chanson de l'été 2001. 2.05 L'Été d'Envoyé spécial. Brésil. 6604284  
 4.05 Les Z'amours. 9635623  
 4.35 Pyramide (30 min). 2422081

22.35

ONPP VU DE LA LOGE

Présenté par Stéphane Blakowski. Les interviews de Stéphane Blakowski ; Le bon client ; Tension ; Emotion ; Les incontournables. 4941054  
 0.15 Les Envahisseurs. Série. Labyrinthe (60 min). 5946517

22.15

GRAND FORMAT  
 UNE SYNAGOGUE  
 À LA CAMPAGNE

Film. Franz Rickenbach. Documentaire (Suisse, 1999). 884832  
 Le portrait des derniers représentants de la communauté juive d'un petit village du Jura suisse. 23.25 Timeless, Bottomless, Bad Movie ■ ■ ■ Film. Jang Sun-Woo. Avec Kwon Hyocksin, KG-Gim. Drame (Corée, 1997, v.o.). 3533290

1.25 Arte info. 1.50 Le Dessous des cartes. L'Allemagne réunifiée : un bilan. 2.00 Court-circuit. Louise. Court métrage. Nicolas Reyvo (2000). 4377888  
 2.25 Reportage. Un roi sans trône. Documentaire. Michel Bran et Pierre-Marie Bernoux (2001, 25 min). 4199587

5.20 Everlast. Concert aux Eurockéennes 99. 6.00 et 9.40, 16.10 M comme musique. 9.00 M 6 boutique. 10.35 Kidété. Magazine. 12.00 et 19.50 L'Été de Loana. 12.04 Météo. 12.05 Ma sorcière bien-aimée. Série. Champion malgré lui ◊. 12.35 Docteur Quinn. Série. La seule chose qui compte ◊. 7329431 13.35 Une famille en détresse. Téléfilm. N. Barnette. Avec Tyne Daly (EU, 1993) ◊. 4755141

15.20 Demain à la une. Série. Sale temps pour un coup de foudre ◊. 17.30 L'Étalon noir. Série. Alhambra Zarr ◊. 17.55 Le Clown. Série. Ma dernière volonté. 1611764 18.55 Le Caméléon. Série. Affaire de famille ◊. 19.54 Le Six Minutes, Météo. 20.05 Madame est servie. Série. Marche pas à l'ombre ◊. 158580 20.37 Météo des plages. 20.38 Un jour à part. 20.39 Météo du week-end. 20.40 Politiquement rock.



20.50

ERREUR MÉDICALE

Téléfilm. Laurent Carceles. Avec Jean-Yves Berteloot, Karine Lazard, Agathe Bergman, Pierre Arnaud Juin (France, 1999) ◊. 158580 Après une intervention chirurgicale banale, une jeune femme tombe dans le coma. Son mari porte plainte contre la clinique.

22.35

PROFILER

Planète intacte ◊. 8730238 Modus operandi ◊. 9311783 Série. Avec Ally Walker, Robert Davis, Julian MacMahon, Erica Gimpel. Dans Planète intacte, Sam Waters et ses collègues du FBI sont envoyés à Pittsburgh pour enquêter sur une série d'attentats à la bombe. 0.25 Burning Zone, menace imminente. Série. Traitement fatal ◊. 4508371 1.15 L'Été de Loana. Divertissement 1.19 Météo. 1.20 M comme musique. 37366159 4.20 Fréquentstar. Yannick Noah (45 min) ◊. 6985642



22.15 Arte  
 Une synagogue à la campagne

ILS ne sont plus que sept, sept petits vieux de Delémont (bourgade de Suisse romande), pour maintenir coquette leur synagogue mangée par le salpêtre. A l'image du bâtiment, ils sont tous « bien mis » – les dames surtout, avec leur rouge à lèvres et leurs colliers de perles. Partis « à l'étranger », c'est-à-dire à Bâle toute proche, leurs enfants ne prendront pas leur relève. La communauté israélite de Delémont s'éteint.

Sur un ton pudique et tendre, dans une atmosphère automnale feutrée, *Une synagogue à la campagne* fait revivre, autour du lieu de culte, l'histoire de ce petit monde avant qu'il meure. Photos personnelles, journaux intimes, films familiaux... les témoignages classiques de la mémoire sont compulsés et commentés, relayés par la musique d'un violon yiddish quand la caméra s'attarde sur les bancs vides de l'édifice où vient jouer le soleil. Aujourd'hui, les ancêtres des familles Lévy, Nordmann ou Weill n'y sont plus assis que dans le souvenir de la frêle tribu restante. Mais si vivants encore ! Originaires d'Alsace, installés en 1848 dans le Jura bernois en qualité de marchands d'étoffes ou de bestiaux, ils y vécurent une vie d'opulence, dont témoignent aujourd'hui les bâtisses cousues de leurs descendants.

Avec ce documentaire, réalisé entre 1992 et 2000, le cinéaste Franz Rickenbach n'a pas seulement signé une œuvre « patrimoniale » soignée. Il a permis que se réalise le vœu de ses sept interlocuteurs – même si trois sont décédés depuis : la synagogue de Delémont sera restaurée. Les premiers travaux viennent de commencer.

F. C.

Lo. R.

Canal+

► En clair jusqu'à 8.30 7.10 et 12.20 Le Journal de l'emploi. 7.15 Teletubbies. 7.40 et 20.05 Burger Quiz. 8.15 et 19.55 Les Guignols de l'info. 8.25 et 13.25, 19.45 Le Zapping. 8.30 D 2 Max. 9.00 Ligue 208 ■ Film. Bernard Dumont (France, 2000) ◊. 1275832. 10.40 et 15.35, 18.00, 4.30 Surprises. 10.55 Un 32 août sur Terre. Film. Denis Villeneuve. Avec Pascale Bussiès. Comédie dramatique (Can., 1998) ◊. 22294412 ► En clair jusqu'à 14.00 12.25 et 19.30 Le Journal.

12.40 Gildas et vous. 13.40 Encore + de cinéma. 14.00 La Bostella ■ Film. Edouard Baer (France, 1999) ◊. 9557967 15.50 La Légende des animaux. 16.20 Jet-Set. Film. Fabien Onteniente. Avec Samuel Le Bihan (Fr., 2000) ◊. 412290 18.05 Manga. Série ◊. ► En clair jusqu'à 20.45 18.29 et 19.27, 19.44, 19.54, 20.03, 20.41 La Speakerine. 18.30 Les Simpson. Série ◊. 18.55 + de cinéma. Magazine.



20.45

ATHLÉTISME

GOLDEN LEAGUE. Meeting de Berlin. 360948 Pour ce dernier meeting de cette Golden League 2001, nous retrouvons tous les athlètes à l'Olympic Stadium de Berlin. 22.45 Minute en +. Magazine. 5305561

23.00

LE TALENTUEUX MONSIEUR RIPLEY

Film. Anthony Minghella. Avec Matt Damon, Gwyneth Paltrow. Suspense (Etats-Unis, 2000) ◊. 7960986 Un jeune homme tue un riche oisif et prend sa place. Peu subtile adaptation du roman de Patricia Highsmith. 1.15 Un sac de billes ■ Film. Jacques Doillon. Avec Paul-Eric Schulmann. Drame (France, 1975) ◊. 5070333 2.50 Mariage à l'anglaise Film. David Kane. Comédie dramatique (GB, 1999, v.o., DD) ◊. 36002468 4.45 Les Alpes, terres sauvages au cœur de l'Europe. [2° volet]. La vie en altitude. Documentaire ◊. 1199197 5.35 Promenons-nous dans les bois Film. Lionel Delplanque (Fr., 1999, 84 min)

L'émission

16.50 Odysée

La diagonale du « lion »

LES CHURCHILL. C'est, en trois volets, l'histoire très britannique d'une famille et d'un héros international

LES Anglais ont souvent l'art de traiter les grandes figures de leur histoire avec un singulier mélange d'admiration, de familiarité, de distance et d'ironie qui n'appartient qu'à eux, et convient tout particulièrement au monumental et légendaire Winston Churchill. En guise d'introduction, un proche dit : « C'était vivre dans le sillage d'un météore », et aussitôt un autre ajoute que l'aristocrate avait « une certaine propension à la cruauté et à la vulgarité ». Il s'agit là d'un portrait de héros avec famille. En insistant sur les origines du personnage, en décrivant surtout la personnalité de ses parents, il relativise le caractère exceptionnel du « vieux lion » et le souvenir si glorieux que l'on garde de lui.

C'est tout l'intérêt de ce documentaire en trois volets (les autres épisodes seront diffusés les deux semaines suivantes), dont la durée souligne un fait remarquable : Churchill n'est passé à la posté-



Promoteur de lois sociales avant de redevenir un farouche conservateur, Winston Churchill s'est souvent montré imprévisible

rité, malgré sa très longue carrière, que pour cinq années de celle-ci (1940-1945). Mais elles furent cruciales pour le monde. Le reste du temps, il a commis beaucoup d'erreurs, scrupuleusement énoncées dans ce récit.

La première partie rappelle que Winston Leonard Spencer Churchill est né, en 1874, dans un fabuleux palais, construit par son ancêtre, premier duc de Marlborough (le Malbrough d'une vieille chanson populaire française), ce qui ne devait pas lui épargner des problèmes d'argent. Comme à son père, Randolph, un dandy et un joueur, qui découvrit qu'il n'y avait « pas de jeu plus excitant » que la politique ; le débauché y brillera – il fut ministre – mais le jeu s'achèvera prématurément pour cause de syphilis. Délaissé, l'enfant l'était aussi par sa mère, Jennie, riche héritière américaine, belle, pleine d'esprit et dynamique, qui eut quelques amants

notoires, tel le futur roi Edouard VII. Néanmoins, Jennie lancera et aidera son fils, devenu adulte. Correspondant de guerre en Inde, au Soudan et en Afrique du Sud, Winston sait se mettre en valeur, avec un sens précoce de la publicité.

Il est élu député dès 1900. Durant la première guerre mondiale, ministre de la marine, il est responsable du débarquement allié aux Dardanelles contre la Turquie ; un fiasco meurtrier. Plus tard, il provoque une intervention militaire contre la révolution bolchevique ; nouvel échec. Nommé aux finances, il lie la livre sterling à l'étalon-or, une catastrophe économique et sociale. A chaque fois abattu, il se relève, décrié mais indispensable. En 1940, la situation de l'Angleterre est désespérée. Il incarnera la victoire, mondiale. A suivre dans le prochain épisode...

Le câble et le satellite



« Les Musiques de James Bond », un documentaire de Philip Shotton, à 22.25 sur Planète

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble  
 S Canalsatellite  
 T TPS  
 A AB Sat

Les cotes des films

- On peut voir
- A ne pas manquer
- 

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

- Tous publics
- Accord parental souhaitable
- Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
- Public adulte
- Interdit aux moins de 16 ans
- Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

- DD Dernière diffusion
- ♦ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.25 Des femmes de bonne volonté. [2/2] Le temps des luttes et des déceptions. 7.40 Les Faiseurs de pluie. 8.35 Il ne suffit pas que Dieu soit avec les pauvres. 9.50 Mon frère, ma sœur, vendus pour quelques lires. 11.20 Le Syndrome de la Tchoukotka. [2/2] Les leçons. 11.50 Le Trac. 12.35 Rythmes Caraïbes. San Andrés et Providencia, pêcheurs de musique. 13.10 L'Ouest américain. [4/8] Le temps des déchirements. 14.35 Histoire de l'art. Le trésor de Bosco Reale. 14.50 La Guerre des paradis. [1/2] Communistes contre catholiques. 15.45 Notre siècle. [9/9] 1980-1990 : Solidarnosc. 16.40 Patti Smith. L'océan des possibles. 17.35 Anciennes civilisations. [13/13] La Chine. 18.25 Cinq colonnes à la une. 19.15 De mystérieuses civilisations disparues. L'ombre du Colisée.

20.05 7 jours sur Planète. Magazine.

20.30 Pierre Mendès France. 7581764

22.05 Corps sans tête ou bodybuilding. 62102702

22.25 Les Musiques de James Bond.

23.20 Les Aventuriers de l'altitude. [3/6] La tour de Moïse. 9401141

23.50 Histoires d'avions. Les chasseurs russes. 0.40 A cœur et à cri (55 min).

Odyssée C-T

9.05 Sans frontières. 9.10 Océanide. La basse Californie, terre violée. 10.00 Tribus d'Afrique. [1/5] Les peuples Amar et Karo. 10.55 Un regard sur la tradition japonaise. Entre noir et gris foncé. 11.30 Itinéraires sauvages. Magazine. 11.35 Survivre. Les grizzlis. 12.30 De bien robustes canards. 13.20 La Forêt sauvage autrichienne. La nature reprend ses droits. 14.10 Les Chevaux du monde. Islande, la saga des chevaux. 15.00 François Chalais, la vie comme un roman. 15.55 Sylvia, reine de Suède. 16.50 Les Churchill. [1/3] Aristocrate et aventurier. 17.45 La Terre et ses mystères. Arc antique. 18.00 Le Musée du Prado. Francisco de Goya peintre de l'insoutenable. 19.05 Pays de France. Magazine. 19.55 Journal d'un globe-trotter. Yukon.

20.50 Les Fils de lumière. 500243108

22.20 La Dernière Chance de l'ibis. 500706948

22.50 On the Trail of E.T. 23.30 Aventure. Magazine. 0.25 Le Pouvoir de l'arc-en-ciel. 1.15 Latitude 00\* (25 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (La Une).  
 20.30 Journal (France 2).

21.00 TV 5 infos.

21.05 Réseau. Série. ○. 27141948

22.00 Journal TV 5.

22.15 Fous d'humour. Divertissement. Invités : Patrick Bosso, Brigitte Lahaie, Guy Montagné, Lio, Tex. 61224306

0.30 Journal (TSR).

1.00 Soir 3 (France 3).

1.30 Studio TV 5. Magazine (90 min). 43498333

RTL 9 C-T

19.55 La Vie de famille. Série. La force de l'âge. 1393054

20.20 Friends. Celui qui se met à parler. 1373290

20.45 Prise d'otage sanglante. Téléfilm. Jack Bender. Avec Scott Bairstow, Amy Jo Johnson (Etats-Unis, 1997). 8485054

22.20 Stars boulevard. Magazine.

22.30 Jalousie fatale. Téléfilm. Rogelio A. Lobato. Avec Seidi Lopez, Antonio Guzman (EU, 1996). 14771031

0.05 Un cas pour deux. Série. La dernière présentation (60 min). 6820710

Paris Première C-S

19.30 Rive droite, rive gauche. Magazine. 53433783

20.55 Les 50 Livres du siècle. Magazine.

21.00 Recto Verso. Avec Charles Berling. 8816870

21.50 Palace. Série. 1151325

22.50 Paris dernière. Magazine. 60464870

23.45 Howard Stern. Magazine. 82329306

0.05 Luke Slater. Enregistré aux Eurockéennes de Belfort, en 2000 (60 min). 3113159

Monte-Carlo TMC C-S

19.15 Flash infos.

19.25 Vive l'été. Magazine. 7175580

20.00 Max la Menace. Série. Opération Ridicule ○. 1657696

20.25 La Panthère rose. Dessin animé.

20.35 Une image de trop. Téléfilm. Jean-Claude Messiaen. Avec Catherine Wilkening, Mark Hamill (1991) ○. 5751580

22.10 Météo.

22.15 Pleins feux, Monaco en images. Magazine. 8772325

22.45 H<sub>2</sub>O. Magazine. 6540239

23.10 Les Contes d'Avonlea. Série. Un temps pour chaque chose ○. 75261696

0.00 Talkie Walkie. Manuel découvre la musique. ○ (60 min). 7925401

TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. La sélection. 96149580

20.50 Couleur Pacifique. Série. La compétition. 1270219 L'autre chemin. 30116325

22.30 Coeurs rebelles. Série. Le Mont Horizon. 1846561

23.15 La Maison du désir. Téléfilm. Lucky Charleston. Avec Patricia Moses, Vima Sacco (1988). 67265509

0.35 Sexe sans complexe. Magazine. 32513438

1.00 Music Place. Magazine (130 min). 76927371

Téva C-T

20.00 Les Anges du bonheur. Série. Enfants des rues ○. 500076615

20.50 Sex and the City. Série. Le pouvoir sexuel des femmes (v.o.) ○. 500434431

Liaison secrète (v.o.) ○. 507508696

21.35 Working Girl. Série. Une amitié sincère (v.o.) ○. 500332126

22.00 Maggie Winters. Série. Tom démenage (v.o.) ○. 500025122

22.25 Dharma & Greg. Série. The End of the Innocence [2/2] (v.o.) ○. 503110832

22.45 Belle et zen. Magazine.

22.50 D.C. Série. D.C (v.o.) ○. 508083702

23.35 Deuxième chance. Série. Moving on (v.o., 55 min) ○. 500779141

Festival C-T

19.30 La Crim'. Série. L'épine des roses. 90897615

20.30 L'Ombre de l'épervier. Feuilletton [9/9]. Robert Favreau. Avec Isabel Richer, Luc Picard (1998). 92435948

22.05 Les Secrets du passé. Téléfilm. M. Lindsay-Hogg. Avec Brad Davis, Frederic Forrest (1992). 79860431

23.40 L'Amour foot. Pièce de Robert Lamoureux au Théâtre Antoine, en 1993. Avec Robert Lamoureux, Jacques Balutin (110 min). 62568493

13<sup>ème</sup> RUE C-S

19.50 New York District. Série. L'exécuteur testamentaire ○. 529971344

20.45 La Part du diable. Série. 523425509

21.40 Jack Killian, l'homme au micro. Série. Vivement minuit. 567713073

22.30 Tueurs en série. Kenneth McDuff, le tueur au balai. 501525615

23.00 Enquêtes médico-légales. A un cheveu près. 503121667

23.30 Private Eye. Série. Vive Hollywood (50 min). 504963615

Série Club C-T

19.30 Frasier. Série. Les rivaux. 706431

19.55 et 0.10 Homicide. Série. La chute des héros [1/2]. 4282615

20.50 Alien Nation. Série. Futur immédiat 2. 893702

22.25 Galactica. Série. Les jeunes guerriers. 9641211

23.15 Les Arpents verts. Série. I Didn't Raise My Husband to Be a Farmer. 7559677

23.40 Cheers. Série. Noël chez Cheers (v.o.) ○. 1949054

0.55 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Les espions font le service ○ (55 min). 7665536

Canal Jimmy C-S

21.00 Rock Press Club. Invités : Jérôme Soligny, Eric Dahan, Philippe Barbot, Claude Cassian, Patrick Eudeline. 86908325

22.00 Linda McCartney : Derrière l'objectif. Documentaire. 87964528

22.55 Here, there and everywhere. Enregistré au Royal Albert Hall de Londres, en 1999. Avec Des'Ree. 55759832

0.30 Continent sans visa. Romans photos. 92478130

0.50 Jean-Loup Sieff, photographe (25 min). 55304739

Canal J C-S

17.55 Le Magicien. 6586851

18.20 Le Marsupilami. 88016621

18.45 Jackie Chan. 6301892

19.05 Les Maîtres des sortilèges. Série. Le triomphe d'Aya. 3143899

19.30 S Club 7. Série. Le grand voyage. 1948677

19.55 Pas vu, pas pris. Magazine.

20.00 L'Autobus à impériale. Série. Le château hanté. 9892141

20.20 Amandine Malabul. Série. Exercices de pouvoirs. 2044561

20.45 Les Aventures d'Hyperman.

Disney Channel C-S

17.20 La Cour de récré.

17.45 Les Weekenders.

18.00 L'Incorrigible Cory. Série. 518870

18.30 Aux frontières de l'étrange. Série. Le tableau parlant. 593561

19.00 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.

19.05 Mission secrète sur Internet. Téléfilm. Eric Champnella. Avec Randy Quaid, Elisha Cuthbert (1999). 9553580

20.30 Drôle de frère. Série. Le pique-nique familial. 669899

20.55 La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. Papa n'est pas un bon prof (25 min). 453580

Télétoon C-T

17.23 Docteur Globule. Dessin animé. 801526677

17.50 Flash Gordon.

18.36 Michatmichien.

19.00 Sonic le Rebelle.

19.45 Woody Woodpecker.

20.15 Carland Cross (58 min).

Mezzo C-T

20.50 Retro Mezzo. Magazine.

21.00 Le Défilé de la Biennale de danse 2000 à Lyon. Documentaire. 73835035

21.55 Roméo et Juliette. Chorégraphie de Preljocaj. Musique de Prokofiev. Par le Lyon Opéra ballet. Avec Pascale Doye (Juliette), Nicolas Dufloux (Roméo), Hacène Bahiri (Mercutio), Par L'Orchestre de l'opéra de Lyon, dir. Kent Nagano. Décors et costumes d'Enki Bilal. 57630621

23.20 Intermezzo de « L'Amico Fritz », Œuvre de Pietro Mascagni. Par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Herbert von Karajan.

23.30 Susto. Chorégraphie de Jiri Kylian. Par le Nederland Dans Theater (15 min).

Muzzik C-S

20.00 Soirée Festival All Stars au New Morning. Sur la route avec Ray Brown. Entre les lignes. Documentaire. 500493219

21.00 James Carter. En 1994, lors du Deutsches Jazz Festival. 501151615

22.20 Autour de mes nuits. Magazine. 500458702

22.50 Escales musicales... à Paris. Richard Bona. Documentaire. 503017696

23.20 Geoffrey Oryema. Documentaire (55 min). 507718764

Histoire C-T

21.00 Civilisations. Les Grandes Batailles du passé. Mafeking 1899-1900. 506349948 Tshushima 1905. 506338832

23.00 Les Femmes aux J.O. Les temps changent [3/3]. 504955696

23.50 Une histoire de la médecine. La médecine, conquérante ou conquise ? [7/8] (50 min). 502471122

La Chaîne Histoire C-S

19.45 Les Mystères de l'histoire. Dossiers secrets de J. Edgar Hoover. 580426783

20.35 Les Mystères de la Bible. Moïse au mont Sinaï. 501318344

21.20 Les Mystères de l'Histoire. Les soldats de l'oubli. 566198696

22.10 Les Grandes Batailles. Les sabres rebelles. 510137702

23.05 Ils ont fait l'Histoire. Guillaume le Conquérant. 506838702

23.50 Mémoire vivante. Le familistère de Guise ou l'utopie réalisée. 502484696

0.40 Histoires secrètes. Mensonges « blancs » (55 min). 548495178

Forum C-S

19.00 Les Secrets des dresseurs de chevaux. Débat. 508907986

20.00 Oiseaux, le droit au nid. Débat. 508996870

21.00 Les Félines. Débat. 508594238

22.00 Bêtes de concours. Débat. 508583122

23.00 Le Retour du loup. Débat (60 min). 508507702

Eurosport C-S-T

17.00 et 0.15, 1.00 Tennis. US Open. 5<sup>e</sup> jour. A Flushing Meadow. 30637431

0.00 Eurosport soir. Magazine (15 min).

Pathé Sport C-S-A

15.45 Basket-ball. Euro 2001. Poule A. et 0.30. France - Israël. A Ankara (Turquie). 503549764

18.00 Poule C. Croatie - Yougoslavie. 507997412

20.15 Poule D. Grèce - Italie. 505522986

22.15 Le Golf Club. 500495257

22.45 Football. Championnat du Chili. 3<sup>e</sup> journée. Match retour. Cobreola - Coquimbo (105 min). 501941073

Voyage C-S

20.00 Pilot Guides. Cambodge. Documentaire. 500001257

0.00 Cuisine du monde : Vietnam. Documentaire. 500098642

21.00 et 1.00 Suivez le guide. Magazine. 500096801

22.00 Sous la mer. La mer Rouge. Documentaire. 50006580

22.30 Correspondances. Quatre mariages et un enlèvement. Documentaire. 500005851

23.00 Long courrier. Magazine (60 min). 500097967

Le film



9.30 TCM  
**Al Capone**

**Richard Wilson (EU, 1958, N., v.o., 105 min). Avec Rod Steiger, James Gregory.**

L'ASCENSION et la chute d'un fils d'immigrants italiens arrivé à Chicago en 1919, qui organisa le trafic d'alcool clandestin sur une grande échelle et se débarrassa de ses rivaux par la violence. Cette chronique de la vie d'Al Capone est racontée, à l'écran, par le chef de police Schaefer. Malgré quelques éléments romanesques, le célèbre gangster, loin de toute mythologie, est montré tel qu'il était : le plus dangereux fauve de la jungle de Chicago. Richard Wilson a choisi un style semi-documentaire (décors, ambiances) et une photographie inspirée des films des années 1920-1930. La volonté de constat historique s'est traduite par un pur et sec réalisme de la violence. L'interprétation stupéfiante de Rod Steiger (gras, beau parleur, obsequieux et cynique) fit le succès de ce film - très rare - qui se termine sur l'emprisonnement à Alcatraz.

Jacques Siclier

TF 1

- 5.50 Le Destin du docteur Calvet. 6.20 Embarquement porte n° 1. Barcelone. 6.45 TF 1 Info. 6.55 Shopping avenue matin. 7.40 Télévitrine. 8.05 Téléshopping. 8.58 et 11.55, 12.50, 19.50, 1.18 Météo.
- 9.00 TF ! jeunesse. 79511130
- 12.05 Météo des plages.
- 12.10 Attention à la marche !
- 12.45 A vrai dire. Magazine.
- 12.55 Trafic infos.
- 13.00 Journal.
- 13.25 Reportages. Magazine. Les maisons de famille.
- 13.55 Invisible Man. Série. La légende du Sasquatch.
- 14.45 Alerte à Malibu. Série. Enlèvement à Malibu.
- 15.40 Les Repentis. Série. Pur et dur.
- 16.30 Will & Grace. Série. Rencontres, sexe et amitiés.
- 17.05 Dawson. Série. Apocalypse show.
- 17.55 Sous le soleil. Série. Mon père, cet inconnu.
- 18.55 Les Aventuriers de Koh-Lanta. Jeu.
- 20.00 Journal, Tiercé, Météo.
- 20.35 Au nom du sport.
- 20.40 Parce qu'il y aura toujours des hommes.

France 2

- 5.05 Safari Namibie. 5.50 Petitsmatins.cool. 6.35 Diddy.cool. 8.35 Dktv.cool.
- 11.10 La Gym des neurones.
- 11.40 Les Z'amours. Jeu.
- 12.20 Pyramide. Jeu.
- 12.50 Point route.
- 12.55 et 13.35, 20.40 Météo.
- 13.00 Journal.
- 13.15 L'Hebdo du médiateur.
- 13.40 Les Jours euros.
- 13.45 Consomag. Magazine.
- 13.50 Les Documents santé. Familles, je vous aime.
- 14.45 Basket-ball. Euro 2001. En direct de Ankara. France - Ukraine. 1349888
- 16.50 Automobilisme. Championnat Supertourisme. Grand Prix d'Albi. Formule Silhouette. En différé de Albi. Commentaires Christian Choupin. 3205265
- 17.20 La Bascule. Téléfilm. Marco Pico. Avec Laurent Natrella, (France, 1998). 5400178
- 18.55 Union libre. Magazine. Best of. 9220642
- 19.55 et 20.45 Tirage du Loto.
- 20.00 Journal.
- 20.35 Talents de vie.

France 3

- 6.00 Euronews. 7.00 MNK. Les Aventures des Pocket Dragons ; Les Tortues Ninja ; Nascar : Top Départ. 8.25 La Bande à Dexter. Le Laboratoire de Dexter ; Les Supers Nanas.
- 9.20 Animax. Magazine. Jumanji ; Jackie Chan.
- 10.15 Blake et Mortimer. SOS Météores.
- 11.05 et 18.20 Expression directe.
- 11.15 Destination pêche. Magazine. L'Helpe.
- 11.50 Bon appétit, bien sûr. Invité : Guy Savoy.
- 12.15 12-14 de l'info, Météo.
- 13.20 et 22.48 Les Jours euros.
- 13.25 C'est mon choix.
- 14.20 Keno. Jeu.
- 14.25 Côté jardins. Estivales.
- 14.55 Côté maison. Magazine.
- 15.25 Chroniques d'ici. Chantez Granville.
- 15.55 Chroniques d'en haut. Magazine. Estivales.
- 16.50 C'est toujours l'été. Best of Saint-Cyr. 3645604
- 18.25 Questions pour un champion. Jeu.
- 18.55 Le 19-20 de l'info.
- 20.05 Météo.
- 20.15 Tout le sport. Magazine.
- 20.25 C'est mon choix ce soir.



20.50

FOOTBALL  
MATCH AMICAL.

**Chili - France.** 34611284  
21.00 Coup d'envoi. En direct de Santiago du Chili. Commentaires : Thierry Roland et Jean-Michel Larqué.



20.50

TAPIS ROUGE

**Best of.** 34613642  
Divertissement. Présenté par Michel Drucker. Invités : Vanessa Paradis, Céline Dion, Jean-Jacques Goldman, Muriel Robin, David et Johnny Hallyday, Isabelle Boulay, Gilbert Bécaud, Patrick Fiori, Tina Arena, etc.



20.55

LE FEU SOUS LA GLACE

Téléfilm. Françoise Decaux-Thomelet. Avec Philippine Leroy-Beaulieu, François Levantal, Rufus, Valérie Bonneton (Fr., 1997). 631468  
*La fille très collet monté d'un maire rigoriste voisine avec un journaliste bruyant, curieux et terriblement séduisant.*  
22.25 Météo, Soir 3.

22.55

COLUMBO

**Ombres et lumières.** 116284  
Série. Avec Peter Falk, Fisher Stevens, Steven Hill.  
*L'inspecteur à l'imperméable fripé enquête sur un meurtrier à Hollywood, dans le milieu cinématographique.*  
0.35 Formule 1. Magazine. 6796145  
1.10 TF 1 nuit.  
1.20 Très pêche. La pêche des carnassiers. Documentaire. 9162918  
2.15 Reportages. Mamies Miss, la France aussi. 9271289 2.45 Histoires naturelles. Côte d'Ivoire, l'empereur et les dauphins. Documentaire. 5338463 3.35 Enquêtes à l'italienne. Série. L'énigme du canard au sang. 7394666 4.30 Musique (30 min). 1872173

23.05

TOUT LE MONDE  
EN PARLE

Présenté par Thierry Ardisson. 2794284  
1.23 Les Jours euros.  
1.25 Journal.  
1.40 Météo.  
1.45 Union libre. Best of. 9218821  
2.45 Magie blanche. Documentaire. 5884024  
3.40 Pyramide. 9611043  
4.10 Portraits d'artistes contemporains. Raynaud. Documentaire. 9966463  
4.35 Belles années. Série. Petit tambour Sarde (55 min). 7330228

22.55

LES COMÉDIES DE L'ÉTÉ  
LES FOURBERIES  
DE SCAPIN

Pièce de théâtre en 3 actes de Molière. Mise en scène de Jean-Louis Benoit. Avec Philippe Torreton, Gérard Giroudon, Isabelle Gardien. 555159  
0.40 Soirée frissons. Le Fils maléfique. Téléfilm. Douglas Jackson. Avec Donald Sutherland, William McNamara, Lesley Ann Warren (EU, 1997, 100 min). 9483753  
*Un homme se venge de sa vie trop longtemps douloureuse par la haine et le meurtre.*

La Cinquième

- 5.10 L'Université de tous les savoirs. 6.00 Les Grands Documents de La Cinquième. A la poursuite des pierres précieuses. L'émeraude de Colombie. 6.55 Italien. Leçon n°3 [1/2]. 7.10 Debout les zouzous. 8.25 Et voici la petite Lulu. 8.50 Les Lapins crétiens. Série. Fromage de lune. 9.20 Les Cinq Dernières Minutes. Série. Les feux de la rampe. 8449791
- 10.55 Gaïa. Transport, la roller attitude. 11.20 La Terre en éruption. Les volcans et les dieux. 12.20 Le bonheur est dans le pré. 12.50 Les Trésors perdus de la vallée du Yangzi

Arte

- Jiang. 13.45 Le Magazine de la santé (Spécial été). Mourir à quinze ans, le suicide des jeunes. 14.10 A la recherche des animaux perdus. Fosa, loup-garou de Madagascar. 15.05 Sur les chemins du monde. Porto et le Douro. 5318884
- 16.05 Autour du Mont-Blanc. 17.00 Les Enquêtes du National Geographic. La Terre en colère. 17.30 La Cinquième Dimension. Le garde du corps des baleines. 18.05 Les Enjeux de la planète. L'agriculture.
- 19.00 Histoire parallèle. Semaine du 1<sup>er</sup> septembre 1951 : de l'Europe d'Hitler à l'Europe de demain. Invités : Jacques Rupnik, Bronislaw Geremek, Rudolf von Thadden. 19.45 Météo, Arte info. 20.00 Le Dessous des cartes. Magazine. Péninsule arabe, berceau du monde arabe et de l'islam. 20.15 Quand les murs parlent. Peintures murales à Belfast. *De la fresque guerrière au tag réconciliateur, l'évolution de la peinture murale dans les rues de Belfast.*



20.45

L'AVENTURE HUMAINE  
A L'ÉCOUTE  
DES CLIMATS

Documentaire. Danielle Jaeggi. 1866710  
*Le désert du Sahara continue de gagner du terrain sur le continent africain, au détriment des hommes.*  
21.40 Metropolis. Doris Schröder-Kopf et l'éducation ; Portrait de Tomi Ungerer ; etc. 1592807

22.40

LE POLICIER  
DE TANGER

Téléfilm. Stephen Whittaker. Avec Donald Sumpter, Pastora Vega, Sean Chapman (Fr., 1996). 987159  
*A Tanger, en 1949, un ancien agent secret est confronté au meurtre sauvage d'une marchande d'art occidentale.*  
0.10 Music Planet. Monty ! Documentaire. Woomy Schmidt. The Many Facets of Monty Alexander (2001). 3367376  
*Un pianiste de jazz, également ambassadeur culturel de la Jamaïque.*  
1.45 Vamos a la playa. A la recherche du paradis perdu. Documentaire. Martin Baer (2001, 60 min). 5776604

- 5.05 Rêve de fan. 5.30 Turbo.  
6.00 M comme musique. 6.50 M 6 Kid. Gadget Boy ; Enigma ; Creepy Crawlers ; Godzilla ; The Mask. 8.50 M 6 boutique.  
10.20 Hit machine. 6218820  
11.45 Mariés, deux enfants. Série. Jusqu'à ce que la mort nous sépare ◊.  
12.17 L'Eté de Loana.  
12.20 Code Quantum. Série. Un homme à abattre ◊.  
13.15 Lois et Clark. Série. Lune de miel à Metropolis ◊.  
14.10 V. Série ◊.  
15.00 Zorro. Série. Mascarade pour un meurtre ◊.
- 15.30 Los Angeles Heat. Série. Quand la folie rôde ◊. 19159  
16.30 Crime Traveller. Série. Le cristal brisé ◊. 13975  
17.30 Turbo. Magazine.  
18.05 Rapt aux Caraïbes. Téléfilm. Sigi Rothemund. Avec Johanna Klante (All., 1996) ◊. 2211913  
19.54 Le Six Minutes, Météo.  
20.05 E = M 6 découverte.  
20.38 Les Clés de l'euro.  
20.39 Météo des plages.  
20.40 Cinésix. Magazine. Spécial Festival du film américain de Deauville.



- 20.50  
**TRIOLOGIE DU SAMEDI**  
20.50 Dark Angel. Série. Un autre monde ◊. 1863623 - 8109333  
Dans un futur proche, une jeune femme dotée de pouvoirs surnaturels lutte pour faire régner la justice, dans un monde anéanti par une explosion nucléaire.  
22.35 Roswell. Série. Décomposition ◊. 8104888

23.25

**AU-DELÀ DU RÉEL, L'AVENTURE CONTINUE**

- Sarcophage ◊. 9620807  
La terre promise ◊. 3263685  
Série. Avec Lisa Zane, David Cubitt, Peter Wilds, Eli Gabay.  
Dans Sarcophage, des archéologues mettent au jour un étrange tombeau, au fin fond de l'Alaska, recelant plusieurs squelettes.  
1.09 Météo.  
1.10 M comme musique. Emission musicale. 37346395  
4.10 Fréquentar. IAM ◊. 6923802 4.55 Histoire de la samba. Sao Luis, la Jamaïque brésilienne. Documentaire (1998, 50 min) ◊ [4/4]. 5309111



**19.35 Planète Patti Smith, l'océan des possibles**

C'EST l'histoire d'un groupe qui débute par une lecture de poèmes devant 200 personnes à l'église Saint-Mark, dans le Lower East Side, et qui se termine devant 70 000 personnes dans un stade à Florence. » Ainsi Lenny Kaye, guitariste du Patti Smith Group, résume-t-il la trajectoire de ce quintette new-yorkais qui aura suscité des vocations dans divers garages et provoqué l'explosion punk en Grande-Bretagne. Surtout, en imposant à sa tête une bohème émancipée quand celles qui étaient le plus en vue dans ce milieu machiste étaient les groupies, il aura conjugué le rock au féminin.

Le documentaire d'Anais Prosaïc (déjà diffusé en septembre 1997 sur Arte) a le mérite de ne pas tronçonner les extraits de concerts, mais en faisant l'impasse sur l'album *Dream of Life* (1988), il laisse croire qu'entre sa retraite en 1979 et son comeback en 1996 la chanteuse n'a rien enregistré. Cet oubli mis à part, les archives permettent de replonger dans l'atmosphère enfiévrée du CBGB, bar miteux et laboratoire de l'avant-garde new-yorkaise, où Patti Smith réinjecta la rébellion dans le rock aux côtés de Tom Verlaine et de Richard Hell. Aujourd'hui, sa mauvaise foi amuse lorsqu'elle vante l'attitude « anticommmerciale » de son groupe, qui obtiendra pourtant un succès planétaire avec *Because the Night* (chanson « empruntée » à Bruce Springsteen), et le sérieux qu'elle déploie à s'autoproclamer « poète » irrite rapidement. Sur scène, la magie a disparu, l'enthousiasme d'hier cède la place à la perplexité quand, à la fin de *Walking Blind*, elle ôte ses chaussettes, puis ses chaussettes.

S. Ke. **Bruno Lesprit**

**Canal+**

- 7.00 Les Superstars du catch.  
7.50 Antilopes, la danse des sabots. 8.40 L'Homme bicentenaire. Film. Chris Columbus. Avec Robin Williams (EU, 1999).  
10.50 L'Etoile du silence ■ Film. Kurt Maetzig. Avec Yoko Tani. Science-fiction (All. - Pol., 1959) ◊. 2680772  
▶ En clair jusqu'à 15.00  
12.25 Le Journal.  
12.35 Le Zapping. Magazine.  
12.40 A l'intérieur. Magazine.  
13.30 Africa. Documentaire [3/8]. Savane : le retour aux sources ◊. 98178
- 14.30 La Grande Course.  
15.00 Rugby. Tournoi des Tri-Nations. Australie - Nouvelle-Zélande. 9515178  
16.40 Wyoming Story. Téléfilm. John Badham. Avec John Cusack (EU, 1999) ◊. 4607246  
18.35 Le Monde des ténèbres. Série. Le sacrifice ◊.  
▶ En clair jusqu'à 21.00  
19.20 Le Journal.  
19.30 + clair. Magazine. 3772  
20.30 Le Pire du 20h20. Divertissement. Présenté par Moustic.



- 21.00  
**SAMEDI COMÉDIE**  
20.50 H. Série. Une histoire d'intelligence ◊. 94772  
21.25 Titus. Série. Le sexe au dessert ◊. 6354389  
21.45 Bush, président. Série. Foetus ce qu'il te plaît ◊. 682536  
22.10 Seinfeld. Série. L'album ◊. 1098772  
22.50 Grandeur et décadence. 1272739  
23.45 Surprises. 9292401

0.00

**Le JOURNAL DU HARD**

- Magazine ◊.  
0.10 Artemesia ou l'innocence pervertie. Film. P. Thomas. Avec Raylene, Spencer. Classé X (EU, 2000) ◊. 9927024  
1.45 Un 32 août sur Terre. Film. Denis Villeneuve. Comédie dramatique (Canada, 1998) ◊. 4244734  
3.10 Stick. *Géraldine*. Court métrage ◊.  
3.20 Le Roi du ring. Téléfilm John Sacret Young (Etats-Unis, 2000) ◊. 3213227  
4.45 La Falaise aux pèlerins. Documentaire ◊. 1166869 5.35 Une fille qui a du chien. Film Jeff Pollack. (EU, 1999, 99 min)

**L'émission**

10.55 La Cinquième

**Question d'urbanité**

**TRANSPORT, LA ROLLER ATTITUDE.**

Une pratique sportive et écologique pour les uns, mais un véritable danger public pour les autres

SARAH NEY/EDITING



Le vendredi soir et le dimanche après-midi, une véritable marée humaine envahit les rues de Paris

C'EST devenu un rituel : le vendredi soir et le dimanche après-midi, les rollers envahissent Paris. Hommes et femmes de tous âges, enfants, bébés en poussette... ils sont des dizaines de milliers à se réunir chaque semaine pour une promenade en patins à roulettes - et à vélo - à travers les rues de la capitale. Le vendredi est réservé aux spécialistes, le dimanche aux amateurs. Comme pour les manifestations, l'itinéraire est déposé à l'avance à la préfecture de police, et des policiers, eux-mêmes en rollers (patins avec les roues en ligne), encadrent le défilé. Il n'est pas d'automobiliste parisien qui n'ait, au moins une fois, été bloqué à un carrefour, contraint de céder le passage à une véritable marée humaine.

Apparu en France au début des années 1980, le roller ne s'est réellement fait remarquer qu'en décembre 1995, au moment de la grève des transports publics qui

paralisa Paris, comme le rappelle *Transport, la roller attitude*, reportage d'Emmanuel Réau diffusé dans « Gaïa », magazine de Dominique Martin-Ferrari consacré au développement durable. A partir de cette date, le nombre de pratiquants n'a cessé de croître. En 1999, quatre millions de paires de patins ont été vendues.

Pour autant, le roller ne s'est pas encore imposé, en ville, comme un moyen de transport alternatif. Ni piéton ni cycliste, le patineur reste ignoré du code de la route. Il est toléré sur les trottoirs, mais doit affronter les regards réprobateurs et parfois les insultes de ceux qui ne sont pas prêts à partager le macadam avec des individus montés sur roulettes dont la vitesse peut atteindre les 30 km/heure. En 1996, une « loi sur l'air » a imposé aux agglomérations de plus de 100 000 habitants la mise en place d'un plan de déplacement urbain dont le but est de favoriser les trans-

ports en commun et les modes de circulation dite « douce » : cyclisme, marche à pied, trottinette ou patins.

Si les vélos sont de plus en plus pris en considération, il n'en va pas de même pour les rollers. Regroupés en association, ils travaillent actuellement à la rédaction d'un Livre blanc. « Nous nous sommes réunis entre institutionnels, associatifs et gens de bonne volonté pour trouver des réponses et des statuts juridiques à ce nouveau mode de déplacement urbain », témoigne Adeline Le Men, présidente de Roller Squad Institut. Il est nécessaire que nous disposions, dans un futur proche, d'axes verts qui nous soient réservés afin que nous puissions nous déplacer rapidement sans danger. » Une prière lancée en direction du nouveau maire de Paris, Bertrand Delanoë, qui s'est engagé à transformer en « espaces civilisés » les rues de la capitale.

S. Ke.

Le câble et le satellite



GILLES FAVIER/AGENCE VU

Des premières expéditions maritimes (1385-1433) au Cap Vert, aux Indes, au Brésil, en Angola, au Mozambique... « Au-delà des mers, l'héritage portugais », premier des cinq volets d'un documentaire de Franca Belis, à 20.30 sur Planète. (Photo : la capoeira sur une plage de Bahia)

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble  
S CanalSatellite  
T TPS  
A AB Sat

Les cotes

■ On peut voir  
■ A ne pas manquer  
■ ■ ■

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes

du CSA

○ Tous publics  
○ Accord parental souhaitable

○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans

○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans

⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.10 Les Musiques de James Bond.  
7.00 Les Aventuriers de l'altitude.  
[3/6] La tour de Moïse. 7.30 Histoires d'avions. Les chasseurs russes.  
8.25 A cœur et à cri. 9.20 Des femmes de bonne volonté. [2/2] Le temps des luttes et des désillusions. 10.40 Les Faiseurs de pluie.  
11.30 Il ne suffit pas que Dieu soit avec les pauvres. 12.45 Mon frère, ma sœur, vendus pour quelques livres. 14.15 Le Syndrome de la Tchoukotka. [2/2] Les leçons. 14.50 Le Trac. 15.35 Rythmes Caraïbes. [10/10] La Dominique : majorité Kadens. 16.05 L'Ouest américain. [4/8] Le temps des déchirures. 17.30 Histoire de l'art. Le trésor de Bosco Reale. 17.45 La Guerre des paradis. [1/2] Communistes contre catholiques. 18.40 Notre siècle. [9/9] 1980-1990 : Solidarnosc. 19.35 Patti Smith. L'océan des possibles.

20.30 Au-delà des mers, l'héritage portugais. [1/5] Question d'identité. 2306178

21.25 Cinq colonnes à la une. 42378866

22.20 Autour de Vega.  
23.10 Pierre Mendès-France. 10800246  
0.45 Corps sans tête ou bodybuilding (20 min).

Odyssée C-T

9.05 Aventure. Magazine. 10.00 Les Fils de lumière. 11.35 La Dernière Chance de l'ibis. 12.05 Les Churchill. [1/3] Aristocrate et aventurier. 12.55 Sans frontières. Magazine. 13.00 Océanide. La basse Californie, terre inviolée. 13.55 Tribus d'Afrique. [1/5] Les peuples Amar et Karo. 15.00 Pays de France. Magazine. 16.00 On the Trail of E.T. 16.25 Itinéraires sauvages. Magazine. 16.30 Survivre. Les grizzards. 17.25 De bien robustes canards. 18.20 Latitude 00°. 18.45 La Terre et ses mystères. Arc'antique. 19.05 Evasion. La Drôme des parfums. 19.30 Les Chevaux du monde. Islande, la saga des chevaux.

20.20 Un regard sur la tradition japonaise. Entre noir et gris foncé. 500890371

20.50 L'Histoire du monde. Magazine. 20.55 La Maison des divinités. 503464468  
21.55 La Dernière Eclipse totale. 504196449

22.45 Le Musée du Prado. Francisco de Goya peintre de l'insoutenable. 23.50 La Forêt sauvage autrichienne. La nature reprend ses droits. 0.40 Journal d'un globe-trotter Yukon (50 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (La Une).  
20.30 Journal (France 2).  
21.00 et 1.00 TV 5 infos.  
21.05 Thalassa. Magazine. 56268449  
22.00 Journal TV 5.  
22.15 L'Eté d'Envoyé spécial. Avec Bernard Lavilliers. 55400159  
0.00 Journal (TSR).  
0.30 Soir 3 (France 3).  
1.05 Tout le monde en parle. Magazine (145 min). 73415821

RTL 9 C-T

19.35 Roseanne. Série. Dessins animés. 3513284  
20.00 La Vie de famille. Série. Joyeux Noël. 3298438  
20.20 Ciné-Files. Magazine.  
20.35 Chasseur blanc, cœur noir ■ ■ ■ Film. Clint Eastwood. Avec Clint Eastwood, Jeff Fahey. Film d'aventures (Etats-Unis, 1990). 6072807 (Derricks. Série. Cruauté, insensibilité, froideur. 47936517  
23.35 Le Renard. Série. Renvoyez l'ascenseur. 57851130  
0.40 Aphrodisia. Série. Julia, par effraction (30 min). 50351014

Paris Première C-S

20.00 Golf en capitale. Magazine. 8732159  
20.30 Karting. Karting indoor de Bercy. Le 9 décembre 2000. 5201474  
22.30 Paris dernière. Magazine. 7955642  
23.30 Björk. Enregistré le 2 décembre 1998. 7951826  
0.30 Howard Stern. Magazine. 31072531  
0.55 Paris Modes. Magazine (50 min). 11977579

Monte-Carlo TMC C-S

19.15 Météo.  
19.25 et 0.35 Formule 1. Championnat du monde. Grand Prix de Belgique. Essais qualificatifs. Sur le circuit de Spa-Francorchamps. Résumé. 97491062  
20.40 La Panthère rose. Dessin animé.  
20.55 Planète animal. Magazine. 3001284  
21.55 Planète Terre. Magazine. 8666555  
22.40 Météo.  
22.50 Inspecteur Frost. Le Secret de la confession. Série (105 min). 48138081

TF 6 C-T

19.30 Nikki. Série. Marchande de rêves. 2522062  
20.00 Lois et Clark, les nouvelles aventures de Superman. Série. Superman sonne toujours deux fois. 1243159  
20.50 L'Autre femme. Téléfilm. Alan Smythe. Avec Justine Bateman, Peter Outerbridge (1994) ○. 9403449  
22.20 Maternité. Série. Métissage ○. 82780352  
23.15 Raven. Téléfilm. Lawrence Lanoff. Avec Carmen Electra, Shauna Sand Lamas (1996) ○. 2115791  
0.45 Le Cheval de cœur. Téléfilm. Charlottte Brandstrom. Avec Jean Yanne, Bernard Fresson (1996) ○ (90 min). 67886666

Téva C-T

19.15 Les héritiers. Série. Chapitre XI.  
20.00 D.C. Série. D.C. ○. 500055178  
20.50 La Plantation. Téléfilm. Harry Falk et Virgil W. Vogel. Avec Lesley Ann Warren, Michael Sarrazin (1980, 280 min) [1 et 2/2]. 591145739 - 506785536  
1.25 Téva déco de la cave au grenier (35 min).

Festival C-T

19.30 La Crim'. Série. Education surveillée. 33361401  
20.30 Ardéchois, cœur fidèle. Téléfilm [1/2]. Jean-Pierre Gallo. Avec Sylvain Joubert, Claude Brosset (1974). 45640081  
23.20 Kim. Téléfilm. John Howard Davies. Avec Peter O'Toole, Bryan Brown (1984, 150 min). 83599739

13ème RUE C-S

19.55 Danger réel. Les dents de la mort. Documentaire. 553038536  
20.45 Tatort. Série. L'Affaire Howald. 502913975  
22.25 200 dollars plus les frais. Série. L'homme qui voyait des crocodiles. 596090710  
23.40 Private Eye. Série. Vive Hollywood. 507489791  
0.30 Le Justicier des ténèbres. Série. La preuve par l'image (50 min). 524155802

Série Club C-T

19.15 King of Hill. Série. Bobby the Monkey Boy (v.o.).  
19.45 Docteur Katz. Série. Paranoïa. 462555  
20.05 C-16. Série. Le prix d'un enfant [2/2]. 354848  
20.50 Maître Da Costa. Série. Le Doigt de Dieu. 772265  
22.25 Highlander. Série. L'emprise du mal [1/2] ○. 5000642  
23.15 Wild Palms. Une vie sans histoires. [2/6] (1993). 1423710  
0.05 Au-delà du réel, l'aventure continue. Série. Star déchue ○. 3441937  
0.50 Le Damné. Série. Carrier ○ (45 min). 6057463

Canal Jimmy C-S

20.05 That 70's show. Série. Le tatouage d'Eric.  
20.30 Numéro Un : Michel Delpech. Invités : Michel Delpech, France Gall, Claude François, Christophe, Léo Ferré, Diane Dufresne, Michel Jonasz. 58775604  
21.35 Quatre en un. Magazine. 41419623  
22.05 Cambouis. Magazine. 91498130  
23.00 La Route. Invités : Arthur H, Denis Lavant. 22868820  
23.40 Rock Press Club. Magazine. Invités : Jérôme Soligny, Eric Dahan, Philippe Barbot, Claude Gassian, Patrick Eudeline. 76224975  
0.35 Linda McCartney : Derrière l'objectif. Documentaire. Nicholas Claxton (55 min). 57168208

Canal J C-S

17.30 SOS Fantômes. Dessin animé. 3463975  
17.55 Le Magicien. Dessin animé. 4403333  
18.20 Tom-Tom et Nana. Dessin animé.  
18.30 Faut que ça saute ! Magazine. 5307791  
19.00 C'est toi qui vois. Série.  
19.05 S Club 7. Série. La maison de rêves. Monsieur Muscle. 6798468 9236371  
19.55 Pas vu, pas pris. Magazine.  
20.00 Titeuf.

Disney Channel C-S

17.15 Sabrina. Dessin animé. 138739  
17.45 Les Weekenders. Dessin animé.  
18.00 La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. Le faux héros. 497333  
18.30 Aux frontières de l'étrange. Série. Capsule temporelle. 405352  
19.00 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.  
19.05 A chacun son tour. Téléfilm. Peter Bogdanovich. Avec Vivica A. Fox, David Alan Grier (1999). 9982420  
20.30 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, grand-père nous a avalés (45 min). 553604

Télétoon C-T

17.23 Docteur Globule. Dessin animé. 804979642  
17.50 Flash Gordon. Dessin animé. 502242352  
18.12 Flash Gordon. Dessin animé. 702395284  
18.36 Michatmichien. Dessin animé.  
19.00 Sonic le Rebelle.  
19.48 Woody Woodpecker.  
20.15 Michel Strogoff. Dessin animé (68 min).

Mezzo C-T

19.30 Paroles de danse. Catherine Diverrès. Documentaire. Jean-Michel Plouchard. 31571062  
20.00 Jordi Savall. A la recherche de l'authenticité. Documentaire. D. Baussey-Oulianoff. 72364623  
20.50 A l'affiche. Magazine.  
21.00 Les Noces de Figaro. Opéra de Mozart. En 1976. Par l'Orchestre philharmonique et les Chœurs de Vienne, dir. Karl Böhm. Avec Hermann Prey, Mirella Freni. 93741505

Pathé Sport C-S-A

0.05 Quatuor à cordes op. 18 n° 4, de Beethoven. Enregistré au Konzerthaus de Vienne, en 1989. Avec Günter Pichler, 1<sup>er</sup> violon. 34470735  
0.30 Classic Archive. Enregistré à la salle Pleyel, en 1958 et 1967. Avec Yehudi Menuhin, violon (60 min). 85122376

Muzzik C-S

21.00 Arthur Rubinstein. Enregistré à Pasadena, pour la télévision, le 15 janvier 1975. 502101710  
22.45 Soirée jazz festival. Marcia Sweet 2000. Avec Ahmad Jamal, piano. 500162474  
23.50 Lo'Jo. Documentaire. 505959081  
0.50 New Sounds of Jazz. Avec Deep Purple (65 min). 505913192

Histoire C-T

20.00 Les Grandes Batailles du passé. Tsushima 1905. 502471352  
21.00 Encyclopédies. Histoire des inventions. Inventer pour vivre. 501160772  
21.55 Mir, chronique d'une vie dans l'espace. 556936826  
22.50 Benazir Bhutto, sur le fil du rasoir. 582577913  
23.40 Mémoires de la télévision française. Jean Kerchbron [2/2] (50 min). 507498449

La Chaîne Histoire C-S

20.20 Biographie. Le baron rouge, maître des airs. 504699371  
21.05 Ils ont fait l'Histoire. Guillaume le Conquérant. 503259739  
21.50 Des religions et des hommes. Les fêtes, rites et cérémonies juives.  
22.05 Les Grandes Aventures du XX<sup>e</sup> siècle. Expériences en Antarctique. 504294468  
22.30 Enigmes et tragédies maritimes. L'ultime voyage du Saint Louis. 506273888  
23.15 Histoires secrètes. Dimanche sanglant. 533462536  
0.10 Civilisations. Rites sacrés et rituels (45 min). 540257802

Forum C-S

19.00 Bermudes, mystère ou phénomène naturel ? Débat. 509902333  
20.00 Le Secret du Loch Ness. Débat. 509908517  
21.00 Stonehenge et l'énigme des mégalithes. Débat. 504534456  
22.00 Le Mystère des lignes de Nazca. Débat. 502639820  
23.00 Objet volant non identifié. Débat (55 min). 509916284

Eurosport C-S-T

11.00 Superbike. Championnat du monde. Qualifications. A Oschersleben (All.). 832517  
14.45 Formule 3000. Championnat international. Grand Prix de Belgique. La course. Sur le circuit de Spa-Francorchamps. 5533807  
17.00 et 0.15, 1.00 Tennis. US Open. 6<sup>e</sup> jour. A Flushing Meadow. 68832081  
0.00 Eurosport soir. Magazine (15 min).

Pathé Sport C-S-A

19.45 Cyclisme. Championnat d'Europe Espoirs. 500546975  
20.15 Basket-ball. Euro 2001. Poule D. Russie - Grèce. A Antalya (Turquie). 506507653  
22.15 Sports Unlimited. Magazine. 505277739  
23.00 Golf. Circuit américain. Championnat du Canada. 3<sup>e</sup> jour. A Surrey (Colombie-Britannique). 500785536  
0.30 Beach soccer. Pro Beach Soccer Tour n° 3. A Manchester (GB). 509844956

Voyage C-S

20.00 D'îles en îles. Chypre. Documentaire. 500005807  
20.30 Sur la route. Finlande, la long du père Noël. 500004178  
21.00 Long courrier. 500089994  
22.00 Pilot Guides. La Thaïlande et le Laos. Documentaire. Sarah Barclay. 500085178  
23.00 Suivez le guide. Magazine (60 min). 500069130

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 Journal, Météo. 20.05 Mais où est la caméra ? 20.40 Joker, Lotto (rapports). 20.45 Kéno (résultats). 20.50 Joséphine, ange gardien. La Fautive. 22.20 Javis. 22.40 Jeu pervers. Film. Mario Orfini. Avec Trudie Styler, Gregg Henry. *Film d'épouvante* (1989) O. 0.00 Météo, Journal (80 min).

TSR

19.30 Le 19h30, Météo. 20.05 Football. Coupe du Monde 2002. Éliminatoires. Zone Europe. Groupe 1. Suisse - Yougoslavie. En direct. 22.15 Révolte d'un homme traqué. Téléfilm. Geoff Murphy. Avec Eric Roberts O. 23.50 Mad Max 3, au-delà du dôme du tonnerre. Film. George Miller et George Ogilvie. Avec Mel Gibson, Tina Turner. *Film d'aventures* (Austr., 1985) (105 min).

Canal + vert C-S

20.20 Rugby. Tournoi des Tri-Nations. Australie - Nouvelle-Zélande. 22.00 Les Superstars du catch. 22.45 Traffic Mortel. Téléfilm. Michael Ironside. Avec Michael Ironside O. 0.20 et 1.30 Napoléon. L'irrésistible ascension de Bonaparte [1/2] (70 min).

Encyclopedia C-S-A

19.30 Le Monde méditerranéen. 20.00 Peter Ustinov en Birmanie. 20.50 Des mondes flottants. 21.20 Forum terre. 21.35 Les Nouveaux Explorateurs. 22.25 Aventures en Australie. 23.05 Frontières de l'espace. La Lune, Mars, au-delà (50 min).

Comédie C-S

20.30 52 minutes pour rire. Gad Elmaleh. 21.15 Compil « Les Allumés », (v.o.). 23.00 La Madeleine Proust en forme. 0.30 The Michael Richards Show. Discrimination (v.o., 30 min).

MCM C-S

19.30 et 22.45 Le JDM. 19.45 et 20.05, 22.35, 2.05 MCM Tubes. 20.00 et 22.30, 2.00 Fiesta Ibiza. Divertissement. 20.30 Jack & Jill. Série. La confiance. 21.30 Le Mag. Invité : Wyclef Jean. 23.00 Total Club. 0.30 Total Electro 1 (90 min).

MTV C-S-T

19.30 et 22.00, 22.30 MTV Live. Enregistré lors du festival Rock am Ring, en 2000. 20.00 MTV Presents. Depeche Mode. En 1998. 21.00 Biorhythm. Anthony Kiedis. 21.30 Diary of KoRn. 23.00 MTV Amour. 0.00 The Late Lick. 1.00 Chill Out Zone (120 min).

Régions C-T

19.30 7 en France. 19.56 Soyons net. 20.00 Le Lieu du crime. 20.30 La France impériale. 21.00 et 21.30 Histoires d'eaux. [1/2]. 22.00 Le Journal des régions été. 22.20 De ville en ville été. 22.30 Demail, dimanche. 23.00 Le 13 (30 min).

RFO Sat S-T

20.00 Heiva. 20.55 et 0.00 JT RFO. 21.00 Mario Canonge à la Havane. 21.30 Pacific Boulevard. 22.00 Tabou Combou. Enregistré au Zénith, le 7 novembre 1998. 23.00 Momento latino. 23.30 Tour du Littoral de la Guyane. Cyclisme. Résumé. 23.45 Clips. 0.05 Sport Africa. 0.35 Océanie mag (55 min).

LCI C-S-T

11.10 Ecolomag. 11.40 et 21.40 Musiques. 12.10 et 17.10, 0.10 Le Monde des idées. 13.10 et 16.15 Nautisme. 14.10 et 16.40, 21.10 Grand angle. 14.40 Place aux livres. 15.10 Science été. 15.40 et 20.10 Décideur. 18.10 100 % politique. 1.10 Psycho Philo (50 min).

Euronews C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN C-S

17.30 Golf Plus. 18.00 Inside Africa. 19.30 CNN Hotspots. 21.30 Science & Technology Week. 22.30 Inside Europe. 0.00 et 2.00, 4.00 CNN Tonight. 1.30 Showbiz this Weekend. 2.30 Diplomatic License. 3.00 Larry King Weekend (60 min).

TV Breizh C-S-T

19.45 L'Entretien en breton. 20.15 Le Journal des festivals. 20.45 et 21.45 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Le piège. 22.45 Bretons du tour du monde. 23.45 Vers d'autres horizons. 0.45 La Complète (45 min).

Action

L'ILE AUX BALEINES ■■  
2.20 CinéClassics 15207260  
Cleve Rees. Avec Helen Mirren (GB, 1989, 100 min) O.

L'OR ET L'AMOUR ■■  
12.50 TCM 61415791  
Jacques Tournier. Avec Virginia Mayo (EU, 1956, 90 min) O.

LA FUREUR DU DANGER ■■  
22.10 TCM 54873197  
Hal Needham. Avec Burt Reynolds (EU, 1978, 96 min) O.

LA PLUS GRANDE AVENTURE DE TARZAN ■■  
17.00 TCM 67027159  
John Guillermin. Avec G. Scott (GB, 1959, 85 min) O.

LE CORSAIRE ROUGE ■■  
1.45 TCM 19971647  
Robert Siodmak. Avec Burt Lancaster (EU, 1952, 104 min) O.

ROCAMBOLE ■■  
8.30 Cinétoile 508954333  
Jacques de Baroncelli. Avec Pierre Brasseur (Fr., N., 1947, 95 min) O.

Comédies

FLORENCE EST FOLLE ■■  
12.25 Ciné Classics 76856449  
Georges Lacombe. Avec Annie Ducaux (Fr., N., 1944, 93 min) O.

L'AMOUR EN PREMIÈRE PAGE ■■  
11.05 Ciné Classics 50995739  
Tay Garnett. Avec Tyrone Power (EU, N., 1937, 74 min) O.

L'ILE AU TRÉSOR ■■  
2.25 Cinéstar 2 539809111  
Raoul Ruiz. Avec Melvil Poupaud (Fr., 1985, 115 min) O.

LA FILLE DE LA MÉTÉO ■■  
9.10 Cinéféaz 586523352  
Tomoaki Hosoyama. Avec Kei Mizutani (Jap., 1995, 84 min) O.

LA ROLLS-ROYCE JAUNE ■■  
7.20 TCM 69716888  
Anthony Asquith. Avec Rex Harrison (GB, 1964, 120 min) O.

LES HÉROS N'ONT PAS FROID AUX OREILLES ■■

12.05 Cinéféaz 580342555  
Charles Nemès. Avec Daniel Auteuil (Fr., 1978, 90 min) O.

Comédies dramatiques

CHRONIQUE DES PAUVRES AMANTS ■■  
9.20 Ciné Classics 62361826  
Carlo Lizzani. Avec M. Mastroianni (It., N., 1954, 100 min) O.

DEUX ■■  
11.15 CinéCinemas 2 503200623  
Claude Zidi. Avec Gérard Depardieu (Fr., 1988, 115 min) O.

DOCTOR BULL ■■  
16.35 Ciné Classics 49954449  
John Ford. Avec Will Rogers (EU, N., 1933, 74 min) O.

EMILIA GALOTTI ■■  
2.10 Ciné Classics 67570260  
Martin Hellberg. Avec K. Höbner (All., 1958, 90 min) O.

ET DIEU CRÉA LA FEMME ■■  
23.25 Cinétoile 507336401  
Roger Vadim. Avec Brigitte Bardot (Fr., 1956, 95 min) O.

FAUBOURG MONTMARTRE ■■  
15.05 Ciné Classics 4121807  
Raymond Bernard. Avec Gaby Morlay (Fr., N., 1931, 85 min) O.

LA CICATRICE ■■  
10.15 CinéCinemas 3 501115807  
Haim Bouzaglo. Avec R. Renucci (Fr. - Isr., N., 1994, 94 min) O.

LA FORCE DES TÉNÉBRES ■■  
5.20 TCM 19529265  
Richard Thorpe. Avec Robert Montgomery (EU, N., 1937, 112 min) O.

LA STRATÉGIE DE L'ARAIGNÉE ■■  
2.25 Cinétoile 557755444  
Bernardo Bertolucci. Avec Alida Valli (It., 1970, 110 min) O.

LE CAVALEUR ■■  
13.25 Cinéféaz 511430333  
Philippe de Broca. Avec Jean Rochefort (Fr., 1978, 100 min) O.

LES AVENTURIERS ■■

14.30 TCM 52633046  
Vincent Sherman. Avec Richard Burton (EU, 1960, 143 min) O.

LES FEMMES DES AUTRES, CROQUEMITOUFLE ■■  
4.05 Cinétoile 505161314  
Claude Barma. Avec Gilbert Bécaud (Fr., N., 1958, 80 min) O.

MA SŒUR CHINOISE ■■  
1.50 Cinéstar 1 507782753  
Alain Mazars. Avec Alain Bashung (Fr., 1994, 95 min) O.

MRS DALLOWAY ■■  
9.40 CinéCinemas 2 508081371  
Marleen Gorris. Avec Vanessa Redgrave (GB - PB, 1997, 93 min) O.

PAS DE PRINTEMPS POUR MARNIE ■■  
7.05 CinéCinemas 3 505024710  
Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1964, 120 min) O.

PASSAGE À L'ACTE ■■  
0.30 Cinéstar 1 503872579  
Francis Girod. Avec Patrick Timsit (Fr., 1996, 105 min) O.

SÉRIE NOIRE ■■

2.30 CinéCinemas 2 501326734  
Alain Corneau. Avec Patrick Dewaere (Fr., 1979, 110 min) O.

THE LOST SON ■■  
0.45 CinéCinemas 3 503305937  
Chris Menges. Avec Daniel Auteuil (Fr. - GB, 1999, 102 min) O.

UN SI JOLI VILLAGE ■■  
7.45 CinéCinemas 2 506369555  
Etienne Périer. Avec Victor Lanoux (Fr., 1978, 114 min) O.

UNE FEMME À SA FENÊTRE ■■  
9.40 CinéCinemas 65584536  
Pierre Granier-Deferre. Avec Romary Schneider (Fr. - It., 1976, 105 min) O.

VRIDIANA ■■  
0.40 Ciné Classics 67892227  
Luis Buñuel. Avec Silvia Pinal (Esp., N., 1961, 90 min) O.

AL CAPONE ■■  
9.30 TCM 38710517  
Richard Wilson. Avec Rod Steiger (EU, N., 1959, 105 min) O.

Histoire



Fernando Rey et Silvia Pinal dans « Viridiana », de Luis Buñuel, à 0.40 sur Ciné Classics

Musicaux

A CALIENTE ■■  
3.40 TCM 26208260  
Lloyd Bacon. Avec D. Del Rio (EU, N., 1935, 84 min) O.

HELLO, DOLLY ! ■■  
12.50 CinéCinemas 2 597041449  
Gene Kelly. Avec Barbra Streisand (EU, 1969, 140 min) O.

HISTOIRE DE CHANTER ■■  
13.35 Cinétoile 501041772  
Gilles Grangier. Avec Luis Mariano (Fr., N., 1946, 95 min) O.

L'AMOUR EN QUATRIÈME VITESSE ■■  
11.20 TCM 73813284  
George Sidney. Avec Elvis Presley (EU, 1964, 90 min) O.

L'ÉTERNEL FÉMININ ■■  
10.30 Cinétoile 500745197  
Irving Rapper. Avec Ginger Rogers (EU, N., 1953, 95 min) O.

PINK FLOYD, THE WALL ■■  
0.00 TCM 72896043  
Alan Parker. Avec Bob Geldof (GB - EU, 1982, 95 min) O.

JENNIFER 8 ■■  
9.35 Cinéstar 1 501061230  
Bruce Robinson. Avec Andy Garcia (EU, 1992, 124 min) O.

LE MYSTÉRIEUX DOCTEUR KORVO ■■  
23.00 Ciné Classics 26668623  
Otto Preminger. Avec Gene Tierney (EU, N., 1949, 93 min) O.

LES OISEAUX ■■  
23.00 CinéCinemas 60452888  
Alfred Hitchcock. Avec Tippi Hedren (EU, 1963, 120 min) O.

LIENS SECRETS ■■  
4.00 CinéCinemas 70027227  
Michael Oblowitz. Avec Billy Zane (EU, 1997, 96 min) O.

PILE OU FACE ■■  
2.25 CinéCinemas 3 557781869  
Robert Enrico. Avec Philippe Noiret (Fr., 1980, 105 min) O.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ;

6.05 Lieux de mémoire (rediff.). Le bikini. 7.05 Continents sciences (rediff.). Fascination et étrangeté pour les mondes insulaires.

8.00 For intérieur (rediff.). Invité : Lokenath Bhattacharya.

9.07 Répliques (rediff.). Juger au nom de l'humanité.

10.00 États de faits (rediff.). Syndics et vie d'immeuble.

11.00 Les Femmes et l'Amour.

12.00 De bouche à oreille (rediff.). Venise maritime et maraichère.

12.55 Une Vie, une Œuvre (rediff.). Nathaniel Hawthorne.

14.10 La Maison aux 7 pignons (rediff.).

15.25 Du jour au lendemain (rediff.). Invité : Philippe Boyer.

16.10 La Lettre écarlate (rediff.).

17.30 Œuvres croisées (rediff.). Enki Bilal.

18.40 Le Bon Plaisir de (rediff.). Maurício Kagel.

21.40 Dits et récits (rediff.).

22.05 XXI<sup>e</sup> Festival international de piano. Enregistré le 10 août au Festival de La Roque-d'Anthéron, au théâtre Forbin. Récital de Vladimir Sverdlou. Œuvres de Scarlatti, Schubert, Chopin.

23.30 Profils (rediff.). Gianni Esposito.

1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Les nuits magnétiques : Théâtre en prison. 2.21 Etat de faits : Mères en prison. 3.18 Radio libre : L'enseignement de Vitez.

France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.00.

7.07 Le jour se lève. 9.05 Comment l'entendez-vous ? Julien Green [1/2] (rediff.).

11.03 Un siècle de chanson. Chansons satiriques.

12.07 Concert. Donné le 16 septembre 1995, salle Olivier Messiaen de la Maison de Radio France, à Paris : *Vépres* op. 37 (extraits), de Rachmaninov, par le Chœur de Radio France, dir. Vladislav Tchernouchenko ; Œuvres interprétées par l'Orchestre national de France, dir. Charles Dutoit : *Concerto pour violoncelle et orchestre* n° 1 op. 107, de Chostakovitch, Carlos Dourthé, violoncelle ; *Le Sacre du printemps*, de Stravinsky (rediff.).

14.00 Opera CRPLF. *Semiramide*. Opéra en deux actes de Gioacchino Rossini. Donné le 4 mars, au Théâtre royal de Liège, par les Chœurs et l'Orchestre de l'Opéra royal de Wallonie, dir. Alberto Zedda, Darina Takova (Semiramide), Ewa Podlès (Arsace), Laure Delcampé (Azema), Boris Martinovich (Assur), Rockwell Blake (Idreno),

Léonard Graus (Oroe), Laurent Koehl (Mitrane), Roger Joakim (l'ombra di Nino).

18.07 Sur tous les tons.

20.00 Prélude.

20.30 Concert euroradio. Festival des Prom's. Donné en direct du Royal Albert Hall de Londres, par l'Orchestre philharmonique de Londres, dir. Kurt Masur : *Suite* n° 1 op. 9, de Enesco ; *Concerto pour violon* op. 53, de Dvorak, Sarah Chang, violon ; *Symphonie* n° 1 *Printemps*, de R. Schumann.

23.00 Soirée privée.

1.00 Les Nuits de France-Musiques.

Radio Classique

Informations : 12.00, Estivales.

15.00 Voyages. Le Danemark.

17.30 Concert. Enregistré le 29 novembre 2000, à l'Auditorium de Dijon, par le Quatuor Petersen : *Quatuor* op. 20 n° 4, de Haydn ; *Quatuor Ainsi la nuit*, de Dutilleul ; *Quatuor* n° 14 *La Jeune Fille et la Mort* D 810, de Schubert.

19.00 Intermezzo. Œuvres de Quantz, Vorisek, Pleyel.

20.00 Les Rendez-vous du soir. Brahms et la musique populaire. *Lieder : quatre chants populaires allemands*, de Brahms, W. Sawalisch, piano, P. Schreier, ténor ; *Musique tzigane de Roumanie*, I. Manole, violon ; *Dances hongroises* n° 5, 6, 17, 3, 1, 20, 19, 18, de Brahms,

par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Herbert von Karajan ; *Zigeunerlieder* op. 103, de Brahms, par le Chœur de la Radio suédoise, dir. E. Ericson, J. Soloyom, piano ; Œuvres de J. Strauss fils : *Le Baron tzigane* (ouverture) ; *Polka Kreutzfeld* op. 301, par l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. N. Harnoncourt ; *Valse* n° 6 à 16 op. 39, de Brahms, V. Postnikova, piano, G. Rajadestvensky, piano ; *Adagio sur des thèmes celtés*, de Bruch, par l'Orchestre philharmonique de Londres, dir. C. Mackerras, O. Harnoy, violoncelle ; *Liedeslieder Walzer* op. 52 n° 1 à 8, de Brahms, B. Bonney, soprano, Anne-Sophie von Otter, mezzo-soprano, K. Streit, ténor, O. Bär, baryton, H. Deutsch et B. Forsberg, pianos ; *Dances slaves* op. 72 n° 6 à 8, de Dvorak, par l'Orchestre de Cleveland, dir. G. Szell.

22.00 Da Capo. Michaël Rabin, violoniste. *Trois caprices* op. 1, de Paganini ; *Concerto* n° 1, de Wieniawski, par l'Orchestre Philharmonia, dir. A. Boulton ; *La Grande Pâque russe*, de Rimski-Korsakov, par l'Orchestre Philharmonia, dir. L. von Maticic ; *Introduction et Rondo Capriccioso*, de Saint-Saëns, par l'Orchestre du Hollywood Bowl, dir. F. Slatkin ; Œuvres de De Saraste : *Zapateado* ; *Habanera* op. 21 n° 2 ; *Fantaisie écossaise*, de Bruch, par l'Orchestre Philharmonia, dir. A. Boulton ; *Sonate* n° 3, de Bach.

0.00 Les Nuits de Radio Classique.



Le film



0.30 France 3  
Un grand amour de Beethoven

Abel Gance (France, 1936, N. 115 min). Avec Harry Baur, Annie Ducaux.

Les amours malheureuses, l'infirmité et les difficultés de Beethoven, génie musical, ont inspiré à Abel Gance le thème romantique de l'artiste maudit. On ne cherchera donc pas la vérité historique. On admirera le style d'un cinéaste visionnaire qui, pour la première fois depuis la fin du muet, avait pu se livrer à des recherches esthétiques, au souffle « hugolien » si l'on veut. Au moulin d'Heiligenstadt où il s'est retiré, blessé au cœur, Beethoven a de forts bourdonnements d'oreilles et cesse brusquement d'entendre les bruits du dehors et le chant des lavandières. A la cathédrale de Vienne, le jour du mariage de Giulietta Giuccardi, « l'immortelle bien-aimée », il s'enferme dans les grandes orgues et improvise une marche funèbre. Cette mesure lyrique est superbement portée par Harry Baur. Annie Ducaux interprète Thérèse de Brunswick, la sacrifiée, et Jany Holt, Giulietta, la tourmentée.

Jacques Siclier

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.50 Aimer vivre en France. Voyager en Europe. 6.40 TF 1 info. 6.45 TF ! jeunesse. Géleuil & Lebon ; Tabaluga ; Tweenies ; Franklin. 8.05 Disney ! 9.50 et 10.55, 12.08, 12.57, 19.50, 2.08 Météo. 9.55 Auto Moto. 2122734 11.00 Téléfoot. 1374802 12.05 Champions de demain. 12.10 Météo des plages. 12.15 Attention à la marche ! 12.50 A vrai dire. Magazine. 13.00 Journal. 13.12 et 20.35 Au nom du sport.

13.15 F 1 à la une. Magazine. 13.55 Championnat du monde. Grand Prix de Belgique. 4329024 15.35 Le podium. 5848918 16.05 Deux privés à Vegas. Série. Juste une illusion. 16.55 Providence. Série. Mauvais esprits. 17.50 30 millions d'amis. 18.20 Vidéo gag. Jeu. 18.55 L'Euro en poche. 19.00 Les Aventuriers de Koh-Lanta. Jeu. 19.55 Parce qu'il y aura toujours des hommes. 20.00 Journal, Tiercé, Météo.

France 2

5.40 Petitsmatins.cool. Tortues Ninja. Casper. 6.25 Diddy.cool. Le Toromiro ; Belphegor ; Capitaine Fracasse ; Baskerville : une famille d'enfer ; Momie au pair. 8.20 Expression directe. 8.30 Voix bouddhistes. 8.45 Islam. 9.15 Source de vie. 10.00 Agapè. 45376 11.00 Messe. 11.50 Interligne. 12.05 Géopolis. Magazine. Rio Grande : La frontière. 13.00 Journal. 13.25 et 20.45 Météo.

13.27 Rapport du Loto. 13.29 Les Jours euros. 13.30 Une femme en blanc. Téléfilm. Aline Isserman. Avec Sandrine Bonnaire (France, 1996) 7054444 - 6714173 [5 et 6/6]. 16.55 La Femme de l'italien. Téléfilm. M. Perrotta. Avec Cécile Bois, Beppe Clerici (Italie, 1998) 3617821 18.25 Le Fugitif. Série. Smith 282. 19.15 Stade 2. Magazine. 20.00 Journal. 20.40 Talents de vie.

France 3

6.00 Euronews. Magazine. 7.00 MNK. Les Aventures des Pocket Dragons ; Les Aventures d'une mouche. 7.35 Bunny et tous ses amis. Titi et Gros Minet ; Les Tiny Toons ; Bugs Bunny. 8.40 F3X, le choc des héros. Static Choc ; Batman ; X-Men : Evolution. 10.20 C'est pas sorcier. Les amphibiens. 10.55 Echappés sauvages. Magazine. Vanuatu, pêcheurs du grand bleu. 11.50 et 12.15 Le 12-14 de l'info, Météo. 11.55 Bon appétit, bien sûr.

13.15 et 14.50 Jacqueline Bouvier Kennedy Onassis. Téléfilm. David Burton Morris (Etats-Unis, 2000). [1 et 2/2] 5000192 - 3692821 14.45 Keno. Jeu. 16.25 Cyclisme. Grand Prix de Plouay. En direct du Plouay. 670005 18.00 Il vole avec les oies. Documentaire. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.05 Météo. 20.15 Tout le sport. Magazine. 20.25 C'est mon choix ce soir.



20.50 DANGEREUSEMENT VÔTRE Film. John Glen. Avec Roger Moore, Christopher Walken, Tanya Roberts, Grace Jones. Aventures (GB, 1985). 34659444 Le célèbre agent secret lutte, une fois de plus, contre un mégalomane qui veut détruire le monde. Routinier. 23.05 Les Films dans les salles.



20.50 URGENCES Cœurs meurtris O. 154956 Apprendre à se connaître O. 4019173 Série. Avec Anthony Edwards, Noah Wyle, George Clooney, Julianna Margulies. Dans Cœurs meurtris, le FBI amène aux urgences un patient « délicat », imposant au personnel une discrétion maximale. 22.23 Les Jours euros.



20.55 SISKA Le dernier concert. 8719647 Plus que trois minutes à vivre. 8812591 Série. Avec Peter Kremer, Astrid Keller, Matthias Freihof, Werner Schnitzer. Dans Le dernier concert, des étranges disparitions dans le cercle amical d'une chanteuse d'opéra laissent le commissaire Siska perplexe. 23.05 Météo, Soir 3.

23.15

PIÈGE À HAUT RISQUE Téléfilm. Dean Semler. Avec Steven Seagal, Gailard Sartain, L. Q. Jones, Silas Weir Mitchell, Dan Been (EU, 1998) 3406163 Un médecin immunologiste se lance dans une course contre-la-montre pour découvrir un virus mortel libéré par des terroristes. 1.00 Ça vaut le détour. Magazine. 8254222

2.00 TF 1 nuit. 2.10 Cocteau - Poulenc. La Voix humaine - La Dame de Monte-Carlo. 1207883 3.15 Reportages. Bateau, boulot, dodo. 1120208 3.35 Enquêtes à l'italienne. Série. Le sculpteur mort de froid. 7361338 4.30 Musique. 1798208 4.50 Histoires naturelles. La Loire, dernier fleuve sauvage d'Europe. Documentaire (60 min). 6704357

22.25

LES DOCUMENTS DU DIMANCHE CATHERINE, MA VIE, QUEL GÂCHIS ! Documentaire. Daniel Karlin 9607598 Jugée en octobre 1998 pour le meurtre du père de ses enfants, Catherine a passé deux mois en compagnie du réalisateur pour évoquer son destin brisé, entre passion et interdit. 23.55 Journal, Météo.

0.20 Emmenez-moi. Documentaire. Lisbonne (1999) 7884999 1.10 Familles, je vous aime. Documentaire 1519609 2.00 Vingt ans... à Bagdad. Documentaire. 1567086 2.55 Les Inconnus du mont Blanc. Bicentenaire de la première ascension. Documentaire 5327357 3.45 La Citadelle de Namur. Documentaire. 9900864 4.15 Belles années. Série. Petit copiste florentin (50 min) 6886715

23.30

NCN, NOS CHÂÎNES À NOUS Présenté par Eric Collado, Manu Joucla, Eric Massot et Bruno Salamone. 28647 0.30 Cinéma de minuit.

Cycle « Le Patrimoine français » [5/6]. Un grand amour de Beethoven ■■■■ Film. Abel Gance. Avec Harry Baur, Annie Ducaux, Jany Holt. Drame (Fr., 1936, N., 115 min). 6135390 Les dernières années de vie du musicien. L'emphase lyrique d'Abel Gance au service d'une biographie exaltée. Un cinéma marqué par le génie.

La Cinquième

5.10 L'Université de tous les savoirs. 6.05 Les Grands Documents de La Cinquième. Trésors. Trésors mystérieux. 6.55 Italien. Leçon n°3 [2/2]. 7.10 Debout les zouzous. 8.30 Et voici la petite Lulu. 8.55 Les Frères Flub. 9.05 Les Lapins crétins. Série. Chouette, il fait pas beau. 9.25 L'Art du 7<sup>e</sup> jour. 9.30 Classic Archive. Herbert von Karajan. 10.25 Lettres d'Amérique. Le polar « Hard-Boiled ». 10.55 Couples légendaires du XX<sup>e</sup> siècle. Lauren Bacall et Humphrey Bogart. 11.25 Harcèlement sexuel, quand une femme dit non. 12.15 Sa-

veurs du monde. Kyushu, la mémoire du Japon. 12.45 Trésors du monde. Joyaux du monde. 13.45 Le Magazine de la santé. L'impossible silence, comment supporter les acouphènes ? 14.05 Cirque. Au fil des jours, le cirque Alexis Grüss. 15.00 Feux d'artificiers. Des armes pour la paix. Documentaire [3/3]. 15.55 Les Géants du siècle. L'air et l'espace. 16.50 Fenêtre sur. La Côte d'Azur. 17.20 Le Goût du noir. Faut-il jouer marginal pour être bien dans le système ? 18.00 Navires de légende. La fin du « France ».

Arte

19.00 Maestro. Matti Salminen. Le prince des basses. Durant le Festival de musique du Schleswig-holstein 2001 le célèbre basse finlandais Matti Salminen est mis à l'honneur. Il interprète les grands airs d'opéra de Mozart, Rossini, Wagner et Verdi. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Y en a marre ! Série. Goodsmoke. Métro, boulot.



20.40 THEMA L'HOMME QUI MARCHE 20.40 Sans toit ni loi ■ Film. Agnès Varda. Avec Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Francis Balchère. Drame (France, 1985). 100393598 Le portrait d'une routarde et de sa descendance aux enfers. Un film âpre porté par l'interprétation bouleversante de Sandrine Bonnaire.

22.25 Marche et rêve. Documentaire. Jean-Denis Bonan (France, 2001). 8996531 23.35 L'Ascèse de la marche. Documentaire. Daniel Moreau (France, 1986). 156869 Au Japon, l'ascèse de la marche qui est enseignée par les yamabushis, ermites de la montagne, est une pratique encore vivace. 0.30 Metropolis. Magazine. Doris Schröder-Kopf et l'éducation ; Portrait de Tomi Ungerer ; Les enfants des rues... en Allemagne. 1343048 1.30 Edward II ■ Film. Derek Jarman. Avec Steven Waddington. Histoire (GB, 1991, v.o., 85 min). 3008574

5.45 E = M 6 découverte. 6.10 M comme musique. 7.45 Rêve de fan. 8.10 La Légende de la cité perdue. 8.35 Indaba. 9.00 Studio Sud. Série. Le futur impossible ◊. 9.30 M 6 Kid. Iznogoud ; Ned et son triton ; Rusty le robot : Prisonnier virtuel ◊ ; Men in Black. 11.10 Grand écran. Magazine. Spécial Festival du film américain de Deauville. 11.40 Turbo. Magazine. 12.19 Les Clés de l'euro. 12.20 Code Quantum. Série. La Maure aux trousses ◊.

13.20 Les Armes de l'amour. Téléfilm. Chris Bailey et Jim Goddard (Australie, 1999) [1 et 2/4] ◊. 7950005 16.40 Drôle de scène. 17.10 Young Americans. Série. Sentiments ◊. 8096579 18.10 Deux familles pour un chien. Téléfilm. R. Gibbons. Avec James Cromwell (GB, 1997) ◊. 9978937 19.50 Belle et zen. Magazine. 19.54 Le Six Minutes, Météo. 20.05 E = M 6. Magazine. 20.40 Sport 6. Magazine.



20.50 **ZONE INTERDITE**  
Un été pour maigrir. 641918  
Présenté par Bernard de la Villardière. *Vacances rime souvent pour certaines personnes avec régime. Hommes, femmes, adolescents, adultes, tous n'ont qu'un objectif : retrouver la ligne, le bien-être dans son corps.* 22.49 et 0.59 Météo.

22.50

**CULTURE PUB**

**Les grands enfants.** 5190192  
Présenté par Christian Blachas et Thomas Hervé. Pour en finir la « Waszupmania ; Cartoons made in England ; Saga : Brisk, la poupée qui dit « Slurp » ; Le retour des surhommes. 23.20 Le Couloir des désirs. Téléfilm. Edouard Martin. Avec Lou Berger, Benoît Clerc, Antoni Saint-Aubin (Fr.) ◊. 2198918 0.50 Sport 6. Magazine.



16.40 **Planète Le Trac**

LES mains moites, le ventre noué, dans les coulisses les comédiens tournent en rond, fument cigarette sur cigarette. Rien à faire, ils ont beau respirer à fond, essayer de se calmer, leur envie de vomir ne passe pas : c'est le trac. Dans ce documentaire réalisé en 1998, Jacob Berger s'interroge sur ce phénomène bien connu des artistes et donne la parole à différents chanteurs, humoristes, chefs d'orchestre et acteurs (parmi lesquels Jean-Claude Brialy, Michel Galabru, Charlotte Gainsbourg, Pierre Arditi, Jean-François Stevenin et Arielle Dombasle).

Chacun vit le trac à sa manière. « Ce qu'il y a de pire, c'est le manque de sa-live. Je ne peux plus parler », explique ainsi le comédien Michel Galabru. « J'ai tout le temps envie de faire pipi », renchérit l'actrice Maaike Jansen. « Moi, j'ai besoin de m'empiffrer », ajoute l'humoriste Anne Roumanoff. Mais pour tous, les symptômes s'arrêtent dès qu'ils posent le pied sur scène.

Au fond qu'est ce que le trac ? Une angoisse narcissique, la peur de décevoir, une énergie qui galvanise ou la marque des grands ? Rares sont ceux qui y échappent. Un des élèves de Louis Jouvet se vantait de ne pas connaître cette angoisse. « Vous verrez quand vous aurez du talent », lui répondit d'une voix sèche son illustre professeur. Finalement, le trac en dit long sur l'idée que l'artiste se fait de lui-même. Selon le comédien Roland Giraud, il permet de faire la différence entre « ceux qui aiment leur métier » et veulent être à la hauteur des exigences du public, et « ceux qui s'aiment » et ne se remettent jamais en question.

Lo. R.

L. de C

**Canal+**

► En clair jusqu'à 8.55 7.15 Ça Cartoon. 8.00 L'Evangile selon les Papous. 8.55 Amy. Film. Nadia Tass (Australie, 1999). 10.35 Jet Set. Film. Fabien Onteniente. Avec Samuel Le Bihan (France, 2000) ◊. 8365734 ► En clair jusqu'à 15.00 12.20 et 20.05 Le Journal. 12.30 Le Vrai Journal ◊. 13.25 La Semaine des Guignols. 14.00 Bartabas, homme de courses. Documentaire ◊.

14.30 La Grande Course. 15.00 Seinfeld. L'album ◊. Grandeur et décadence ◊. 16.35 Encore + de cinéma. 16.45 Titus. Série. Le sexe au dessert ◊. 17.10 Bush, président. Série. Foetus ce qu'il te plaît ◊. 17.30 H. Série. Une histoire d'intelligence ◊. 18.00 L'Homme bicentenaire. Film. Chris Columbus. Avec Robin Williams (EU, 1999) ◊. 8583937 ► En clair jusqu'à 20.45 20.15 Ça Cartoon. Magazine.



20.45 **L'ÉQUIPE DU DIMANCHE**  
Magazine présenté par Thierry Gilardi. Invité : Basile Boli. 897024

23.00

**LISTE D'ATTENTE**

Film. Juan Carlos Tabio. Avec Vladimir Cruz, Tahimi Alvarino, Alina Rodriguez. *Comédie dramatique* (France - Espagne, 2000) ◊. 7197005 *Un groupe de personnages pittoresques se retrouve coincé dans une gare. Une fable drolatique sur les utopies collectives.* 0.45 Cuba feliz. Film. Karim Dridi. Avec Miguel Del Morales. *Musical* (Fr., 2000, v.o.) ◊. 9895951 2.15 The Killer Tongue Film. Alberto Sciamma. *Horreur* (Esp. - EU, 1996, v.o.) ◊. 7422999 4.10 Le Corps et le Fouet ■■■ Film. Mario Bava. *Fantastique* (Fr. - It, 1963, 80 min) ◊. 9065222

**L'émission**

20.40 Arte

**Sur les routes de la vie**

THEMA : L'HOMME QUI MARCHE.

Quel point commun entre *Homo sapiens*, le pèlerin, le militaire, le manifestant et le routard ?

IL peut paraître absurde de grimper en haut d'un tas de cailloux (une montagne) pour passer ses vacances. Exercice irrationnel, qui fait pourtant chaque été plus d'adeptes. « Cela ne sert à rien », reconnaît volontiers Jacques Lacarrière, auteur de *Chemin faisant* (édition Fayard). On marche pour marcher. Non à la façon des pèlerins dans une quête spirituelle. Non pour fuir l'horreur, comme les réfugiés sur les routes du monde. Non comme Mona (Sandrine Bonnaire), la « pauvre gosse » SDF de *Sans toit ni loi*, le film d'Agnès Varda qui ouvre cette Thema. Pour les randonneurs, ce n'est pas tant « marche ou crève » que *Marche et rêve*, titre du documentaire de Jean-Denis Bonan qui suit le long métrage et cherche à comprendre les motivations de cette bipédie parfaite dont nous sommes les seuls mammifères à pouvoir nous targuer. Que cherchent les fans de l'« outdoor » (plein air) ?



Tout est question d'équilibre...

A retrouver ce que Roland Barthes qualifiait de « geste le plus trivial, le plus humain, d'un point de vue mythologique » : la marche.

Plus question, certes, de descendre des arbres comme le firent nos ancêtres singes pour échapper à des prédateurs. L'histoire du monde n'en a pas moins été rythmée du pas des hommes, depuis les migrations de la préhistoire : conquêtes, croisades, marches de guerre, de paix, marches collectives ou errance solitaire. Un seul dénominateur à cet inventaire que propose *Marche et rêve* : c'est la pensée qui nous pousse. Jean-Louis Etienne, qui traversa le pôle Nord en 1986, l'affirme : dans sa persévérance, « 30 % d'engagement physique, 70 % d'engagement mental ». Mais est-ce la marche qui nous fait penser (Nietzsche aimait ainsi à philosopher en parcourant les montagnes suisses de l'Engadine), ou la pensée qui nous fait marcher ?

Comme Didier Sicard, président du Comité consultatif national d'éthique, on peut longuement interroger la célèbre statuette de Giacometti, *L'Homme qui marche* (1960). Nulle rêverie d'un promeneur solitaire ici. Tendue vers l'avant, mais voûtée comme sous un poids intolérable, il y a dans cette silhouette « une extrême fragilité comme une extrême détermination ». La vie, simplement. Car s'arrêter, c'est tomber. Mona mourra dans un fossé pour ne pas s'être relevée. « Le marcheur se livre à une succession de chutes rattrapées. Aussi la marche peut-elle illustrer l'instabilité de toute condition humaine », disent les paléo-anthropologues et physiologues conviés par Jean-Denis Bonan. Le saisissant *Homme qui chavire*, un autre bronze, moins connu, de Giacometti, illustrant la chute, le signifie mieux que toute parole.

Le câble et le satellite



« Nosotros », premier volet de « Ortiz, général sans dieu ni maître », un documentaire en deux parties d'Ariel Camacho, Phil Casoar et Laurent Guyot, à 21.00 sur Histoire

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble  
S CanalSatellite  
T TPS  
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir  
■■ A ne pas manquer

■■■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics

○ Accord parental souhaitable

○ Accord parental indispensable

○ Interdit aux moins de 12 ans

○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans

○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds

et les malentendants

TV 5 C-S-T

- 20.00 Journal (La Une).
- 20.30 Journal (France 2).
- 21.00 et 1.00 TV 5 infos.
- 21.05 Les Grandes Enigmes du futur. Magazine. 56228821
- 22.00 Journal TV 5.
- 22.15 et 1.05 Les Mystères de Sadjurah. Téléfilm. Denys Granier-Deferre. Avec Sophie Broustal, Ralf Bauer (1997). 55460531
- 0.00 Journal (TSR).
- 0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

- 19.50 Rien à cacher. Invité : Thierry Roland. 60354260
- 20.45 Fucking Fernand. Film. Gérard Mordillat. Avec Thierry Lhermitte, Jean Yanne. Comédie satirique (France, 1987) ○. 2515753
- 22.15 Ciné-Files. Magazine.
- 22.25 Under Fire ■■ Film. Roger Spottiswoode. Avec Nick Nolte, Gene Hackman. Film d'aventures (EU, 1983) ○. 85159840
- 0.30 Les Nouvelles Filles d'à côté. Série. Tout est possible. 21466116
- 0.55 Télé-achat. Magazine (120 min).

Paris Première C-S

- 20.00 Recto Verso. Avec Charles Berling. 3256111
- 21.00 Blade Runner ■■■ Film. Ridley Scott. Avec Harrison Ford, Rutger Hauer. Film de science-fiction (EU, 1982, v.o.) ○. 11779227
- 22.50 L'Actors Studio. Harrison Ford. 90284869
- 23.45 Liz McComb & Sisters. Enregistré lors du Festival de jazz à Vienne, le 4 juillet 1999 (85 min). 15194473

Monte-Carlo TMC C-S

- 19.15 Météo.
- 19.25 Boléro. Magazine. Invité : Stéphane Freiss. 88079753
- 20.15 Les Contes d'Avonlea. Série. Les lumières de Broadway ○. 27874043
- 21.05 La Maîtresse du lieutenant français ■■ Film. Karel Reisz. Avec Meryl Streep, Jeremy Irons. *Drame* (GB, 1981) ○. 5384444
- 23.05 Météo.
- 23.10 Tour de chauffe. Magazine. 52561173
- 0.15 Football mondial. Magazine. 7929425
- 0.40 Talkie Walkie. Paris by Day ○ (55 min). 11456203

TF 6 C-T

- 20.00 V.I.P. Série. Un héritage embarrassant ○. 1203531
- 20.50 Tranches de vie. Film. François Leterrier. Avec Michel Boujenah, Laura Antonelli. Comédie à sketches (France, 1985) ○. 9710537
- 22.35 Cinq garçons dans le vent. Film. Iain Softley. Avec Sheryl Lee, Stephen Dorff. *Drame* (1993) ○. 54140717
- 0.15 Albert souffre ■ Film. Bruno Nuytten. Avec Julien Rasmay, Estelle Skornik. Comédie dramatique (Fr., 1992) ○ (110 min). 23581609

Téva C-T

- 20.50 Style & Substance. Série. The Plate (v.o.) ○. 500806227
- 21.15 Working Girl. Série. Une amitié sincère ○. 500886463
- 21.40 Maggie Winters. Série. Tom déménage ○. 500411173
- 22.05 Dharma & Greg. Série. The End of the Innocence [1/2] (v.o.) ○. 500431937
- 22.30 Sex and the City. Série. Le pouvoir sexuel des femmes (v.o.) ○. 500054579
- Liaison secrète (v.o.) ○. 506346024
- 23.15 La Maison du lac ■ Film. Mark Rydell. Avec Katharine Hepburn, Henry Fonda. Comédie dramatique (EU, 1981) ○ (115 min). 502606685

Festival C-T

- 20.30 L'Ami de Pauline. Téléfilm. Jacques Cornet. Avec Nathalie Nell, Joséphine Chaplin (1989). 55770208
- 21.30 L'homme qui ne voulait pas tuer. Téléfilm. Alain Ferrari. Avec Frédéric Deban, Marc de Jonge (1989). 98124463
- 22.25 Les Dames du Creusot. Téléfilm. Bruno Gantillon. Avec Martine Chevallier (1989). 46299550
- 23.25 Au-delà de la décence. Téléfilm. Jorge Montesi. Avec Art Hindle, Rosemary Dunsmore (1992, 100 min). 74010579

13<sup>ème</sup> RUE C-S

- 20.45 Les Yeux d'un tueur. Téléfilm. Sheldon Larry. Avec Antonio Sabato Jr, Maury Chaykin (1996) ○. 502989918
- 22.20 Vampyr, l'étrange aventure de David Gray ■■ Film. Carl Theodor Dreyer. Avec Julian West, Sybille Schmitz. *Film fantastique* (Fr. - All., 1932, N., v.o.) ○. 539931869
- 23.35 Tueurs en série. Kenneth McDuff, le tueur au balai. 509638173
- 0.05 Enquêtes médico-légales. A un cheveu près (30 min). 501248932

Série Club C-T

- 19.40 The PJ's, les Stubbs. Série. Ghetto Superstars. 277227
- 20.05 C-16. Série. Radio FBI ○. 521531
- 20.50 Starsky et Hutch. Série. L'appât. 5565376
- 21.40 Les Mystères de l'Ouest. Série. La nuit fatale. 714289
- 22.25 Le Fugitif. Série. The End of the Line. 5077314
- 23.15 Diagnostic, meurtre. Tournage meurtrier ○. 1490482
- 0.05 Brooklyn South. Série. La vie sous Castro (50 min). 2997845

Canal Jimmy C-S

- 20.30 That '70s Show. Série. Le voyage au Canada (v.o.) ○. 97461666
- 21.00 Les Soprano. Série. Le palais du rire (v.o.) ○. 62465127
- 22.00 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Une image dans le sable (v.o.) ○. 84722734
- 22.45 Star Trek. Série. La colombe (v.o.) ○. 26943173
- 23.40 The War Next Door. Série. Vieillesse funèbre (v.o.) ○. 87576537
- Tuer avec délicatesse (v.o.) ○. 94207116
- 0.25 The New Statesman. Série. H.A.S.H (v.o.) ○ (30 min). 53319593

Canal J C-S

- 17.30 SOS Fantômes. 3430647
- 17.55 Le Magicien. Dessin animé. 4470005
- 18.20 Tom-Tom et Nana.
- 18.30 Faut que ça saute ! Magazine. 5374463
- 19.00 Iapiap ! 3654598
- 19.55 Pas vu, pas pris. Magazine.
- 20.00 Titeuf. Dessin animé.

Disney Channel C-S

- 17.15 Sabrina. 622937
- 17.45 Les weekenders.
- 18.00 La Double Vie d'Eddie McDowd. Série. Une vie de chien. 997956
- 18.30 Aux frontières de l'étrange. Série. Le bureau d'Eddie. 972647
- 19.00 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.
- 19.05 Une niche pour deux. Téléfilm. Alex Zamm. Avec Cody Jones, Fred Willard (1999). 9959192
- 20.30 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, retour aux années 70 (45 min). 405802

Télétoon C-T

- 17.22 Docteur Globule. Dessin animé. 704946314
- 17.50 Flash Gordon. Dessin animé.
- 18.36 Michatmichien. Dessin animé.
- 19.00 Sonic le Rebelle. Dessin animé.
- 19.48 Woody Woodpecker. Dessin animé.
- 20.15 Rahan. Dessin animé (64 min).

Mezzo C-T

- 20.30 Paroles de danse. Claude Brumachon. Documentaire. 31544918
- 21.00 Symphonie n°9, de Bruckner. En 1993. Par l'orchestre symphonique du Mitteldeutscher Rundfunk, dir. D. I. Nazareth. 13350444
- 22.05 Erich Leinsdorf dirige Wagner. Par l'Orchestre symphonique du Südwestfunk de Baden-Baden, dir. Erich Leinsdorf. 53373260
- 23.00 Aulis Sallinen. La musique, l'homme, la nature. Documentaire. 88553647
- 0.00 Le Crépuscule des dieux, de Wagner. Au Festspielhaus de Bayreuth, en 1991, lors du Festival d'opéra. Par l'Orchestre et les Chœurs du Festival de Bayreuth, dir. Daniel Barenboim. Avec Siegfried Jerusalem, Bodo Brinkmann (270 min). 45513488

Muzzik C-S

- 20.00 Spéciale Festival d'Île-de-France. Amalia, a Strange Way of Life. Avec Amalia Rodrigues, chant. 500003376
- 21.00 Maria Joao. Danser avec la voix. Documentaire. 500041598
- 22.00 James Carter Quartet. Enregistré en 1994, lors du Deutsches Jazz Festival. 505694463
- 23.20 Escales musicales... à Paris. Richard Bona. Documentaire. 507726227
- 23.50 Jazz à Montreux 93. 505926753
- 0.50 Best of Montreux 2. En 1991, lors du Festival de jazz. Avec Renzo Arbore (70 min). 508081796

Histoire C-T

- 20.05 Une histoire de la médecine. Médecine et médecines. [8/8]. 503099444
- 21.00 Biographies. Ortiz, général sans Dieu ni maître. 501137444
- Nosotros [1/2]. 21.55 Valéry Giscard d'Estaing. L'héritage [1/4]. 556903598
- 22.50 Le Drame cathare. L'Inquisition. Téléfilm. Stelio Lorenzi. Avec Jean Topart, Denis Manuel (1966) ○ [2/2]. (160 min). 547547376

La Chaîne Histoire C-S

- 20.00 Les Mystères de l'Histoire. Les soldats de l'oubli. 507603802
- 20.45 Biographie. Marco Polo, voyage à l'Est. 503221956
- 21.30 Alexander Graham Bell, l'esprit créateur. 501322289
- 22.15 Des religions et des hommes. Pères de l'Église et premiers conciles.
- 22.30 Le Barrage de la vallée du Tennessee. 506233260
- 23.15 Enigmes et tragédies maritimes. L'ultime voyage du Saint Louis. 503260821
- 0.00 Les Mystères de la Bible. L'ennemi perpétuel : les Philistins. 509307226
- 0.50 Les Mystères de l'histoire. Les Pères pèlerins, du mythe à la réalité (45 min). 527526338

Forum C-S

- 19.00 Le Roman noir. Débat. 509979005
- 20.00 Les Petits Secrets des romans à clefs. Débat. 509975289
- 21.00 Traduction littéraire, fidélité ou trahison ? Débat. 508839668
- 22.00 Bonjour Sagan. Débat. 506934032
- 23.00 Littérature et sexe. Débat (60 min). 502239424

Eurosport C-S-T

- 11.45 Superbike. Championnat du monde. 1<sup>ère</sup> course. A Oschersleben (All.). 5823395
- 13.00 Supersport. Championnat du monde. A Oschersleben (All.). 312376
- 16.45 et 0.00 Tennis. US Open. 7<sup>ème</sup> jour. A Flushing Meadow. 22905208
- 23.45 Eurosport soir. Magazine (15 min).

Pathé Sport C-S-A

- 20.15 Basket-ball. Euro 2001. Poule A. France - Lituanie. 504761145
- 22.15 Italie - Russie OU Espagne - Turquie. 500292579
- 2.00 Championnat de la WNBA. Finale. 3<sup>ème</sup> match. 507856067
- 0.00 Golf. Circuit américain. Championnat du Canada. 4<sup>ème</sup> jour. A Surrey (Colombie-Britannique). 500729116

Voyage C-S

- 20.00 D'îles en îles. La Crète. 500001444
- 20.30 Le Golf club. Magazine. 500003043
- 21.00 Long courrier. Magazine. 500013227
- 22.00 Pilot Guides. Cuisine du monde : Vietnam. 500061181
- 23.00 Circum. Magazine (60 min). 500093463



## La critique de Jean-François Rauger

Lundi 27 août

### DU GRABUGE CHEZ LES VEUVES

**16.15 M6**  
Jacques Poitrenaud (Fr.-It., 1963, 100 min). Avec Danielle Darrieux, Dany Carrel, Pascale de Boysson. Après l'enterrement de son mari, une jeune femme est harcelée par des inconnus acharnés à récupérer un butin mystérieux. Un récit policier humoristique dialogué par Simonin.

### BARIL DE POUDRE

**20.45 Arte**  
Goran Paskaljevic (You.-Fr.-Tur., 1998, v.o., 100 min). Avec Lazar Ristovski, Miki Manojlovic, Une poignée de personnages se croisent une nuit à Belgrade. Portrait d'une ville au bord de la folie.

### MAINTENANT ON L'APPELLE PLATA

**20.50 M6**  
Giuseppe Colizzi (It., 1973, 110 min). Avec Terence Hill, Bud Spencer, René Kolledehoff. Dans la jungle amazonienne, deux aventuriers s'opposent à des bandits qui exploitent des chercheurs d'or. Le duo Terence Hill-Bud Spencer transplanté du Far-West à la forêt brésilienne. Il n'est pas sûr qu'on y gagne au change.

### LES PATATES

**20.55 France 3**  
Claude Autant-Lara (Fr., 1969, 105 min). Avec Pierre Perret, Henri Virlojeux, Berengère Dautun. Durant l'Occupation, un homme ne pense plus qu'à conserver son champ de patates. Un conte cruel et noir, proche d'une des réussites de son auteur, La Traversée de Paris.

### EDWARD II

**22.35 Arte (et dimanche, 1.25)**  
Derek Jarman (GB, 1991, v.o., 85 min). Avec Steven Waddington, Andrew Tiernan, Tilda Swinton. Une adaptation de la pièce de Marlowe riche de résonances contemporaines.



COLLECTION CHRISTOPHE L.

Sandrine Kiberlain et Fabrice Luchini dans « Rien sur Robert », de Pascal Bonitzer

Mardi 28 août

### LA DILETTANTE

**20.50 France 2**  
Pascal Thomas (Fr., 1999, 125 min). Avec Catherine Frot, Sebastien Cotterot, Barbara Schulz. Une riche bourgeoise qui vient de quitter son mari débarque à Paris. Une comédie très réussie où l'humour d'observation se marie au burlesque.

### LE SCHPOUNTZ

**20.50 TFI**  
Gérard Oury (Fr., 1999, 90 min). Avec Smaïn, Sabine Azema, Ticky Holgado. Remake impossible d'un chef-d'œuvre.

### TIMECOP

**22.30 TFI**  
Peter Hyams (EU, 1994, 108 min). Avec Jean-Claude Van Damme, Mia Sara, Ron Silver. Dans un futur plus ou moins lointain, un policier incorruptible affronte un politicien véreux qui s'enrichit en voyageant dans le temps. Les habituels exploits gymniques de Jean-Claude Van Damme. On peut se laisser tenter pour le postulat de science-fiction sur lequel repose un scénario s'amusant des paradoxes temporels.

### RIEN SUR ROBERT

**22.55 France 2**  
Pascal Bonitzer (Fr., 1999, 105 min). Avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Valentina Cervi. Un intellectuel parisien subit une série de revers sentimentaux et professionnels. Une très habile comédie de mœurs qui effleure une dimension surréaliste.

■ On peut voir  
■ ■ A ne pas manquer  
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

### JE VAIS CRAQUER

**0.20 TFI**  
François Leterrier (Fr., 1979, 85 min). Avec Christian Clavier, Nathalie Baye, Maureen Kerwin. Un cadre au chômage est grisé par des rêves d'ascension sociale et perd tout. La transposition des personnages des albums de Lauzier au cinéma fait disparaître toute la cruauté lucide de la bande dessinée.

### LES FILLES DE LA FORTUNE

**0.35 Arte**  
Marta Meszaros (Pol.-Hongrie, 1998, v.o., 115 min). Avec Olga Drozdova, Mascha Petraniuk, Jan Nowicki. Rediffusion du 20 août.

Jeudi 30 août

### PAS TRÈS CATHOLIQUE

**20.50 M6**  
Tonie Marshall (Fr., 1994, 115 min). Avec Anémone, Roland Bertin. Une femme détective privé est confrontée à une affaire qui remettra en lumière son propre passé. Un portrait de femme original porté par l'interprétation d'Anémone.

### LE GENDARME EN BALADE

**20.55 France 3**  
Jean Girault (Fr., 1970, 100 min). Avec Louis de Funès, Michel Galabru, Claude Gensac. Le célèbre gendarme de Saint-Tropez doit partir à la retraite. Après diverses péripéties, il pourra, avec ses hommes, être réintégré. L'humour exotique de la France des années 1960.

### LES PETITES FUGUES

**22.40 Arte**  
Yves Yersin (Suisse, 1979, 145 min). Avec Michel Robin, Fabienne Barraud, Fred Personne. Un vieil ouvrier agricole découvre l'autonomie grâce à un vélomoteur et un appareil photo. Un portrait émouvant et souriant à la fois qui décrit la mutation du monde paysan.

### LE MOUSTACHU

**23.10 France 3**  
Dominique Chaussois (Fr., 1987, 85 min). Avec Jean Rochefort, Grace de Capitani, Jean-Claude Brialy.

Un agent secret français est manipulé par ses supérieurs. Une parodie noire des films d'espionnage.

Vendredi 31 août

### UNE SYNAGOGUE À LA CAMPAGNE

**22.15 Arte**  
Franz Rickenbach (Suisse, 1999, 70 min). Le portrait des derniers représentants de la communauté juive d'un petit village du Jura suisse.

### TIMELESS, BOTTOMLESS, BAD MOVIE

**23.25 Arte**  
Jang Sun-Woo (Corée, 1997, v.o., 120 min). Avec Kwon Hyocksin, Jang Namkyoung, KG-Gim. La peinture, entre fiction et documentaire, de quelques adolescents rebelles de Séoul. Un essai original et violent par un jeune réalisateur au talent prometteur.

Dimanche 2 septembre

### SANS TOIT NI LOI

**20.40 Arte**  
Agnès Varda (Fr., 1985, 104 min). Avec Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Francis Balchère. Le portrait d'une routarde et de sa descendance aux enfers. Un film âpre porté par l'interprétation bouleversante de Sandrine Bonnaire.

### DANGEREUSEMENT VÔTRE

**20.50 TFI**  
John Glen (GB, 1985, 145 min). Avec Roger Moore, Christopher Walken, Tanya Roberts. Le célèbre agent secret lutte, une fois de plus, contre un mégalomane qui veut détruire les fondements du monde libre. Routinier.

### UN GRAND AMOUR DE BEETHOVEN

**0.30 France 3**  
Abel Gance (Fr., 1936, N, 115 min). Avec Harry Baur, Annie Ducaux, Jany Holt. Les dernières années de la vie du grand musicien. L'emphase lyrique d'Abel Gance au service d'une biographie exaltée. Un cinéma sans retenue, marqué, souvent, par le génie.

Canal+

Premières diffusions

### SIMPATICO

**20.45 Mardi**  
Matthew Warchus (EU, 1999, 105 min). Avec Nick Nolte, Jeff Bridges, Sharon Stone. Trois amis se retrouvent après plusieurs années. Une chronique nostalgique sans ampleur.

### LIGNE 208

**0.50 Mercredi**  
Bernard Dumont (Fr., 2000, 100 min). Avec Patrick Dell'Isola, Nozha Khouadra, Pierre Martot. Un chauffeur d'autobus blessé au cours d'une agression est attiré par un groupe d'extrême droite. Une volonté un peu épaisse d'aborder un sujet de société.

### L'HOMME BICENTENAIRE

**8.40 Samedi**  
Chris Columbus (EU, 1999, 130 min). Avec Robin Williams, Embeth Davidtz, Sam Neill. Un androïde démontre des sentiments humains. Sirupeux conte de science-fiction.

### L'ÉTOILE DU SILENCE

**10.50 Samedi**  
Kurt Maetzig (All.-Pol., 1959, 94 min). Avec Yoko Tani, Oldrich Lukes, Ignacy Machowski. Une expédition s'envole pour Vénus à la recherche d'une race d'extraterrestres. Science-fiction allemande de la fin des années 1950. Une curiosité.

### LISTE D'ATTENTE

**23.00 Dimanche**  
Juan Carlos Tabio (Fr.-Esp., 2000, 104 min). Avec Vladimir Cruz, Tahimi Alvarino, Alina Rodriguez. Un groupe de personnages pittoresques se retrouve coincé dans une gare. Une fable drolatique sur les utopies collectives.

### CUBA FELIZ

**0.45 Dimanche**  
Karim Dridi (Fr., 2000, v.o., 90 min). Avec Miguel Del Morales, Pepin Vaillant, Mirta Gonzales. Documentaire sur un vieux musicien cubain.



## Maigret tend un piège

### CINÉMA

Disponible désormais dans une excellente copie en DVD, ce film de **Jean Delannoy** tourné en 1957 est une vraie réussite du genre. D'abord parce que **Jean Gabin** donne au personnage une toute autre stature que ses épigones de la télévision. L'interrogatoire du tueur en série du Marais est un vrai cours de psychologie policière. A ses côtés, **Annie Girardot** est parfaite. En bonus, un portrait de **Georges Simenon** issu des archives Gaumont. Sort simultanément **Maigret et l'affaire Saint-Fiacre**, tourné deux ans plus tard, dans lequel Gabin plonge dans un huis clos à la Agatha Christie. – **O. M.**  
 ■ 1 DVD, N., français, 110 min, TF1 Vidéo, 159 F (24,23 €).



## Echec au roi

### CINÉMA

Tournée en 1943 par **Jean-Paul Paulin**, cette charmante comédie consacrée au pensionnat de Saint-Cyr, créé à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle par Madame de Maintenon, n'a bien sûr pas la même modernité que le récent film de Patricia Mazuy avec Isabelle Huppert. On se régale néanmoins de retrouver la piquante **Odette Joyeux**, au côté de **Gabrielle Dorziat** et du magnifique **Maurice Escande** en Louis XIV méditant sur les défaites de la France, ce qui, à l'époque, valait son pesant de sous-entendus... – **O. M.**  
 ■ 1 cassette, N., 85 min, Les Documents cinématographiques, 149 F (22,71 €).

## Tokyo Raiders

### CINÉMA

Rigolo et nerveux, à l'image de la réalisation, très mode, de **Jingle Ma**, ce bon petit film d'action à cheval sur Hongkong et le Japon offre surtout l'occasion de retrouver l'excellent **Tony Leung** dans un rôle à la **Jackie Chan** très éloigné du romantisme de celui qui lui valut le prix d'interprétation à Cannes en 2000 pour *In the mood for love*. Entouré de jolies filles, il joue un détective empêtré dans une intrigue aussi compliquée qu'improbable. Bon making of en prime. – **O. M.**  
 ■ 1 DVD, couleur, 4 langues, 3 sous-titres, 95 min, Columbia Tristar Home Video, 189 F (28,81 €), 119 F (18,14 €) la cassette.



## The Skulls

### CINÉMA

Réalisé par **Rob Cohen**, ce thriller faustien très prenant vaut mieux que son image de *college* movie, d'autant qu'il s'appuie sur une réalité méconnue en France, celle des « sociétés secrètes » dans les universités américaines les plus prestigieuses. Il s'agit ici des **Skulls & Bones**, créée en 1832, au sein de laquelle la CIA est née et dont George W. Bush fut membre, comme son père. **Joshua Jackson**, révélé par la série « Dawson », et **Paul Wagner** se retrouvent pris dans un engrenage où la course pour le pouvoir autorise toutes les dérives. Les propos du réalisateur dans le making of éclairent bien l'ambition du film. – **O. M.**  
 ■ 1 DVD, couleur, v.o., v.o. sous-titrée et v.f., 105 min, Pathé, 179 F (27,28 €), 99 F (15,09 €) la cassette.

## La Secte sans nom

### CINÉMA

Bardé de récompenses dans divers festivals, ce film du jeune cinéaste espagnol **Jaume Balaguero**, réalisé en 1999 d'après un roman de **Ramsey Campbel**, ne manque pas d'ambition. Après un impressionnant prologue, on suit, avec malaise parfois, une ténébreuse enquête sur des crimes rituels impliquant des enfants et une secte aussi mystérieuse qu'effrayante. Entre thriller et terreur, cette œuvre très forte sur le mal montre que le cinéma espagnol ne se limite pas à Pedro Almodovar. Gare aux cauchemars... – **O. M.**  
 ■ 1 DVD, couleur, v.o. sous-titrée et v.f., 100 min, Studio Canal, dist. Universal, 149 F (22,71 €), 99 F (15,09 €) la cassette.



## Peur primale

### CINÉMA

Un avocat de Chicago, très préoccupé de son image médiatique, prend gratuitement la défense du meurtrier présumé de l'archevêque de la ville et met au jour des affaires de mœurs et de corruption pas très catholiques. Le film de **Gregory Hoblit** (1996) s'inscrit honorablement dans le genre procédural cher au cinéma américain. Au côté de **Richard Gere**, **Edward Norton** trouvait ici un de ses premiers grands rôles, à rebondissement... – **O. M.**  
 ■ 1 DVD, couleur, 4 langues, 9 sous-titres, 125 min, Paramount, 179 F (27,28 €). (Prix indicatifs.)



Anthony Hopkins dans le rôle d'Hannibal Lecter

## Aux bons soins du Dr Lecter

LE SILENCE DES AGNEAUX. Jonathan Demme  
 HANNIBAL. Ridley Scott

EN guise d'avertissement plutôt malin, Ridley Scott déclarait : « Si Hannibal atteint la qualité du Silence des agneaux, j'en serai très heureux. Dans tous les cas, cette version aura son propre style et son propre nom. » Et d'un certain style, sophistiqué, le réalisateur de *Gladiator* ne manque certes pas, notamment dans sa manière de filmer la sublime ville de Florence.

La sortie simultanée en DVD des deux films, chacun accompagné de copieux suppléments, permet, au-delà des jugements a priori, de mettre en évidence la singularité des deux œuvres. En fait, *Hannibal* (2001) n'est pas vraiment une suite du *Silence des agneaux* (1991). Pas seulement parce que, Jodie Foster ayant refusé de reprendre le rôle de Clarice Sterling, le spectateur est obligatoirement désorienté, voire déçu tant la comédienne apportait une exceptionnelle intensité au personnage. La différence fondamentale se situe au niveau du point de vue. Le film de Jonathan Demme adoptait totalement celui de la jeune femme agent spécial du FBI alors que Ridley Scott privilégie au contraire celui du tueur en série toujours remarquablement interprété par Anthony Hopkins. En cela, *Le Silence des agneaux* possédait une dimension psychologique, humaine, qui fait un peu défaut à *Hannibal*. Pour autant, le talent de Ridley Scott n'est pas en cause : les lecteurs de Thomas Harris, l'auteur des deux livres et d'un précédent, *Dragon rouge*, où le docteur Hannibal Lecter apparaissait pour la première fois, ayant déjà regretté la qualité moindre du dernier opus.

Les suppléments offerts sur chaque DVD apportent d'intéressants prolongements aux deux films. *Le Silence rompu*, le making-of de *Hannibal*, revient sur le choix de Ri-

dley Scott après la disparition de Jonathan Demme. De toutes les interventions, on retiendra avant tout celles d'Anthony Hopkins, à l'humilité très travaillée... En plus des inévitables scènes coupées au montage, on découvre une fin alternative moins spectaculaire et finalement plus subtile que celle retenue dans la version définitive. Plusieurs études multi-angles permettent de décrypter la scène inaugurale de la fusillade, de comparer certains plans au story-board dessiné par Ridley Scott et de découvrir la conception du générique.

*Au cœur du labyrinthe*, réalisé dix ans après *Le Silence des agneaux*, est un documentaire plus analytique que le making-of d'époque proposé par ailleurs. On y apprend que le film devait être au départ produit et réalisé par Gene Hackman qui abandonna le projet trouvant le scénario trop violent, à l'instar de Michelle Pfeiffer, qui refusa le rôle de Clarice Sterling. Sur la collaboration avec le FBI, qui voyait dans le film un moyen d'encourager le recrutement féminin, sur les références picturales à Francis Bacon, sur la polémique, au moment de l'attribution des cinq Oscars, autour de l'homophobie supposée d'un film qui mettait en scène un tueur en série vu comme gay, ce documentaire apporte un éclairage passionnant.

Olivier Mauraisin

■ **Le Silence des agneaux.** 1 coffret de 2 DVD, couleur, 3 langues, 4 sous-titres, 115 min, MGM, dist. Fox Pathé Europa, 199 F (30,34 €).

■ **Hannibal.** 1 coffret de 2 DVD, couleur, 2 langues, 3 sous-titres, 125 min, Columbia Tristar Home Video Universal, 199 F (30,34 €), 120 F (18,29 €) la cassette chez Universal. Sortie le 4 septembre. (Prix indicatifs.)



Septembre ✨ Octobre ✨ Novembre

Entrée au répertoire

## Le Marchand de Venise

### de Shakespeare

Texte français de Jean-Michel Déprats

Mise en scène d'Andrei Serban

Décor de Marielle Bancou et Dominique Schmitt - Costumes de Renato Bianchi

Avec Michel Favory, *Antonio*Andrzej Seweryn, *Shylock* - Christian Blanc,*Tubal* et *le duc de Venise* - Coraly Zahonero,*Jessica* - Malik Faraoun, *Gatiano* et *le prince**du Maroc* - Nicolas Lormeau, *Lancelot Gobbo*et *le prince d'Aragon* - Clotilde de Bayser, *Portia*

Laurent Natrella ou Christian Gonon,

*Bassanio* (en alternance) - Jérôme Pouly, *Lorenzo*Christian Cloarec, *Salerio* - Johan Daisme,*Nérissa*.

Du 15 septembre a fin décembre 2001

Spectacle en alternance avec

## Andromaque

### de Racine

Mise en scène de Daniel Mesguich

Du 20 septembre au 24 novembre

## Le Bourgeois gentilhomme

### de Molière

Mise en scène de Jean-Louis Benoit

Du 28 septembre au 25 novembre

## Bulletin de réservation

 *Le Marchand de Venise*Septembre à 20 h 30 les 19, 21, 23, 29  
à 14 h le 30Octobre à 20 h 30 les 2, 7, 10, 14, 15, 21,  
23, 27, 30  
à 14 h le 28Novembre à 20 h 30 les 2, 4, 6, 9, 13, 20  
à 14 h les 3 et 11

Je souhaite réserver \_\_\_\_\_ places de :

Cat. A 200 F/30,49 €  Cat. B 150 F/22,87 € Cat. C 70 F/10,67 € 

Date choisie : le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

Date de repli : le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

 *Le Bourgeois gentilhomme*Septembre à 20 h 30 les 28, 30  
à 14 h le 29Octobre à 20 h 30 les 4, 6, 9, 12, 20, 22,  
28, 31  
à 14 h les 7, 14, 27Novembre à 20 h 30 les 8, 11, 14, 25  
à 14 h les 1<sup>er</sup> et 4

Je souhaite réserver \_\_\_\_\_ places de :

Cat. A 200 F/30,49 €  Cat. B 150 F/22,87 € Cat. C 70 F/10,67 € 

Date choisie : le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

Date de repli : le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

 *Andromaque*Septembre à 20 h 30 les 20, 22, 25, 26, 27  
à 14 h le 23Octobre à 20 h 30 les 3, 5, 8, 11, 13, 16,  
19, 26, 29  
à 14 h le 21Novembre à 20 h 30 les 3, 7, 12, 24  
à 14 h les 1<sup>er</sup>, 10, 18

Je souhaite réserver \_\_\_\_\_ places de :

Cat. A 200 F/30,49 €  Cat. B 150 F/22,87 € Cat. C 70 F/10,67 € 

Date choisie : le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

Date de repli : le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

Je joins le règlement de \_\_\_\_\_ F par chèque bancaire ou postal à l'ordre de la Comédie-Française et une enveloppe timbrée, libellée à mon nom et adresse.

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Tél. journée (indispensable) \_\_\_\_\_

À renvoyer dès aujourd'hui à la Comédie-Française, service location - B.P. 2141 - 75021 Paris Cedex 01. Tél. 01 44 58 15 15. Les demandes seront traitées dans l'ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles.

Réservation internet : [www.comedie-francaise.fr](http://www.comedie-francaise.fr)