

TELEVISION

SEMAINE DU LUNDI 11 AU DIMANCHE 17 MARS 2002

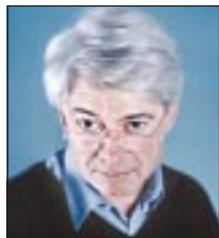
FEDERICO FELLINI

Entretien, au soir de sa vie, avec le maestro, facétieux et détaché. Sur Arte. Page 27



PATRICE CARMOUZE

L'ex-complice de Christophe Dechavanne est le véritable mais discret patron de « Rive droite - Rive gauche », sur Paris Première. Page 6



C DANS L'AIR

Dans les coulisses du magazine quotidien de décryptage de l'actualité présenté par Yves Calvi, en direct, sur France 5. Page 7



Silvio Berlusconi investit la RAI

Le président du conseil italien, propriétaire des principales télévisions privées de la péninsule, a aussi mis la main sur le service public. Journalistes et producteurs s'inquiètent. Pages 4-5



Naïvetés

Par Daniel Schneidermann

LIONEL ET CLAIRE, Claire et Lionel. Voici Jospin face à la madone des dimanches soir, la blonde surveillante des retours de week-end, des grands prix de formule 1, des désolants soubresauts des « quartiers difficiles », l'immuable garante des permanences dominicales françaises. Quelques années plus tôt, au Festival de Cannes, Lionel avait séduit la brune Isabelle Giordano sur Canal+ avec ses souvenirs de cinéophile des sixties, et une imparable référence à une actrice italienne de péplums. Cette fois encore, il s'est visiblement préparé comme pour un premier rendez-vous. Et il est bon.

Etonnamment bon, comme il ne l'avait pas été depuis longtemps. Rien ne dépasse. Il a tout maîtrisé, tout apprivoisé : ses opposants familiers – « Jean-Pierre est dans mon cœur » –, ses erreurs – « j'ai péché par naïveté » –, les fantômes de sa jeunesse – « vous étiez trop jeune » – et même sa peur de vieillir, transmuée en enthousiasme – « à l'âge que j'ai... ». Un festival de formules, même si toutes disent la même chose : l'auto-contrôle, la maturité affective, la paix avec soi-même. Cette fois, ce n'est pas avec une actrice oubliée qu'il emballe la dame, c'est avec ses égarements trotskistes des années 1960. Et miracle : à l'évocation des folles années 1960, les années Biafra et Guevara, maos et trotskos, tignasses et « pattes d'eph' », années qu'elle ne peut pas comprendre puisqu'elle « était trop jeune », Claire Chazal, un instant, sourit.

Elle lui sourit, juvénile et rougissante, comme la Marianne de Jacques Faizant souriait à Pompidou, dans *Le Figaro* des années 1960. Infatigable premier ministre, Pompidou s'épuisait alors à maîtriser les focades de l'Agité général de l'Elysée. Et Marianne chaque matin lui souriait, une Marianne d'avant mai 1968, aux rêves sages et qui savait apprécier l'art de tenir la boutique. L'Agité d'aujourd'hui n'a plus rien de général, mais Jospin a pareillement maîtrisé, il s'est battu pour contenir les éruptions de démagogie, sauver les nappes phréatiques des farines animales, accessoirement pour colmater les révélations

sur sa jeunesse trotskiste et, croyez-le, ça n'a pas été facile tous les jours. Est-ce à une telle image, que l'on sait que l'élection est gagnée ? Si la France des belles demeures, des jeunes mères à l'écriture régulière et du tilleul tiède siroté au club-house alors que le soir tombe sur les terres battues, si cette France sourit à Lionel, alors qui lui résistera encore ? Si une présidentielle, comme on l'affirme, se gagne au centre, alors le sourire de Claire, mieux que tous les sondages, nous en indique l'issue.

A deux détails près. Reste d'abord à attendre l'onde de choc du « j'ai péché par naïveté », cette trouvaille de télévision. En un seul mot, ce sont trente ans de sociologie progressiste de la délinquance qui sont ainsi balancés aux orties, trente ans d'une « explication par le contexte » qui a imprégné des centaines de responsables politiques, de magistrats, ou de journalistes. Reste aussi à savoir comment l'électorat chazalien appréciera l'étonnant numéro de duettistes entre l'ex-juge Halphen et le mis en examen Schuller dont le candidat, dans sa blanche naïveté, détourne pudiquement les yeux. Le second multiplie les banderilles tordues anti-Chirac, tandis que le premier, le jour même où il est censé incarner au « 20 Heures » l'Indépendance de la Justice descendue sur terre, admet – naïvement ? – « avoir rencontré François Hollande » afin, croit-on comprendre, de négocier avec lui une investiture et une circonscription.

Si l'on ajoute à ces coups bas l'effet d'image des crachats essuyés par Jacques Chirac à Mantes-la-Jolie, ces crachats qui resteront dans la chronique des régicides républicains comme les lazzis escortant Giscard à son départ de l'Elysée en 1981, on peut craindre de voir frissonner les tisanes, dans les belles demeures et les club-houses. De l'enthousiasme, du punch, du mordant, un naturel qui se dévoile et se révèle : ce sont ces ingrédients qui ont toujours fait prendre les mayonnaises présidentielles. Du côté de chez Claire, et au-delà, on rêve parfois que ce soient les seuls. Chacun ses naïvetés.

■ SPÉCIAL SANTÉ

Le magazine géopolitique de Jean-Christophe Victor, « **Le Dessous des cartes** », diffusé sur **Arte** chaque samedi à 20 heures, consacre trois émissions à la santé. La première, diffusée le 30 mars, traitera de la mortalité, et de l'espérance de vie. Samedi 6 avril, ce sont les différents facteurs influant sur la santé qui seront au cœur du débat. Enfin, le 13 avril, l'émission passera en revue les différents systèmes de santé, et leurs liens avec les systèmes économiques dont ils dépendent.

■ PRINTEMPS

DES POÈTES

France-Culture partenaire de la quatrième édition du « Printemps des poètes » du 11 au 17 mars (programme sur www.printempsdespoetes.com) propose une série d'émissions saluant les grandes voix de la poésie contemporaine : « **Poésie sur paroles** », d'André Velter et Jean-Baptiste Para, accueille Valérie Rouzeau autour de son dernier recueil, **Va où** (du lundi 11 au vendredi 15 mars, 14 h 55 et 20 h 25) ; « **Surpris par la nuit** », d'André Veinstein (jeudi 21, 22 h 30) passera en revue les publications récentes ; enfin un **Meeting poétique** mené par André Velter réunira notamment Michel Piccoli, Laurent Terzieff, Anne Alvaro, Armand Gatti et Jacques Bonaffé (dimanche 31, 13 h 50).

■ ALERTE

CONTRE LE SIDA

Pour la troisième année consécutive, **TF1** s'associe à **Ensemble contre le sida** (ECS) pour une opération d'information et de collecte de dons. A partir du 1^{er} avril et pendant une semaine, la chaîne consacra une partie de ses programmes à une vaste opération de sensibilisation. Pour les promesses de dons, les téléspectateurs devront téléphoner au **116**. Les 7 et 8 avril, l'antenne sera mobilisée pour des reportages et des témoignages. Cette opération intervient dans un contexte de reprise des contaminations en France, selon les dernières mesures de l'Institut de veille sanitaire et sociale.

■ LE RETOUR DE

« CHÂTEAUVALLON »

La saga romanesque « Châteauvallon », avec Chantal Nobel, qui rencontra un gros succès d'audience sur Antenne 2 au début des années 1980, est de retour sur **Festival**. La chaîne diffuse, depuis le 4 mars et jusqu'au 29 mars, à 19 h 30, ce feuilleton, qualifié à l'époque de « Dallas à la française ».

■ JOSPIN SUR LCI

Le premier ministre et candidat à l'élection présidentielle Lionel Jospin sera l'invité du « **Grand Journal** » de LCI lundi 18 mars à 18 heures. Il répondra en direct depuis son atelier de campagne aux questions de **Thierry Guerrier** et **Vincent Hervouët**.

LES MEILLEURES AUDIENCES

Semaine du 25 février au 3 mars 2002
530 000 individus âgés de 4 ans et plus*

Les 5 meilleurs scores d'avant-soirée

Date	Heure	Chaîne	Programme	Part d'audience	
				Audience	
Lundi 25	19.28	Fr.3	Le 19-20 (édition nationale)	11.5	28.5
Lundi 25	18.54	TF1	Le Bigdil (jeu)	11.1	31.1
Dimanche 3	18.50	TF1	Sept à huit (magazine)	11	31.5
Lundi 25	19.02	Fr.3	Le 19-20 (édition régionale)	10.4	30.2
Samedi 2	18.58	TF1	Le Maillon faible (jeu)	10.3	31.8

Les 5 meilleurs scores de première partie de soirée

Date	Heure	Chaîne	Programme	Part d'audience	
				Audience	
Jeudi 28	20.59	TF1	Femmes de loi (série)	17.1	40.1
Lundi 25	20.57	TF1	Père et maire (série)	17	37.9
Mardi 26	21.00	TF1	Mary à tout prix (film)	15.7	34.3
Dimanche 3	21.09	TF1	L'Arme fatale III (film)	15.4	36.8
Vendredi 1 ^{er}	20.59	Fr.2	La Crime (série)	12.5	28.5

Les 5 meilleurs scores de deuxième partie de soirée

Date	Heure	Chaîne	Programme	Part d'audience	
				Audience	
Vendredi 1 ^{er}	21.55	Fr.2	Groupe flag (série)	10.2	27.3
Lundi 25	22.41	TF1	Y'a pas photo (magazine)	5.2	34
Samedi 2	21.44	M6	Le Caméléon (série)	5	11.8
Mardi 26	22.46	Fr.3	Soir 3 (information)	4.8	17.3
Jeudi 28	22.48	TF1	Prenez garde à... (téléfilm)	4.3	29.7

*Source : Médiamat-Médiamétrie. (Tous droits réservés Médiamétrie)

QI = M 6

DÉPUIS « Loft Story », on connaît les ambitions de M6. Or la chaîne nous convie à un nouvel « événement », qu'elle veut de portée nationale, en s'adressant à « 60 millions de Français ». Ceux-ci, jeudi 28 mars, à 20 h 50, vont enfin savoir la vérité. Il ne s'agit pas d'un rendez-vous électoral avant l'heure mais d'un test « géant » d'intelligence. Au cours d'une émission spéciale de quatre heures, en direct, entrecoupée de reportages, M6 entend mesurer le quotient intellectuel (QI) de tous ceux qui voudront bien se prêter à l'expérience.

Non seulement, ils pourront se rendre sur le plateau de l'émission, présentée par Benjamin Castaldi (qu'on ne présente plus après le « Loft ») et Mac Lesggy (animateur du magazine scientifique « E = M 6 ») : 280 personnes sont attendues, en compagnie de 8 vedettes (sportifs, chanteurs, comédiens) et d'une psychologue, Anne Bacus qui, avec d'autres spécialistes, a préparé cette épreuve, similaire à celle subie par nombre d'enfants, d'appelés au service militaire, voire de candidats à un emploi. Mais encore les téléspectateurs auront-ils le loisir de participer activement, en restant chez eux. Rien n'a été laissé au hasard. Des formulaires seront distribués par voie de presse ou à télécharger sur le site m6.fr. Les jours suivants, sur ce même site, on pourra obtenir une analyse de son résultat et interroger Anne Bacus. Enfin un magazine intitulé, comme l'émission, *QI : le grand test*, sera disponible en kiosque.



Benjamin Castaldi et Mac Lesggy.

Cette sorte de sondage sur les aptitudes mentales – et non les connaissances –, déjà pratiqué avec succès aux Pays-Bas et en Allemagne, prétend être aussi « rigoureux » que « ludique ». On comparera aussi bien le QI moyen des droitières, que des gauchers, des habitants des 22 régions françaises que celui des différents clubs de football... Aucun score personnel ne sera divulgué, sauf le meilleur. A noter : les participants à ce grand jeu n'ont « rien à gagner », sinon de l'amour-propre. Mais, pour M6, cela « peut rapporter gros », sans parler d'audience et de recettes publicitaires. Des milliers d'internautes seront connectés durant quatre heures, le soir même, et ensuite s'ils souhaitent des renseignements supplémentaires. Une ligne audiotel (0,34 euro la minute) a été mise en place et le magazine sera vendu environ 3 euros. Si l'« interactivité » est de plus en plus prisée à la télévision, c'est qu'elle est source de profit.

F. C.

« Elysée 2002 » sur TV5

COMMENT sortir du débat franco-français sur les élections et intéresser les téléspectateurs francophones de Montréal ou Dakar ? Pour les responsables de TV5, marquer la différence de la chaîne en matière d'information n'est pas une coquetterie mais une obligation.

Diffusée sur les cinq continents, TV5 cible les francophones et les 2,5 millions de Français vivant à l'étranger, électeurs potentiels. D'où l'intérêt manifesté par les responsables politiques français de participer à des émissions sur la chaîne.

En vue des échéances électorales, TV5, qui donne à l'information une place de choix avec six heures de programmes quotidiens, prépare une série d'émissions spéciales présentée par Christine Ockrent et proposée par la rédaction de TV5 Monde. Entourée de journalistes de la presse internationale basés à Paris, Christine Ockrent interviendra dans « Elysée 2002 » tous les

candidats, sans se limiter aux questions de politique intérieure.

Préparées par Xavier Lambrechts, rédacteur en chef, ces six émissions de 52 minutes seront diffusées le vendredi à 21 heures (heure de Paris), à partir du 22 mars. Christine Ockrent sera entourée de deux confrères étrangers.

Le 22 mars, une soirée électorale est programmée avec le premier numéro d'« Elysée 2002 » suivi par *Présidentielles 1965-1995*, un documentaire d'Olivier Duhamel, Jean-Noël Jeanneney et Virginie Linhart, déjà diffusé en février sur France 2. Christine Ockrent, qui présente déjà sur France 3 « France Europe Express » et « Quand je serai président... », une chronique régulière sur BFM et vient d'entrer au conseil éditorial du gratuit *Métro*, reviendra sur TV5 au mois de septembre pour animer une émission hebdomadaire de 52 minutes.

Alain Constant

■ BRUNO SOLO

FAIT SON MARCHÉ

Actuellement à l'antenne dans la série « Caméra Café », tous les jours sur M6, Bruno Solo, qui tint le rôle de Napoléon dans *Madame Sans-Gêne* en février sur TF1, sera bientôt sur **France 5**, en tant qu'animateur. Il y présentera une émission enregistrée de nuit dans un grand magasin culturel, où l'on verra ses invités faire leurs choix de livres, CD, vidéos et DVD. Le premier numéro, déjà enregistré, réunira la réalisatrice **Yamina Benguigui**, l'écrivain et journaliste **Frédéric Beigbeder** et le photographe **Yann Arthus-Bertrand**.

■ « THÉ OU CAFÉ »

AU LIT

Pour fêter la 500^e de son magazine « Thé ou café », dimanche 17 mars à 7 heures, **Catherine Ceylac** a reconstitué l'univers matinal de la chambre à coucher. Ses onze invités ont accepté de se laisser interviewer allongés ou confortablement calés entre deux oreillers, et racontent leurs nuits : à la belle étoile pour l'actrice Sabine Haudepin, insomnies pour le comédien Didier Sandre, grasses matinées pour l'écrivaine Noëlle Châtelet...

■ BERLUSCONI

ET FIDEL CASTRO

Pourquoi de nombreux intellectuels français se mobilisent-ils contre la venue de Silvio Berlusconi au prochain **Salon du livre de Paris** alors que nombre d'entre eux se sont rendus à la récente **Foire du livre de Cuba** ? L'émission « **Bibliothèque Médicis** », animée par **Jean-Pierre Elkabbach** sur la chaîne **Public Sénat**, évoquera ce paradoxe, avec des écrivains – Zoé Valdés, auteur des *Mystères de La Havane* (Calmann-Lévy) et Régine Deforges (*Cuba libre*, Fayard) –, Vittorio Sgarbi, secrétaire d'Etat italien à la culture, chargé du patrimoine, et le journaliste de *La Repubblica* Fabio Gambaro, auteur de *L'Italie par ses écrivains* (Liana Levi). La philosophe Monique Canto-Sperber participe à l'émission diffusée les 9 mars (16 h 30 et 0 h), 10 mars (11 heures), 11 mars (14 h) et mardi 12 (10 h 30).

■ XAVIER COUTURE ROMANCIER

Télévision et édition vont souvent de pair. Directeur de l'antenne, des sports et des opérations spéciales de TF1, Xavier Couture signe son premier roman, **Coma**, qui paraîtra le 9 avril chez Grasset. Il suit ainsi l'exemple de son épouse, **Claire Chazal**, présentatrice des JT du week-end de la Une, qui a déjà publié deux romans, *L'Institutrice* (adapté pour la télévision) et *A quoi bon souffrir* ?



■ LES DERNIÈRES FACÉTIES

DE MICHAËL YOUN

Dominique Chapatte, présentateur de « Turbo » sur **M6**, présentera son émission samedi 9 mars avec un bras bandé. Le journaliste a été victime de l'une des dernières facéties de Michaël Youn (*photo*), l'ex-animateur surexcité du « **Morning Live** ». Préparant un sketch pour une émission-anniversaire programmée pour les quinze ans de M6, Michaël Youn a voulu dérober le véhicule personnel de Dominique Chapatte garé dans le parking de la chaîne. Le journaliste, croyant à un véritable vol, s'est accroché à sa voiture. Bilan : un bras cassé. On imagine que la séquence, qui a été filmée, ne sera jamais diffusée.

■ LA TORTURE

EN ALGÉRIE

Trois millions de personnes (22,9 % de part d'audience) ont regardé, lundi 4 mars à 22 h 25 sur **France 3** le premier volet du film-documentaire de **Patrick Rotman**, « *L'Ennemi intime* », consacré aux violences pendant la guerre d'Algérie. La deuxième partie, mardi 5 à 22 h 55, a rassemblé 2,3 millions de téléspectateurs (27,2 % de part d'audience), et le dernier volet, programmé exceptionnellement à 20 h 50, mercredi 6, a été vu par 3 millions de personnes (14 % de part de marché).

CRÉDITS DE « UNE »

Arte ; Bruno Garcin-Gasser ; P. Schwartz/France 5 ; Paolo Cocco/Reuters

« Mamma RAI » dans la tourmente

En Italie, la crainte s'accroît après la main-mise de Silvio Berlusconi, président du Conseil et patron de Mediaset, sur l'ensemble de l'audiovisuel de la péninsule. Les journalistes de la RAI sont dans l'attente des nominations de leurs nouveaux responsables. La télévision publique est plongée dans une atmosphère pleine de suppositions, de paris, d'attentes et d'inquiétudes

ROME

Correspondance

ALBINO LONGHI est un homme tranquille. Le directeur du « TG1 » (sur RAI Uno), principal journal télévisé du service public italien, est probablement le seul à l'être aujourd'hui. Sa direction était, dès le départ, provisoire. Il se prépare donc à quitter son poste sans regrets. Il ne se sent pas concerné par l'agitation qui s'est emparée, ces derniers jours, de Saxa Rubra, citadelle de l'information de la RAI dans la banlieue nord de Rome, qui vit en suspens, en attendant les nominations à venir, après la désignation du nouveau conseil d'administration. La RAI a toujours vécu au rythme de la *lottizzazione*, répartition quasi scientifique des trois chaînes publiques italiennes entre les différents partis politiques. Mais, cette fois, le président du conseil, Silvio Berlusconi, est aussi propriétaire du groupe télévisé concurrent, Mediaset. C'est donc la mainmise sur l'ensemble du système radio-télévisé qui est redoutée.

« Je vois beaucoup d'anxiété autour de moi, reconnaît Albino Longhi. C'est normal, tout changement la provoque. Mais le problème, ce n'est pas la *lottizzazione*, qui existe partout. Ce qu'il faut, c'est savoir la conjuguer avec le professionnalisme. Ce qui est extrêmement négatif pour la RAI, c'est l'incertitude. Je crois que le nouveau président [Antonio Baldassarre], un ancien président de la Cour constitutionnelle, peut aider le service public à se remettre en marche en donnant une garantie d'équilibre. »

Appelé en 2000 pour colmater les brèches, après le départ précipité de Gad Lerner, journaliste talentueux qui avait démissionné à cause d'images crues dans un sujet du JT sur la pédophilie, Albino Longhi est fier des résultats obtenus : pluralisme, cohésion du groupe et démonstration d'un « savoir oser ». C'est le « TG1 », rappelle-t-il, qui a montré le premier les images des excès de la police lors du G8 de Gênes en juillet 2001. Aujourd'hui, il laisse un journal prêt à être diffusé. A la rédaction du « TG1 », ce sentiment est largement partagé, mais, dès que les discussions abordent le sujet des nominations, on lève les bras au ciel. « Vous nous apportez des nouvelles ? », lâche en riant un journaliste. Un autre trouve que la situation a finalement un bon côté : « Au moins, on est



Ci-dessus, Silvio Berlusconi lors d'une émission de RAI Uno, « Porta a porta », le 8 mai 2001, cinq jours avant les élections en Italie. Ci-contre, le cinéaste Nanni Moretti fustigeant la politique du président du conseil et sa mainmise sur la télévision, le 2 février.



sûr que cette fois le directeur qui va arriver va rester un bon moment... »

Un directeur qui arrive, un adjoint qui part. Dans les couloirs, passe Mauro Mazza, actuel numéro deux de la rédaction, que la presse a présenté comme futur directeur du « TG2 », le journal de RAI Due destiné dans ce chassé-croisé à Alliance nationale, le parti « *postfasciste* » de

Gianfranco Fini, actuel numéro 2 du gouvernement Berlusconi. Pas de commentaires, mais le sourire en dit plus que des paroles. Dans le mécanisme de la *lottizzazione*, le « TG2 » est le JT qui semblait avoir trouvé un certain équilibre. Né du « TG 1 » au milieu des années 1970, il a attiré « tous les rôleurs, ceux qui avaient envie de bouger, de construire quelque chose d'autre », se souvient Mario De Scalzi, directeur adjoint, qui aujourd'hui se demande si vraiment on peut penser que Berlusconi, avec tout ce qu'il a à faire, peut s'occuper de nominations. »

Le « TG 2 » est un exemple unique : il a été dirigé pendant sept ans par Clemente Mimmo, nommé en 1994, lors du premier gouvernement Berlusconi. Une décision contestée par la gauche qui voyait en lui un homme de Mediaset, où il travaillait avant d'accéder à ce poste. Les journalistes étaient contre lui. Puis, ses bons résultats ont fait basculer les opinions. Il a été confirmé, à l'unanimité, par un vote du conseil

d'administration de gauche... Aujourd'hui, Clemente Mimim est pratiquement sûr d'être promu au « TG1 » avec la bénédiction de tous. On a même parlé de lui comme possible président de la RAI.

Homme de droite et de Berlusconi ? « Je refuse que l'on me catalogue par appartenance politique, je veux être uniquement jugé sur les faits et sur ma carrière. Je suis parti de zéro – ce qui devrait plaire à la gauche –, comme coursier dans une agence de presse. J'ai gravi tous les échelons. En sept ans de direction, je n'ai jamais eu de remarques de la part de l'autorité sur l'audiovisuel [équivalent du CSA, en Italie] Mon JT, qui ne s'est pas uniquement occupé de politique, a su donner la parole à la société. Alors pourquoi vouloir à tout prix me coller une étiquette ? » Mais Clemente Mimim émet quelques réserves sur le contrôle de 90 % du système télévisé par le président du conseil. Cependant il précise : « Ce que je vois, c'est l'autonomie de Mediaset. Le journal de Canale 5 est dirigé par Enrico Mentana, un journaliste, dont l'indépendance est hors de discussion, et qui d'ailleurs déclare ne pas voter. Quant aux programmes, une bonne partie de la grille est de la compétence de Maurizio Costanzo qui, lui, affiche tranquillement son vote de gauche. » Le conflit d'intérêts ? « C'est une anomalie italienne mais les faits sont là : le centre-gauche n'a rien fait pour régler la question en fixant des règles pendant ses cinq ans de législature, alors qu'il détenait la majorité. Voulaient-ils laisser la question en suspens et l'utiliser, si besoin en était, contre Berlusconi ? »

L'information au service de la majorité ? Ce risque ne préoccupe pas uniquement



Ex-président de la Cour constitutionnelle, figure importante des intellectuels de droite en Italie, Antonio Baldassarre, 61 ans, préside la RAI depuis le 5 mars.

l'opposition. Une dépêche d'agence posée sur le bureau du directeur du « TG2 », rapporte les déclarations d'un député centriste de la majorité, outré par la couverture qu'ont donné le « TG1 » et le « TG2 » du congrès de la Ligue du Nord, la semaine dernière. Quelques images montrant des militants de ce parti xénophobe partenaire du gouvernement Berlusconi contestant le discours du député centriste auraient été coupées. Excès de zèle envers les nou-

veaux patrons ? Certains dénoncent déjà « un premier exemple de journalisme obséquieux envers les nouveaux actionnaires du service public ».

Le « TG3 » n'est pas cité. Et pour cause. Car dans la mémoire collective de la RAI, c'est « Télékaboul », journal qui dans la *lottizzazione* d'antan était domaine réservé du PCI. Le risque, aujourd'hui, est de revenir au temps où seul le « TG3 » représentait la voix de l'opposition. « Cela ne dépend pas de nous, constate Santo Della Volpe, rédacteur en chef : nous continuerons à faire un journal le plus proche possible des gens, qui montre les faits et qui plaît : notre principale édition, à 19 heures, est suivie par 4 millions de téléspectateurs environ. Ils pourront nous couper les rédactions régionales pour les passer à la Ligue. On aura moins de moyens mais on continuera. On en a vu d'autres. »

Maurizio Mannoni, autre journaliste vedette du « TG3 », reconnaît que tout semble tendre vers une réédition de cette situation. « Le « TG3 » comme une réserve indienne », ironise-t-il. Mais le changement, c'est « qu'il n'y aura pas cette recherche d'un nouveau langage qui avait fait l'originalité du « TG3 », à l'époque. Aujourd'hui, il y aura sûrement moins de force, et puis cette sensation de retour en arrière, sorte de fortin assiégé, le seul à ne pas être contrôlé par la nouvelle majorité... C'est ma vision pessimiste, reconnaît-il. Mais le nouveau président proclame qu'il veut être une « garantie ». Pourquoi pas ? Voyons si notre pessimisme sera démenti. »

S. AI.

France-Culture en Italie

► **Du vendredi 15 au dimanche 31 mars**, France-Culture s'immisce en Italie, pays invité d'honneur de la 22^e édition du **Salon du livre de Paris** (porte de Versailles, du 22 au 27 mars). En prémice à cet événement, un « Appel d'air à Bologne », ménagé par Marie-Hélène Fraissé (vendredi 15 mars, 19 h 30), autour d'une ville culturelle d'avant-garde abritant la plus vieille université d'Europe. Une interrogation : que se passe-t-il aujourd'hui en Italie dans le domaine culturel, depuis l'accession au pouvoir de Silvio Berlusconi ? Réponses dans le « **Radio libre** » du samedi 16 mars (15 heures), intitulé *E pericoloso sporgersi*. Où va l'Italie ? et proposé en public et en direct de l'Odéon-Théâtre de l'Europe. Suivi de lectures de textes, le débat sera animé par Emmanuel Laurentin et Marc Voinchet et réunira, notamment, les cinéastes Ettore Scola et Bernardo Bertolucci ; les écrivains Jacqueline Risset, Vincenzo Consolo, Antonio Tabucchi et Christina Comencini ; Gianni Vattimo, philosophe, et Carlo Ossola, professeur au Collège de France. Une sélection de cinq des *Treize façons de survivre aux morts* selon Paolo Teobaldi (du 18 au 22 mars, 11 heures), nouvelles traduites par Louis Bonalumi. Italo Calvino convoqué dans les « **Mémoires** » par Jean Thibaudeau (du 18 au 29 mars, à 11 h 30). La poésie italienne à l'heure du XXI^e siècle à travers diverses générations – Mario Luzi, Andrea Zanzotto, Amelia Rosselli, Giovanni Raboni... –, dans « **Poésie sur parole** », d'André Velter et Jean-Baptiste Para (du 18 au 22 mars, 14 h 55 et 20 h 25). L'actrice italienne Laura Betti, « **A voix nue** », interrogée par Marc Voinchet (du 18 au 22 mars, à 17 h 30). Les « **Perspectives contemporaines** » déclinées en *Conversation à trois voix* par Emilio Gadda, dans une traduction de Jean-Paul Manganaro (mardi 19, 20 h 30). Enfin, les *Situations italiennes en art contemporain*, explorées « **In situ** » par Christophe Domino (20 mars, 15 heures).

« La liberté d'expression ne se détermine pas par décret »

ENZO BIAGI dirige « Il fatto » (« Le fait ») sur RAI 1, une émission quotidienne de cinq minutes qui dérange. Le doyen du journalisme italien est accusé de faire de la propagande pour la coalition de centre-gauche. Dans la majorité de Silvio Berlusconi, certains demandent l'arrêt de son émission. Entretien.

Comment réagissez-vous à cette offensive contre votre magazine ?

Je suis absolument indifférent. Ma génération a connu le fascisme, le nazisme, le communisme, pensez-vous vraiment que je puisse être préoccupé ? J'ai 82 ans, je suis tranquille. Mon émission est la plus regardée de la RAI et recueille le maximum de recettes publicitaires. J'ai toujours essayé de faire mon travail au mieux. Je n'ai jamais eu de protecteur sur terre, j'espère bien en avoir au ciel...

Au-delà de l'aspect politique, la disparition de votre émission ne profiterait-elle pas à la concurrence, et aux chaînes dirigées par Silvio Berlusconi ?

Il est vrai que la disparition de mon émission pourrait être utile pour Canale 5 de Mediaset. A la même heure [20 h 35], ils ont une émission satirique, bien faite, que je respecte. Qu'ils fassent comme ils veulent. On ne m'a rien dit jusqu'ici, et mon émission continue comme prévu jusqu'au 30 mai. Après, je suis prêt à m'en aller s'ils me le demandent. Ils de-



L'émission « Il Fatto », d'Enzo Biagi, diffusée à 20 h 35 sur RAI Uno.

vront simplement me dire ce que je ferai des deux années d'option à la RAI que j'ai encore.

Que pensez-vous de l'information à l'heure où Silvio Berlusconi s'apprête à contrôler l'ensemble du système radio-télévisé ?

Je crois que la liberté d'expression ne se détermine pas par décret. La beauté de ce métier est dans le risque, et le pouvoir n'apprécie pas toujours le journalisme. Sans les journalistes, un président américain ne serait jamais parti. Le journalisme a une dignité, une fonction dans lesquelles je veux continuer à croire.

L'Italie court-elle des risques ?

Une phrase célèbre de l'écrivain Ennio Flaiano dit que « les Italiens courent tou-

jours au secours des vainqueurs » et un dictionnaire populaire affirme que « *Franza o Spagna, basta che si magna* » (France ou Espagne, qu'importe pourvu que l'on mange). Les Italiens s'adaptent, mais il y a toujours des minorités qui savent s'opposer. Pour la RAI, c'est un peu ce que l'on disait pour Fiat : elle est gouvernementale avec n'importe quel gouvernement.

Que pensez-vous de Silvio Berlusconi et du « conflit d'intérêts » entre ses fonctions politiques et sa position à la tête d'un groupe médiatique ?

L'histoire de notre président du conseil est encore plus belle que la série « *Beautiful* » : grâce à sa capacité à être sur la même longueur d'onde que le public, il a réussi à devenir le chef d'un peuple de soixante millions de personnes ! Mais il se comporte comme s'il était entré dans un immeuble en commençant à se débarasser des meubles à toute vitesse... Il a commencé à changer les lois en matière de justice. Ce que l'on craignait est vite arrivé. Nous sommes les protagonistes d'un fait unique au monde : un propriétaire de trois chaînes télévisées qui entre en politique pour se sauver de la faillite et de la prison. Un jour, il m'a dit, sans jamais le démentir : « *Ou j'entrais en politique ou je finissais en taule.* »

Propos recueillis par Salvatore Aloïse



Patrice Carmouze

Il est l'âme de
« Rive droite - Rive gauche »,
au côté de Thierry Ardisson,
après avoir servi
Christophe Dechavanne
pendant neuf ans

L'homme décalé

GARCIN-GASSER

SOUVENT il bredouille et bafouille. Il paraît gauche. Patrice Carmouze ne semble pas fait pour l'audiovisuel. D'ailleurs, lui-même avoue une nette préférence pour l'écrit, d'où il vient. Pourtant, voilà près de quinze ans qu'il se dévoue à la télévision, devant la caméra et en coulisse. Avec succès. Pendant neuf ans, il est de toutes les aventures de Christophe Dechavanne : « Ciel, mon mardi ! », « Coucou, c'est nous ! », « Comme un lundi ». A l'écran, il est le « *maladroit de service* » – c'est lui qui le dit. Hors champ, il est le précieux et principal collaborateur – c'est pas lui qui le dit. Jusqu'à aujourd'hui, Patrice Carmouze est l'éternel second, indispensable.

Depuis 1997, il donne l'impression de tenir toujours ce rôle, au côté de Thierry Ardisson, dans « Rive droite - Rive gauche », alors qu'il est le véritable – mais discret – patron de ce très remarquable magazine culturel, qui est la vitrine de Paris Première. Il en est, en effet, le producteur, rédacteur en chef et chroniqueur. Dans cette dernière tâche, il se montre égal à lui-même, compensant sa maladresse apparente par un enthousiasme et une curiosité communicatifs, qui paraissent pouvoir s'appliquer à tous les domaines.

Cet homme au regard clair, dissimulé derrière de petites lunettes, aux cheveux blancs bien avant son âge (51 ans), garde des étonnements de brillant et souriant potache, qui savent piquer l'intérêt du téléspectateur. Il n'a pas son pareil pour mettre en valeur un aride essai de sociologie politique comme la dernière enquête sur la sexualité des Français. Pas surprenant que ces fortes personnalités que sont Dechavanne et Ar-

« Je n'aime pas les pièges. Pour obtenir une confiance, il vaut souvent mieux instaurer une certaine connivence, faire en sorte que les gens se sentent à l'aise. Si vous invitez quelqu'un chez vous, c'est rarement pour le descendre. »

disson ne tarissent pas d'éloges à l'égard de celui qui avoue une « *fascination* » pour « *les gens de l'ombre, les conseillers, les éminences grises* » !

En retour, Carmouze se félicite de « *l'expérience* » acquise auprès de ces deux poids lourds. Toutefois, il indique avec prudence qu'il ne referait peut-être plus « Ciel, mon mardi ! », où l'on « *assassinait* » parfois sur le plateau, et qu'il ne se voit pas participer à « Tout le monde en parle », autre face de ce « Docteur Jekyll et Mister Hyde » qu'est Ardisson.

« *Déstabiliser* » les invités d'une émission, Carmouze ne sait pas faire. C'est du moins ce qu'il explique pudiquement. Lui qui se vante d'« *arrondir les angles* » préfère une tout autre méthode, sans doute moins à la mode. « *Je n'aime pas les pièges, affirme-t-il. Pour obtenir une confiance, il vaut souvent mieux instaurer une certaine connivence, faire en sorte que les gens se sentent à l'aise. Si vous invitez quelqu'un chez vous, c'est rarement pour le descendre.* » Ce gentil dévoyé se souvient-il ainsi de s'être lancé autrefois, au cours de ses études de droit, dans une thèse sur l'histoire de la criminalité ? Pas surprenant que ce paisible soit apprécié !

Par Philippe Tesson, tout d'abord, qui lui fit faire ses premiers pas de journaliste au *Quotidien de Paris*, jusqu'à le nommer rédacteur en chef, et qu'il retrouve maintenant avec un plaisir non dissimulé autour de la table très conviviale de « Rive droite - Rive gauche », RD-RG pour les intimes et les amateurs. « *Ce type est courtois, délicat, délicieux ; c'est si rare dans ce métier*, dit Tesson. *Il déteste les conflits mais sait créer de l'harmonie dans une équipe. Il a une culture, une finesse de jugement et d'analyse qui en font*

un généraliste de talent. » L'ancien patron de presse loue aussi les qualités d'écriture de Carmouze et le roman « *ravissant* » que celui-ci a publié, en 1993, chez Anne Carrière, *L'Homme décalé*. L'un déclare que l'homme décalé, c'est Carmouze. L'autre s'en défend.

Tesson est de ceux qui devinent que Carmouze est, contre toute attente, passé à la télévision pour vaincre une timidité que l'intéressé reconnaît volontiers, mais pas à ce point. Elisabeth Quin, également membre de la « *bande* » qui fait la réussite de RD-RG, souligne que Carmouze « *a les qualités de ses défauts* », qu'il est à la fois « *confus, filandreur et brouillon* » mais possède « *une mémoire et une culture de tout* » et, mieux encore, « *beaucoup de bienveillance* », ce qui doit compter largement dans l'alchimie réunissant des caractères si différents sur le plateau de RD-RG.

Cette bienveillance ne s'adresse pas seulement à ses partenaires et aux invités, mais tout autant aux téléspectateurs. Le producteur dit veiller notamment à ce que la « *complicité* » des participants, élément majeur de la recette de l'émission, n'aille pas jusqu'à donner au public un sentiment d'exclusion. La notoriété de Carmouze, aussi discrète que le personnage, lui permet d'être désormais sollicité. Ainsi peut-il retrouver les racines de sa famille, qui plongent dans le Sud-Ouest, en étant « *modestement* » éditorialiste de *L'Eclair des Pyrénées*. Plus fièrement, il anime – seul – un magazine sur la radio BFM, « Un Carmouze, trois quarts culture ». Mais il prend le soin de préciser que le titre n'est pas de lui. Là encore, cette volonté de ne pas se mettre en avant.

Francis Cornu

Un rendez-vous avec l'info sur France 5

C DANS L'AIR. Politique, international, société, faits divers... Du lundi au vendredi, pendant 52 minutes, Yves Calvi et ses invités creusent un thème d'actualité, en direct

LUNDI 4 mars, 17 h 50, dans le studio de Maximal Production, au niveau moins un de la maison Europe 1, rue François-1^{er}. Les invités de « C dans l'air » sont déjà en place, calmement assis autour de la grande table ovale, devant une trentaine de jeunes venus assister à l'émission. Au bout de la table, Yves Calvi discute avec la régie, à laquelle il est relié par une oreillette, et jette un dernier coup d'œil à ses notes tout en faisant quelques pas dans le décor. L'opérateur au banc-titre se fait confirmer la position des invités pour envoyer la bonne info à chaque fois que l'un d'eux apparaîtra à l'écran. C'est du direct, on n'a pas droit à l'erreur.

« Antenne dans cinq minutes ». Ultime avertissement aux utilisateurs de téléphones portables. « Trois minutes ». A 18 heures, juste après le « 100 % question », Yves Calvi prend l'antenne brièvement, entre le jeu et la publicité, pour annoncer le sujet et les invités. Quelques minutes encore, et c'est parti. Il est 18 h 05. « Bonsoir à tous, bienvenue sur France 5 en direct et en public ! » lance le présentateur, comme chaque soir du lundi au jeudi – l'émission du vendredi, la seule qui ne soit pas en direct, est enregistrée la veille, dans la foulée du numéro du jeudi.

A quelques jours du quarantième anniversaire des accords d'Evian et du cessez-le-feu entre la France et le FLN (le 17 mars 1962), « C dans l'air » a décidé de consacrer deux émissions à la relation franco-algérienne vue sous l'angle des cicatrices encore vives laissées par la guerre et par ce qui s'est passé après les accords de paix. La première s'intitule *L'Algérie des Algériens* (la seconde, lundi 11 mars reprendra la même thématique, mais du côté français).

Sont réunis sur le plateau : Omar Belhouchet, directeur du quotidien *El Watan*, Saïda Benhabyles, présidente du Mouvement algérien de solidarité avec les femmes rurales et coprésidente de la Fédération internationale des associations de victimes du terrorisme, René Gallissot, historien (Institut Maghreb-Europe à Paris-VIII) qui a enseigné à l'université d'Alger entre 1962 et 1967, Karim Belazzoug, publicitaire vivant en France depuis dix ans (il travaille à Euro RSCG) qui prépare l'ouverture d'une agence de communication à Alger.

Yves Calvi a des questions précises pour chaque intervenant, qu'il relance chaque fois que la réponse lui paraît nécessiter un approfondissement. Comme d'habitude, il dispose de reportages pour faire rebondir le débat et l'orienter vers les directions choisies par « le staff » qui compte, outre le présentateur, Jérôme Bellay (directeur général d'Europe 1, patron de Maximal Production et producteur de l'émission), Philippe Bes (rédacteur en chef) et Muriel Hees (directrice des programmes d'Europe 1 et productrice déléguée de « C dans l'air » où elle assume la responsabilité du choix des invités). Trois sujets ont été tour-



PHOTOS : P. SCHWARTZ/FRANCE 5

Repères

► **Concept** : « magazine d'information » qui décline chaque jour un thème unique. Un intervieweur, Yves Calvi, quatre invités (parfois plus), en direct, et trois reportages de quatre minutes pour creuser une question d'actualité.

► **Production** : Maximal Production pour France 5.

► **Budget** : 33 550 euros par numéro.

► **Programmation** : du lundi au vendredi, de 18 h 05 à 19 heures. Rediffusion sur le câble et le satellite à 23 h 25. Et, à partir du lundi 18 mars, « C dans l'air, la suite » jouera les prolongations, du lundi au vendredi à 19 heures, sur le câble et le satellite : 15 minutes supplémentaires où les téléspectateurs pourront poser des questions aux invités du jour.

► **Durée** : 52 minutes.

► **Premier numéro** : 17 septembre 2001.

► **Nombre d'émissions diffusées** : 124, à la date du 8 mars.

► **Public** : très divers, en raison de l'horaire de diffusion (le carrefour de l'access prime time).

► **Audience** : pour la semaine du 25 février au 1^{er} mars : 2 % de point d'audience et 8 % de part de marché en moyenne, soit 1 057 000 téléspectateurs (meilleur chiffre depuis le lancement de l'émission).



De haut en bas : sur le plateau, quelques minutes avant le passage à l'antenne ; réunion dans la salle de rédaction ; Yves Calvi jette un dernier coup d'œil à ses notes.

nés en Algérie fin février : l'empreinte française à Alger, la situation en matière de sécurité après des années de terrorisme, l'espoir d'un (re)démarrage économique.

L'émission est visiblement très préparée. Pourtant les choses ne vont pas se dérouler comme prévu. Car au détour d'une analyse opposant guerre d'indépendance et « deuxième guerre d'Algérie » (le terrorisme), surgit un point de vue très radical sur la question harki. Yves Calvi réagit aussitôt et renvoie la balle en termes délibérément simplificateurs pour pousser l'interlocuteur à affiner sa pensée : « Êtes-vous en train de dire que les harkis, ce n'est pas si grave... » Il sollicite l'avis des autres invités. La discussion révèle qu'aux yeux de la majorité des Algériens, les harkis sont des « collaborateurs » qui doivent « assumer

leur choix », et qu'il s'agit d'un « problème franco-français ». « Dur de dire les vérités autour de la guerre d'Algérie », commente Yves Calvi.

Autre point de divergence, entre les invités, cette fois : le terrorisme. Crise sécuritaire pour les uns, véritable guerre pour les autres (autour de 100 000 morts). Là aussi, la question vaut qu'on s'y attarde, et Yves Calvi décide de renoncer à la diffusion du reportage sur l'économie, en accord avec Jérôme Bellay et Philippe Bes, en régie.

Cette réactivité à ce qui « sort » sur le plateau est une des forces de « C dans l'air ». Le direct en est une autre, par le rythme qu'il impulse et la tension qu'il crée, poussant intervieweur, techniciens et invités à donner le meilleur. Mais, derrière tout ça, il y a un énorme travail de réflexion et de préparation. Et une équipe – « on se connaît tous par cœur, et on a confiance dans le travail de chacun » – dont l'atout essentiel réside dans le fait qu'elle s'appuie sur l'expérience acquise à Europe 1 (où Calvi anime la tranche 9 heures-10 h 30) et ailleurs.

Jérôme Bellay et Yves Calvi avaient déjà pratiqué cette approche particulière de l'information – retour sur l'actualité avec un (léger) décalage et davantage de temps, pour aller plus loin que les journaux télévisés – dans « Expertise », un magazine hebdomadaire diffusé par la chaîne de la connaissance le samedi, de septembre 2000 à juin 2001. Maximal, la société de production dirigée par le directeur général d'Europe 1, a été créée pour réaliser ce programme. Nommé directeur général de La Cinquième, Jean-Pierre Cottet demande au tandem Bellay-Calvi de concevoir pour la rentrée de septembre 2001 une formule quotidienne qui s'inspire d'« Expertise » et qui s'inscrive dans la ligne de la chaîne : « Donner des outils pour comprendre le monde. »

Cinq numéros par semaine, qui plus est, en direct, ça demande des effectifs et de l'énergie. Le tandem s'entoure d'une trentaine de personnes, jeunes et motivées. Chacun a son rôle. Le « staff » détermine les thèmes et l'angle sous lequel ils seront abordés. Journalistes et cameramen (une dizaine, chapeautés par Philippe Bes) partent alors sur le terrain pour rapporter les quinze reportages diffusés chaque semaine pendant que Muriel Hees et ses trois assistants vont à la chasse aux « bons » invités – « ceux qui ont vraiment des choses à dire et qu'on ne voit pas partout », précise la productrice déléguée.

« L'émission est réussie quand les invités s'écoutent les uns les autres et qu'ils en disent plus sur le plateau qu'au maquillage », estime Yves Calvi qui ajoute : « Le public a envie d'apprendre. Quand on lui propose un programme qui donne du sens à ce qui se passe autour de lui, il marche. » « C dans l'air », seul rendez-vous quotidien avec l'actualité, compte parmi les succès de France 5. Depuis son lancement, l'audience n'a cessé de croître.

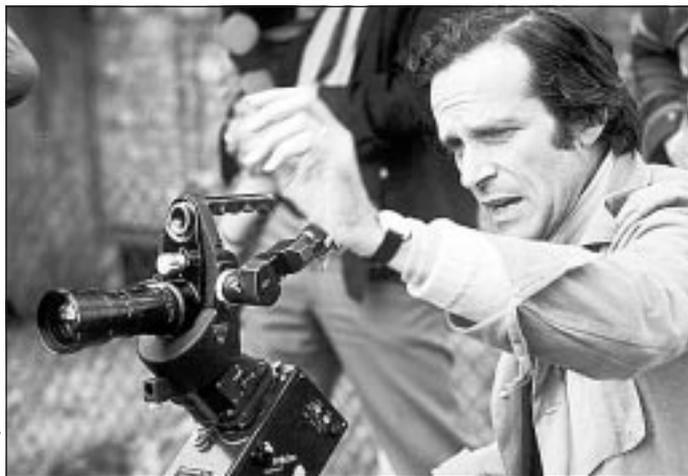
Thérèse-Marie Deffontaines

La Passion Santelli

Festival salue le réalisateur et producteur disparu le 14 décembre 2001

L'AUTEUR de *Bel-ami* ne pouvait pas être absent de cette soirée dédiée à Claude Santelli, figure marquante et pionnière de la télévision française, disparu à l'âge de 78 ans le 14 décembre 2001 (*Le Monde* du 18 décembre). Par une étrange alchimie, Santelli le Corse a reconnu en Maupassant le Normand, styliste de la forme brève avec plus de 400 nouvelles, un « visionnaire » à sa mesure, observateur et révélateur acéré du spectre des passions humaines, dans leurs expressions glorieuses ou tortueuses et des enfermements sociaux.

Ainsi d'*Histoire vraie*, qui ouvre cet hommage ; un conte écrit en 1882, première des treize adaptations portées à l'écran par Santelli, pour se détacher, dira-t-il, « du romanesque traditionnel, pour aborder un autre rivage, pour aller contre la littérature-spectacle ». L'intrigue évolue ici dans ce milieu de paysans cossus et de hobereaux chers à Maupassant. Au cours d'un repas de chasseurs, Hector de Varnetot raconte la passion funeste d'une servante qu'il avait échangée contre une jument, mise enceinte puis mariée contre son gré au fils Paumelle, paysan cupide et brutal. Rose meurt d'amour quand son maître n'a pas plus d'égard pour elle que pour sa chienne Mirza. A travers cette chronique dramatique très soigneusement filmée (avec Pierre Mondy et Marie-Christine Barrault, extrêmement justes), *Histoire vraie* s'intéresse moins aux ressorts psychologiques des personnages de qu'aux manifestations physiques de



ROCHE/SIPA

Au programme

> Soirée hommage à Claude Santelli, jeudi 14 mars, à 20 h 40. Rediffusions

lundi 18, à 13 h 50 et mercredi 20, à 9 h 45.

> *Histoire vraie* (1973), d'après Maupassant ;

> *Le Divan d'Henry Chapier* : Claude Santelli (1988).

> *Jacques le fataliste et son maître*, d'après Denis Diderot (1984).

> *L'Ami Santelli*, document inédit de Laszlo Horvath (2001).

leurs émotions, à la vérité et à l'épaisseur de leur présence, dans la durée sensible de leur relation. Traduisant, en marge du canevas historique et social, la puissance narrative, l'acuité de Maupassant.

Claude Santelli était intarissable au sujet de son auteur fétiche, dont il saluait d'abord l'extrême modernité. C'est dans cette perspective qu'il évoque à nouveau sur « *Le Divan d'Henry Chapier* », en 1988, alors qu'il commence l'adaptation de *Mademoiselle Fifi*. Paroles et gestes bouillonnants, Santelli commente les principales étapes de son parcours présenté par Chapier : sa vocation précoce pour le théâtre, le terreau humaniste de sa formation ; son engagement dans la Résistance ; ses premiers

rôles sur les scènes allemandes de l'imédiat après-guerre ; l'enseignement...

La fougue de Santelli prend toute son ampleur à l'évocation de cette télévision naissante, à laquelle il contribua dès 1955, notamment à travers les collections des « Cent Livres » et du « Petit théâtre de la jeunesse ». Formidable creuset pour la création, instrument dont la vocation première était, au pied de la lettre, de service public. « *A l'époque, nous travaillions d'abord pour les mineurs du Nord et nous étions inévitablement pédagogues. D'autant que la plupart d'entre nous – Pierre Dumayet, Pierre Desgraupes, Jean-Claude Bringuier, Etienne Lalou, Max-Pol Fouchet – venions précisément du monde de l'enseignement.* »

Sous la casquette du réalisateur, du producteur, ou de président de la SACD, on sait le combat inlassable de Claude Santelli pour défendre la place de l'auteur et de l'invention au petit écran ; surtout après que la télévision est devenue « adulte » et se fourvoie dans le mépris du spectateur au profit des courbes de l'Audimat. En traces vives de cette passion Santelli, *Jacques le fataliste et son maître*, réalisé en 1984 avec Patrick Chesnais, François Périer, Henri Virlojeux et Catherine Frot, ou encore les répétitions d'un spectacle autour de Raymond Queneau, saisies presque clandestinement par Laszlo Horvath, quelques mois avant la mort de Claude Santelli.

Valérie Cadet

Maryse Burgot et les responsabilités du journalisme télé

LES 18-24 ans sont six millions. En cette année électorale, Lagardère Média et la Sofres ont sélectionné vingt jeunes pour interviewer des « personnalités-clés » de la politique, du sport, des médias, des sciences, de la culture, etc., sur un thème leur tenant à cœur. Sept quotidiens – *La Croix*, *Les Echos*, *L'Equipe*, *Le Figaro*, *L'Humanité*, *Le Monde*, *La Tribune* – et *Le Journal du dimanche* collaborent à « Questions de génération » en publiant chacun deux « papiers ». Ils offrent ainsi à ces jeunes la possibilité de comprendre les contraintes du journalisme et de réaffirmer le rôle de la presse écrite dans le décryptage d'un parcours ou d'un univers. Un *Livre blanc* réunissant ces articles sera adressé à 10 000 responsables politiques, économiques et sociaux, avant la présidentielle. Pour *Le Monde*, Quentin Baulier, 19 ans, étudiant en Deug d'histoire à Rennes, a choisi de parler de la crédibilité des médias et du rôle des journalistes avec Maryse Burgot, reporter au service de politique étrangère de France 2.



ce que j'ai lu. En presse écrite, comme en télé, des gens couvrent mal les histoires, trichent ou enjolivent. En télé, il est difficile de tricher : il faut aller sur le terrain. Je reviens du Nigeria où j'ai rencontré cette femme condamnée pour adultère. On ne peut pas lui parler par téléphone. Ce serait intéressant de regarder d'un peu plus près ce qui se fait dans la presse écrite.

La télé a le pouvoir de parler à des millions de gens tous les soirs. C'est une lourde responsabilité, d'où la nécessité de prendre les choses très au sérieux, de veiller à ne pas les résumer avec simplisme.

Comment faire la part entre la volonté d'objectivité et sa propre sensibilité ?

Un bon journaliste pense des choses et les affirme. Il faut mettre de soi, mais sans parti pris, en respectant le sujet tel qu'il existe.

Depuis la guerre du Golfe, les femmes semblent plus nombreuses à couvrir des conflits...

Ce n'est pas vrai. Il y en a moins, au contraire : au service de politique étrangère de France 2, nous sommes cinq femmes reporters contre douze hommes. Sur la crise afghane ou sur le Kosovo, il y avait autant de femmes que d'hommes mais je vous assure qu'il y a moins de femmes reporters. Cela m'énerve d'entendre dire qu'une femme met plus de sensibilité dans ses reportages. On n'a pas plus, pas moins de sensibilité.

Doit-on informer à tout prix ? Est-il nécessaire de prendre des risques pour informer ?

On sait tous que c'est un métier où l'on prend des risques. Récemment, des journalistes ont été tués en Afghanistan. Je suis allée à Jolo aux Philippines en sachant qu'il y avait des risques. On réfléchit à plusieurs. Le but n'est pas de faire n'importe quoi pour informer à tout prix. On agit dans la limite de ce qu'on pense être raisonnable.

Y-a-t-il des images qui ne doivent pas être diffusées ?

Dans certains cas, oui. J'ai par exemple rapporté du Nigeria un document sur un homme qui a eu la main coupée pour un vol. Notre responsabilité était de ne pas tout montrer mais des téléspectateurs ont protesté, jugeant que c'était déjà trop. On réfléchit avec un patron de l'info, un rédacteur en chef, à ce que l'on doit diffuser. Il n'y a pas de règle écrite.

La diffusion de la cassette d'Oussama Ben Laden n'est-elle pas révélatrice de la course à l'audience entre chaînes ?

On est préoccupé par l'audience car on travaille pour une télévision nationale. Moi, j'ai envie de travailler pour un journal qui est regardé. Cela ne nous empêche pas de réaliser des sujets qui ne feront pas d'audience, d'ouvrir le JT par un sujet difficile mais important. On est sans cesse dans ce dilemme.

Propos recueillis par
Quentin Baulier

LA CRITIQUE

de Jean-François Rauger

- On peut voir
- ■ A ne pas manquer
- ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

LUNDI 11 MARS

LA DOLCE VITA ■ ■ ■

20.40 ARTE
 Federico Fellini
 (It., 1959, v.o., 166 min).
 Avec Marcello Mastroianni,
 Anita Ekberg, Anouk Aimée.
*Les états d'âme d'un
 journaliste désabusé, dans les
 nuits romaines du début des
 années 1960. Un portrait cruel
 et exubérant, une capacité à
 trouver dans le monde réel
 des images baroques et
 hallucinantes, un grand conte
 moral enfin.*

PERSONNEL ET CONFIDENTIEL

20.55 M6
 Jon Avnet
 (EU, 1996, 119 min).
 Avec Robert Redford, Michelle
 Pfeiffer, Stockard Channing.
*L'ascension d'une femme
 journaliste, épaulée par un
 grand reporter avec qui elle
 vivra une histoire d'amour.
 Particulièrement mièvre.*

AU-DELÀ DE NOS RÊVES

23.10 M6
 Vincent Ward
 (EU, 1998, 108 min).
 Avec Robin Williams, Cuba
 Gooding Jr, Annabella Sciorra.
*Un homme désespéré par la
 mort de sa femme découvre
 un monde au-delà du trépas.
 N'importe quoi.*

MARDI 12 MARS

LES KEUFS ■
20.55 FRANCE 2
 Josiane Balasko
 (Fr., 1987, 93 min).
 Avec Josiane Balasko, Isaach de
 Bankolé, Ticky Holgado.
*Une femme flic qui traque les
 proxénètes fait équipe avec un
 inspecteur de la police des
 polices. Un mélange de
 comédie construite sur
 l'antagonisme des deux
 principaux personnages et sur
 la satire (réussie) et de
 dénonciation sociale (moins
 convaincant).*

LES BRONZÉS FONT DU SKI ■ ■

20.55 TF1
 Patrice Leconte
 (Fr., 1979, 103 min).
 Avec Josiane Balasko, Gérard
 Jugnot, Marie-Anne Chazel.
*Portrait satirique d'un groupe
 de Français aux sports d'hiver.
 Le triomphe du café-théâtre
 au cinéma, une nouvelle
 génération de comédiens*



Benoît Magimel et Nathalie Baye dans « Selon Mathieu », de Xavier Beauvois.

*s'impose. Des scènes à la fois
 burlesques et cruelles
 très réussies.*

LES INNOCENTS ■ ■

23.30 FRANCE 3
 André Téchiné
 (Fr., 1987, 91 min).
 Avec Sandrine Bonnaire,
 Simon de La Brosse,
 Abdel Kechiche.
*Une jeune femme venue
 dans le sud de la France
 est partagée entre un militant
 d'extrême droite et un jeune
 Arabe. Elle découvrira le
 secret violent qui lie les deux
 personnages. Une volonté de
 retour à un romanesque
 réaliste dénué de tout
 naturalisme.*

MERCREDI 13 MARS

INTERVISTA ■ ■
22.45 ARTE
(ET VENDREDI À 0.45)
 Federico Fellini
 (It., 1986, v.o., 102 min).
 Avec Sergio Rubini,
 Maurizio Mein, Laura Vendel.
*Un journaliste se perd
 dans Cinecitta.
 Un portrait baroque,
 c'est-à-dire réaliste,
 de l'usine à rêve italienne
 par un grand cinéaste.*

MISSING ■
0.25 ARTE
 Constantin Costa-Gavras
 (EU, 1982, v.o., 122 min).
 Avec Jack Lemmon, Sissy
 Spacek, Melanie Mayron.
Rediffusion du 4 mars.

JEUDI 14 MARS

FAMILIA
20.45 ARTE
 Fernando León de Aranoa
 (Esp., 1997, v.o., 100 min).
 Avec Juan L. Galiardo,
 Amparo Munoz, Agata Lys.
*Un homme change de vie
 pour le jour de son
 anniversaire en s'offrant
 une nouvelle famille.
 Une comédie grinçante.*

L'EFFACEUR ■
20.55 FRANCE 3
 Chuck Russell
 (EU, 1996, 110 min).
 Avec Arnold Schwarzenegger,
 James Caan, Vanessa
 L. Williams.
*Un policier spécialisé
 dans la protection
 des témoins est victime
 d'un complot. Un mélange
 d'action et d'ironie. Limité
 mais plutôt réussi.*

ROSEMARY'S BABY ■ ■ ■
22.30 M6
 Roman Polanski
 (EU, 1968, 131 min).
 Avec Mia Farrow, John
 Cassavetes, Ruth Gordon.
*Une jeune femme enceinte
 s'imagine être la proie
 d'un complot satanique.
 Une acclimatation subtile
 des thèmes fantastiques
 aux bouleversements
 modernes du cinéma.
 Entre horreur discrète
 et paranoïa. Un film essentiel
 dans l'histoire du genre.*

SAMEDI 16 MARS

THE BOYS ■
1.20 ARTE
 Rowan Woods
 (Aus., 1997, v.o., 82 min).
 Avec David Wenham, Toni
 Collette, Lynette Curran.
Rediffusion du 6 mars.

DIMANCHE 17 MARS

**MÉLODIE POUR
 UN MEURTRE ■**
20.40 ARTE
 Harold Becker
 (EU, 1989, v.f., 108 min).
 Avec Al Pacino, Ellen Barkin,
 John Goodman.
*En enquêtant sur une série
 de meurtres, un policier
 tombe amoureux de la
 principale suspecte. Un thriller
 réussi, reposant sur la qualité
 de l'interprétation
 (qu'en reste-t-il en v.f. ?), sur
 l'efficacité de la mise en scène
 et sur l'ambiguïté du scénario.*

ARMAGEDDON
20.50 TF1
 Michael Bay
 (EU, 1998, 160 min). Avec Bruce
 Willis, Ben Affleck, Liv Tyler.
*Une équipe d'astronautes
 est envoyée dans l'espace
 pour détruire un astéroïde
 qui menace la Terre.
 Film-catastrophe rustique.*

NÉGOCIATEUR
20.50 FRANCE 2
 F. Gary Gray
 (EU, 1998, 140 min).
 Avec Samuel L. Jackson,
 Kevin Spacey, David Morse.
*Un policier accusé de meurtre
 prend en otage d'autres
 policiers. On envoie un super-
 négociateur pour discuter
 avec lui. Un scénario stupide
 filmé avec une emphase
 dérisoire.*

À COUPS DE CROSSE ■
23.40 TF1
 Vicente Aranda
 (Fr.-Esp., 1983, 100 min).
 Avec Bruno Cremer, Fanny
 Cottençon, Francisco Algora.
*Une jeune femme cherche à se
 venger du policier qui lui a
 cassé les dents. Une étonnante
 et brutale étude des mœurs
 policières.*

STAZIONE TERMINI ■ ■
0.10 FRANCE 3
 Vittorio De Sica
 (It., 1953, N., v.o., 84 min).
 Avec Montgomery Clift,
 Jennifer Jones, Gino Cervi.
*Une femme mariée décide
 de rompre avec son amant.
 Elle hésite. La dimension
 dramatique du cinéma
 de Vittorio De Sica.*

LE GOLEM ■ ■
1.15 ARTE
 Paul Wegener et Carl Boese
 (All., 1920, version colorisée,
 muet, 86 min). Avec Paul
 Wegener, Ernst Deutsch.
Rediffusion du 28 février.

IN EXTREMIS ■
1.20 TF1
 Olivier Lorscheid
 (Fr., 1987, 113 min).
 Avec Sophie Duez, Philippe
 Caroit, Julien Maurel.
*Un jeune homme commet un
 hold-up en prenant l'identité
 d'un voyou qui vient lui
 demander des comptes.
 La cavale d'un trio de jeunes
 gens reliés par de troubles
 sentiments.*

CANAL+ PREMIÈRES DIFFUSIONS

UN CRIME AU PARADIS
LUNDI 20.45
 Jean Becker
 (Fr., 2001, 93 min).
 Avec Jacques Villeret, Josiane

Balasko, André Dussollier.
*Remake de La Poison de
 Guïtry. Ne peut-on laisser le
 grand Sacha en paix ?*

CAPITAINES D'AVRIL ■
MARDI 23.30
 Maria de Medeiros
 (Fr.-Port., 2001, 119 min).
 Avec Stefano Accorsi, Maria de
 Medeiros, Joaquim de Almeida.
*Une tentative sympathique de
 recréer au cinéma la
 « révolution aux œillettes ».*

MAGNOLIA ■
MERCREDI 21.00
 Paul Thomas Anderson
 (EU, 2000, 181 min).
 Avec Tom Cruise, Julianne
 Moore, Jason Robards.
*Une multitude de personnages
 dans l'Amérique
 contemporaine et leur
 parcours, entre grand destin
 et petits secrets immondes.
 Une ambitieuse mais lourde
 réflexion morale*

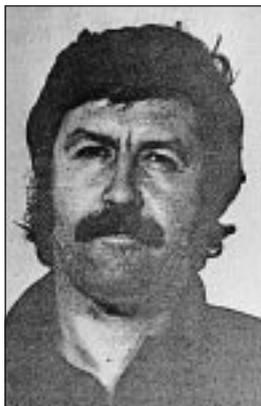
SELON MATHIEU ■ ■
JEUDI 20.45
 Xavier Beauvois
 (Fr., 2001, 102 min).
 Avec Benoît Magimel, Nathalie
 Baye, Antoine Chappéy.
*Pour venger la mort de son
 père, un jeune homme décide
 de séduire la femme du
 patron de celui-ci.*

AMERICAN PSYCHO
VENDREDI 21.00
 Mary Harron
 (EU, 2000, 98 min).
 Avec Christian Bale, Willem
 Dafoe, Jared Leto.
*Portrait d'un jeune cadre
 new-yorkais devenu un tueur
 sadique. Adaptation ratée du
 roman de Brett Easton Ellis.*

THE WATCHER
VENDREDI 23.00
 Joe Charbanic
 (EU, 2000, 93 min).
 Avec James Spader, Marisa
 Tomei, Keanu Reeves.
*Un flic, un tueur en série et
 des scénaristes à cours
 d'imagination.*

MON CHIEN SKIP
SAMEDI 8.40
 Jay Russell
 (EU, 2000, 92 min).
 Avec Frankie Muniz, Diane
 Lane, Luke Wilson.
*En 1942, au Mississippi, un
 petit garçon apprend à
 grandir grâce à un chien. Un
 océan de guimauve.*

LE FILS DE SPARTACUS ■
SAMEDI 10.15
 Sergio Corbucci
 (It., 1963, 98 min).
 Avec Steve Reeves, Jacques
 Sernas, Claudio Gora.
*Un esclave musclé découvre
 qu'il est le fils de Spartacus.
 Un très honorable péplum
 tardif.*



0.00 France 3 Le Vrai Visage de Jacques Mesrine

PEUT-ÊTRE était-il surtout prisonnier de son personnage. Incapable de s'évader de son image d'« ennemi public numéro 1 » des années 1970, de la publicité faite dans les médias à ses braquages à répétition et ses évasions spectaculaires. « *On me présentait comme un homme dangereux. (...) Je me sentais revivre. Je faisais cela comme d'autres font leurs commissions* », commente dans sa biographie empreinte de mythomanie celui que Pierre Desproges caractérisait de « *fanfaron suicidaire* ».

Dans ce *Vrai visage Jacques Mesrine*, Denis Chagaray retrace la carrière criminelle d'un homme qui, de retour de la guerre d'Algérie, s'engage dans le banditisme, jusqu'à sa mort sous les balles de la police, le 2 novembre 1979. Une arrestation des plus médiatisées. Dommage que le réalisateur ne rappelle pas que, trois jours auparavant, le ministre Robert Boulin avait été retrouvé « *suicidé* » dans un peu d'eau. Une mort qui avait intérêt, elle, à se faire oublier.

Martine Delahaye

TF 1

5.00 Notre XX^e siècle. **5.55** Le Destin du docteur Calvet. **6.20** Les Meilleurs Moments de 30 Millions d'amis. **6.45** TF1 info. **6.50** TF ! jeunesse. Géleuil & Lebon ; Marcelino ; Anatole ; Franklin. **8.27** et 9.18, 11.00, 13.50, 19.55, 1.52 Météo. **8.30** Téléshopping. **9.20** Allô quiz. Jeu. **10.25** Exclusif. Magazine. **11.05** Pour l'amour du risque. Série. Se refaire une santé. **11.55** Tac O Tac TV. Jeu. **12.05** Attention à la marche ! **12.50** A vrai dire. Magazine.

13.00 Journal. **13.40** Du côté de chez vous. **13.55** Les Feux de l'amour. Feuilleton. **14.45** Dangereuse révélation. Téléfilm. Dick Lowry. Avec Michele Lee, Peter Coyote (Etats-Unis, 1999) **0.5737072** **16.30** Alerte à Malibu. Série. Une vague d'enfer. **17.25** Melrose Place. Série. Sans conditions. **18.15** Exclusif. Magazine. **18.50** L'euro ça compte. **18.55** Le Bigdil. Jeu. **20.00** Journal, Météo.

France 2

5.00 Stade 2. **5.55** et 11.45 Les Z'amours. Jeu. **6.30** Télématin. Magazine. **8.35** et 16.50 Un livre. *L'Esprit des nations*, de Laurent Murawiec. **8.40** Des jours et des vies. **9.05** Amour, gloire et beauté. **9.30** C'est au programme. Magazine. **753188** **11.00** Flash info. **11.10** Motus. Jeu. **12.15** et **18.00** CD'aujourd'hui. **12.20** Pyramide. Jeu. **12.55** Météo, Journal, Météo.

13.45 Consomag. Magazine. **13.50** Derrick. Série. Un mort sur la voie ferrée **0.6183091** **14.55** Un cas pour deux. Série. Jalousie **0.2263343** **16.00** Commissaire Lea Sommer. Série. L'autre face. **16.55** Des chiffres et des lettres. Jeu. **17.25** Qui est qui ? Jeu. **18.05** JAG. Série. L'école de la vie **0.404104** **18.55** On a tout essayé. Divertissement. **19.50** Un gars, une fille. Série. **20.00** Journal, Météo.

France 3

5.15 Les Matinales. **6.00** Euro-news. **7.00** MNK. Magazine. Les Aventures des Pocket Dragons ; Arthur ; Les Razmoket ; etc. **8.50** Un jour en France. Invité : Sergi Lopez. **9.30** Wycliffe. Série. Mort à l'arrivée. **10.25** Enquête privée. Série. L'esprit de revanche. **11.10** Cosby. Série. Souvenirs de guerre. **11.35** Bon appétit, bien sûr. **11.55** Les Jeux paralympiques de Salt Lake City. **12.00** 12-14 de l'info, Météo. **13.50** Keno. Jeu.

13.55 C'est mon choix. Magazine. **1826850** **15.00** Secrets de famille. Téléfilm. A. A. Seidelman. (Etats-Unis, 1997). **95782** **16.30** MNK. Magazine. **1086817** **17.35** A toi l'actu@. Magazine. **17.50** C'est pas sorcier. La pierre : les sorciers font carrière. **18.15** Un livre, un jour. *Les Enfants des héros*, de Lionel Trouillot. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** 19-20 de l'info, Météo. **20.10** Tout le sport. Magazine.



20.55

JOSÉPHINE

ANGE GARDIEN

La vérité en face.

4059898

Série. Avec Mimie Mathy, Renaud Marx, François Caron, Laurence Masliah. *Nouvelle mission pour Joséphine : redonner confiance et goût à la vie à un instituteur, père de famille, qui, après une cure de désintoxication, retombe dans l'alcoolisme.*



20.55

LE JEUNE CASANOVA

Téléfilm. Giacomo Battiato.

Avec Stefano Accorsi, Barbara Schultz, Thierry Lhermitte, Katja Flint (Fr. - It. - Bel., 2001) [2/2]. **4040140** *Avec la complicité de Madame de Pompadour, Casanova parvient à s'introduire à la cour de Louis XV, où il retrouve Monsieur de Bernis, responsable de son année de détention.*



20.55

C'EST MON CHOIX

Lequel de nos chanteurs

vous séduira le plus ce soir ? **14089625**

Présenté par Evelyne Thomas.

23.30 Météo, Soir 3.

20.40

LA DOLCE VITA

Film. Federico Fellini. Avec Anita Ekberg, Marcello Mastroianni, Anouk Aimée. *Chronique* (Italie, 1959, N., v.o.). **74539633** *Les états d'âme d'un journaliste désabusé, dans les nuits romaines du début des années 1960. Un portrait cruel et exubérant, une capacité à trouver dans le monde réel des images baroques et hallucinantes, un grand conte moral enfin.*

22.35

Y'A PAS PHOTO !

Magazine présenté par Pascal Bataille, Laurent Fontaine, avec la participation de Fanny Benamou, Elsa Fayer et Céline Gerbier. **9025091**

0.15 Football. Ligue des champions (2^e phase, 5^e journée). **4508218**

0.50 Rallye. Championnat du monde des rallyes : Tour de Corse. **7784183**

1.25 Exclusif. Magazine. **8835367** **1.50** Du côté de chez vous. **1.55** Sept à huit. Magazine. **6003676** **2.45** Reportages. Les derniers bidasses. Documentaire. **8527386** **3.10** Très chasse. Bécasses et gélinoches au Canada. Documentaire (1999). **3403639** **4.05** Histoires naturelles. La leçon de pêche dans un désert. Documentaire. **6245270** **4.35** Musique. **7939218** **4.50** Notre XX^e siècle. La conquête de l'espace. Documentaire (65 min). **9804102**

22.35

COMPLÉMENT D'ENQUÊTE

Les prisons.

6067237

Présenté par Benoît Duquesne.

0.00 Journal, Météo.**0.25** Musiques au cœur. Magazine.Quoi de neuf ?... en mars. **8488812****1.40** Mezzo.Claire Désert. Documentaire. **7679909**

2.10 On aura tout lu ! Magazine. **2329522** **3.00** J'ai rendez-vous avec vous. Magazine. **7495560** **3.20** 24 heures d'info. **3.35** Météo. **3.40** Vivre ensemble. *C'est pour bientôt*. Court métrage. Nader T. Homayoun. **6868928** **3.55** Casanova, l'insolente liberté. Documentaire (2001). **2971812** **4.45** Sexe, censure et télévision. Le quarantième anniversaire du Carré blanc. Documentaire (2001, 55 min) **0.6677015**

0.00

LE VRAI VISAGE DE JACQUES MESRINE

Documentaire.

Denis Chagaray (1997). **77251**

L'équipée criminelle et médiatique d'un ennemi public numéro un, Jacques Mesrine, abattu par la police, le 2 novembre 1979.

1.00 Ombre et lumière. Magazine.Invité : Jean-Pierre Coffe. **4712657****1.30** La Case de l'oncle Doc.Planète Zanzan (2002). **5837218**

2.20 Soir 3. **2.45** France Europe express. Spécial élections 2002. **7903909** **4.00** Pièces à conviction. Juges et partis, ou le pouvoir judiciaire face aux hommes politiques. Invités : Eric Halphen, Thierry Jean-Pierre, Anne-Josée Fulgeras (95 min). **8399015**

France 5

5.50 Les Amphis de La Cinquième. Les amphis à la demande. Philosophie. **6.40** Anglais. Victor : leçon n° 21. **7.00** Eco matin. Magazine. **8.00** Debout les zouzous. Milly Magique ; Bamboubabulle ; Rolie Polie Olie ; Monsieur Bonhomme ; Petit Potam. **8.45** Les Maternelles. Question à la psychomotricienne. Alexandrine Saint-Cast. La grande discussion : Prévenir la violence à l'école. Les maternelles.com. Fête des bébés : Comme chien et chat. **6792053**

10.10 et 13.45 Le Journal de la santé. **10.25** Gallilée. Le Pissenlit. **10.40** Fenêtre sur... Jamaïque. **11.10** Le Destin animal. Le serpent. **12.05** Midi les zouzous ! Rolie Polie Olie ; Georges et Martha ; Super Samson ; Fennec ; Maya l'abeille. **13.15** Les Lumières du music-hall. Michel Fugain. **14.10** Le Secret des boules de feu. **15.05** Les Indiens du Paraguay. Documentaire. **16.00** La Solitude de la coépouse. **17.05** Gaïa. Les OGM de la mer. **17.35** 100 % question. **18.05** C dans l'air. Magazine présenté par Yves Calvi.

Arte

19.00 Nature. Le Delta du Sénégal, paradis des oiseaux. Documentaire. Thomas Willer (All., 2001). **19.45** Arte info, Météo. **20.15** La Vie en feuilleton. Et plus si affinités. [1/10]. En route pour Madagascar. Série documentaire. Gilles de Maistre (Fr., 2001). *Au Mans, trois célibataires prennent contact avec une agence matrimoniale pour tenter de briser leur solitude : ils partent à Madagascar pour trouver une épouse.*

GRAND FORMAT MARIA, UN PRÉNOM POUR L'EXIL

Documentaire. Ingeborg Jacobs (Allemagne, 2001). **96121**

Portrait d'une orpheline de guerre allemande, ballottée entre Prusse-Orientale, Lituanie et Sibérie.

0.30 Court-circuit (le magazine).

Lazennec Productions ; Christopher Walken et Fatboy Slim ; *Danse buissonnière*. Anne Wild (All., 2001, 13 min) ; *Always Crashing in the Same Car*. Marcul Weiler (All., 2001, 16 min). **6727947**

1.20 Les Alsaciens ou les Deux Mathilde. Téléfilm. Michel Favart. [3/4] (France, 1995, 85 min). **6530676**

- 7.00** Morning Live. Les meilleurs moments.
9.10 M6 boutique.
10.05 et **17.45** M6 Music.
11.50 et **20.05** Mode 6.
11.54 6 minute, Météo.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. George Washington O. 1065817
12.30 Météo.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Le retour O. 9144459
14.00 La Mémoire du cœur. Téléfilm. Judith Vogelsang. Avec Mädchen Amick (EU, 1997) O. 1065817
15.45 Destins croisés. Série. Revanche O. 5337966
16.45 Lois et Clark, les nouvelles aventures de Superman. Série. Retour vers le passé O. 6993121
17.55 Powder Park. Série. Rupture. 8706275
18.55 The Sentinel. Série. Quand les dieux descendent sur Terre O.
19.54 6 minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. Frank est le maître à bord O.
20.45 Caméra Café. Série.



20.55

PERSONNEL ET CONFIDENTIEL

Film. Jon Avnet. Avec Robert Redford, Michelle Pfeiffer, Stockard Channing, Joe Mantegna. *Drame* (EU, 1996). 5133121
L'ascension d'une femme journaliste épaulée par un grand reporter avec qui elle vivra une histoire d'amour.
L'histoire, édulcorée, de Jessica Savitch.

23.10

AU-DELÀ DE NOS RÊVES

Film. Vincent Ward. Avec Robin Williams, Cuba Gooding Jr, Annabella Sciorra. Max Von Sydow, Josh Paddock.
Drame (Etats-Unis, 1998) O. 4667695

Un homme désespéré par la mort de sa femme découvre un monde au-delà du trépas.

1.05 Jazz 6. Magazine. Spécial 15 ans de « Jazz 6 ». Festival Jazz à Vienne 2001 : Concert du pianiste américain Herbie Hancock et de son groupe Future 2 Future. 6806305
2.09 Météo. **2.10** M6 Music (290 min). 92404589

Le film



23.05 Cinéfaz Engrenages

David Mamet (EU, 1987, v.o., 112 min). Avec Lindsay Crouse, Joe Mantegna.

MARGARET FORD, psychanalyste renommée, auteur d'un livre à succès sur les obsessions, est une femme à tête froide, qui néglige sa vie privée et ne cède pas souvent à ses envies. Un patient, Billy Hahn, joueur invétéré, menace de se suicider, à cause d'une grosse somme due à un certain Mike. Margaret va intervenir auprès de celui-ci, homme fort séduisant. Elle est victime d'une arnaque, puis se laisse tenter par l'art de la manipulation que pratique Mike.

Excellent scénariste et auteur dramatique, David Mamet passa à la réalisation avec ce scénario à suspense qu'il avait écrit d'après un sujet original de Jonathan Katz et lui-même. Il en confia le rôle principal à son épouse, Lindsay Crouse, ce qui donna une curieuse résonance à cette histoire de plongée dans un univers « interdit », titrée *House of Games*. En entrant dans le couloir de la salle de jeu, la psychanalyste s'en va droit vers un lieu qui peu à peu et au fil de curieux événements, la révèle à elle-même. Cette femme qui écoutait ses patients pour disséquer leurs problèmes, affronte l'illusion et les faux-semblants de la réalité, laisse enfin parler ses fantasmes et ses désirs et rencontre la mort. La narration, subtile, peut paraître parfois déroutante, car, au fil d'une intrigue pseudo-policrière, la psychologie des profondeurs se manifeste dans un jeu à double détente. En fait, qui manipule qui ?

J. S.

Catherine Humblot

Canal+

- **En clair jusqu'à 8.30**
7.05 et **12.00** Le Journal de l'emploi. **7.10** Teletubbies. Série. **7.35** Le Vrai Journal.
8.30 Virgin Suicides ■■■■ Film. Sofia Coppola (EU, 1998).
10.05 + de cinéma.
10.20 Jeu de rôles Film. Mateo Gil. *Drame* (Fr. - Esp., 1999) O. 1353817
 ► **En clair jusqu'à 13.30**
12.05 et **20.05** Burger Quiz.
12.45 et **19.05** Journal.
13.30 H. Série. Une histoire de Blanche-Neige O.
13.50 Peplum on the Street. Court métrage.
14.00 Barnie et ses petites contrariétés Film. B. Chiche. *Comédie* (France., 2000) O. 2828072
15.20 + clair. Magazine.
16.15 Congo. [3/3]. Des pas dans la forêt.
17.05 Belles à mourir ■ Film. M. Patrick Jann. *Comédie satirique* (EU, 1999) O. 7640695
 ► **En clair jusqu'à 20.45**
18.40 Futurama. Série. La guerre, c'est l'enfer O.
19.25 + de cinéma, + de sport.
19.50 Le Zapping.
19.50 Les Guignols.



20.45

UN CRIME AU PARADIS

Film. Jean Becker. Avec Jacques Villeret, Josiane Balasko, André Dussollier, Gérard Hernandez. *Comédie dramatique* (France, 2000) O. 792546
Remake de La Poison de Guityr.
Ne peut-on laisser le grand Sacha en paix?

22.20

60 SECONDES CHRONO

Film. Dominic Sena. Avec Nicolas Cage, Angelina Jolie, Giovanni Ribisi.

Action (Etats-Unis, 2000, v.o.) O. 5590430
Un voleur doit dérober cinquante voitures en une nuit pour sauver son frère. Poursuites spectaculaires et carambolages.

0.10 + de En aparté.

Magazine. 4350251
0.55 Surprises. 9322893

1.15 Le Journal du hard O. 8328544 **1.30** French Beauty Film. John B. Root. *Classé X* (Fr., 2001) O. 9662299 **2.50** Bullet Ballet Film. Shinya Tsukamoto. *Drame* (Jap., 1998, N., v.o., DD) O. 7967980 **4.15** Surprises. **4.25** Fanny & Elvis Film. Kay Mellor. *Comédie* (GB - Fr., 1999, DD) O. 49465744 **6.15** Les Dromadaires sauvages d'Australie. Documentaire (53 min).

L'émission

20.15 Arte

Mariage si possible

ET PLUS SI AFFINITÉS. Français cherchent jeunes femmes malgaches. La suite des événements filmée par Gilles de Maistre. Etonnant !

POUR Alain, c'est décidé depuis le début, ce sera Claudia. On peut lui montrer des photos d'autres candidates, rien à faire, c'est elle et aucune autre. Alain, 39 ans, fait partie des trois célibataires qui ont passé contrat avec l'agence matrimoniale Affinités plus, au Mans, prêts à Madagascar pour trouver une épouse.

Traditionnellement, l'agence marie des Sarthois avec des Sarthoises, des paysans surtout qui ont largement dépassé la quarantaine. Il y a quelques années, pour tester, Muriel a passé une annonce à Madagascar et elle a eu beaucoup de réponses. La jeune directrice a ouvert un nouveau fichier et deux fois par an, elle embarque des Français de la Sarthe pour rencontrer des femmes malgaches. Après une première sélection sur catalogue, ils passent à l'étape suivante. Chaperonnés par Muriel, les trois hommes prennent aujourd'hui

d'hui l'avion pour faire leur choix définitif. Ils auront quelques jours pour se décider avant de repartir la bague au doigt.

C'est l'histoire de cette aventure avec tout son stress que Gilles de Maistre raconte dans un feuilleton documentaire étonnant (10 x 26 minutes), diffusé chaque jour du lundi au vendredi, jusqu'au 22 mars.

Le réalisateur a fait le pari de plonger dans cette énorme mécanique. Chassés croisés des candidates dans l'hôtel, jeunes filles un peu paralysées au début, atterrissements des hommes. Rendez-vous manqués, contretemps, approche timide, Gilles de Maistre suit de très près (sauf dans les chambres) les relations qui se nouent, espoirs, tension, désir, doutes, et la naissance de l'amour au milieu de tout ça. Il laisse deviner le marché de dupes qui se cache derrière le rêve d'une vie meilleure pour ces femmes malgaches, et

celui d'une épouse câline pour des célibataires trop seuls. Entre le rêve et la réalité, il y a des décalages, rudes parfois.

Gilles de Maistre filme la vie comme elle se tricote, en direct. On ne dira rien des multiples rebondissements de ce documentaire dont les intrigues, les dialogues semblent appartenir à l'univers de la fiction. Ses personnages surtout sont attachants. Muriel, la directrice de l'agence, grande sœur autoritaire qui conseille et admoneste ses clients mais se démène comme une folle. Alain, son charme, sa fragilité d'enfant de la DDASS, qui choisit la seule femme qui lui échappe, une jolie boudeuse impénétrable. Hervé, qui doit se décider entre sa mère Roberte et Jackie, sa femme. De sérieux combats à venir. Patrick, qui a disparu dès le premier jour, pour réapparaître avec Danièle.



Entre le rêve et la réalité, il y a des décalages... rudes parfois. Un lotissement perdu en pleine campagne, une belle-mère qui occupe tout l'espace.

Le câble et le satellite



« Aotearoa, terre des guerriers », premiers des cinq volets d'un documentaire de Christophe Vindis, à 20.45 sur Planète.

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ ■ ■

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics

○ Accord parental souhaitable

○ Accord parental indispensable

ou interdit aux moins de 12 ans

○ Public adulte

Interdit aux moins de 16 ans

○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds

et les malentendants

Planète C-S

7.10 et 13.20 Rosinski. 7.35 et 13.50, 1.20 Les Seigneurs du zoo. [1/6]. 8.10 et 12.25 Les Grandes Rivières du Canada. [9/13] La Gata. 8.35 et 12.50, 0.20 Une rivière au bout du monde. [1/6] La rivière Howqua, Etat de Victoria, Australie. 9.00 J'ai du bon Tibet. 9.30 et 23.50 A l'école vétérinaire. [1/5] Premiers travaux pratiques. 10.00 Une histoire du football européen. [8/8] L'Europe de l'Est. 11.40 [7/8] France et Belgique. 16.50 [8/8] L'Europe de l'Est. 10.50 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 14.20 A ceux qui perdent. Film. Marcel Ophuls. Avec Bernadette Devlin, Ian Paisley. Film documentaire (1972). 17.35 Histoires de rats. 18.25 Histoires de l'Ouest. [4/6] Les cow-boys du Texas. 19.15 Planète actuelle. Philippe Franço. 19.45 Les Seigneurs du zoo. [6/6].

20.15 C'est ma planète. Une rivière au bout du monde. [6/6]. Le val d'Aoste, Italie. 1235430

20.45 Sports. Du rugby et des hommes. [1/5]. Aotearoa, terre des guerriers. 42089256

21.40 Une histoire du football européen. [8/8]. L'Europe de l'Est. 1932985

22.25 Expédition en pays zoulou.

23.20 J'ai du bon Tibet. 1926343

0.50 Philippe Franço (30 min).

Odyssée C-T

9.05 L'Histoire du monde. La Fabuleuse Histoire du Puro. 10.00 Le Britannia. 11.00 Pays de France. 11.55 Renaissance. L'apocalypse. 12.55 Très chasse, très pêche. Brochets et black bass. 13.50 L'Art sous le III^e Reich. [1/2] L'orchestration du pouvoir. 14.55 La Terre et ses mystères. [2/4] Peuls des steppes. 15.10 Sans frontières. La Trace. 16.15 Soudan. The Nubian Caravans. 17.05 Goélettes. 17.35 Aventure.

18.30 Des animaux et des hommes. [1/5] Des animaux à l'hôpital. 19.00 Qui a peur de [1/3] Qui a peur des trois ours. 19.55 Itamic, au-delà du naufrage. L'héritage.

20.20 Evasion. Forez : les hautes chaumes au bord de la Loire. 500342072

20.45 Itinéraires sauvages. Les Mangeurs d'hommes du Tsavo. 509728695

21.45 Les Terrassiers de la nuit. La vie secrète du blaireau d'Europe. 506591985

22.35 Notre XX^e siècle. Cent ans de féminisme. 23.30 Moi Malika, algérienne, catholique et cantatrice.

0.25 La Terre et ses mystères. [3/4] Prophète Maya. 0.40 Hepi tati ! Buenos Aires. 1.05 Euro, naissance d'une monnaie. C'était le florin néerlandais (15 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).

20.30 Journal (France 2).

21.00 et 1.05 TV 5 infos.

21.05 Le Point. Magazine. 33406053

22.00 Journal TV 5.

22.15 Escalier C ■ ■ ■ Film. Jean-Charles Tacchella. Avec Robin Renucci, Jean-Pierre Bacri. Comédie dramatique (France, 1985) ○. 60824091

0.00 Journal (La Une).

0.30 Soir 3.

RTL 9 C-T

19.50 Steve Harvey Show. Série. Papa fais-moi confiance. 2140614

20.15 Friends. Série. Celui qui savait faire la fête ○. 8407701

20.45 Cop ■ ■ ■ Film. James B. Harris. Avec James Woods, Lesley Ann Warren, Charles Durning. Film policier (EU, 1987) ○. 2804362

22.40 Emmuré vivant ■ Film. Gérard Kikoïne. Avec Robert Vaughn, Donald Pleasance. Suspense (EU, 1990) ○. 1777508

0.10 Emotions. Série. Rita, styliste de mode ○. 4596299

0.35 Aphrodisia. Série ○ (40 min). 36204909

Paris Première C-S

20.15 Hollywood Stories. Flashdance. Documentaire. 2994966

21.00 et 0.50 Mode. Les Défilés prêt-à-porter femme à Paris. Magazine. 6936072 - 42389541

21.50 L'Œil de Paris modes. Magazine.

22.00 Tante Julia et le scribouillard ■ Film. Jon Amiel. Avec Barbara Hershey, Keanu Reeves. Comédie (EU, 1990, v.o.). 7566817

23.45 Rive droite, rive gauche. Magazine (65 min). 16058256

Monte-Carlo TMC C-S

19.55 Ned et Stacey. Série. Meilleurs vœux pour vos projets d'avenir ○. 1238527

20.25 Téléchat.

20.35 et 0.00 Pendant la pub. Låam. 92356275 - 8304657

20.55 Conan le destructeur. Film. Richard Fleischer. Avec Arnold Schwarzenegger, Grace Jones. Film d'aventures (EU, 1984) ○. 76822188

22.35 Météo.

22.40 Cadfael. Série. Trafic de reliques. 92076782

0.25 Champions de la nature. Docteur Tom De Maar. Documentaire. 6431096

0.50 Télé-achat. Magazine (30 min).

TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. Double jeu. 36819966

20.50 Universal Soldier. Film. Roland Emmerich. Avec J.-C. Van Damme, Dolph Lundgren. Film de science-fiction (Etats-Unis, 1991) ○. 1738091

22.30 Night Visions. Série. Seconde main ○. 2676850

22.55 Justice à Metro City. Téléfilm. Robert Kurtzman. Avec Nicole Eggert, Bruce Abbott (EU, 1995) ○. 4241594

0.25 Plaisir partagé. Téléfilm. Lean Storm. Avec Kevin Otto, Elzette Maarschalk (EU, 1996, 90 min) ○. 9930638

Téva C-T

19.55 Les Anges du bonheur. Série. Souvenir ○. 506434492

20.45 Les News.

21.00 L'album. Heather Locklear. Documentaire. 500039527

21.50 Cybill Sheperd. Documentaire. 505503695

22.40 Serial Mother ■ Film. John Waters. Avec Kathleen Turner, Sam Waterston. Comédie satirique (EU, 1994) ○. 504665237

0.20 I Love Lucy. Série. Drafted (v.o.) ○. 500089831

0.45 Les Craquantes. Série. Le retour de Stanley (v.o.) ○ (25 min). 505813251

Festival C-T

19.30 Châteauevallon. Feuilleton. 12991411

20.40 Simplet ■ Film. Fernandel. Avec Fernandel, André Comédie (Fr., 1942, N.) ○. 51167701

22.10 Attaque nocturne ■ Film. Marc Allégret. Avec Julien Carette, Fernandel. Moyen métrage (France, 1931). 94906782

22.40 La Princesse Jasna. Téléfilm. Zdenek Troska. Avec Michaela Kuklová, Jan Potmesil (1987, 100 min). 80258324

13^{ème} RUE C-S

19.50 Police poursuites. Cops. Documentaire. 553864140

20.45 Outland, loin de la Terre ■ ■ ■ Film. Peter Hyams. Avec Sean Connery, Peter Boyle. Film de science-fiction (EU, 1981) ○. 502913782

22.30 Ovnis, le secret américain. Documentaire [1/2]. 508870275

23.20 New York District. Série. Fusion (v.o.) ○. 504527701

0.05 Deux flics à Miami. Série. L'insigne du déshonneur (v.o., 50 min). 592457102

Série Club C-T

19.55 Le Caméléon. Série. La promesse. 9566527

20.45 et 23.14, 0.56 Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse. Série.

20.50 Son of the Beach. Série. With Sex you Get Eggroll (v.o.) ○. 397121

21.15 Silence of the Clams (v.o.) ○. 317985

21.40 Two Thongs Don't Make a Right (v.o.) ○. 944053

22.05 Fanny and the Professor (v.o.) ○. 964817

22.30 Mario Putzo's, the Last Dong (v.o.) ○. 211492

22.50 The Island of Dr Merlot (v.o.) ○. 597169

23.20 Sports Night. Série. Shoe Money Tonight (v.o.) ○. 5646922

23.40 Cheers. Série. Les méfaits de l'alcool (v.o., 25 min) ○. 6157072

Canal Jimmy C-S

20.45 La Balance ■ Film. Bob Swaim. Avec Nathalie Baye, Philippe Léotard. Film policier (Fr., 1982) ○. 48279850

22.25 California Visions. Documentaire. 52093324

23.00 La Route. Magazine. Invités : Gad Elmaleh, Jean Bouquin. 97162343

23.45 Le Soprano. Série. SOS Psychiatre (v.o.) ○. 23078966

0.35 The War Next Door. Série. Kill, Kill, Kill (v.o.) ○. 17917034

0.55 The War Next Door. Série. Fais-moi tourner la tête (v.o.) ○ (25 min). 54029201

Canal J C-S

18.10 Cousin Skeeter. Série. Le trésor perdu de Tombstone Gulch. 53761986

18.35 Sister Sister. Série. Sortie culturelle. 30168614

19.00 Les Tips de RE-7. Magazine.

19.05 Kenan & Kel. Série. Vive Hemingway. 1752411

19.30 200 secondes. Jeu.

19.35 Faut que ça saute ! Invité : Taig Khris. 9012508

20.00 S Club 7 à Los Angeles. Série. Le grand voyage (30 min). 7943782

Disney Channel C-S

18.05 Lizzie McGuire. Série. La boum qui fait mal. 2030546

18.30 La Cour de récré.

19.00 Les Filles de l'Océan. Téléfilm. Joyce Chopra. Avec Dwier Brown, Brian Stark (EU, 2000). 750614

20.30 Disney's Tous en Boîte. Magazine. 555527

21.00 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, j'ai gagné mon procès (40 min). 726362

Télétoon C-T

18.10 Les Castors allumés.

18.35 Un Bob à la mer. 511862527

19.00 The Muppet Show. Divertissement. Invitée : Lynda Carter. 506468879

19.25 Il était une fois... les explorateurs. 505068614

19.52 Casper. 702226695

20.16 Jack et Marcel. 504904275

20.20 Robocop. 504904275

20.41 Les Sauveteurs du monde (23 min). 604992430

Mezzo C-T

20.35 et 23.30 Josquin des Prés. Qui habitat. Enregistré en 1995. Avec David James (contre-ténor), Roger Covey-Crump (ténor), John Potter (ténor), Gordon Jones (baryton).

20.50 Rétro Mezzo. Magazine.

21.00 Camille Saint-Saëns. Samson et Dalila. Opéra en 3 actes. Par l'Orchestre philharmonique de Philadelphie, dir. Julius Rudel et de Douglas Schmidt. Avec Shirley Verrett, Plácido Domingo. 44903072

23.00 Francis Poulenc. Sextuor pour vents et piano. Enregistré en 2001. Avec Francis Rossano (piano), Marc Trénel (basson), Takénoni Nemoto (cor), Sabrina Maaroufi (flûte), Catherine Coquet (hautbois), Alexandre Chabod (clarinette). 86661256

23.45 Les Deux Yeux d'Horus. Documentaire (85 min). 86775492

Muzzik C-S

20.45 L'Agenda (version française). Magazine. 0.00 (version espagnole).

21.00 Mozart. Così fan tutte. Opéra bouffe en 2 actes. Par l'Orchestre symphonique de Milan, dir. Ion Marin et de Giorgio Strehler. Avec Eteri Gvazava, Teresa Cullen. 517239148

0.05 Buddy Collette Quartet. 500070473

0.35 Herb Ellis Trio - Barney Kessel. En 1988. Avec Herb Ellis (guitare), Barney Kessel (guitare), Bob Magnusson (basse), Sherman Ferguson (percussions). 508475831

National Geographic S

20.00 Lions dans la nuit africaine. 9281053

21.00 Les Chasseurs de trésors. Sur la route de l'Orient. 2797492

22.00 Photographes en action. 2726904

23.00 Les Aventuriers. Heyerdahl et le voyage de Kon-Tiki. 2717256

0.00 Le Réseau de la Vie. 1529096

0.30 Boulots de chiens. Les compétiteurs, chiens de traîneau. 6888744

1.00 Explorer. Magazine (60 min). 5568116

Histoire C-T

20.00 Le Cas n° 21548. 509283411

21.00 La soirée. Pologne, au nom de Solidarité. La rupture. [2/4]. 503043492

21.55 Mémoires de l'Italie fasciste. Criminels impunis [2/2]. 513466527

22.45 Simone de Beauvoir. 509456072

23.45 Madeleine Reberieux. [1/4] (50 min). 509439508

La Chaîne Histoire C-S

19.45 Les Mystères de l'Histoire. La fin du monde. 539598256

23.30 L'attaque du train postal. 502343188

20.25 Les Civilisations. Les esprits perdus du Cambodge. 503681091

21.10 Les assassinats qui ont marqué l'Histoire. Fanatisme. 572220966

22.00 Biographie. Bernard Law Montgomery. 508865343

22.45 Hiro Hito. 552057091

0.15 Ligne de tir. La bataille de Waterloo (50 min). 592468218

Voyage C-S

20.00 Croisière en Australie, de Sidney à Darwin à bord du « Song of Flower ». 500004072

21.00 Australie. Chugga Kurri, la vallée secrète. 500019072

22.00 Un autre regard. Espagne, Namibie et Syrie. 500008053

22.30 Détours du monde. Magazine. 500099922

23.05 Pilot Guides. L'Australie sauvage. 501295701

0.00 Les Nomades de Sibérie (60 min). 500057909

Eurosport C-S-T

19.30 et 22.30 Autour d'une coupe. Magazine. Invités : Henri Emile ; René Girard. 532701

20.30 Tennis. Tournoi féminin d'Indian Wells (Californie) (1^{er} jour). En direct. 468121

22.00 In Extrem'Gliss. Magazine. 291817

23.30 Eurosport soir. Magazine. 2884633

23.45 Rallye. Championnat du monde des rallyes. Tour de Corse. Les temps forts. 2884633

0.45 Watts. Magazine. 8773473

Pathé Sport C-S-A

19.00 Côté tribune. Magazine. Invité : Serge Blanco. 500533430

20.00 Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie) (1^{er} jour). En direct (570 min). 547192459

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.15 L'Écran témoin - Mauvais fréquentations ■ Film. Jean-Pierre Améris. Avec Maud Forget. *Drame* (1999) 21.55 Débat. 23.15 Météo. Journal. 23.40 Côtés & courts. 23.45 La Pensée et les Hommes (10 min).

TSR

20.35 Scènes de crimes ■ Film. Frédéric Schoendoerffer. Avec Charles Berling. *Policier* (2000) 22.25 et 22.50 Spin City. Deux cerveaux dans l'entourage du maire (v.m.). 23.15 Les 23:15. 23.40 X-Files. Série. Zone 51 [2/2] (v.m.). 0.30 Alfred Hitchcock présente. Crime parfait (20 min).

Canal + vert

C-S

19.45 Dans la nature, dix ans. 20.45 L'Équipe du dimanche. 22.45 The Watcher. Film. Joe Charbanic. Avec James Spader. *Thriller* (2000, v.m.) 0. 0.20 La Nuit des vampires ■ Film. Shaky Gonzalez. Avec Maria Karlsen. *Fantastique* (1998, v.m.) 0 (85 min).

TPS Star

T

20.00 et 0.05 20 h foot. 20.15 Star mag. 20.45 Un dérangement considérable. Film. Bernard Stora. Avec Jalil Lespert. *Drame* (2000) 0. 22.35 L'Alarmiste. Film. Evan Dunskey. Avec David Arquette. *Comédie* (1997) 0. 0.20 Kennedy et moi. Film. Sam Karmann. Avec Jean-Pierre Bacri. *Drame* (1999) 0 (85 min).

Planète Future

C-S

19.50 Rift Valley oiseaux des lacs. 20.45 Le Troisième Ciel. 21.40 La Fonte de l'Antarctique. 22.35 Plus légers que l'air. La montée du Zappélin. [2/6]. 23.25 Alexandra David-Néel. Du Sikkim au Tibet interdit. 0.20 L'Université de tous les savoirs (50 min).

TVST

S

20.10 et 23.45 Météo. 20.20 Histoire de l'aviation. 21.15 Tu vois ce que je veux dire (LSF). 21.45 Des héros ordinaires. Téléfilm [2/6]. Peter Kassovitz. Avec Jacques Penot (95 min).

Comédie

C-S

20.00 Voilà ! Brandi You're a Fine Girl. 20.30 Deux blondes et des chips. Bone With the Wind. 21.00 Si elle dit oui... je ne dis pas non. Film. Claude Vital. Avec Mireille Darc. *Comédie* (1982). 22.30 Parents à tout prix. Révélation. 23.00 Happy Days. Série. Richie déménage (30 min).

MCM

C-S

19.30 Clipline. 20.00 Web Pl@yist. 20.30 et 22.45. 2.00 Le JDM. 20.45 Le Hit. 21.45 et 1.30. 2.15 MCM Tubes. 23.00 Total Rock. 0.30 K2R Riddim. EMCM Café, à Paris, février 2002 (60 min).

MTV

C-S-T

19.30 Road Rules. Série. 20.00 MTV's French Link. 20.30 3 From 1. 21.00 Winterjam Build Up. 21.30 Beavis & Butt-head. Série. 22.00 MTV New Music. 23.00 MTV2 Night Artist's Choose. 1.00 Night Videos (300 min).

LCI

C-S-T

8.10 et 8.50. 12.20. 13.15 L'Invité du matin. 9.10 et 15.10 On en parle. 10.10 100% Politique. 11.10 et 17.10 Questions d'actu. 12.40 et 13.20 L'Invité du 12/14. 14.10 Musiques. 14.40 Nautisme. 16.10 Le Monde des idées. Le trotskisme et la France. Invités : Daniel Bensaïd et Paul Allié. 18.00 Le Journal. 18.30 Le Grand Journal. 19.10 et 20.10 L'Invité de PLS. 19.50 et 20.50. 22.50 L'Invité de l'économie. 21.00 On refait le match (60 min).

La chaîne parlementaire

18.30 Face à la presse. Christine Boutin. 19.30 et 0.00 L'Édition. 20.00 Les Travaux de l'Assemblée nationale. 22.00 Forum public. 23.30 Aux livres, citoyens ! 0.30 Quatre colonnes à la Une (60 min).

Euronews

C-S

6.00 Infos. Sport. Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

17.30 et 21.30. 2.30 Q & A. 20.30 et 22.30 World Business Today. 23.00 et 4.30 Insight. 0.00 Lou Dobbs Moneyline (60 min).

TV Breizh

C-S-T

19.30 et 22.50 Actu Breizh. 19.35 et 22.55 L'Invité. 19.55 Arabesque. Les verres correcteurs. 20.45 Cœur de cible. Téléfilm. Laurent Heynemann. Avec Francis Huster (France). 22.30 Tro war dro. 22.35 Gueules d'embrun. 23.20 Arvor. 0.20 Armorick'nroll (60 min).

Action

ÉTRANGÈRE

DANS LA VILLE ■

22.30 TCM 41355463
Mervyn LeRoy.
Avec Greer Garson
(EU, 1955, 112 min) 0.

LA TOUR INFERNALE ■ ■

0.45 CineCinemas 1 96100724
John Guillermin.
Avec Paul Newman
(EU, 1974, 164 min) 0.

Comédies

CUISINE

ET DÉPENDANCES ■
8.45 Cinéstar 1 508829169
Philippe Muryl.
Avec Zabou (Fr., 1993, 95 min) 0.

ÉDUCATION DE PRINCE ■

16.25 Cinétoile 507299904
Alexandre Esway.
Avec Louis Jovet
(Fr., N., 1938, 95 min) 0.

EMMA L'ENTREMETTEUSE ■

11.45 Cinéstar 2 509413850
17.10 Cinéstar 1 502911695
Douglas McGrath.
Avec Gwyneth Paltrow
(EU, 1996, 115 min) 0.

EN EFFEUILLANT

LA MARGUERITE ■
21.00 Cinétoile 502460091
Marc Allégret.
Avec Brigitte Bardot
(Fr., N., 1956, 95 min) 0.

MAINE-OCÉAN ■ ■

2.15 Cinéfaz 563777102
Jacques Rozier.
Avec Bernard Menez
(Fr., 1986, 130 min) 0.

MONSIEUR LE DUC ■

22.15 CineClassics 9786411
Jean de Limur.
Avec Henry Dfreyne
(Fr., N., 1931, 81 min) 0.

NE MANGEZ PAS

LES MARGUERITES ■
13.00 TCM 43387430
Charles Walters. Avec Doris Day
(EU, 1965, 115 min) 0.

SEPT ANS

DE RÉFLEXION ■ ■ ■
7.55 Cinétoile 570293782
Billy Wilder.
Avec Marilyn Monroe
(EU, 1955, 105 min) 0.

THE ROYAL FAMILY

OF BROADWAY ■ ■ ■
9.15 CineClassics 34674256
George Cukor et Cyril Gardner.
Avec Fredric March
(EU, N., 1930, 75 min) 0.

TOMBÉS DU CIEL ■

19.15 Cinéfaz 548103072
Philippe Lioret. Avec J. Rochefort
(Fr., 1993, 88 min) 0.

Comédies dramatiques

À L'EST D'EDEN ■ ■ ■

14.50 TCM 40640343
Elia Kazan. Avec James Dean
(EU, 1955, 115 min) 0.

BENNY'S VIDEO ■ ■ ■

3.15 CineCinemas 2 505900251
Michael Haneke.
Avec Arno Frisch
(Autr. - Sui., 1992, 105 min) 0.

CITY HALL ■ ■ ■

17.20 CineCinemas 2 505204459
Harold Becker. Avec Al Pacino
(EU, 1995, 111 min) 0.

EDWARD, MON FILS ■ ■ ■

9.15 TCM 62307169
George Cukor.
Avec Spencer Tracy
(GB, N., 1949, 115 min) 0.

LE ROMAN DE MARGUERITE

GAUTIER ■ ■ ■ ■
16.45 TCM 76880701
George Cukor. Avec Greta Garbo
(EU, N., 1936, 108 min) 0.

FORCE MAJEURE ■ ■ ■

10.00 CineCinemas 3 508861140
Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel
(Fr., 1988, 90 min) 0.

JE SAIS OÙ JE VAIS ■ ■ ■

14.50 Cinétoile 508097508
Michael Powell
et Emeric Pressburger.
Avec Wendy Hiller
(GB, N., 1945, 90 min) 0.

JE VOUS AIME ■ ■ ■

15.35 CineCinemas 2 508401169
Claude Berri.
Avec Catherine Deneuve
(Fr., 1980, 100 min) 0.

L'INFIDÈLE ■ ■ ■

11.05 TCM 89474324
Vincent Sherman.
Avec Ann Sheridan
(EU, N., 1947, 110 min) 0.

L'INSOUMISE ■ ■ ■

20.45 TCM 35288904
William Wyler. Avec Bette Davis
(EU, N., 1938, 100 min) 0.

LA MASCOTTE ■ ■ ■

16.30 CineClassics 95791986
Léon Mathot.
Avec Germaine Roger
(Fr., N., 1935, 90 min) 0.

LADY L ■ ■ ■

3.40 TCM 38680763
Peter Ustinov. Avec Sophia Loren
(EU, 1965, 105 min) 0.

LE BLÉ EN HERBE ■ ■ ■

13.05 Cinétoile 504362256
Claude Autant-Lara.
Avec Edwige Feuillère
(Fr., N., 1954, 105 min) 0.

LE PARFUM D'YVONNE ■ ■ ■

12.00 CineCinemas 3 500412053
Patrice Leconte.
Avec Jean-Pierre Marielle
(Fr., 1994, 90 min) 0.

LE POISON ■ ■ ■ ■

12.50 CineClassics 59855817
Billy Wilder. Avec Ray Milland
(EU, N., 1945, 101 min) 0.

LE PORTEUR

DE CERCUEIL ■ ■ ■ ■
18.25 TPS Star 505193411
0.55 Cinéstar 1 549864742
Matt Reeves.
Avec David Schwimmer
(EU, 1996, 94 min) 0.

LE SIGNE DU LION ■ ■ ■

11.25 Cinétoile 538892053
Eric Rohmer. Avec Jess Hahn
(Fr., N., 1959, 95 min) 0.



Bernard Blier et Simone Signoret dans « Manèges », d'Yves Allégret, à 23.40 sur CineClassics.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00.

6.05 L'Éloge du savoir. Invitée : Anne Fagot-Largeault. Collège de France [1/4]. 7.20 Les Enjeux internationaux. 7.30 Première édition. 8.30 Les Chemins de la connaissance. Les images du sein. 1. 9.05 Les Lundis de l'Histoire. L'histoire autrement.

10.30 Les Chemins de la musique. Invité : Philippe Beaussant. Cinq méditations sur le nom de Monteverdi [1/5].

11.00 Fiction.

L'Eternité plus un jour, de G.-E. Clancier.

11.20 Résonances.

11.25 et 17.25 Le Livre du jour. *Faux papiers*, d'André Aciman.

11.30 Mémoires.

Claude Roy [1/5].

12.00 La Suite dans les idées.

13.30 Les Décaqués.

13.40 Carnet de notes. Les musiques de films de Pierre Schaeffer. 14.00 Les Cinglés du music-hall. 14.55 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau. 15.00 La Fabrique de l'Histoire. Plate-forme soixante dix ou l'âge atomique (n° 2). Si je me souviens bien : le 11 mars 1978, la mort de Claude François. Le Salon noir : Autour de la Mésopotamie. Invité : Jean-Jacques Glassner. 17.30 A voix nue. Étienne-Emile Baillieu. 1. Né Blum. 17.55 Le Regard d'Albert Jacquard. 18.20 Tournée Pot-au-feu. Des électeurs rationnels dans une France qui ne l'est pas. Depuis la cafétéria de l'École d'Arsonva, à Saint-Maur-des-Fossés. 19.30 L'Économie en question. Les vraies lois de l'économie, « La loi du gâteau ». 20.25 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau.

20.30 Décibels. Invités : Luc Ferrari ; Jacqueline Caux. Autour de Luc Ferrari. Jean Toutout.

22.10 Multipistes.

22.30 Surpris par la nuit.

Invités : Jean-Pierre Bergeron ; Françoise Rey ; Marie Morel ; Jacques Wainberg ; Monique Hayoun ; Maximilienne Levet. Et si on parlait d'orgasme ?

0.05 Du jour au lendemain. Invité : Werner Spiess, A l'occasion de l'exposition La Révolution surréaliste, du 6 mars au 4 juin au Centre Georges Pompidou. 0.40 Chansons dans la nuit. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.).

France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 19.00.

7.06 Tous les matins du monde. 8.30 La Revue de presse. 9.07 Si j'ose dire. Invités : Christophe Rousset ; Chantal Perraud ; Mireille Larroche. 10.27 et 12.27 Alla breve. *Du rapport au nombre*, de François Merville, batterie, Guillaume Orti et Christophe Monnier, saxophones, Yves Robert, trombone, Olivier Sens, contrebasse, Hasse Poulsen, guitare. 10.30 Papier à musique. Invité : Alain Meunier. Cinq concertos pour violoncelle. Œuvres de Vivaldi, C.P.E. Bach, Haydn, Boccherini, Schoenberg.

12.35 C'était hier.

Le Quatuor de Budapest. *Quatuor n° 6* op. 18 n° 6, de Beethoven ; *Quintette pour piano et cordes* op. 34, de Brahms.

14.00 Tout un programme.

Ophélie Gaillard, violoncelliste. Œuvres de Bach : *Suite pour violoncelle n° 1* BWV 1007 ; *Sonate pour viole de gambe n° 2* BWV 1028 ; *Suite pour violoncelle n° 2* BWV 1008 ; *Bleib bei uns denn es*

LES AVEUX

D'UN ESPION NAZI ■ ■ ■
18.30 CineClassics 93472169
Anatole Litvak.
Avec Edward G. Robinson
(EU, N., 1939, 105 min) 0.

LES GENS DE LA PLUIE ■ ■ ■

16.05 CineCinemas 3 508204817
Francis Ford Coppola.
Avec James Caan
(EU, 1969, 100 min) 0.

LOIN DU PARADIS ■

22.20 CineCinemas 3 505512188
Joseph Ruben. Avec Vince Vaughn
(EU, 1998, 105 min) 0.

MANÈGES ■ ■ ■ ■

23.40 CineClassics 1534072
Yves Allégret. Avec Bernard Blier
(Fr., N., 1949, 90 min) 0.

SEPT MORTS

SUR ORDONNANCE ■ ■ ■

8.10 CineCinemas 1 99716459
Jacques Rouffio. Avec M. Piccoli
(Fr., 1975, 105 min) 0.

STRICTEMENT

PERSONNEL ■ ■ ■

8.15 CineCinemas 2 502632527
Pierre Jolivet. Avec Pierre Arditi
(Fr., 1985, 80 min) 0.

UNE NOUVELLE VIE ■ ■ ■

11.15 CineCinemas 2 504858508
Olivier Assayas. Avec S. Aubry
(Fr., 1993, 125 min) 0.

UNE PLACE AU SOLEIL ■ ■ ■

22.40 Cinétoile 507862546
George Stevens. Avec E. Taylor
(EU, N., 1951, 119 min) 0.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■ ■ ■

1.00 CineCinemas 2 507978831
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(EU, 1979, 110 min) 0.

DRACULA ■ ■ ■ ■

14.00 CineCinemas 3 506155879
Francis Ford Coppola.
Avec Gary Oldman
(EU, 1992, 122 min) 0.

LE SURVIVANT ■

20.45 CineCinemas 3 500393492
Boris Sagal. Avec K. Heston
(EU, 1971, 100 min) 0.

PRISONNIÈRES

DES MARTIENS ■ ■ ■

15.45 Cinéfaz 505143053
Inoshiro Honda. Avec K. Sahara
(Japon, 1957, 85 min) 0.

Histoire

RÉVOLUTION ■ ■ ■

15.45 CineCinemas 1 6499188
Hugh Hudson. Avec Al Pacino
(EU - GB, 1985, 120 min) 0.

Musicaux

LA CHÉRIE DE JUPITER ■ ■ ■

0.20 TCM 30329386
George Sidney. Avec H. Keel
(EU, 1955, 95 min) 0.

Policiers

ENGRÈNAGES ■ ■ ■

23.05 Cinéfaz 529409121
David Mamet.
Avec Lindsay Crouse
(EU, 1987, 100 min) 0.

GLORIA ■ ■ ■

10.20 Cinéstar 1 509282430
19.00 Cinéstar 2 501120527
Sidney Lumet. Avec S. Stone
(EU, 1999, 104 min) 0.

L'ALIBI ■ ■ ■

19.40 Cinétoile 507701527
Pierre Chenal. Avec Louis Jovet
(Fr., N., 1937, 84 min) 0.

LE POLICEMAN ■ ■ ■

18.40 TCM 10128256
Daniel Petrie. Avec Paul Newman
(EU, 1981, 122 min) 0.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

Radio Classique

Informations : 6.30, Classique affaires matin ; 12.30, Midi Classique ; 18.30, Classique affaires soir

14.00 Thèmes et variations.

La violoniste Anne-Sophie Mutter. Grand répertoire. Œuvres d'Albinoni, Caldara, Dall'Abaco, Zelenka, Vivaldi, Liszt, Berlioz.

20.00 Les Rendez-Vous du soir.

Rouslan et Ludmila (ouverture), de Glinka, par l'Orchestre philharmonique de New York, dir. Leonard Bernstein ; *Ouverture sur des thèmes juifs*, de Prokofiev, par le Quatuor Juilliard, G. Feidman, clarinette, Y. Bronfan, piano ; *En Bohême*, de Balakirev, par l'Orchestre symphonique d'URSS, dir. Evgeni Svetlanov ; *Trois pièces transcrites par Rachmaninov*, de Bizet, Schubert et Moussorgski, H. Shelly, piano. 20.40 Grands moments du Festival de Verbier. Enregistré le 22 et 29 juillet et le 2 août 2001. *Variations sur un thème de Joseph Haydn* op. 56, de Brahms ; *Triple concerto* op. 56, de Beethoven, par l'UBS Verbier Festival Orchestra, dir. Wolfgang Sawallisch, Sayaka Shoji, violon, Jian Wang, violoncelle, Lang Lang, piano ; *La Nuit transfigurée* op. 4, de Schoenberg, Joseph Silverstein et Laurent Korcia, violons, Roberto Diaz et Gérard Caussé, altos, Lynn Harrell et Frans Helmerson, violoncelles ; *Lieder* op. 27, de R. Strauss, Barbara Hendricks, soprano, etc. 22.25 Les Rendez-Vous du soir (suite). *Symphonie n° 38 Prague*, de Mozart



KING COLL./RETNA UK/STARFACE

19.00 Canal Jimmy Dancing in the Street

ILS sont tous là : les vedettes d'un jour, les stars toujours en activité, les légendes, les producteurs, les paroliers, les ingénieurs du son... « Dancing in the Street », série en dix volets d'une heure diffusés du lundi au vendredi à partir du 11 mars, a rassemblé tous ceux qui ont fait l'histoire du rock depuis le milieu des années 1950. L'équipe de David Espar évolue en un savant équilibre entre la sociologie, la chronologie et la musicologie. Le propos n'utilise l'anecdote que lorsqu'elle vient éclairer une analyse sérieuse des différents mouvements culturels et politiques liés aux évolutions des musiques populaires (régulièrement en mal de reconnaissance artistique). Le rock'n'roll et ses irréductibles, Little Richard, Jerry Lee Lewis... ; les premiers girl bands - The Shirelles, The Crystals, The Supremes avec Diana Ross (photo) - ; la révolution électrique du folk avec Bob Dylan ; la scène psychédélique californienne et la drogue ; le funk et l'affirmation Black Power ; les punks new-yorkais et britanniques... A ne pas manquer.

Sylvain Siclier

TF 1

5.55 Le Destin du docteur Calvet. Série. **6.20** Les Meilleurs Moments de 30 Millions d'amis. **6.45** TF1 info. **6.50** TF ! jeunesse. Géleuil & Lebon ; Marcelino ; Anatole ; Franklin. **8.25** et 9.18, 11.00, 13.50, 19.55, 2.08 Météo. **8.30** Téléshopping. Magazine. **9.20** Allô quiz. Jeu. **10.25** Exclusif. Magazine. **11.05** Pour l'amour du risque. Série. Se refaire une santé. **11.55** Tac O Tac TV. Jeu. **12.05** Attention à la marche ! **12.50** A vrai dire. Magazine.

13.00 Journal. **13.40** Du côté de chez vous. **13.55** Les Feux de l'amour. Feuilleton. **14.45** Crime passionnel. Téléfilm. Bill Norton. Avec Tracey Gold (Etats-Unis, 1999). 5704744 **16.30** Alerte à Malibu. Série. Mer de flammes. **17.25** Melrose Place. Série. Un week-end inoubliable. **18.15** Exclusif. Magazine. **18.50** L'euro ça compte. **18.55** Le Bigdil. Jeu. **19.50** Vivre com ça. Magazine. **20.00** Journal, Météo.

France 2

5.40 Les Vitraux de Cracovie. **5.55** et 11.40 Les Z'amours. Jeu. **6.30** Télématin. **8.30** Talents de vie. **8.35** et 16.50 Un livre. *Aimer à peine*, de Michel Quint. **8.40** Des jours et des vies. Feuilleton. **9.05** Amour, gloire et beauté. Feuilleton. **9.30** C'est au programme. Magazine. 282947 **11.00** Flash info. **11.05** Motus. Jeu. **12.15** et **12.00** CD'aujourd'hui. **12.50** Pyramide. Jeu. **12.55** Météo, Journal, Météo.

13.50 Derrick. Série. La mort du colibri. 6150763 **14.55** Un cas pour deux. Série. Machination diabolique. 2230015 **16.00** Commissaire Lea Sommer. Série. L'amour au noir. **16.55** Des chiffres et des lettres. Jeu. **17.25** Qui est qui ? Jeu. **18.05** JAG. Série. En mémoire de Diane. **18.55** On a tout essayé. **19.50** Un gars, une fille. Série. **19.55** Mode d'emploi. **20.00** Journal, Météo.

France 3

5.35 Les Matinales. **6.00** Euro-news. **7.00** MNK. Les Aventures de Pocket Dragons ; Arthur ; Les Razmoket ; etc. **8.50** Un jour en France. Jean Lefebvre. **9.30** Wycliffe. Série. Le monstre de Bodwin. **10.25** Enquête privée. Série. Le dernier jour. **11.10** Cosby. Série. Les fiançailles d'Erica. **11.35** Bon appétit, bien sûr. **11.55** Les Jeux paralympiques de Salt Lake City. **12.00** 12-14 de l'info, Météo. **13.55** C'est mon choix. Magazine. 9952229

14.55 L'Amour en cage. Téléfilm. G. Campbell. Avec Anne Archer (Etats-Unis, 1993). 1485763 **16.35** MNK. Magazine. 5761102 **17.35** A toi l'actu@. Magazine. **17.50** C'est pas sorcier. Les maladies génétiques. **18.15** Un livre, un jour. *L'Afrique sans la France*, de Jean-Paul Ngoupandé. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** 19-20 de l'info, Météo. **20.10** Tout le sport. Magazine. **20.20** C'est mon choix... ce soir. Magazine.



20.55

LES BRONZÉS FONT DU SKI ■ ■

Film. Patrice Leconte. Avec Anémone, Josiane Balasko, Gérard Jugnot, Michel Blanc. *Comédie* (Fr., 1979). 4027299 *Le portrait satirique d'un groupe de Français aux sports d'hiver. Le triomphe du café-théâtre au cinéma, une nouvelle génération de comédiens.*



20.55

LES KEUFS ■

Film. J. Balasko. Avec Josiane Balasko, Isaach de Bankolé, Ticky Holgado. *Comédie dramatique* (Fr., 1987). 4017812 *Une femme-flic qui traque les proxénètes fait équipe avec un inspecteur de la police des polices. Un mélange de comédie construite sur l'antagonisme des deux principaux personnages.*



20.55

TÉMOINS EXTRAORDINAIRES

Les tueurs en série. 2543218
Présenté par Marc-Olivier Fogiel.
Invités : Jean-François Abgrall, Thierry Toutin, Liliane Rocher, Anne Gautier, Emilie Espes, Frédérique Pons, Pierre Alfort, Laurent Bogue, etc. **23.00** Météo, Soir 3.



20.45

THEMA

ADOLESCENTS À LA DÉRIVE
20.45 Quand la vie est un enfer. Documentaire. Silvia Matthias (Allemagne, 2002). 100995638
21.30 Théma : Je préfère encore me casser ! Documentaire. Bernd Umbreit et Heidi Umbreit (All., 2002). 31676
22.15 Théma : Adolescents à la dérive. Débat. 2280164

22.40

APPELS D'URGENCE

Présenté par Carole Rousseau. 7866473
0.00 Football. Magazine. Ligue des champions. Retour sur les rencontres de la 5^e journée de la 2^e phase. 89684
0.35 Mode in France. Magazine. Prêt-à-porter automne-hiver 2002-2003. [1/6]. 5577464
1.35 Exclusif. Magazine. 54230481
2.10 Reportages. Les champions de la vie. 8401394
2.35 et 4.25 Histoires naturelles. La balle du Blanc ou la grande chasse au Cameroun. Le pinceau et le fusil. Documentaire 5452477 - 6232706 **3.30** Très chasse. Des grands moments de chasse. Documentaire. 7282619
4.55 Musique (25 min). 2436416

22.35

Y'A UN DÉBUT À TOUT

Spécial femmes. 3250589
Présenté par Daniela Lumbroso et Nathalie Corré.
Invitées : Marie-Anne Chazel ; Hélène Ségara ; Adriana Karembeu ; Isabelle Alonso ; Tina Kieffer.
0.40 Journal, Météo.
1.05 Bosso exagère trop. Spectacle. 3780226
2.30 Chanter la vie. 9845936
3.20 24 heures d'info.
3.35 Météo.
3.45 Les Fous du cirque. Documentaire (1987). 2027619 **4.05** La Pieuvre n° 9. Série. Le carnet noir (50 min). 3964665

23.30

LES INNOCENTS ■ ■

Film. André Téchiné. Avec Abdel Kechiche, Sandrine Bonnaire, Simon de La Brosse. *Drame* (France, 1987). 99560
Une jeune femme venue dans le Sud de la France est partagée entre un militant d'extrême droite et un jeune Arabe.
1.00 Libre court. *Trop loin.* Court métrage. J.-C. Baumerder. Avec Elsa Birge, Franck Capillery. 4356684
1.25 Ombre et lumière. Magazine. Invité : Christian Lacroix. 8820435 **1.50** C'est mon choix... ce soir. Magazine. 6440145 **2.15** Soir 3. **2.40** Le Vrai Visage de Jacques Mesrine. Documentaire. Denis Chegaray (1997). 3511446 **3.35** Planète Zanzan. Documentaire (2002). 1403459 **4.30** Un jour en France. Magazine (35 min). 7195139

France 5

5.50 Les Amphis de France 5. Cours de thermodynamique et exercices ; DUT. n° 4. Exercices sur les émissions n° 2 et 3. **6.45** Anglais. Victor : leçon n° 21. **7.00** Eco matin. Magazine. **8.00** Debout les zouzous. Milly Magique ; Bambouallue ; Rolie Polie Olie ; Monsieur Bonhomme ; Petit Potam. **8.45** Les Maternelles. Question à la nutritionniste. Passer sa grossesse allongée, tout pour ne pas craquer ! Les maternelles.com. De là-bas et d'ici : Du Tibet. 4125165

10.10 et 13.45 Le Journal de la santé. **10.25** Galilée. Le maïs. **10.40** Coups de théâtre en coulisses. Une compagnie en tournée. **11.15** Sagesse de la nature. **12.05** Midi les zouzous ! Rolie Polie Olie ; Georges et Martha ; Super Samson ; Fennec ; Maya l'abeille. **13.15** Les Lumières du music-hall. Sylvie Vartan. **14.05** Epeda, une histoire à Mer. Documentaire. **15.05** Yémen, le voile et l'interdit. **16.00** Les Indiens du Paragay. **17.05** Aventures de femmes. Norah Njiraine, femme de la brousse. **17.35** 100 % question. **18.05** C dans l'air.

Arte

19.00 Archimède. Magazine. Pont de Tacoma ; Péripatus ; Télépathie ; Réseau neuronal ; Les éthiopiens ; Pile à l'eau ; Barnard. **19.45** Arte info, Météo. **20.15** La Vie en feuilleton. Et plus si affinités. [2/10]. Il faut trouver « la bonne ». Série documentaire. Gilles de Maistre (2001). *Tandis qu'Alain se laisse séduire par Annick, Hervé, après une série d'échecs, se rabat sur Jackie. Patrick, qui avait disparu, réapparaît avec Danièle...*

7.00 Morning Live. Les meilleurs moments.
9.10 M6 boutique.
10.05 et 17.00 M6 Music.
11.50 et 20.05 Mode 6.
11.54 6 minutes, Météo.
12.05 Ma sorcière bien-aimée. Série. Jour de classe O.
12.30 Météo.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Fagin O. 3675589
13.35 Dors ma jolie. Téléfilm. Jorge Montesi. Avec Connie Selleca (EU, 1997) O. 5169560

15.20 Destins croisés. Série. Au nom de ma Rose O.
16.10 Lois et Clark, les nouvelles aventures de Superman. Série. Cible : Jimmy Olsen O.
17.30 Gundam Wing. Série. Trahi par les siens.
17.55 Powder Park. Série. Feu d'artifice. 8773947
18.55 The Sentinel. Série. Comme un miroir O.
19.54 6 minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. Cas de conscience.
20.44 Faire simple. Magazine.
20.45 Caméra Café. Série.



20.55

DEMAIN, TOUS...

DES MAMANS PAS COMME LES AUTRES

Présenté par Marielle Fournier.
Au sommaire : Mère à 60 ans ; Trois bébés en neuf mois ; Un enfant du bout du monde ; Super Maman ; 24 heures avec Tina Kieffer ; Un bébé après la mort ; USA : des bébés à la carte. 976909

22.55

MARDI SUSPENSE L'ULTIME REFUGE

Téléfilm. Katt Shea.
Avec Melissa Gilbert, Costas Mandylor, Kenneth Welsh (EU, 2001) O. 475454
Une photographe, harcelée par un inconnu via Internet, se réfugie sur l'île où elle a grandi.

0.35 Capital. Magazine. Argent, pouvoir : opération transparence. Elysée : cuisines et dépendances ; Quand l'Etat fait ses emplettes ; Hauts fonctionnaires : combien gagnent-ils vraiment ? ; Chasseurs de gaspillage. 1316684

2.25 Culture pub Awards. Les 15 ans de « Culture Pub ». 5314481 3.20 M6 Music (220 min).

L'émission



20.45 Canal Jimmy Da Ali G Show

L n'en revient pas et l'avoue dès le début de la première émission : « Incroyable ! Mon propre show et pas une seule idée... » Channel Four, chaîne britannique novatrice, internationalement réputée, confie à un rappeur, aussi débile que célèbre chez les ados, un magazine de prime time, très complet : débats, enquêtes, reportages, musique, etc. Fort d'un budget valant son pesant de « patates », Ali G mène l'entreprise avec un culot qui n'a d'égal que sa sottise. N'ayant guère d'autres références que les réflexions de son oncle Jamal ou de ses potes de West Staines, son ghetto de banlieue londonienne, il s'attaque aux sujets politiques, sociaux et culturels les plus graves, n'ayant cure d'être toujours à côté de la plaque.

Mais le pire est que ses invités se prêtent au jeu, bon gré mal gré, qu'il s'agisse d'un producteur de cinéma, d'un député, d'un homme d'affaires, d'une vedette du showbiz ou de représentants de la société civile. C'est un jeu de massacre dont personne ne sort indemne, pas plus les immigrés, censés être représentés par Ali, que les Anglais de bonne souche. C'est un chef-d'œuvre de mauvais goût qui tourne en dérision la complaisance, la démagogie et le vide de notre société du spectacle, la télévision étant la première victime de cet exercice destructeur. Décidément, les Britanniques n'ont pas leur pareil pour aller aussi loin dans l'humour au second degré, le plus grinçant. A la fin des années 60, les Monty Python, qui ont tant fait école, n'avaient pas commencé autrement, dynamisant le petit écran.

Francis Cornu

Canal+

► En clair jusqu'à 8.30 7.05 et 12.00 Le Journal de l'emploi. 7.10 Teletubbies. 7.35 La Semaine des Guignols. 8.05 Grolandsat. 8.30 L'Empereur et l'Assassin Film. Chen Kaige (Chine - Fr. - Jap., 1999, DD).
11.05 Peplum on the Street. Court métrage.
11.10 Juan Moreno... dit Jean Reno. Documentaire (2001).
► En clair jusqu'à 14.00
12.05 Burger Quiz. Jeu.
12.45 et 19.10 Journal.
13.20 et 19.55 Les Guignols...
13.30 La Grande Course.

14.00 The Watcher Film. J. Charbanic. Suspense (EU, 2000) O. 9660299
15.35 Le Vrai Journal O.
16.25 Surprises.
16.35 Les Cinq Sens Film. Jeremy Podeswa. Avec Mary-Louise Parker et Pascale Buisson. Drame (Can., 1999, DD) O. 7621560
► En clair jusqu'à 20.05
18.20 Le Frère du guerrier. Making of.
18.40 Futurama. Série. La voiture-garoute O.
19.25 + de cinéma, + de sport.
19.50 Le Zapping.



20.05

FOOTBALL

LIGUE DES CHAMPIONS

Bayer Leverkusen - Juventus Turin.
Arsenal - Deportivo La Corogne. (2^e phase, 5^e journée).
20.45 Coup d'envoi en duplex. 647855
22.45 Résumé des autres rencontres de la soirée. 1230299
23.05 H. Série. Une histoire de Blanche-Neige O. 3884893

23.30

CAPITAINES D'AVRIL

Film. Maria de Medeiros.
Avec Stefano Accorsi, Maria de Medeiros, Joaquim de Almeida. Histoire (France - Portugal, 2001) O. 268367
Une tentative sympathique de recréer au cinéma la « Révolution des œillets ».

1.30 Ce que je sais d'elle... d'un simple regard Film. Rodrigo Garcia. Comédie dramatique (Etats-Unis, 2000, v.o.) O. 2230226

3.15 Faites comme si (je) n'étais pas là Film. Olivier Jahan. Drame (Fr. - It., 2000) O. 4658771
4.55 Nicky, détective de choc. Téléfilm Peter Bloomfield (Austr., 2001) O. 73756023 6.20 Ça Cartoon (45 min).

A la radio

20.00 France-Musiques

Eclectisme

UN MARDI IDÉAL. Rendez-vous avec la chanteuse Juliette, la claveciniste Blandine Verlet, le chanteur Bénabar, le Quatuor Ysaÿe et le pianiste Ralf Gothoni. En direct et en public

PASCAL GELY/AGENCE BERNAND



Juliette, une franchise de ton très personnelle, une manière de faire mouche avec les mots et les notes sans banalité ni sophistication musicale.

ARIÈLE BUTAUX, qui a joliment dédié son roman *La Vestale* « aux hommes de [sa] vie », n'a pas dû choisir au hasard le titre de l'émission publique qu'elle présente chaque semaine, en direct, au studio Charles-Trenet. Comme les grandes dames de jadis, qui tenaient salon tandis que leurs époux tuaient le temps au cercle, au théâtre ou chez les demoiselles, elle pratique l'éclectisme, trouvant le mot qu'il faut pour chacun de ses hôtes. Elle met son point d'honneur, dirait-on, à faire sympathiser vieux routiers du bandonéon et pianistes d'avant-garde, chanteuses flamenco et virtuoses de la viole de gambe.

Parmi les invités de ce soir, on avouera, côté cour, une inclination particulière pour Juliette, qui, dans le domaine si inégal de la chanson à texte, possède une franchise de ton très personnelle, une manière de faire mouche avec les mots et les notes sans banalité ni sophistication musicale. C'est parce

qu'elle n'éprouve pas le besoin d'en rajouter, sans doute, que l'expression est si juste. On peut prévoir que sa rencontre avec Blandine Verlet – la grande dame du côté jardin de la soirée – se fera sur le terrain de l'authenticité, car la plus jeune des grandes clavecinistes de sa génération (elle a tout juste soufflé soixante bougies le 27 février) pratique, elle aussi, une franchise cristalline. On imagine facilement que les autres convives, le chanteur Bénabar, le Quatuor Ysaÿe et le pianiste Ralf Gothoni, trouveront ce soir trois femmes à qui parler...

Nullement intimidante a priori, Blandine Verlet est une musicienne passionnée, imprévisible, aussi merveilleuse interprète de Couperin, de Bach ou de Rameau qu'interlocutrice inspirée quand on l'interroge sur les œuvres avec lesquelles elle vit dans une intimité si étroite. Ainsi, au sujet des *Partitas* de Bach qu'elle vient d'enregistrer, les propos recueillis par Stéphan Vincent-Lancrin

(dans le numéro 35 de *Classica*) vont bien au-delà des discours ordinaires sur l'authenticité. Elle explique notamment que Bach, dans certaines pages, en brouillant la clarté spécifique du clavecin, crée une richesse incroyable qu'aucun autre instrument ne saurait rendre, tandis que, à d'autres moments, parfois dans la même œuvre, l'écriture plus linéaire des voix superposées pourrait convenir à n'importe quel instrument et fait même regretter les limites du clavier : « On entend dans ces jeux de ligne les couleurs des cantates, c'est-à-dire les flûtes, les hautbois, les cordes, les voix. Et nous, nous nous contentons d'un instrument à clavier. Ensuite, éventuellement, c'est réparti de façon tellement magnifique que l'on sent que c'est le clavecin qui est adéquat. »

Gérard Condé

■ FM Paris 91,7.

Le câble et le satellite



Gary Sinise dans « Truman », un téléfilm de Frank Pierson, à 22.00 sur Paris Première

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S Canal/Satellite
T TPS
A AB Sat

Les codes

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ ■ ■

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète

8.15 et 14.45 Cosey. 8.45 et 15.10 Les Soigneurs du zoo. [2/6]. 9.15 Les Grandes Rivières du Canada. [10/13] La Grand. 9.40 et 14.15, 1.40 Une rivière au bout du monde. [2/6] La rivière D'Urville, Nouvelle-Zélande. 10.10 Le Monde de Troy. 10.40 et 1.05 A l'école vétérinaire. [2/5] Sauvez Heidi. 11.10 Expédition en pays zoulou. 12.05 L'Amérique des années 50. [5/7] Beat Generation. 13.00 Une histoire du football européen. [8/8] L'Europe de l'Est. 13.50 Les Grandes Rivières du Canada. [10/13] La Grand. 15.45 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 16.35 Survivance en pays zoulou. 17.30 Expédition sur l'échelle de Richter. 18.15 Des vies sans importance. 19.15 Planète actuelle. La Marque de Jacob. 19.45 Balade en vidéo mineure. [1/8].

20.15 C'est ma planète. Journal intime des chimpanzés. [1/6]. 1202102

20.45 Les Essentiels. Soirée western spaghetti. La Véritable Histoire du western spaghetti. 5435742
22.05 Le Cow-Boy des Dolomites. 76003096

22.50 Kidnappée à quatorze ans. 89755589
23.40 La Vie fabuleuse d'Alexandra Kollontai. 0.40 Le Monde de Troy. 2.10 La Marque de Jacobs. 2.35 Balade en vidéo mineure. [1/8] (25 min).

Odyssée

9.05 Notre XX^e siècle. Cent ans de féminisme. 10.00 Moi Malika, algérienne, catholique et cantatrice. 10.50 Très chasse, très pêche. Brochets et black bass. 11.50 Sans frontières. La Trace. 12.55 Soudan. The Nubian Caravans. 13.45 Goélettes. 14.15 Qui a peur de. [1/3] Qui a peur des trois ours. 15.10 Itinéraires sauvages. Les Mangeurs d'hommes du Tsavo. 16.05 Les Terrassiers de la nuit. La vie secrète du blaireau d'Europe. 16.55 Titanic, au-delà du naufrage. L'héritage. 17.25 La Terre et ses mystères. [3/4] Prophète Maya. 17.40 Pays de France. 18.35 Evasion. Forez : les hautes chaumes au bord de la Loire. 19.05 Aventure. 19.55 Hep taxi ! Buenos Aires

20.25 Des animaux et des hommes. [1/5] Des animaux à l'hôpital. 500266096

20.55 L'Art sous le III^e Reich. [2/2] La machine de propagande. 502250183

22.00 Renaissance. Lumière et liberté. 500117980
23.00 Euro, naissance d'une monnaie. [1/12] C'était le franc belge. 23.20 La Terre et ses mystères. [2/4] Peuls des steppes. 23.35 L'histoire du monde. La Fabuleuse Histoire du Puro. 0.30 Le Britannia (55 min).

TV 5 C-S-T

19.55 Le Journal de l'éco. Magazine.
20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.30 TV 5 infos.
21.05 Temps présent. Magazine. Guerre aux camions. J'ai enlevé mes gosses. 33473725
22.00 Journal TV 5.
22.15 Ça se discute. Magazine. 43292725
0.30 Journal (La Une).
1.20 Le Canada aujourd'hui. Magazine.

RTL 9 C-T

19.50 Steve Harvey Show. Série. Quand le théâtre devient réalité. 2117386
20.15 Friends. Série. Celui qui draguait au large. 8017473
20.45 Ninja Vengeance. Film. Karl Armstrong. Avec Craig Boyett, Stephen K. Hayes. Film d'action (Etats-Unis, 1988). 1757744
22.15 Ciné-Files. Magazine.
22.25 La Loi de la haine. Film. Andrew V. McLaglen. Avec Charlton Heston, James Coburn, Barbara Hershey. Western (Etats-Unis, 1976). 14624396
0.05 Aphrosinia. Série (70 min). 14625619

Paris Première C-S

20.20 Hollywood Stories. Michael Hutchence. Documentaire. 24720473
21.00 Mode. Magazine. Les Défilés prêt-à-porter femme à Paris. 6903744
21.50 L'Œil de Paris modes. Magazine.
22.00 Truman. Téléfilm. Frank Pierson. Avec Gary Sinise, Diana Scarwid (EU, 1995, v.o.). 76305638
0.10 Rive droite, rive gauche. Magazine (70 min). 62477226

Monte-Carlo TMC C-S

19.55 Une fille à scandales. Série. C'est compliqué, les histoires d'amour. 1205299
22.35 La sœur de Nora. 4145611
23.00 Une année en un jour. 2098164

20.25 Téléchat.
20.35 et 23.55 Pendant la pub. Magazine. Invitée : Lääm. 92323947

20.55 Conan. Série. La légende d'Asgard. 38625812
21.45 L'héritière. 1906560

22.30 Météo.
23.20 Arliss. Série. Rien de personnel. 1900305

23.50 Images du Sud. Magazine.
0.15 Planète Terre. Magazine. Voyages, voyages. Trieste (50 min). 58057348

TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. L'enlèvement. 36886638
20.50 La Colère du tueur. Téléfilm. Michael Preece. Avec Chuck Norris, Eddie Cibrian (Etats-Unis). 1251928
22.15 Ultrafrais cinéma. Magazine.
22.30 72 heures. Série. Mariage impossible. 5141218
23.20 Meurtre en ligne. 58458473
0.10 Bandes à part. Magazine (55 min). 57700232

Téva C-T

19.55 Les Anges du bonheur. Série. La cour des grands. 506401164
20.45 Les News.
21.00 Alias. Série. A Broken Heart (v.o.). 500084744
21.50 Ally McBeal. Série. Fear of Flirting (v.o.). 505570367
22.40 Sexe in the TV. Magazine. 507512744
23.55 Laure de vérité. Magazine. 506196015
0.20 I Love Lucy. Série. The Adagio (v.o.). 500041348
0.45 Les Craquantes. Série. Mais qui va garder maman ? (v.o.). 505717023 (25 min).

Festival C-T

19.30 Châteauevallon. Feuilleton. 12968183
20.40 Docteur Sylvestre. Série. Programme substitution. 73997164
22.15 Le Divan. Magazine. Invitée : Sonia Rykiel. 94970367
22.45 Rastignac ou les ambitieux. Téléfilm. Alain Tasma. Avec Jocelyn Quivrin, Flannan Obé (Fr., 2000). 46184763
0.30 Un siècle d'écrivains. Alexandre Soljenitsyne. Documentaire (60 min). 12405110

13^{ème} RUE C-S

19.50 Police poursuites. Cops. Documentaire. 553831812
20.45 Le Fugitif. Série. La fête des morts. 503036980
21.30 Protection rapprochée. 509695725
22.15 Tykho Moon. Film. Enki Bilal. Avec Julie Delpy, Johan Leysen. Film fantastique (Fr. - All., 1996). 502891763
0.00 Deux flics à Miami. Série. Des roses et des larmes (v.o., 50 min). 505500481

Série Club C-T

19.55 Le Caméléon. Série. Sauvez mes enfants. 9533299
20.45 et 23.15, 0.56 Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse. Série.
20.50 Buffy contre les vampires. Série. Intolérance. 2781947
21.40 Sans défense. 150270
22.25 Millennium. Série. La fin d'un temps [2/2] (v.o.). 7458096
23.20 Sports Night. Série. The Six Southern Gentlemen of Tennessee (v.o.). 9941134
23.40 Cheers. Série. Rebecca s'emballe [1/2] (v.o., 25 min). 6124744

Canal Jimmy C-S

20.30 X Chromosome. Série. 0.
20.45 Da Ali G Show. Magazine. Avec Neil Hamilton. 48185544
21.20 That 70's Show. Série. Hyde s'installe (v.m.). 18741928
21.45 Chambers. Série. Only the Lonely (v.o.). 64029831
22.15 RPC Actu. Magazine. 52079744
22.50 Rock Press Club. Magazine. Invité : Joey Starr. 38069947
23.50 Kill Me Again. Film. John Dahl. Avec Val Kilmer, Joanne Whalley-Kilmer. Film policier (EU, 1989, v.o., 100 min). 90700251

Canal J C-S

18.35 Sister Sister. Série. Les jumelles font du théâtre. 30135386
19.00 Les Tips de RE-7. Magazine.
19.05 Kenan & Kel. Série. Kel le magnifique. 1729183
19.30 200 secondes. Jeu.
19.35 Faut que ça saute ! Invité : Taig Khris. 9072980
20.00 S Club 7 à Miami. Série. Le départ. 7910454
20.30 Le bébé s'est envolé. Téléfilm. Eric Hendershot. Avec Jake Dinwiddie, Joe Piscopo (EU, 2000, 75 min). 2758034

Disney Channel C-S

18.30 La Cour de récré.
18.55 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.
19.00 Peter et Elliott le dragon. Film. Don Chaffey. Avec Helen Reddy, Jim Dale. Comédie musicale (EU, 1977). 296763
20.30 Disney's Tous en Boîte. Magazine. 323980
21.00 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, je vais te donner une leçon (40 min). 222893

Télétoon C-T

18.10 Les Castors allumés.
18.35 Un bob à la mer. Dessin animé. 511839299
19.00 The Muppet Show. Divertissement. Invité : Victor Borge. 506428251
19.25 Il était une fois... les explorateurs. 505035386
19.52 Casper. 702293367
20.16 Jack et Marcel.
20.20 Robocop. 504971947
20.41 Les Sauveteurs du monde (23 min). 604969102

Mezzo C-T

20.35 et 23.00 Mozart. Andante pour flûte et clavier en ut majeur, de Mozart. Enregistré en 1993. Avec Matti Helin (flûte), Jussi Siirala (piano).
20.50 Rétro Mezzo. Magazine.
21.00 Raoul Dufy. Documentaire. 19892837
22.00 Guillaume Sutre et Kyng-Hee Kim. Enregistré à Reims, en 1999, lors des Flâneries musicales d'été. 27997201
23.15 Strauss. Le Chevalier à la rose. Opéra. A l'Opéra de Vienne, en 1994. Par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra d'Etat de Vienne, dir. Carlos Kleiber. Avec Felicity Lott, Anne-Sofie von Otter (205 min). 37107473

Muzzik C-S

20.45 L'Agenda (version française). 22.35 (version espagnole).
21.00 Bruckner. Symphonie n° 7. Enregistré au Schauspielhäus de Berlin, en 1992. Par l'Orchestre philharmonique de Munich, dir. S. Celibidache. 501317657
22.40 Esp 2. Avec Victor Bailey (basse), Robert Irving (claviers), Ricky Wellman (batterie), Adam Holtzman (claviers), David McMurray (saxophone), Mino Cinelu (percussions), Randy Hall. 508610744
23.40 Chick Corea. Lors du festival Jazz à Vienne. Avec Joshua Redman (saxophone), Wallace Roney (trompette), Christian McBride (basse), Roy Haynes (percussions) (80 min). 50223522

National Geographic S

20.00 Les Tigres des neiges. 9258725
21.00 Trafic d'oiseaux. 1881744
21.30 Guépards. Bolidés en liberté. 1880015
22.00 A la recherche du cuirassé « Bismarck ». 2793676
23.00 World of Discovery. Des ours dans la ville. 2784928
0.00 Conte de la langouste. 2677684
1.00 Explorer. Magazine (60 min). 4817428

Histoire C-T

20.05 Mémoires de l'Italie fasciste. Crimes oubliés [1/2]. 502231763
21.00 Roberto Calvi et le Vatican. 503049676
21.45 Madeleine Reberieux [2/4]. 579492947
22.40 L'Espoir pour mémoire. Pour qui sonne le glas [1/3]. 511517198
23.35 Watergate. La démission [5/5] (50 min). 509400096

La Chaîne Histoire C-S

19.45 Les Mystères de l'Histoire. Souviens-toi d'Alamo. 571039116
0.00 La fin du monde. 505507394
20.35 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et l'Europe. 515256034
21.30 Les Mystères de la Bible. L'histoire de la Création. 509600657
22.15 Le Prix Nobel de la paix 2001. Kofi Annan. 506293763
22.50 V.S. Naipaul. 504654314
23.15 Biographie. Malcom Forbes. 504584096
0.45 Génération. Femmes en mouvement (30 min). 522949232

Voyage C-S

19.00 Pilot Guides. L'Iran. 500005742
20.00 Australie, un nouveau monde. 500006386
21.00 Chacun son monde : le sens du voyage, le voyage des sens. Invité : José Bové. 500071589
22.00 La Route panaméricaine. De Mexico au Guatemala. 500007657
22.30 Détours du monde. Magazine. 500053909
23.05 Pilot Guides. L'Argentine. 501262473
0.00 Aventures en Argentine (60 min). 500039226

Eurosport C-S-T

20.00 Trial. Championnat du monde indoor 2002 (8^e étape). Le 2 mars. 223541
21.00 Tennis. Tournoi féminin d'Indian Wells (Californie). (2^e Jour). En direct. 901183
22.30 Boxe. Poids coq : Manuel Gomes (Port.) - Bela Sandor (Hongr). A Estoril (Portugal). 882218
23.30 Eurosport soir.
23.45 Jeux paralympiques d'hiver. A Salt Lake City (Utah) (30 min). 5573251

Pathé Sport C-S-A

19.00 Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie, 2^e jour). En direct (630 min).

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.15 Forts en tête. Divertissement. 21.20 Passage du bac. Téléfilm. Olivier Langlois. Avec Charles Aznavour. 22.50 L'Éléphant. Invitée: Marie Trintignant. 23.20 Journal (25 min).

TSR

20.40 Sentiments partagés. Téléfilm. Daniel Janneau. Avec Yves Rénier, Valérie Kaprisky (Fr. - Bel., 2001) ○. 22.20 La Femme Nikita. Le monde est un théâtre (v.m.). 23.00 Un gars, une fille... reçoivent le père de Jean. 23.15 Le 23: 15. 23.40 X-Files. Les amants maudits (v.m.). 0.25 Histoire vivante. Algérie, paroles de tortionnaires. (65 min).

Canal + vert

C-S

20.05 Football. 22.50 Scary Movie. Film. Keenen Ivory Wayans. Avec Shawn Wayans. *Horreur* (2000, v.m.) ○. 0.15 60 secondes chrono. Film. Dominic Sena. Avec Nicolas Cage. *Action* (EU, 2000, v.m.) ○ (115 min).

TPS Star

20.00 et 23.55 20 h foot. 20.15 Star mag. 20.45 Jungle Jack. Film. Stefan Fieldmark et Fleming Quist Moller. *Animation* (1993) ○. 21.55 Les Stars du court. 22.00 et 22.08, 22.10 Courts... mais bons ! 22.30 Max et Bobo. Film. Frédéric Fonteyne. Avec Alfredo Péa. *Comédie dramatique* (1998) ○. 0.10 Cuisine et dépendances. Film. Philippe Muiy. Avec Zabou. *Comédie* (1993) ○ (90 min).

Planète Future

C-S

19.55 Notre ancêtre l'Homme erectus. 20.45 et 23.25 Aux frontières. Espires-tu là ? [10/24]. 21.10 Le Temps des neurones. 21.30 Bâtements. 21.40 4000 ans dans les glaces. 22.30 Ciel. La Fusée Ariane, un succès de l'Europe. 23.55 Les Architectes du vivant (15 min).

TVST

S

20.10 et 23.50 Météo. 20.20 Beauté. 20.35 Diététique. 20.50 24 Heures dans la ville. 21.50 L'Avocate. Délit de fuite. Avec Corinne Dacla (90 min).

Comédie

C-S

21.00 Sitcomédie. Voilà ! Brandi You're a Fine Girl. 21.25 Tout le monde aime Raymond. La baby-sitter. 21.50 Parents à tout prix. Révélation. 22.15 Un gars du Queens. Fatty McButterpants. 22.40 Drew Carey Show. Drew perd la boule [2/2]. 22.45 Kadi Jolie. Le cambriolage. 23.00 Happy Days. La nouvelle voiture de Richie (30 min).

MCM

C-S

20.30 et 2.00 Le JDM. 20.45 Comme une bête. Film. Patrick Schulmann. Avec Sagamore Stévenin. *Comédie* (1998) ○. 22.55 La Vie de Jésus. Film. Bruno Dumont. Avec David Duchêne. *Drame social* (1997) ○ (95 min).

MTV

C-S-T

20.00 MTV's French Link. 20.30 3 From 1. 21.00 Winterjam Build Up. 21.30 Spy Groove. Série. 22.00 MTV New Music. 23.00 Alternative Nation. 1.00 Night Videos (300 min).

LCI

C-S-T

8.10 et 8.50, 12.20, 13.15 L'Invité du matin. 9.10 et 15.10 On en parle. 10.10 et 14.10 L'Invité. 11.10 et 17.10, 21.10 Questions d'actu. 12.00 L'Édition. 12.40 et 13.20 L'Invité du 12/14. 16.10 On refait le match. 18.00 Le Journal. 19.00 Le Grand Journal. 19.10 et 20.10 L'Invité de PLS. 19.50 et 20.50, 22.50 L'Invité de l'économie.

La chaîne parlementaire

18.30 Studio ouvert. Le plein emploi est-il possible ? 19.30 et 0.00 L'Édition. 20.00 Les Travaux de l'Assemblée nationale. 22.00 Forum public. 23.30 Une saison à l'Assemblée. 23.55 Les Mots-Clés. 0.30 Questions au gouvernement (60 min).

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

17.30 et 21.30, 2.30 Q & A. 20.30 World Business Today. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 4.30 Insight. 0.00 Lou Dobbs Moneyline (60 min).

TV Breizh

C-S-T

19.30 et 22.50 Actu Breizh. 19.35 et 22.55 L'Invité. 19.55 Arabesque. L'envers du décor. 20.45 Le Roi et moi. Film. Walter Lang. Avec Yul Brynner. *Musical* (1956) ○. 22.30 Tro war dro. 22.35 Portraits bretons. 23.20 Argoad (60 min).

Action

IVANHOÉ ■■
5.25 TCM 57489015
Richard Thorpe.
Avec Robert Taylor
(EU, 1952, 105 min) ○.
LA TOUR INFERNALE ■■
14.35 CineCinemas 3 527942218
John Guillermin.
Avec Paul Newman
(EU, 1974, 164 min) ○.

Comédies

EN EFVEILLANT
LA MARGUERITE ■
17.40 Cinétoile 505532102
Marc Allégret.
Avec Brigitte Bardot
(Fr., N., 1956, 95 min) ○.
LA ROUTE JOYEUSE ■
8.55 TCM 90781837
Gene Kelly. Avec Gene Kelly
(EU, 1974, 100 min) ○.

LE BONHEUR
SE PORTE LARGE ■
11.45 Cinéfaz 583818589
Alex Métayer. Avec Alex Métayer
(Fr., 1987, 90 min) ○.
LE SONGE
D'UNE NUIT D'ÉTÉ ■
15.00 Cinéfaz 509400657
Michael Hoffman.
Avec Kevin Kline
(EU, 1999, 115 min) ○.

LES AMOOURS
ENCHANTÉES ■■
20.45 TCM 27274725
Henry Levin et George Pal.
Avec Laurence Harvey
(EU, 1962, 130 min) ○.

MONSIEUR LE DUC ■
12.10 CineClassics 25216251
Jean de Limur.
Avec Henry Defreyn
(Fr., N., 1931, 81 min) ○.

NOIX DE COCO ■
20.45 CineClassics 1796229
Robert Florey et Joseph Santley.
Avec Groucho Marx
(EU, N., 1929, 96 min) ○.

CAMILLA ■
18.30 CineClassics 8047164
Luciano Emmer.
Avec Gabriele Ferzetti
(It., N., 1954, 87 min) ○.

Comédies dramatiques

CET HOMME
EST UN REQUIN ■
22.50 TCM 97165638
Joseph Pevney.
Avec James Garner
(EU, 1959, 95 min) ○.
CITY HALL ■■
10.05 CineCinemas 2 507980657
1.35 CineCinemas 1 93783597
Harold Becker. Avec Al Pacino
(EU, 1995, 111 min) ○.
COLONEL BLIMP ■■
8.30 Cinétoile 533418560
Michael Powell et Emeric
Pressburger. Avec Roger Livesey
(GB, 1943, 157 min) ○.
FORCE MAJEURE ■■
22.30 CineCinemas 1 70258909
Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel
(Fr., 1988, 90 min) ○.
HAMLET ■
17.00 Cinéfaz 586641893
Franco Zeffirelli. Avec Mel Gibson
(EU, 1991, 135 min) ○.
JE SAIS OÙ JE VAIS ■
2.25 Cinétoile 504083597
Michael Powell et Emeric
Pressburger. Avec Wendy Hiller
(GB, N., 1945, 90 min) ○.
JE VOUS AIME ■■
8.05 CineCinemas 3 508412676
11.00 CineCinemas 1 3351947
Claude Berri.
Avec Catherine Deneuve
(Fr., 1980, 100 min) ○.

LA COURTISANE ■
22.35 CineCinemas 3 504819270
Marshall Herskovitz.
Avec Catherine McCormack
(EU, 1999, 105 min) ○.
LA DYNASTIE
DES FORSYTE ■
13.50 TCM 88779454
Compton Bennett.
Avec Errol Flynn
(EU, 1949, 115 min) ○.
LA MASCOTTE ■■
14.00 CineClassics 2417928
Léon Mathot.
Avec Germaine Roger
(Fr., N., 1935, 90 min) ○.
LA VIE PARISIENNE ■
22.15 CineClassics 9753183
Robert Siodmak. Avec M. Dearly
(Fr., N., 1935, 95 min) ○.
LE BLÉ EN HERBE ■■
15.55 Cinétoile 501485744
Claude Autant-Lara.
Avec Edwige Feuillère
(Fr., N., 1954, 105 min) ○.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ;
6.05 L'Éloge du savoir. Invitée : Anne Fagot-Largeault. Collège de France [2/4].
7.20 Les Enjeux internationaux. 7.30 Première édition. 8.30 Les Chemins de la connaissance. Les images du sein. 2.
9.05 La Matinée des autres. A cœur joie, chant et santé.
10.30 Les Chemins de la musique. [2/5].
11.00 Fiction. L'Éternité plus un jour, de G.-E. Clancier.
11.20 Résonances.
11.25 et 17.25 Le Livre du jour. Papaver Somniferum, de Frédéric Ségu.
11.30 Mémorables. Claude Roy [2/5].
12.00 La Suite dans les idées.
13.30 Les Décaqués.
13.40 Livre cour. Invité : David Robertson. Les mercredis musicaux pour les enfants. 14.00 Tire ta langue. Invités : Mireille Demaues ; Christiane Marchello-Nizia ; Alain Rey ; Chrétien de Troyes, orfèvre et novateur. 14.55 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau. 15.00 Le Vif du sujet. L'armée de métier. Avec les hussards, la garnison d'Immingdingen. Armée, un déclin annoncé ? Au feu du jour : Alban Liechti, l'insoumis. 17.30 A voix nue. Etienne-Emile Baillieu. 2. Pour la science. 17.55 Le Regard d'Albert Jacquard. 18.20 Tournée Pot-au-feu. Des électeurs rationnels dans une France qui n'est plus. Depuis la brasserie, place Youri-Gagarine, à Champigny-sur-Marne. 19.30 In vivo. Actualité scientifique. 20.25 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau.

20.30 Perspectives contemporaines. Un amour déraisonnable, de Marie N Diaye (rediff.).
22.10 Multipistes.
22.30 Surpris par la nuit. Invités : Françoise Barde ; Martine Herzog-Evans ; Marie-Line Viven ; Marie David. Le chant d'une naissance.
0.05 Du jour au lendemain. Serge Fauchereau, pour Expressionnisme : Dada, surréalisme. A l'occasion de l'exposition « La révolution surréaliste », du 6 mars au 4 juin au Centre Georges-Pompidou.
0.40 Chansons dans la nuit. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.).

France-Musiques
Informations :
7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 19.00.
7.06 Tous les matins du monde. 8.30 La Revue de presse. 9.07 Si j'ose dire. Invité : Patrick Bensard, directeur de la cinématographique de la danse. 10.27 et 12.27, 19.57 Alla breve (rediff.). 10.30 Papier à musique. Invité : Alain Meunier. Cinq concertos pour violoncelle : Autour du Concerto de Schumann. Œuvres de Beethoven, R. Schumann, Romberg, Bruch, Strauss, Hindemith.
12.35 C'était hier. Le Quatuor de Budapest. Quatuor op. 76 n° 5, de Haydn ; Œuvres de Mozart : Quatuor pour piano et cordes n° 1 K 478 ; Quintette pour 2 violons, 2 altos et violoncelle K 515.
14.00 Tout un programme. Charles Koechlin. Œuvres de Koechlin : Paysages et marines, par l'Ensemble Mobile Zürich ; L'Ancienne Maison de campagne ; Sonate pour piano et alto op. 53 ; L'Album de Lilian.

15.30 Concert des radios francophones publiques. Festival de musique de chambre du centre canadien d'architecture 2001. Laurence Kayaleh, violon, Douglas McNabney, alto, Antoine Lysy, violoncelle, Paul Stewart et Stéphane Lemelin, pianos : Compositions pour piano, de Babbitt ; Sonate pour violoncelle et piano, de Carter ; Sonate pour violon et piano n° 4, d'Antheil ; Quatuor pour piano et cordes, de Copland.
17.00 Ottocento. 1823. Une rétrospective musicale du XIX^e siècle. 18.00 Le jazz est un roman. A pleins poumons : pour saluer Jimmy Rushing. 19.05 Le Tour d'écoute.
20.00 Un mardi idéal. Invitées : Blandine Varlet, claveciniste ; Juliette, chanteuse ; Bénabar, chanteur ; Ralf Gothoni, pianiste. En direct et en public du studio Charles Trenet de la Maison de Radio France, à Paris.
22.00 En attendant la nuit. Invité : Pierre Jourdan.
23.00 Jazz, suivez le thème. I Can't Get Started [2/4].
0.00 Extérieur nuit. Séquence de musique traditionnelle, avec Christian Poché. 1.00 Les Nuits de France-Musiques.

Radio Classique

Informations :
6.30, Classique affaires matin ;
12.30, Midi Classique ;
18.30, Classique affaires soir

LE POISON ■■■
16.00 CineClassics 82768096
Billy Wilder. Avec Ray Milland
(EU, N., 1945, 101 min) ○.
LE PORTEUR
DE CERCUEIL ■■
10.55 Cinéstar 2 560479015
Matt Reeves.
Avec David Schwimmer
(EU, 1996, 94 min) ○.
LE PRIX DE L'EXPLOIT ■
20.45 CineCinemas 2 500298270
John Badham. Avec Kevin Costner
(EU, 1985, 108 min) ○.
LE SALAIRE
DE LA PEUR ■■■■
21.00 Cinétoile 504130251
Henri-Georges Clouzot.
Avec Yves Montand
(Fr., N., 1953, 156 min) ○.
LES GENS DE LA PLUIE ■■
11.55 CineCinemas 2 594566305
Francis Ford Coppola.
Avec James Caan
(EU, 1969, 100 min) ○.
LOIN DU PARADIS ■
20.45 CineCinemas 3 500292096
Joseph Ruben.
Avec Victor Vaughn
(EU, 1998, 105 min) ○.
MANÈGES ■■■■
8.55 CineClassics 16301909
Yves Allégret. Avec Bernard Blier
(Fr., N., 1949, 90 min) ○.

SEPT MORTS
SUR ORDONNANCE ■■
2.15 CineCinemas 2 509424961
Jacques Rouffio.
Avec Michel Piccoli
(Fr., 1975, 105 min) ○.
STRICTEMENT
PERSONNEL ■■
17.20 CineCinemas 3 504281299
Pierre Jolivet. Avec Pierre Arditi
(Fr., 1985, 80 min) ○.
UNE NOUVELLE VIE ■■
17.20 CineCinemas 3 71153473
Olivier Assayas.
Avec Sophie Aubry
(Fr., 1993, 125 min) ○.

Fantastique

BRAINSTORM ■
20.45 CineCinemas 1 2236164
Douglas Trumbull.
Avec Christopher Walken
(EU, 1983, 105 min) ○.
C'ÉTAIT DEMAIN ■■
17.20 CineCinemas 3 501108251
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(EU, 1979, 110 min) ○.
DRACULA ■■
15.15 CineCinemas 1 15012980
22.35 CineCinemas 2 508698218
Francis Ford Coppola.
Avec Gary Oldman
(EU, 1992, 122 min) ○.

LA COMPAGNIE
DES LOUPS ■■
10.15 Cinéfaz 546670560
Neil Jordan.
Avec Sarah Patterson
(GB - EU, 1984, 95 min) ○.
LE SURVIVANT ■
13.40 CineCinemas 1 58442473
Boris Sagal.
Avec Charlton Heston
(EU, 1971, 100 min) ○.
Histoire
RÉVOLUTION ■■
18.40 CineCinemas 3 505785522
Hugh Hudson. Avec Al Pacino
(EU - GB, 1985, 0 min) ○.
Musicaux
LA FILLE DE NEPTUNE ■
15.40 TCM 76881183
Edward Buzzell.
Avec Esther Williams
(EU, 1949, 90 min) ○.
SALSA ■
15.25 Cinéstar 2 504188251
Joyce Bunuel.
Avec Christiane Gout
(Fr., 2000, 100 min) ○.
Policiers
COMMENT QU'ELLE EST ■
23.40 CineClassics 99451676
Bernard Borderie.
Avec Eddie Constantine
(Fr., N., 1960, 90 min) ○.
LA MAISON RUSSIE ■
20.45 Cinéfaz 506200928
Fred Schepisi.
Avec Sean Connery
(EU, 1990, 120 min) ○.
SOUPÇONS ■■
12.55 Cinétoile 502773639
Alfred Hitchcock. Avec Cary Grant
(EU, N., 1941, 99 min) ○.
SUR LA TRACE
DU CRIME ■■
17.15 TCM 51234763
Roy Rowland. Avec Robert Taylor
(EU, N., 1954, 85 min) ○.
Jeunesse
JUNGLE JACK ■
20.45 TPS Star 500650560
Stefan Fieldmark
et Fleming Quist Moller
(Scandinavie, 1993, 70 min) ○.
► Horaires en *gras italique* =
diffusions en v.o.



« Noix de coco », de Robert Florey et Joseph Santley, avec Zeppo, Groucho, Harpo et Chico Marx, à 20.45 sur CineClassics.

20.00 Les Rendez-Vous du soir.

Pass'e mezzo della Paganini, de Brandusi ; *Chi passa per sta strada*, d'Azziolo, par l'Ensemble Douce Mémoire, dir. Denis Raisin-Dadre ; *Symphonie en la majeur*, de Scarlatti, par le Concerto Köln ; *Concerto op. 9 n° 2*, d'Albinoni, par The King's Consort, dir. R. King, Paul Goodwin, hautbois ; *Sonate en mi mineur*, de Vivaldi, par l'Ensemble Les Basses réunies, B. Cocset, violoncelle. 20.40 Cycle Victor Hugo. Les musiciens français et Victor Hugo. *Ce qu'on entend sur la montagne*, de Franck, par l'Orchestre de la RTBF, dir. B. Priestman ; *Les Djinns* op.12, de Fauré, par l'Ensemble Vocal Audite Nova et l'Ensemble vocal Jean Sourisse, dir. Jean Sourisse, Emmanuel Strosser, piano ; *Les Djinns*, de Franck, par l'Orchestre symphonique de la Radio de Berlin, dir. Vladimir Ashkenazy, piano ; *Les Adieux de l'hôte arabe*, de Bizet ; *Si mes vers avaient des ailes*, de Hahn, Felicity Lott, soprano, Graham Johnson, piano ; Œuvres de Saint-Saëns : *Le Rouet d'Omphale* op. 31, par l'Orchestre de l'ORTF, dir. J. Martinon ; *La Nuit*, par le Chœur régional Vittoria d'Ille-de-France et l'Orchestre national d'Ille-de-France, dir. Jacques Mercier, N. Dessay, soprano ; *Variations pour deux pianos sur un thème de Beethoven* op. 35, R. Grosloot et D. Blumenthal, pianos ; Œuvres de Lekuè, Liszt, Wagner. 22.45 Les Rendez-Vous du soir (suite). *Symphonie n° 7*, de Bruckner, par l'Orchestre symphonique de la SWR de Stuttgart, dir. Kurt Sanderling. 0.00 Les Nuits de Radio Classique.

A la radio

22.30 France-Culture
L'Avortement d'hier
à aujourd'hui

EN ouverture de ce « Surpris par la nuit », la voix d'Isabelle Rossignol qui a conçu cette émission passionnante et nécessaire. « C'était il y a dix-sept ans, des femmes s'étaient battues pour que j'arrive librement dans cette chambre. Mais au fond qu'est-ce qui avait changé ? » Près de trente ans après l'adoption de la loi autorisant l'IVG (27 novembre 1974), force est de constater que l'avortement reste encore un sujet tabou. Pour preuve la difficulté à trouver des personnes prêtes à raconter leurs expériences. Quatre femmes et deux hommes ont néanmoins accepté.

Grâce à ces témoignages intimes, émouvants, ces confidences saisissantes, notamment en ce qu'elles révèlent de l'accueil effroyable de certains milieux hospitaliers, Isabelle Rossignol confronte un « avant » clandestin partagé entre torpeur, douleur et solidarité (Madeleine Briselance, l'écrivain Annie Ernaux, Patrick Blanchard, ancien membre du MLAC) et un « après » fait de détresse, de solitude et de culpabilité insidieuse et traumatisante (Sophie Eustache, Louise, Jacques). Ainsi, comme l'a montré récemment l'essai de Xavière Gauthier (*Naissance d'une liberté*, éd. Robert Laffont, « Le Monde des livres » du 8 février), ces témoignages illustrent, à leur tour, que le combat des femmes pour disposer librement de leur corps est loin d'être achevé. Un rappel salutaire.

Ch. R.

■ FM Paris 93,5.

TF1

5.20 Les Coups d'humour.
5.55 Le Destin du docteur Calvet. 6.20 Les Meilleurs Moments de 30 Millions d'amis. 6.45 TF1 info. 6.50 TF1 jeunesse. Géleuil & Lebon; Tweenies; Prudence Petitpas; Fifi Brindacier; Pokémon; Kangoo aux J.O.; Hé Arnold!; Power Rangers Time Force; Ralf agent secret; Infopouët!
10.25 Exclusif. Magazine.
11.05 Tequila et Bonetti. Série. Abus de confiance.
11.55 Tac O Tac TV. Jeu.
12.05 Attention à la marche!
12.50 A vrai dire. Magazine.

13.00 Journal.
13.50 et 19.55, 2.43 Météo.
13.55 Les Feux de l'amour. Feuilleton.
14.45 S.O.S. Barracuda. Série. Racket à Palma. [1 et 2/2].
16.30 Alerte à Malibu. Série. Le caisson de la dernière chance.
17.25 Melrose Place. Série. Double échange.
18.15 Exclusif. Magazine.
18.50 L'euro ça compte.
18.55 Le Bigdil. Jeu.
20.00 Journal, Météo.
20.25 Du côté de chez vous.

France 2

5.55 et 11.40 Les Z'amours. Jeu. 6.30 Télématin. 8.30 Talents de vie. 8.35 et 16.30 Un livre. *Les Furies 1789-1917*, d'Arno Mayer. 8.40 Des jours et des vies. Feuilleton.
9.05 Amour, gloire et beauté.
9.25 Carrément déconseillé aux adultes. Totalement jumelles; Code Lisa; Caitlin, Montana; Best of des mini-fictions de KD2A. 1026226
10.55 Flash info.
11.10 Motus. Jeu.
11.15 Pyramide. Jeu.
12.55 Météo, Journal, Météo.

13.45 Derrick. Série. La danseuse O.
14.40 Un cas pour deux. Série. L'homme derrière le rideau O. 6689771
15.45 La Famille Green. Série. Renoncement O.
16.35 Premier rendez-vous.
17.10 Le Groupe. Série.
17.40 Friends. Série. Celui qui voulait jouer Mac O.
18.05 JAG. Série. Le bouc émissaire O.
18.55 On a tout essayé.
19.50 Un gars, une fille. Série.
20.00 Journal, Météo.
20.45 Tirage du Loto. Jeu.

France 3

5.05 Les Matinales. 6.00 Euro-news. 7.00 MNK. Oscar's orchestra; Les Razmoket; Cédric; Tous en colle; Angela Anaconda; Titeuf; Sourire d'enfer; Médabots; Action Man. 10.45 Tous égaux. Magazine.
11.10 Cosby. Série. Drôles d'espions.
11.35 Bon appétit, bien sûr. Invité: Laurent Thomas.
11.55 Les Jeux paralympiques de Salt Lake City.
12.00 12-14 de l'info, Météo.
13.50 Keno. Jeu.
13.55 C'est mon choix. Magazine. 2706941

14.55 La Revanche de l'Ouest. Téléfilm. Alan J. Levi. Avec Bruce Dern (Etats-Unis, 1994). 1459348
16.30 MNK. Magazine. 1013961
17.35 A toi l'actu@. Magazine.
17.50 C'est pas sorcier. Attention, ça glace!
18.15 Un livre, un jour. *Voyage au Sénégal*, d'Anne-Laure Witschger.
18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.50 19-20 de l'info, Météo.
20.10 Tout le sport. Magazine.
20.20 C'est mon choix... ce soir. Magazine.

France 5

5.50 Les Amphis de France 5.
6.40 Anglais. Victor: leçon n° 21. 7.00 Eco matin. Magazine. 8.00 Debout les zouzous. Milly Magique; Bambouabulle; Rolie Polie Olie; Monsieur Bonhomme; Petit Potam. 8.45 Les Maternelles. Question au dentiste avec Isabelle-Sabine Schwartz. L'autorité parentale, trop ou pas assez, comment l'exercer? Accro: Cannabis. 4392477
10.10 et 13.45 Le Journal de la santé. 10.25 Galilée. La pomme-de-terre. 10.40 L'Enfance dans ses déserts. Ali, en-

fant des Allols. 11.10 Le Secret de la mangouste. 12.05 Midi les zouzous! Rolie Polie Olie; Georges et Martha; Super Samson; Fennec; Maya l'abeille. 13.15 Les Lumières du music-hall. Florent Pagny. 14.10 Cas d'école. Magazine. L'apprentissage de la lecture. 15.10 Planète insolite. L'Allemagne. 16.05 Après la sortie. 17.05 Va savoir. Les œuvres de Picasso à « l'hôtel Salé »; Rencontre avec deux photographes; Rencontre avec Anne Cartier-Bresson. 17.35 100 % question. 18.05 C dans l'air. Magazine présenté par Yves Calvi.

Arte

19.00 Connaissance. Chercheurs d'opale en Australie. Documentaire. Sylvio Heufelder (All., 2001). *Les chercheurs d'opale ont transformé une partie de l'outback australien en paysage lunaire.*
19.45 Arte info, Météo.
20.15 La Vie en feuilleton. Et plus si affinités. [3/10]. En attendant Claudia. *Jackie accepte tout d'Hervé, Patrick est amoureux et Alain est fébrile à l'idée de rencontrer Claudia.*



20.45

FOOTBALL

GRANDE SOIRÉE FOOTBALL
DE LA LIGUE DES CHAMPIONS

Nantes - Boavista Porto. 501416

20.45 Coup d'envoi en direct du stade de La Beaujoire-Louis Fonteneau.

Commentaires: Thierry Roland et Jean-Michel Larqué.



20.55

ÇA S'APPELLE GRANDIR

Téléfilm. Alain Tasma. Avec Lola Zidi, Marie Matheron, Stéphanie Pasterkamp, Didier Bienaimé (France, 2002). 491684
Une adolescente vivant seule depuis de nombreuses années avec sa mère et lui vouant une dévotion possessive voit son univers bouleversé à l'annonce de l'arrivée de l'ami de celle-ci et de sa fille, elle aussi adolescente.



20.55

QUAND JE SERAI
PRÉSIDENT

Quel président pour quelle France?

Magazine présenté par Elise Lucet, Jérôme Cathala et Christine Ockrent. Invités: Jean-Pierre Chevènement, François Bayrou, Charles Pasqua, Jean-Marie Le Pen. 2514706



20.45

LES MERCREDIS
DE L'HISTOIRE

Histoire d'une droite extrême [1/2]. 8515787
Documentaire. William Karel (Fr., 1998). Magazine présenté par Alexandre Adler. *Les fondements de la doctrine du Front national retracés à travers un siècle d'idéologie d'extrême droite de Charles Maurras à Le Pen.*

22.45 Grande soirée football. Ligue des champions. Manchester United (GB) - Bayern Munich (All.) (2^e phase, 5^e journée, Groupe A). En différé. 876752
0.15 et 4.00 Histoires naturelles. Documentaire. Les gens du Nord. La bête noire. 3754191 - 4672085
1.10 Mode in France. Magazine. Prêt-à-porter automne-hiver 2002-2003. [2/6]. 1016207
2.10 Exclusif. Magazine. 17833066 2.42 Du côté de chez vous. 2.45 Reportages. Les baroudeuses de la foi. 8481530 3.10 Très pêche. La pêche du brochet et de la carpe. Documentaire O. 2835066 4.30 Musique (35 min). 7160443

22.35

ÇA SE DISCUTE

Peut-on surmonter un chagrin d'amour? 3123481
Présenté par Jean-Luc Delarue.
0.50 Journal, Météo.
1.13 CD'aujourd'hui.
1.15 Des mots de minuit. Magazine. 4731443
2.45 Emissions religieuses. 9486559
3.45 24 heures d'info.
4.00 Météo.
4.05 Pyramide. Jeu. 6114356
4.35 L'Art dans les capitales. Vienne. Documentaire (45 min) O. 8264068

23.40

CULTURE
ET DÉPENDANCES

Les Français sont-ils capables de réformer? 6690961
Présenté par Franz-Olivier Giesbert. Invités: Alain Finkielkraut, Dominique Strauss-Kahn, Françoise Giroud, Denis Tillinac, Jean-Pierre Raffarin, Jean Peyrelevade.
1.20 Ombre et lumière. Magazine. Invitée: Clémentine Célerié. 8322795
1.50 Les Dossiers de l'Histoire. La revanche des Romanov. Documentaire. 7963284 2.45 C'est mon choix... ce soir. Magazine. 8483998 3.10 Soir 3. 3.35 Témoins extraordinaires. Les tueurs en série. Magazine (120 min). 6340443

21.40

MUSICA
LES QUARANTE SAISONS
DU BALLET DE STUTTGART
Spuren.

2728145
L'histoire du ballet de Stuttgart à travers ses principales réalisations, dont Spuren, dernière création de John Cranko en 1973.
22.45 Entrevista ■ ■ ■
Film. Federico Fellini. Avec Sergio Rubini. *Chronique* (It., 1987, v.o.). 3674110
Un journaliste se perd dans Cinecittà.
0.25 Missing, porté disparu ■
Film. Costa-Gavras. *Drame* (Etats-Unis, 1982, v.o.) O. 4198269
2.30 Entre nós. Court métrage. Margarida Cardoso (1999, v.o., 20 min). 6230714

- 7.00 Morning Live. Les meilleurs moments.
 9.10 Achats & Cie. Magazine.
 9.40 M6 Music.
 10.35 Disney Kid. Les Aventures de Buzz l'Eclair. Weekenders.
 11.54 6 minutes, Météo.
 12.05 Ma sorcière bien-aimée. Série. Ce n'était pourtant pas sorcier ◊.
 12.29 Belle et zen. Magazine.
 12.30 Météo.
 12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Le journal ◊. 3635961
- 13.35 M6 Kid. Magazine. Profession : journaliste.
 17.00 Fan de. MC Solaar : une nouvelle vie après la chanson ?
 17.30 Gundam Wing. Série. Intime conviction.
 17.55 Powder Park. Série. Tous en piste ! 8740619
 18.55 The Sentinel. Série. La remplaçante ◊.
 19.54 6 minutes, Météo.
 20.05 Mode 6. Magazine.
 20.10 Notre belle famille. Série. Restrictions budgétaires ◊.
 20.45 Caméra Café. Série.

Canal+

- **En clair jusqu'à 8.25**
 7.05 et 12.00 Le Journal de l'emploi. 7.10 Teletubbies.
 7.35 Ça Cartoon. 8.25 Spartacus ■■ Film. Riccardo Freda. (Fr. - It., 1952, N.). 10.05 Peplum on the Street. Court métrage. 10.20 Le Frère du guerrier. Making of.
 10.45 Air Bud 3. Téléfilm. Bill Bannerman. Avec Kevin Zegers (GB - Can., 2000) ◊. 4110684
- **En clair jusqu'à 14.00**
 12.05 Burger Quiz. Jeu.
 12.45 et 19.05 Journal.
 13.15 et 19.55 Les Guignols...
- 13.30 La Grande Course. 14.00 Xcalibur. Série. Seconde chance ◊.
 14.45 Stratégiquement vôtre. Téléfilm. T. Kinnimont (GB - Lux., 2000) ◊. 5788706
 16.20 Star Hunter. Série. Voyage au cœur de l'enfer ◊.
 17.10 Eddy Time. Magazine. 4098668
- **En clair jusqu'à 21.00**
 18.40 Grolandsat ◊.
 19.25 + de cinéma, + de sport.
 19.50 Le Zapping.
 20.05 Burger Quiz. Jeu.
 20.45 Encore + de cinéma.



20.55

A CAUSE D'UN GARÇON

Téléfilm. Fabrice Cazeneuve. Avec Julien Baumgartner, Julia Maraval, Christiane Millet, Jérémy Elkaïm, François Comar (France) ◊. 8189329
Las de mener une double vie, un adolescent trouve le courage de parler de son homosexualité et d'affronter le regard d'autrui.



21.00

MAGNOLIA ■

Film. Paul Thomas Anderson. Avec Jeremy Blackman, Tom Cruise, Julianne Moore, William H. Macy. Drame (Etats-Unis, 1999) ◊. 15248435
Une multitude de personnages dans l'Amérique contemporaine et leur parcours, entre grand destin et petits secrets immondes.
 0.05 Midnight +. Magazine ◊. 3480578

22.30

LE VISAGE DE L'ASSASSIN

Téléfilm. Josef Rödl. Avec Petra Einhoff, Harald Krassnitzer, Florian Martens, Ann-Kathrin Kramer (All., 1998) ◊. 9644936
Un prêtre est confronté au choix de respecter le secret de la confession ou de prouver l'innocence d'un prévenu accusé du meurtre d'une jeune femme dans une église.

0.15 Drôle de scène. Divertissement présenté par Laurent Boyer. 79424

0.45 Strange World.

Série. Poussière de rouille ◊. 9992578
 1.24 Météo. 1.25 M6 Music (335 min). 21953612

L'émission

20.55 France 2
Ça s'appelle grandir

DEPUIS la séparation de ses parents, Emma, une adolescente de 14 ans, vit seule avec sa mère, Alice, dans un confortable pavillon en banlieue parisienne. La vie s'écoule dans un climat de tendresse et de complicité, jusqu'au jour où Alice annonce à Emma qu'elle a rencontré un homme, Pierre, veuf et père d'une fille de 16 ans, Héléne. Elle l'aime et lui a demandé de venir s'installer, avec sa fille, à la maison. Emma vit l'intrusion des deux « étrangers » comme un drame. D'autant qu'elle n'a guère de points communs avec Héléne. L'une, Emma, est raisonnable et bonne élève ; l'autre, Héléne, est fantasque et provocatrice. Privée d'amour maternel, Héléne déploie toutes sortes de stratagèmes pour gagner l'affection d'Alice, au désespoir d'Emma.

Adapté d'un roman de Sophie Tasma (*Désolation et destruction*, éd. de L'Olivier), cette fiction, réalisée par Alain Tasma pour la collection « Regards d'enfance » proposée par Serge Moati, traduit avec justesse la singularité des liens affectifs au sein des familles monoparentales. Ecrite du point de vue d'Emma, l'histoire décrit avec subtilité les tourments causés chez l'adolescente par la nouvelle vie amoureuse de sa mère. A l'exception d'un *happy end* peu crédible, le scénario évite lourdeurs et banalités. Lola Zidi (déjà remarquée notamment dans *La Mère de nos enfants*, de Jean-Louis Lorenzi) et Stéphanie Pasterkamp (aperçue récemment dans la série « Avocats et associés ») et le téléfilm *Suite en ré* interprètent avec sensibilité les rôles des deux adolescentes. Et dans le personnage du père, Eric Métayer est émouvant.

Jacques Siclier

S. Ke.

Le film

0.25 Arte

Une tragédie moderne

MISSING. Une œuvre engagée de Costa-Gavras, qui, en 1982, partagea la palme d'Or à Cannes, avec « Yol », de Yilmaz Güney et Serif Gören

La rediffusion de cette tragédie politique des temps modernes, devenue un classique du genre, est, dans le contexte actuel, plus qu'un hommage cinématographique à Costa-Gavras, cinéaste de grande audience. Elle coïncide avec la sortie de son nouveau film, *Amen*, retour historique sur le « silence » du pape Pie XII devant l'extermination des juifs par les nazis. Et, surtout, elle nous fait constater, non sans amertume, que, depuis vingt ans, la violence, la répression, les atteintes aux Droits de l'Homme, les mécanismes et les mensonges de la raison d'Etat, lorsqu'il s'agit d'éliminer des individus gênants, existent toujours.

En pire, même. Puisqu'il s'agit, dans *Missing*, de l'histoire vraie d'un journaliste américain. Dans le monde, la profession paye encore un lourd tribut – en vies humaines – à la liberté de l'information. Et l'on pense, avec colère, à cet autre journa-

COLLECTION CHRISTOPHE L.



Jack Lemmon et Sissy Spacek.

liste américain, Daniel Pearl, enlevé et assassiné au Pakistan.

En 1981, un producteur hollywoodien, Edward Lewis, proposa à Costa-Gavras d'adapter un livre de Thomas Hauser dont il détenait les droits, qui racontait l'histoire de Charles Horman, arrêté et exécuté au Chili lors du putsch de Pinochet en 1973. Le cinéaste venait d'essuyer un semi-échec avec *Clair de femme*, drame psychologique d'après un roman de Romain Gary. L'accepta, à condition d'être libre du scénario, de la réalisation, du montage, et de travailler avec ses collaborateurs habituels.

Donc, en 1973, dans un pays d'Amérique latine – dont le nom ne sera suggéré qu'à la dernière image –, le journaliste américain Charles Horman (John Shea) habite la capitale avec sa femme Beth (Sissy Spacek). Un jour, il se rend en excursion dans une station balnéaire avec une jeune New-Yorkaise, Terry Simon (Mélanie Mayron). Tous

deux sont témoins des débuts d'un putsch militaire. La capitale est en état de siège : Charles et Beth décident de rentrer aux Etats-Unis. Mais Charles disparaît et l'appartement du couple est fouillé, bouleversé. Beth entreprend de retrouver son mari. Ed Horman, son beau-père (Jack Lemmon), conservateur imbu de ses privilèges et des institutions, arrive pour l'aider. Ensemble, ils vont traverser un hôpital, un stade où sont parqués des milliers de prisonniers, une morgue et se heurter au silence complice des diplomates américains.

Emouvant, admirablement interprété et d'une vérité saisissante, *Missing* partagea la Palme d'or du Festival de Cannes en 1982 avec *Yol*, de Yilmaz Güney et Serif Gören. Une protestation du département d'Etat américain n'empêcha pas le succès de cette œuvre, engagée, humaniste.

Le câble et le satellite



WITTSIPA

Premier des quatre volets d'une série d'entretiens avec Madeleine Rebérioux, historienne du mouvement ouvrier français et international, à 20.00 sur Histoire.

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S Canal/Satellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.15 Giraud Moebius. 7.40 et 14.25 Les Soigneurs du zoo. [3/6]. 8.15 et 13.00 Les Grandes Rivières du Canada. [11/13] Le Fraser. 8.40 et 13.25 Une rivière au bout du monde. [3/6] Altnaharra, Ecosse. 9.10 et 23.20 Tout Spirou. 9.35 et 23.50 A l'école vétérinaire. [3/5] Naissances difficiles. 10.05 Histoires de l'Ouest. [5/6] Les hors-la-loi. 10.55 La Véritable Histoire du western spaghetti. 12.15 Le Cow-Boy des Dolomites. 14.00 Giraud Moebius. 15.00 L'Amérique des années 1950. [5/7] Beat Generation. 15.55 Histoires de rats. 16.40 Alexandra David-Neel. Du Sikkim au Tibet interdit. 17.35 Une histoire du football européen. [8/8] L'Europe de l'Est. 18.25 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 19.15 Planète actuelle. Hermann. 19.45 Balade en vidéo mineure. [2/8].

20.15 C'est ma planète. Journal intime des chimpanzés. [2/6]. 1279874

20.45 Civilisations. Histoires de l'Ouest. [6/6] La ruée vers l'or. 38521042

21.35 Enquête d'identité. 65160936

22.30 Histoires de l'Ouest. [5/6] Les hors-la-loi.

0.20 Une rivière au bout du monde. [3/6] Altnaharra, Ecosse. 0.50 Hermann. 1.20 Balade en vidéo mineure. [2/8] (25 min).

Odyssée C-T

9.05 L'Art sous le III^e Reich. [2/2] La machine de propagande. 10.05 Evasion. Forez : les hautes chaumes au bord de la Loire. 10.30 Itinéraires sauvages. Les Mangeurs d'hommes du Tsavo. 11.25 Les Terrassiers de la nuit. La vie secrète du blaireau d'Europe. 12.15 La Terre et ses mystères. [2/4] Peuls des steppes. 12.30 Notre XX^e siècle. Cent ans de féminisme. 13.25 Moi Malika, algérienne, catholique et cantatrice. 14.15 Très chasse, très pêche. Brochets et black bass. 15.15 Aventure. 16.05 Hep taxi ! Buenos Aires. 16.35 L'Histoire du monde. La Fabuleuse Histoire du Puro. 17.30 Le Britannia. 18.30 Titanic, au-delà du naufrage. L'héritage. 19.05 Des animaux et des hommes. [1/5] Des animaux à l'hôpital. 19.35 La Terre et ses mystères. [3/4] Prophète Maya. 19.50 Renaissance. Lumière et liberté.

20.45 Sans frontières. Nouvelle-Zélande, terre du bout du monde. 501368482

21.50 Athar, carnet de route. 506965936

22.50 Pays de France. 23.50 Qui a peur de... [1/3] Qui a peur des trois ours. 0.40 Goélettes. 1.10 Euro, naissance d'une monnaie. [11/12] C'était le franc belge (15 min).

TV 5 C-S-T

19.45 Images de pub. Invité : Stéphane Quéré.
19.55 Le Journal de l'éco.
20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.05 TV 5 infos.
21.05 Au nom de la loi. Magazine. 33377597
22.00 Journal TV 5.
22.15 et 1.10 Les Feux de la Saint-Jean. Téléfilm. François Luciani. Avec Virgile Bayle, Anne Coësens (Fr., 1995) [1/2]. 60868435
0.00 Journal (La Une).
0.30 Soir 3 (France 3).
0.50 Le Canada aujourd'hui. Magazine (20 min).

RTL 9 C-T

19.50 Steve Harvey Show. Série. Les grands frères. 2184058
20.15 Friends. Série. Celui qui posait une question embarrassante. 8084145
20.45 Condamné à quatorze ans. Téléfilm. John Erman. Avec Louis Gosset Jr., Bruce Dern (Etats-Unis, 1991). 7541058
22.25 Stars boulevard. Magazine.
22.30 Mauvaise rencontre. Téléfilm. Michael Switzer. Avec Susan Lucci, Tim Matheson (Etats-Unis, 1991). 71731936
0.05 Emotions. Série. Elvire, étudiante. 1691882
0.35 Aphrodisia. Série. (40 min). 36168153

Paris Première C-S

20.15 Hollywood Stories. Harrison Ford. 2858110
21.00 Les Défilés prêt-à-porter femme à Paris. Magazine. 6970416
21.50 L'Œil de Paris modes. Magazine.
22.00 M.A.P.S. Magazine. 1894348
22.30 Paris dernière. 6632077
23.30 Rive droite, rive gauche. Magazine. 46073023
0.35 Courts particuliers. Invité : Costa-Gavras (50 min). 10899646

Monte-Carlo TMC C-S

19.40 Flash infos.
19.50 et 22.35 Météo.
19.55 Une fille à scandales. Série. Vingt mille comètes dans un garage. 1192771
20.25 Téléchat.
20.35 et 0.15 Pendant la pub. Invités : Gérard Darmon, Låam. 92390619
20.55 Jack l'Eventreur. Téléfilm. David Wickes. Avec Michael Caine, Armand Assante (GB 1988) [2/2]. 76859232
22.40 Denis. Téléfilm. Catherine Corsini. Avec Pascal Cayron, Dominique Reymond (Fr., 1997, 95 min). 72023684

TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. Les petites fugueuses. 36773110
20.50 Les Galons du silence. Téléfilm. Jeff Bleckner. Avec Glenn Close, Judy Davis (Etats-Unis, 1995). 1677936
22.35 Fatale rivale. Téléfilm. James Hayman. Avec Harry Hamlin, Annie Potts (EU, 1995). 1295874
0.05 Cold Feet. Série. De surprises en surprises (55 min). 57607191

Téva C-T

19.55 Les Anges du bonheur. Série. L'épreuve. 506305936
20.45 Les News.
21.00 La Vie de Marion. Téléfilm. Thierry Binisti. Avec Mireille Darc, Féodor Atkine (1998). 507012771
22.35 Belle et zen. Magazine.
22.40 Les Chroniques de San Francisco. Feuilleton [2/6]. 504529481
0.20 I Love Lucy. Série. The Benefit (v.o.). 500090337
0.45 Les Craquantes. Série. Une aventure de taille (v.o.). (25 min). 505784795

Festival C-T

20.40 Nestor Burma. Série. Nestor Burma court la poupee. 51101145
22.10 Ordeal. Film. Lee H. Katzin. Avec Arthur Hill, Diana Muldaur. Film de suspense (Etats-Unis, 1973). 63490058
23.40 La Guerre des insectes. Téléfilm. Peter Kassovitz. Avec Mathieu Carrière, Patrick Chesnais (Fr., 1981, 110 min). 22346619

13^{ème} RUE C-S

19.45 Police poursuites. Cops. Documentaire. 593485923
20.50 Heatseeker. Film. Albert Pyun. Avec Gary Daniels, Burton Richardson. Film fantastique (Etats-Unis, 1995). 505828077
22.30 Rollerball. Film. Norman Jewison. Avec James Caan, John Houseman. Film de science-fiction (EU, 1975, v.o.). 520823058
0.40 Les Forces du mal. Sport. Documentaire (25 min). 519882191

Série Club C-T

19.50 et 20.45, 23.10, 0.56 Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse. Série.
19.55 Le Caméléon. Série. Vengeance. 9420771
20.50 Diagnostic, meurtre. Série. Candidat au meurtre. 2758619
21.40 High Secret City. Série. Joyeuse fête. 696329
22.25 Profiler. Série. Cruel and Unusual. 9021313
23.20 Sports Night. Série. Smoky (v.o.). 8290446
23.40 Cheers. Série. Rebecca s'emballa [2/2] (v.o.). 6191416
0.05 L'Homme invisible. Série. Prix littéraire. 257761
0.30 Antigravité (25 min). 2074882

Canal Jimmy C-S

20.30 X Chromosome. Série. 0.
20.45 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Prologue. 55053400
21.35 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Un homme seul. 80419690
22.25 Star Trek, la nouvelle génération. Série. Haven. 91308961
23.15 The War Next Door. Série. Kill, Kill, Kill (v.m.). 72389077
23.35 The War Next Door. Série. Fais-moi tourner la tête (v.m.). 44977145
0.00 Good As You. Magazine. 76570375
0.45 Rude Awakening. Série. Fesses et confessions (v.m.). (30 min). 13835172

Canal J C-S

18.10 Cousin Skeeter. Série. Déchaîné. 60810810
18.35 Sister Sister. Série. Une épreuve éprouvante. 30102058
19.00 Les Tips de RE-7.
19.05 Kenan & Kel. Série. Kenan et Kel font la bombe. 1623955
19.30 200 secondes. Jeu.
19.35 Faut que ça saute ! Invité : Taig Khris. 9976752
20.00 S Club 7 à Miami. Série. L'hôtel de Howard (30 min). 7814226

Disney Channel C-S

18.05 Lizzie McGuire. Série. A quoi pense Lizzie. 2067690
18.30 La Cour de récré.
19.00 Un match au sommet. Téléfilm. Rod Daniel. Avec Kyle Schmid, Robert Richard (Etats-Unis, 2000). 629394
20.30 Disney's Tous en Boite. Magazine. 796139
21.00 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, on va faire la fête (40 min). 695042

Télétoon C-T

18.35 Un bob à la mer. 511726771
19.00 The Muppet Show. Invité : John Cleese. 506322023
19.25 Il était une fois... les explorateurs. 505002058
19.52 Casper. 702197139
20.16 Jack et Marcel. 504948619
20.20 Robocop. 604936874
20.41 Les Sauveteurs du monde (23 min). 604936874

Mezzo C-T

20.35 et 23.30 G. Donizetti. Sonate pour flûte et clavier. Avec Matti Heilin (flûte), Jussi Siirala (piano).
20.50 Rétro Mezzo. Magazine.
21.00 Classic Archive. Avec Mstislav Rostropovitch (violoncelle), Vasso Devetzi (piano), Bruno Rigutto (piano). Par le London Symphony Orchestra, dir. Charles Groves. 43197049
22.00 La Fiesta des Suds. Enregistré en 1998. Avec Youssou N'Dour, Natacha Atlas, Sally Nyolo, Hakim. 62282348
23.45 Heinz Spoerli. Sonje d'une nuit d'été. Ballet. 81986435
0.45 La Fille mal gardée. Ballet. Enregistré en 1987. Par le Corps de ballet de Bâle et l'Orchestre symphonique de Vienne, dir. John Lanchberry. Avec Valentina Kozlova (Lise), Chris Jensen (Colas), Martin Schlepfer (Alain), Otto Ris (Simone), Heinz Spoerli (Thomas), Henssler Werner (Knecht) (80 min). 63541882

Muzzik C-S

20.45 L'Agenda (version française). 22.50 (version espagnole).
21.00 A Crash Landing à Lisbonne. Documentaire 503818416
22.15 Jazz trios. Avec Eberhard Weber (chant), Rainer Brüninghaus (piano), Herb Robertson (trompette). 500905868
22.55 Kenny Drew Live. Avec Kenny Drew (piano), Niels-Henning Orsted Pedersen (contrebasse), Alvin Queen (batterie). 501329972
23.45 Escapes musicales... à Paris. Etienne M'Bappe. Documentaire (30 min). 508028936

National Geographic S

20.00 Jamu. Le léopard orphelin. 9152597
21.00 Les Mystères souterrains. 2668936
22.00 Venus d'ailleurs. Les sentinelles de la mort. 1774400
22.30 Des jeux hors du commun. En plein dans le mille. 1773771
23.00 Voyage à Jérusalem. 2671400
0.00 Espace sauvage. Les tamarins noirs du Brésil. 1483240
0.30 Paradis de la faune. Entre le désert et la mer. 6759288
1.00 Explorer. Magazine (60 min). 2617040

Histoire C-T

20.00 Madeleine Rebérioux. [1/4]. 509154955
21.00 Le XX^e siècle. [2/3]. L'Espoir pour mémoire. Terre des hommes. 503914936
21.55 Trahis par l'ONU. 513320771
22.45 Malcolm X (85 min). 502878665

La Chaîne Histoire C-S

19.45 Les Mystères de l'Histoire. Les espions dans le ciel. 540388428
20.35 et 22.20, 23.55 Au fil des jours. 13 mars. 572278503
20.40 Ligne de tir. La bataille de Waterloo. 509678058
21.30 Civilisations. La reine pharaon. 509678058
22.25 Biographie. John Pierpont-Morgan, l'empereur de Wall Street. 527670110
23.15 Mahatma Gandhi, le pèlerin de la paix. 506277400
0.05 Germinal. Film. Yves Allégret. Avec Jean Sorel, Berthe Granval. Chronique sociale (Fr., 1962, N.). 580494153

Voyage C-S

20.00 Les Plus Prestigieux Parcs nationaux des Etats-Unis. 500008348
21.00 La Route des vins. Terrasses de Savoie et du Jura. 500026706
22.00 Betty's Voyage aux Amériques. De Belize City à Managua. 509035936
23.05 Pilot Guides. L'Australie. 501239145
0.00 Croisière en Australie, de Sidney à Darwin à bord du « Song of Flower » (60 min). 500084443

Eurosport C-S-T

19.30 Ski de fond. Coupe du monde. A Oslo (Norvège). En direct. 760329
20.30 et 0.45 Saut à skis. Coupe du monde. K115. A Falun (Suède). 414023
21.00 Tennis. Tournoi féminin d'Indian Wells (Californie) (3^e jour). En direct. 367042
22.30 Eurosport soir.
22.45 Golf. Circuit américain. Coral Springs Classic. Les temps forts. 8193619
23.45 Sailing World. Magazine. 5477023
0.15 Inside Formula. Magazine (30 min). 627733

Pathé Sport C-S-A

19.00 Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie) (3^e jour). En direct (630 min).

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.15 Cartes sur table. 21.20 Le Dix-huitième Ange. Téléfilm. William Bindley. Avec Christopher McDonald. 22.55 Spécial foot. 23.10 Coup de film. 23.30 Météo. Journal. 23.55 Cotes & cours (5 min).

TSR

20.05 Autrement dit. Invités : Bernard Grettaz, Laurent Nicolet. 22.20 Les Experts. L'étrangeur de Las Vegas. 23.15 Le 23 : 15. 23.45 X-Files. Pauvre diable (v.m.). 0.30 La Vie en face. Les siamoises russes Macha et Dacha (61 min).

Canal + vert

C-S

20.40 Rugby. Super 12 : Canterbury Crusaders - Auckland Blues. 22.20 La Nuit des vampires. Film. Shaky Gonzalez. Avec Maria Karlsen. Fantastique (1998, v.m.). 0.23.40 Quo vadis ? Film. Mervyn LeRoy. Avec Robert Taylor. Péplum (1951, v.m.). 0 (170 min).

TPS Star

20.00 et 0.20 20 h foot. 20.15 Star mag. 20.40 et 20.45 Séance Home cinéma. 20.45 Vous avez un mess@ge. Film. Nora Ephron. Avec Tom Hanks. Comédie (1999). 0.22.40 Les Bonus. 23.00 Fred. Film. Pierre Jolivet. Avec Vincent Lindon. Film de suspense (1996). 0.35 Gloria. Film. Sidney Lumet. Avec Sharon Stone. Thriller (1999). 0 (105 min).

Planète Future

C-S

19.50 Manu, une forêt au cœur de l'Amazonie. 20.45 Homme. Un radeau sur la forêt. 21.40 Terre. Derniers paradis sur Terre. Le Bhoutan, un royaume dans l'Himalaya. [4/12]. 22.35 Ciel. Le Fracas des ailes. La seconde guerre mondiale vue du ciel : La réalité. [2/13]. 23.25 Le Virus fantôme. 0.25 L'Université de tous les savoirs (55 min).

TVST

S

20.00 Les Carnets du burlingueur. 20.10 et 23.50 Météo. 20.20 Le Mari de l'ambassadeur. Série. 21.15 Côté cœur. Série. 21.45 Tu vois ce que je veux dire (LSF). 22.20 Histoire de l'aviation. 23.20 TVST Boutique (30 min).

Comédie

C-S

20.00 Drew Carey Show. Drew se jette à l'eau. 20.30 Ma tribu. Série. Serpent's Tooth. 21.00 Marc Jolivet au Splendid. Spectacle. 22.00 Voilà ! Brandi You're a Fine Girl. 23.00 Happy Days. Une fiancée envahissante. 23.30 Robins des bois, the Story (30 min).

MCM

C-S

19.30 Cipliine. 20.00 Cinémascope. 20.30 et 22.45, 2.00 Le JDM. 20.45 et 21.15 Madison. Affaires de famille. 21.45 et 2.15 MCM Tubes. 23.00 Total Métal. 0.30 Iggy Pop. Belfort, juin 2001 (90 min).

MTV

C-S-T

19.30 Road Rules. Série. 20.00 MTV's French Link. 20.30 3 From 1. 21.00 Winterjam Build Up. 21.30 Celebrity Deathmatch. Série. Jenny McCarthy vs Carmen Electra. 22.00 MTV New Music. 23.00 MTV Base Night The Late Lick (60 min).

LCI

C-S-T

8.10 et 8.50, 12.20 L'Invité du matin. 9.10 et 15.10 On en parle. 10.10 et 14.10, 16.10 Face à face. 11.10 et 17.10, 21.10 Questions d'actu. 12.40 et 13.20 L'Invité du 12/14. 18.00 Le Journal. 18.30 Le Grand Journal. 19.10 et 20.10 L'Invité de PLS. 19.50 et 20.50, 22.50 L'Invité de l'économie.

La chaîne parlementaire

18.30 Face à la presse. Jean-Luc Bennahmias. 19.50 et 0.00 L'Édition. 20.00 Les Travaux de l'Assemblée nationale. 22.00 Forum public. 23.30 Quatre colonnes à la Une. 23.55 Les Mots-Clés. 0.30 Les Questions au gouvernement (60 min).

Euronews

C-S

6.00 Infos. Sport, Economie, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Européens, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 17.30 et 21.30, 2.30 Q & A. 20.30 World Business Today. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 4.30 Insight. 0.00 Lou Dobbs Moneyline (60 min).

TV Breizh

C-S-T

19.30 et 22.50 Actu Breizh. 19.35 et 22.55 L'Invité. 19.55 Arabesque. Meurtre en chanson. 20.45 Bon vent, belle mer. Invité : Laurent Bourgnon. 21.45 Bretons du tour du monde. 22.30 Tro war dro. 22.35 Portraits bretons. 23.20 Lorient Express. 0.20 Armorick'nroll (60 min).

Action

LA TOUR INFERNALE ■ ■ ■
17.15 CineCinemas 1 41775936
John Guillermin.
Avec Paul Newman
(EU, 1974, 164 min) ○.

LE PRISONNIER
DE ZENDA ■ ■ ■
11.25 TCM 57574313
John Cromwell.
Avec Ronald Colman
(EU, N., 1937, 100 min) ○.

Comédies

BEETLEJUICE ■ ■ ■
19.10 TCM 15825690
Tim Burton.
Avec Michael Keaton
(EU, 1988, 93 min) ○.

MAINE-OcéAN ■ ■ ■
10.30 Cinéfaz 559084955
Jacques Rozier.
Avec Bernard Menez
(Fr., 1986, 130 min) ○.

MONSIEUR LE DUC ■ ■ ■
8.10 CineClassics 57335226
Jean de Limur.
Avec Henry Dufreny
(Fr., N., 1931, 81 min) ○.

NOIX DE COCO ■ ■ ■
15.45 CineClassics 93291918
Robert Florey
et Joseph Santley.
Avec Groucho Marx
(EU, N., 1929, 96 min) ○.

NOS VIGNES ONT
DE TENDRES GRAPPES ■ ■ ■
2.55 CineClassics 28112172
Roy Rowland.
Avec Edward G. Robinson
(EU, N., 1945, 105 min) ○.

RENDEZ-VOUS ■ ■ ■ ■ ■
21.00 Cinétoile 502403706
Ernst Lubitsch.
Avec Margaret Sullavan
(EU, N., 1940, 100 min) ○.

SEPT ANS
DE RÉFLEXION ■ ■ ■ ■ ■
10.25 Cinétoile 554692690
Billy Wilder. Avec Marilyn Monroe
(EU, 1955, 105 min) ○.

Comédies dramatiques

CITY HALL ■ ■ ■
20.45 CineCinemas 3 500738145
Harold Becker.
Avec Al Pacino
(EU, 1995, 111 min) ○.

COLONEL BLIMP

13.35 Cinétoile 587644868
Michael Powell
et Emeric Pressburger.
Avec Roger Livesey
(GB, 1943, 157 min) ○.

FORCE MAJEURE ■ ■ ■
19.05 CineCinemas 2 509430042
Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel
(Fr., 1988, 90 min) ○.

JE VOUS AIME ■ ■ ■
1.45 CineCinemas 3 502152530
Claude Berri.
Avec Catherine Deneuve
(Fr., 1980, 100 min) ○.

LA BELLE DES BELLES ■ ■ ■
22.25 CineClassics 89777481
Robert Z. Leonard.
Avec Gina Lollobrigida
(Fr. - It., 1955, 95 min) ○.

LA COLLINE
DES HOMMES PERDUS ■ ■ ■
4.55 TCM 45258849
Sidney Lumet.
Avec Sean Connery
(EU, N., 1964, 90 min) ○.

LA FILLE DE RYAN ■ ■ ■
20.45 TCM 17253969
David Lean. Avec Sarah Miles
(GB, 1970, 190 min) ○.

LA MARCHANDE
D'AMOUR ■ ■ ■
20.45 CineClassics 9963868
Mario Soldati.
Avec Gina Lollobrigida
(It., N., 1952, 98 min) ○.

LA MASCOTTE ■ ■ ■
1.20 CineClassics 99651530
Léon Mathot.
Avec Germaine Roger
(Fr., N., 1935, 90 min) ○.

LA CURÉE ■ ■ ■
0.05 Cinétoile 502795191
Roger Vadim.
Avec Jane Fonda
(Fr., 1966, 95 min) ○.

LE POISON ■ ■ ■ ■ ■
18.40 CineClassics 29676787
Billy Wilder. Avec Ray Milland
(EU, N., 1945, 101 min) ○.

LE SALAIRE DE LA PEUR ■ ■ ■ ■ ■
8.00 Cinétoile 505344684
Henri-Georges Clouzot.
Avec Yves Montand
(Fr., N., 1953, 136 min) ○.

LES GENS DE LA PLUIE ■ ■ ■ ■ ■
1.05 CineCinemas 2 508635424
Francis Ford Coppola.
Avec James Caan
(EU, 1969, 100 min) ○.

MANÈGES ■ ■ ■ ■ ■
13.40 CineClassics 95085481
Yves Allégret.
Avec Bernard Blier
(Fr., N., 1949, 90 min) ○.

STRICTEMENT
PERSONNEL ■ ■ ■ ■ ■
15.55 CineCinemas 1 41822874
Pierre Jolivet.
Avec Pierre Arditi
(Fr., 1985, 80 min) ○.

UNE FEMME CHERCHE
SON DESTIN ■ ■ ■ ■ ■
17.15 TCM 60452145
Irving Rapper.
Avec Bette Davis
(EU, N., 1942, 115 min) ○.

UNE NOUVELLE VIE ■ ■ ■ ■ ■
12.50 CineCinemas 3 503861955
Olivier Assayas.
Avec Sophie Aubry
(Fr., 1993, 125 min) ○.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■ ■ ■ ■ ■
22.20 CineCinemas 2 505552706
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(EU, 1979, 110 min) ○.

DRACULA ■ ■ ■ ■ ■
8.00 CineCinemas 1 2887428
Francis Ford Coppola.
Avec Gary Oldman
(EU, 1992, 122 min) ○.

CAMELOT ■ ■ ■ ■ ■
8.25 TCM 25056665
Joshua Logan.
Avec Richard Harris
(EU, 1967, 178 min) ○.



« Beetlejuice », de Tim Burton, avec Michael Keaton, à 19.10 sur TCM.

LA MAIN DE LA MOMIE ■ ■ ■ ■ ■
0.10 CineClassics 97900559
Christy Cabanne.
Avec Dick Foran
(EU, N., 1940, 70 min) ○.

LE SURVIVANT ■ ■ ■ ■ ■
2.00 CineCinemas 1 63982820
Boris Sagal.
Avec Charlton Heston
(EU, 1971, 100 min) ○.

LÈVRES DE SANG ■ ■ ■ ■ ■
2.25 Cinéfaz 515704462
Jean Rollin.
Avec Jean-Loup Philippe
(Fr., 1974, 85 min) ○.

PRISONNIÈRES
DES MARTIENS ■ ■ ■ ■ ■
9.00 Cinéfaz 506158810
Inoshiro Honda.
Avec Kenji Sahara
(Jap., 1957, 85 min) ○.

RÉVOLUTION ■ ■ ■ ■ ■
10.45 CineCinemas 2 505752936
Hugh Hudson. Avec Al Pacino
(EU - GB, 1985, 120 min) ○.

Musicaux

CAMELOT ■ ■ ■ ■ ■
8.25 TCM 25056665
Joshua Logan.
Avec Richard Harris
(EU, 1967, 178 min) ○.

LES PIÈGES DE LA PASSION ■ ■ ■ ■ ■
15.15 TCM 52969503
Charles Vidor.
Avec Doris Day
(EU, 1955, 115 min) ○.

Policiers

CAMELEONE ■ ■ ■ ■ ■
9.10 CineCinemas 2 502047042
Benoit Cohen.
Avec Chiara Mastroianni
(Fr., 1996, 92 min) ○.

COMMENT QU'ELLE EST ■ ■ ■ ■ ■
10.00 CineClassics 36341752
Bernard Borderie.
Avec Eddie Constantine
(Fr., N., 1960, 90 min) ○.

ENGRÉNAGES ■ ■ ■ ■ ■
0.45 Cinéfaz 517603066
David Mamet.
Avec Lindsay Crouse
(EU, 1987, 100 min) ○.

FRED ■ ■ ■ ■ ■
23.00 TPS Star 500678077
Pierre Jolivet.
Avec Vincent Lindon
(Fr., 1996, 80 min) ○.

GLORIA ■ ■ ■ ■ ■
0.35 TPS Star 502250004
Sidney Lumet.
Avec Sharon Stone
(EU, 1999, 104 min) ○.

L'ALIBI ■ ■ ■ ■ ■
12.10 Cinétoile 502535684
Pierre Chenal.
Avec Louis Jouvet
(Fr., N., 1937, 84 min) ○.

LES PATRIOTES ■ ■ ■ ■ ■
14.10 Cinéfaz 568000348
Eric Rochant.
Avec Yvan Attal
(Fr., 1994, 140 min) ○.

RONDE DE NUIT ■ ■ ■ ■ ■
11.20 CineCinemas 3 503630961
Jean-Claude Missiaen.
Avec Eddy Mitchell
(Fr., 1983, 95 min) ○.

THE CROWD ROARS ■ ■ ■ ■ ■
0.05 TCM 41500820
Richard Thorpe.
Avec Robert Taylor
(EU, N., 1938, 90 min) ○.

jeunesse
JUNGLE JACK ■ ■ ■ ■ ■
10.20 Cinéstar 2 505933110
14.15 Cinéstar 1 508478313
Stefan Feldmark
et Fleming Quist Moller
(Scan., 1993, 70 min) ○.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ;

6.05 L'Éloge du savoir. Collège de France [3/4]. 7.20 Les Enjeux internationaux. 7.30 Première édition. 8.30 Les Chemins de la connaissance. Les images du sein. 9.05 Métropolitains. L'Équerre et le Compas, tribune de la critique architecturale.

10.30 Les Chemins de la musique. [3/5].

11.00 Fiction. L'Éternité plus un jour, de G.E. Clancier.

11.20 Résonances.

11.25 et 17.25 Le Livre du jour. L'Enfant fou de l'arbre creux, de Boualem Sansal.

11.30 Mémorables. [3/5].

12.00 La Suite dans les idées.

13.30 Les Décaqués.

13.40 Jazz à l'affût. Invité : Fred Pallem. Le sacre du tympan. Au Festival des Banlieues bleues. 14.00 Peinture fraîche. Invités : Pierre Restany ; Didier Semin ; Elie During. Nikki de Saint-Phalle à Nice. Rétrospective au Musée d'art moderne et d'art contemporain, du 17 mars au 27 octobre 2002. 14.55 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau. 15.00 In situ. 16.30 Livres scènes. Invité : Patrick Bouchain. Le Théâtre du Centaure. 17.00 Net plus ultra. 17.30 A voix nue. Etienne-Emile Baulieu. 3. New York. 17.55 Le Regard d'Albert Jacquard. 18.20 Tournée Pot-au-feu. Des électeurs rationnels dans une France qui ne l'est pas. Depuis le Passage, à Alençon. 19.30 Personne n'est parfait. Cinéma du réel. 24 Festival international de films ethnographiques et sociologiques au Centre Georges Pompidou du 8 au 17 mars. 20.25 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau.

20.30 Fiction 30. Bienvenue au bureau des objets perdus, de Pascale Millant.

21.00 Mesures, démesures. Invités : Thierry Pécou ; François-Bernard Mâche ; Younghi Pagh-Paan. Festival Musiques en scène.

22.10 Multipistes.

22.30 Surpris par la nuit. Invités : Annie Ernaux ; Madeleine Briselance ; Sophie Eustache ; Patrick Blanchard. L'avortement hier et aujourd'hui.

0.05 Du jour au lendemain. Didier Ottinger, pour *Surréalisme et mythologie moderne*. A l'occasion de l'exposition La Révolution surréaliste, du 6 mars au 4 juin au Centre Georges Pompidou. 0.40 Chansons dans la nuit. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.).

France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 19.00.

7.06 Tous les matins du monde. 8.30 La Revue de presse. 9.07 Si j'ose dire. Invité : Abdel Rahman El Bacha, pianiste. 10.27 et 12.27. Alla breve (rediff.). 10.30 Papier à musique. Invité : Alain Meunier. Cinq concertos pour violoncelle : Autour du concerto de Dvorak. Œuvres de Dvorak, Martinu, Enesco, Elgar, Lutoslawski, Halffter, Ligeti.

12.35 C'était hier. Le Quatuor de Budapest. Quintette pour piano, violon, alto, violoncelle et contrebasse op. 114 La Truite, de Schubert ; Quintette pour piano et cordes op. 81, de Dvorak.

14.00 Tout un programme. Ut queant laxis. Ut queant laxis, hymne pour la fête de Saint-Jean Baptiste, d'Arezzo, par le Chœur de moines du monastère de Santos Domingo de Silos ;

Ut, ré, mi, fa, sol, la BK 64, de Byrd ; Magnificat per omnes versus super ut, ré, mi, fa, sol, la, de Praetorius, par l'Ensemble La Huelgas, dir. Paul Van Nevel ; Ut, ré, mi, fa, sol, la for a Beginner, de Tomkins ; Ut, ré, mi, fa, sol, la, de Parsons, par l'Amsterdam Loeki Stardust Quartet ; Messe sur ut queant laxis, de Carissimi, par l'Madrigalisti Ambrosiani, dir. Gianluca Capuano ; La, sol, fa, mi, ré, do, cantate op. 2, de Strozzi, par l'Ensemble Musica Fiorita.

15.30 Concert des radios francophones publiques. Festival de musique de chambre du Centre canadien d'architecture 2001. Les Offrandes oubliées, méditation symphonique, de Messiaen, par le Quatuor Molinari ; Oro, de Sokolovic, par le Quatuor Molinari ; Chorégraphie I, de Prévoist, par l'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Charles Dutoit ; Symphonie n° 1, de Dutilleul, par l'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Charles Dutoit.

17.00 Otocento. 1824. Une retrospective musicale du XIX^e siècle. 18.00 Le Jazz est un roman. A propos de la « maladie » de Bud Powell. 19.05 Le Tour d'écoute.

20.00 Festival Présences 2002. Par l'Orchestre philharmonique de Radio France, dir. Thomas Adès et Dominique My ; Prélude à la nuit, de Bayer ; Concerto pour clarinette, piano et orchestre (création), de Reibel, Philippe Berrod, clarinette, Jean-Claude Pennetier, piano ; Asyla op. 17 (création), d'Adès.

22.00 En attendant la nuit. 23.00 Jazz, suivez le thème. I Can't Get Started [3/4].

0.00 Extérieur nuit. Séquence de musique traditionnelle, avec Christian Poché. 1.00 Les Nuits de France-Musiques.

Radio Classique

Informations : 6.30, Classique affaires matin ; 12.30, Midi Classique ; 18.30, Classique affaires soir

14.00 Thèmes et variations. Le chef d'orchestre Youri Temirkanov.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Boccherini, Mozart, Hummel, Spohr, Chamberi, Poulenc, Roussel.

20.00 Les Rendez-Vous du soir. Konzertstück op. 114, de Mendelssohn, par l'Orchestre symphonique de Londres, dir. Alun Francis, T. King, clarinette, G. Dobré, cor basset ; Rondo brillant D 895, de Schubert, Renaud Capuçon, violon, J. Ducros, piano ; Ouverture en sol mineur, de Bruckner, par l'Orchestre symphonique de la Radio de Berlin, dir. Riccardo Chailly. 20.40 Concert enregistré le 8 décembre 2001, à la Cité de la Musique, à Paris, par l'Orchestre baroque de Fribourg, dir. René Jacobs, Veronica Cangemi, soprano, Lorenzo Regazzo, baryton, Nicolau de Figuredo, basse continue ; Œuvres de Haendel : Cantate Dell'aria amorosa HWV 99 ; Cantate Apollo e Dafne HWV 122. 22.00 Marina. Opéra d'Arrieta. Par le Chœur de chambre de Ténérife, le Chœur du Conservatoire supérieur de Musique de Ténérife, la Rondalla de Tenerife et l'Orchestre de Tenerife, dir. Victor Pablo Pérez, Maria Bayo (Marina). 0.00 Les Nuits de Radio Classique.



PAUL SAKUMA/AP

22.20 Arte Les Pirates du Net

INTERNET, espace d'action politique. C'est ce que tend à nous démontrer *Hacktivistes, les agitateurs du Net*, un documentaire inédit de Ian Walker, diffusé en ouverture de cette « Thema » consacrée aux pirates du Net. Alors que les activistes antimondialisation défilent dans les rues de Québec, lors du sommet de la zone de libre-échange des Amériques, du 20 au 22 avril 2001, un groupe d'« électrohippies » entreprend un sit-in virtuel sur les différents sites Internet des organisateurs officiels de la conférence. Mais qui sont ces contestataires du cyberspace ? Combien sont-ils ? Quelle est l'efficacité de leur action ? Autant de questions auxquelles le documentaire ne répond pas vraiment.

Au programme également : *Nom de code : Linux*, de Hannu Puttonene, un portrait inédit du Finlandais Linus Torvald (photo), principal créateur du système d'exploitation Linux, téléchargeable gratuitement et modifiable à volonté, et *Finlande : le pays start-up*, de Marc Banville et Emmanuel Besnier.

R. Eg.

TF 1

5.05 Sept à huit. **5.55** Le Destin du docteur Calvet. **6.20** Les Meilleurs Moments de 30 Millions d'amis. **6.45** TF1 info. **6.50** TF ! jeunesse. Géleuil & Lebon ; Marcelino ; Anatole ; Franklin. **8.25** et 9.18, 11.03, 13.50, 19.55, 2.43 Météo. **8.30** Téléshopping. Magazine. **9.20** Allô quiz. Jeu. **10.25** Exclusif. Magazine. **11.05** Pour l'amour du risque. Série. Passeport pour l'assassin. **11.55** Tac O Tac TV. Jeu. **12.05** Attention à la marche ! **12.50** A vrai dire. Magazine.

13.00 Journal. **13.40** Du côté de chez vous. **13.55** Les Feux de l'amour. Feuilleton. **14.45** L'Amour égaré. Téléfilm. Glenn Jordan. Avec Rebecca De Mornay, Keith Carradine (Etats-Unis, 1999). 5675288 **16.30** Alerte à Malibu. Série. La crique aux requins. **17.25** Melrose Place. Série. A malin, malin et demi. **18.15** Exclusif. Magazine. **18.50** L'euro ça compte. **18.55** Le Bigdil. Jeu. **20.00** Journal, Météo.

France 2

5.20 Outremers. **5.55** et 11.40 Les Z'amours. Jeu. **6.30** Télématin. **8.30** Talents de vie. **8.35** et 16.45 Un livre. *Dernière visite*, de Christian Pernath. **8.40** Des jours et des vies. **9.05** Amour, gloire et beauté. Feuilleton. **9.30** C'est au programme. Magazine. 151627 **11.00** Flash info. **11.10** Motus. Jeu. **12.15** Pyramide. Jeu. **12.50** Rapports du Loto. Jeu. **12.55** Météo, Journal, Météo. **13.50** Derrick. Série. Le cadavre du parc. 3956284

14.50 Un cas pour deux. Série. Un bon garçon O. 7029694 **16.00** Commissaire Lea Sommer. Série. Balle mortelle O. **16.55** Des chiffres et des lettres. Jeu. **17.25** Qui est qui ? Jeu. **18.00** CD aujourd'hui. **18.05** JAG. Série. L'esprit de Jimmy Blackhorse O. **19.00** On a tout essayé. Divertissement. **19.50** Un gars, une fille. Série. **20.00** Journal. **20.30** Elections 2002. **20.50** Météo.

France 3

5.35 Les Matinales. **6.00** Euronews. **7.00** MNK. Les Aventures des Pocket Dragons ; Arthur ; Les Razmoket ; etc. **8.50** Un jour en France. Magazine. Invitée : Mireille Calmel. **9.30** Wycliffe. Série. Le trésor maudit. **10.25** Enquête privée. Série. Notre cher disparu. **11.10** Cosby. Série. Le mariage. **11.35** Bon appétit, bien sûr. **11.55** Les Jeux paralympiques de Salt Lake City. **12.00** 12-14 de l'info, Météo. **13.55** C'est mon choix. Magazine. 1764066

15.00 Mémoire de minuit. Téléfilm. Gary Nelson. Avec Jane Seymour (EU, 1991) [1/2]. 84733 **16.30** MNK. Magazine. 1917733 **17.35** A toi l'actu@. Magazine. **17.50** C'est pas sorcier. Magazine. Ici l'onde. **18.15** Un livre, un jour. *Ce cadavre n'est pas mon enfant*, de Toni Cade Bambara. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** 19-20 de l'info, Météo. **20.15** Tout le sport. Magazine. **20.25** C'est mon choix... ce soir.



20.55

UNE FEMME D'HONNEUR

La femme battue. 6537646 Série. Avec Corinne Touzet, Nathalie Cerda, Roger Mirmont. *Lors d'une enquête dans le milieu viticole, Florent rencontre une femme battue par son époux. Ce dernier sera retrouvé mort quelque temps après.*



21.00

ENVOYÉ SPÉCIAL

Magazine présenté par Guilaine Chenu. La crème des pâtisseries ; Paroles d'agents. 9827733



20.55

L'EFFACEUR

Film. Chuck Russell. Avec James Caan, Arnold Schwarzenegger, Vanessa L. Williams, James Coburn. *Action* (Etats-Unis, 1996) O. 6523443 *Un policier spécialisé dans la protection des témoins est victime d'un complot. Un mélange d'action et d'ironie.* **22.50** Météo, Soir 3.

22.45

CRUELLE JUSTICE

Téléfilm. Gregory Goodell. Avec Nicki Lynn Aycox, Philip DeWilde, Alberto Martinez (EU, 1995) O. 7448066 *De retour de soirée, une adolescente se fait agresser par un violeur récidiviste. Décidant de porter l'affaire devant les tribunaux, la non-condamnation de l'agresseur de sa fille pousse le père de la victime à se faire justice lui-même.* **0.25** Les Couillisses de l'économie. Magazine. 4288080 **1.10** Mode in France. Magazine. Prêt-à-porter automne-hiver 2002-2003. [3/6]. 1083979 **2.10** Exclusif. Magazine. 17800738 **2.45** Reportages. L'or des terroirs. 8458202 **3.10** Très pêche. Belles parties de pêche. Documentaire (1999). 4857775 **4.05** Histoires naturelles. Mouches et coqs de pêche. Documentaire. 6183486 **4.35** Musique (25 min). 2387196

23.10

CAMPUS

LE MAGAZINE DE L'ÉCRIT **Les livres qui flinguent.** 6587443 Présenté par Guillaume Durand. Invités : Fred Vargas, Patrice Dard. **0.45** Journal de la nuit. **1.00** Météo. **1.03** CD aujourd'hui. **1.10** Nikita. Série. Au bout de l'enfer O. 2516405

1.50 Y'a un début à tout. Magazine. 1268047 **3.50** 24 heures d'info. **4.05** Météo. **4.10** Pyramide. Jeu. 6171641 **4.40** Une vie c'est trop peu. Documentaire O. 7867047 **4.55** Vingt ans... à Moscou. Documentaire (60 min) O. 9428009

23.20

PASSÉ SOUS SILENCE

Vol 93, les nouveaux héros de l'Amérique. 2521153 Documentaire. Thomas Johnson (2002). **0.15** Europeos. Magazine. L'euro vu d'ailleurs. 50776 **0.45** Espace francophone. Magazine. Zachary Richards, le réveil louisianais. 8774202 **1.10** Ombre et lumière. Magazine. Avec Jean-Claude Carrière. 6309844 **1.35** C'est mon choix... ce soir. Magazine. 6390196 **2.00** Soir 3. **2.25** Quand je serai président. Quel président pour quelle France ? 95097931 **4.35** Un jour en France. Magazine (35 min). 43973863

France 5

5.50 Les Amphis de France 5. DEUG 1. Algèbre linéaire et analyse mathématique ; n° 2 : Calcul matriciel, vers une notion d'espace vectoriel. **6.40** Anglais. Victor : leçon 21. **7.00** Eco matin. Magazine. **8.00** Debout les zouzous. Milly Mag-ique ; Bamboubabulle ; Rolie Polie Olie ; Monsieur Bonhomme ; Petit Potam. **8.45** Les Maternelles. Question au pédiatre avec Béatrice Di Mascio. Les papas en congé parental. Les maternelles.com. T'as fait quoi à l'école ? 3641789

10.10 et 13.45 Le Journal de la santé. **10.25** Galilée. La tomate. **10.40** Carte postale gourmande. Cap sur la Charente-Maritime à Landrais. **11.10** Les Ours, seigneurs en péril. **12.05** Midi les zouzous ! Rolie Polie Olie ; Georges et Martha ; Super Samson ; Fennec ; etc. **13.15** Les Lumières du music-hall. Le Grand Orchestre du Splendid. **14.05** La Solitude de la coépouse. Documentaire. **15.00** La Terre en éruption. [4/4]. Les volcans et les dieux. 26443 **16.00** Planète insolite. **17.05** Fenêtre sur... La Louisiane. **17.35** 100 % question. **18.05** C dans l'air. Magazine.

Arte

19.00 Voyages, voyages. La Crète. Documentaire. Edith Marcello (All., 2002). *A la découverte d'une destination de voyage rêvée, avec ses sites naturels, le mode de vie simple de ses habitants et les vestiges de son passé prestigieux* **19.45** Arte info, Météo. **20.15** La Vie en feuilleton. Et plus si affinités. [4/10]. Marié à tout prix ! (2001). *Hervé se prépare à se marier avec Jackie cependant qu'Alain, désespéré, accepte de rencontrer Mireille.*



20.45

PREMIÈRE SÉANCE FAMILIA

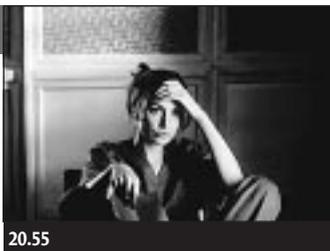
Film. Fernando León de Aranoa. Avec Juan Luis Galiardo, Agata Lys, Amparo Munoz, Elena Anaya (Espagne, 1997, v.o.). 465801 *A l'occasion de ses 55 ans, un homme loue les services de comédiens et leur impose de jouer les membres d'une famille idéale, une parenté qui ne durera qu'une journée.*

22.20

THEMA LES PIRATES DU NET

22.20 Hacktivistes, les agitateurs du Net. Documentaire. Ian Walker (France, 2002). 101125998 **23.15** Thema : Nom de code, Linux. Documentaire. Hannu Puttonen (France, 2002). 7628443 **0.10** Thema : Finlande, le pays start-up. Documentaire. Marc de Banville et Emmanuel Besnier (France, 2000). 54202 **0.35** La Femme de l'Italien. Téléfilm. Michaël Perrotta. Avec Cécile Bois, Beppe Clerici (France, 1998). 3053757 *Une jeune Parisienne rencontre sa belle-famille italienne.* **2.05** La Terre des Peaux-Rouges. Documentaire. J.-C. Lubtchansky (2001, 50 min). 6101863

- 7.00** Morning Live. Les meilleurs moments.
- 9.10** M6 boutique. Magazine.
- 10.05** et **16.55** M6 Music.
- 11.50** et **20.05** Mode 6.
- 11.54** 6 minutes, Météo.
- 12.05** Ma sorcière bien-aimée. Série.
- Pour un bâton de cannelle.
- 12.30** Météo.
- 12.35** La Petite Maison dans la prairie. Série.
- Le mariage \odot . 3539733
- 13.35** Crimes et passion. Téléfilm. G. Bloomfield. Avec Wendy Crewson (EU, 2000) \odot . 5039375
- 15.15** Destins croisés. Série. Père malgré lui \odot .
- 16.05** Lois et Clark, les nouvelles aventures de Superman. Série. Superman sur le divan \odot .
- 17.30** Gundam Wing. Série. La capture.
- 17.55** Powder Park. Série. Descente aux enfers. 8637191
- 18.55** The Sentinel. Série. Pour Roy \odot .
- 19.54** 6 minutes, Météo.
- 20.10** Notre belle famille. Série. Dana a 17 ans.
- 20.45** Caméra Café. Série.



20.55

LA LISTE

Téléfilm. Sylvain Guy. Avec Ryan O'Neal, Mädchen Amick, Ben Gazzara, Roc Lafortune (Canada, 2000) \odot . 8076801

Un juge de la cour suprême refuse d'étouffer une affaire de mœurs éclaboussant de nombreuses relations. Mais ce chevalier blanc, qui se présente en défenseur intraitable de la justice, a bien d'autres motivations...

22.30

LES JEUDIS DE L'ANGOISSE

ROSEMARY'S BABY ■ ■ ■

Film. Roman Polanski. Avec Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon.

Fantastique (Etats-Unis, 1968) \odot . 7649288

Une jeune femme enceinte s' imagine être la proie d'un complot satanique. Une acclimatation subtile des thèmes fantastiques aux bouleversements modernes du cinéma. Entre horreur discrète et paranoïa. Un film essentiel dans l'histoire du genre.

0.50 Demain, tous... des mamans pas comme les autres.

Présenté par Marielle Fournier. 50089573

2.44 Météo. **2.45** M6 Music (255 min). 52520641

Canal+

- **En clair jusqu'à 8.30**
- 7.05** et **12.00** Le Journal de l'emploi. **7.10** Teletubbies.
- 7.35** + clair. **8.30** Terrorisme en haute mer. Téléfilm. Jay Andrews. Avec Ice T (EU, 1999).
- 10.05** Vercingétorix
- Film. Jacques Dorfmann. Avec Christophe Lambert, K.-M. Brandauer. *Histoire* (France, 2000) \odot . 7597578
- **En clair jusqu'à 14.00**
- 12.05** Burger Quiz. Jeu.
- 12.45** et **19.05** Journal.
- 13.15** Les Guignols de l'info.
- 13.30** La Grande Course.
- 14.00** Encore + de cinéma.
- 14.10** Virgin Suicides ■ ■ ■
- Film. Sofia Coppola. Avec Kirsten Dunst. *Drame* (EU, 2000) \odot . 6377733
- 15.45** Surprises.
- 16.00** En aparté. Magazine.
- 16.45** 60 secondes chrono
- Film. Dominic Sena. Avec Nicolas Cage. *Action* (EU, 2000, DD) \odot . 1397004
- **En clair jusqu'à 20.44**
- 18.40** Futurama. Série. La femme cryonique \odot .
- 19.25** + de cinéma, + de sport.
- 19.50** Le Zapping.
- 19.55** Les Guignols de l'info.
- 20.05** Burger Quiz. Jeu.



20.45

SOIRÉE NATHALIE BAYE SELON MATTHIEU ■ ■ ■

Film. Xavier Beauvois. Avec Nathalie Baye, Benoît Magimel, Antoine Chappey, Fred Ulysse. *Drame* (France, 2001) \odot . 400395443

Pour venger la mort de son père, un jeune homme décide de séduire la femme du patron de celui-ci.

22.25

Barnie et ses petites contrariétés

Film. Bruno Chiche. Avec N. Baye, Fabrice Luchini. *Comédie*

(France, 2000, DD) \odot . 6523838

Un homme voit débarquer chez lui sa maîtresse et son amant. Une tentative vaine d'adapter les ressorts du théâtre de boulevard.

23.50

Les Pierrafeu à Rock Vegas

Film. Brian Levant.

Avec Mark Addy. *Comédie*

(EU, 2000, v.o., DD) \odot . 7358207

Deuxième adaptation du célèbre dessin animé.

1.15 Surprises. **1.25** Hockey NHL. 46352023.25

Midnight + \odot . 2277115 **4.15** Quo vadis Film. Mervyn LeRoy. Avec Robert Taylor. *Aventures* (EU, 1951, 170 min, DD) \odot . 81749028

L'émission

23.20 France 3

Un certain 11 septembre

PASSÉ SOUS SILENCE. « Vol 93, les nouveaux héros de l'Amérique » revient sur le drame à bord du Boeing qui s'est écrasé en Pennsylvanie

MARDI 11 septembre 2001 à 10 h 06, le vol 93 d'United Airlines reliant New York à San Francisco s'écrase en Pennsylvanie, causant la mort des trente-six passagers et sept membres d'équipage. Un peu plus tôt dans la matinée, deux autres avions avaient percuté les tours jumelles du World Trade Center de New York, et un troisième s'était écrasé sur une aile du Pentagone, à Washington, causant la mort de milliers de personnes. Six mois après cette tragédie, perpétrée par des kamikazes islamistes, « Passé sous silence », magazine d'investigation de France 3, revient sur le seul de ces attentats qui ait manqué sa cible, celui fomenté à bord du désormais mythique vol 93.

S'appuyant sur des éléments d'enquête du FBI, des révélations de la presse américaine et des témoignages de familles des passagers disparus, *Vol 93, les nouveaux hé-*



« Tom m'a dit : "Le vol a été détourné, ils ont une bombe à bord, ils ont déjà poignardé un type." »

ros de l'Amérique, réalisé par Thomas Johnson et produit par Arnaud Hamelin (Sunset Presse), reconstitue, minute par minute, le fil des événements à bord du Boeing 757, de son décollage à son écrasement, à 120 km de Pittsburg, sur une ancienne mine de charbon.

« Tom m'a dit : "Le vol a été détourné, ils ont une bombe à bord, ils ont déjà poignardé un type" », raconte Dina Burnett, épouse de Thomas Burnett, 38 ans, l'un des passagers du Boeing qui, comme plusieurs de ses voisins, dès le début du drame, avait prévenu ses proches par téléphone portable. « Puis il m'a dit que plusieurs d'entre eux allaient faire quelque chose. » Quelques minutes plus tard, Dina Burnett apprendra par la télévision le crash de l'avion. Elle comprendra, en confrontant les propos de son mari aux témoignages des autres familles des victimes, que les voyageurs se sont battus

contre les pirates pour faire échouer leur plan. Sans cet acte courageux, l'avion aurait probablement percuté la Maison Blanche ou le Capitole.

On écoute avec émotion les proches – épouses, parents, collègues de travail – reconstituer mentalement les faits en se fondant sur les qualités morales ou physiques des disparus. Untel, ceinture marron de karaté, a forcément eu un rôle de leader ; un autre, chef d'entreprise, connu pour ses capacités à mobiliser ses équipes, a sans doute joué un rôle central dans la rébellion. Malgré des maladrotes dans la narration, des reconstitutions pesantes – mais comment faire autrement ? – et une utilisation abusive des images des avions percutant les tours de New York, ce documentaire captivé par la dimension humaine qu'il donne à la tragédie.

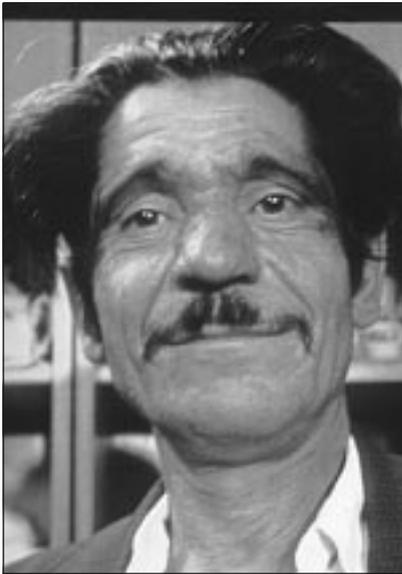
Sylvie Kerviel

D. Py

21.00 France 2
Envoyé spécial :
Paroles d'agents

AUCUN chiffre ne recense officiellement les violences envers les chauffeurs de bus et de métro, mais la RATP estime que chaque année 2 000 agents sont agressés sur leur lieu de travail. Insultes, menaces, agressions à l'arme blanche ou arme de poing, sur différentes lignes, à Paris et en banlieue. Le suivi de ces violences est géré depuis 1999 par l'institut d'accompagnement psychologique post-traumatique (IAPR, financé par la RATP), où des psychologues prennent en charge chaque agent agressé. Pendant six mois, une équipe d'« Envoyé spécial » s'est installée dans les locaux de l'IAPR et a recueilli les témoignages de conducteurs de bus, de métro et d'agents chargés de la sécurité.

Le constat est terrible : Eric, ancien infirmier, élevé en banlieue, a été agressé verbalement en conduisant son bus. Choqué, il explique « sa fierté » lors de son embauche à la RATP : « Je l'aurais crié sur les toits mais aujourd'hui, la pression est trop forte, on a peur, on est de moins en moins considéré par les usagers. » D'autres agents, traumatisés par le suicide d'un désespéré qui s'est jeté sous une rame, tentent de ne pas culpabiliser. Considérés comme étant en « accident du travail », ils essaient de mettre des mots sur la souffrance et la violence. Mais, au-delà de ces mots, beaucoup réclament une augmentation des effectifs et dénoncent la désertification des stations. Ils se méfient aussi des psychologues venus à leur secours, qu'ils considèrent comme des relais de la direction de la RATP. Cette dernière se défend en organisant de nombreuses réunions avec « les cols blancs » de l'entreprise. Après son agression, Eric a dialogué avec des élèves d'un collège de banlieue parisienne et leur a expliqué sa mission de service public. Il leur a demandé : « Pourquoi ne voulez-vous pas venir travailler à la RATP ? » Un collégien lui a répondu : « Parce que moi, je veux vivre longtemps... »



« Les Gitans », un documentaire en deux volets de Robert Manthoulis, « Les Nouveaux Castillans » et « Les Parias de Hongrie », à 21.00 sur Histoire.

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ ■ ■

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes

du CSA

○ Tous publics

○ Accord parental souhaitable

○ Accord parental indispensable

ou interdit aux moins de 12 ans

○ Public adulte

Interdit aux moins de 16 ans

○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

5.35 Pascal Rabaté. 6.05 et 14.25 Les Soigneurs du zoo. [4/6]. 6.40 et 12.55 Les Grandes Rivières du Canada. [12/13] La Red Deer. 7.05 et 13.20. 2.15 Une rivière au bout du monde. [4/6] La rivière Chamberlain. 7.35 Philippe Adamov. 8.05 et 1.45 A l'école vétérinaire. [4/5] L'examen. 8.35 Alexandra David-Neel. Du Sikkim au Tibet interdit. 9.30 A ceux qui perdent. Film. Marcel Ophuls. Avec Bernadette Devlin, Ian Paisley. Film documentaire (1972) ○. 12.00 Expédition en pays zoulou. 13.50 Pascal Rabaté. 14.55 Histoires de l'Ouest. [5/6] Les hors-la-loi. 15.45 Survivre sur l'échelle de Richter. 16.35 Notre ancêtre l'Homo erectus. 17.25 Expédition en pays zoulou. 18.20 L'Amérique des années 1950. [5/7] Beat Generation. 19.15 Planète actuelle. Philippe Drulllet. 19.45 Balade en vidéo mineure. [3/8].

20.15 C'est ma planète. Journal intime des chimpanzés. [3/6]. 1173646

20.45 Rétrospective William Klein. The French. 4677240

22.50 Rétrospective Marcel Ophuls. A ceux qui perdent. Film. Marcel Ophuls. Avec Bernadette Devlin, Ian Paisley. Film documentaire (1972). 37378337

1.15 Philippe Adamov. 2.45 Philippe Drulllet. 3.15 Balade en vidéo mineure. [3/8] (25 min).

Odyssee C-T

9.05 Pays de France. 10.00 L'Histoire du monde. La Fabuleuse Histoire du Puro. 10.55 La Britannia. 11.55 Titanic, au-delà du naufrage. L'héritage. 12.25 La Terre et ses mystères. [2/4] Peuls des steppes. 12.40 Sans frontières. Nouvelle-Zélande, terre du bout du monde. 13.40 Athar, carnet de route. 14.35 Des animaux et des hommes. [1/5] Des animaux à l'hôpital. 15.05 Renaissance. Lumière et liberté. 16.05 Très chasse, très pêche. Brochets et black bass. 17.00 Notre XX^e siècle. Cent ans de féminisme. 17.55 Moi Malika, algérienne, catholique et cantatrice. 18.45 Euro, naissance d'une monnaie. [11/12] C'était le franc belge. 19.05 L'Art sous le III^e Reich. [2/2] La machine de propagande. 20.05 Qui a peur de. [1/3] Qui a peur des trois ours.

20.55 Aventure. 509656424

21.50 Hep taxi ! Amsterdam. 500756207

22.15 Notre XX^e siècle. Les bruits de la mer. 507204207

23.10 Evasion. Forez : les hautes chaumes au bord de la Loire. 23.40 Itinéraires sauvages. Les Mangeurs d'hommes du Tsavo. 0.30 Les Terrassiers de la nuit. La vie secrète du blaireau d'Europe. 1.20 La Terre et ses mystères. [3/4] Prophète Maya (10 min).

TV 5 C-S-T

19.55 Le Journal de l'éco.

20.00 Journal (TSR).

20.30 Journal (France 2), Question ouverte.

21.05 Assassinats politiques. Robert F. Kennedy. Documentaire [5/8]. 97505646

22.10 TV 5, le journal.

22.30 et 1.10 L'Institut. Série. D'une rive à l'autre. 40596511

0.00 Journal (La Une).

0.30 Soir 3 (France 3).

0.50 Le Canada aujourd'hui. Magazine.

1.05 TV 5 infos (5 min).

RTL 9 C-T

19.50 Steve Harvey Show. Série. Le retour de Hi-Top. 2071530

20.15 Friends. Série. Celui qui gagnait les paris ○. 8988917

20.45 Dennis la Malice. Téléfilm. Doug Rogers. Avec Victor Di Mattia, William Windom (Etats-Unis, 1987). 7438530

22.25 Stars boulevard. Magazine.

22.30 Le Diable en robe bleue ■ Film. Carl Franklin. Avec Denzel Washington, Jennifer Beals, Tom Sizemore. Film policier (Etats-Unis, 1995) ○. 71701795

0.10 Rien à cacher. Magazine (55 min). 17611405

Paris Première C-S

20.15 Hollywood Stories. Drew Barrymore. Documentaire. 2825882

21.00 et 0.25 Les Défilés prêt-à-porter femme à Paris. Magazine. 6874288

21.50 L'Œil de Paris modes. Magazine.

21.55 Recto Verso. Magazine. Invité : Jean-Marie Bigard. 2567917

22.55 L'Echo des coulisses. Magazine. 1846153

23.25 Rive droite, rive gauche. Magazine (60 min). 8045288

Monte-Carlo TMC C-S

19.50 et 22.50 Météo.

19.55 Une fille à scandales. Série. Le scoop. 1169443

20.25 Téléchat.

20.35 et 0.20 Pendant la pub. Magazine. Invité : Gérard Darmon. 92287191

20.55 La Panthère rose ■ Film. Blake Edwards. Avec David Niven, Peter Sellers. Comédie policière (EU, 1963). 22011424

22.55 Boléro. Magazine. Invitée : Elodie Gossuin. 60299608

23.50 Le XX^e. Magazine (30 min). 2038337

TF 6 C-T

19.55 Pacific Blue. Série. Le retour de Chris. 36740882

20.50 Trahison intime. Téléfilm. William A. Graham. Avec Shannen Doherty, Tim Matheson (EU, 1997) ○. 1115172

22.15 On a eu chaud ! Magazine. 9628462

22.45 Bandes à part. Magazine. 96038801

23.35 Affaires très privées à Beverly Hills. Téléfilm. Fred Gallo. Avec Michael Nouri, Shannon Whirry (EU, 1994) ○. 13044801

0.55 72 heures. Série. Sous influence ○ (45 min). 96768283

Téva C-T

19.55 Les Anges du bonheur. Série. L'ange de la mort ○. 506372608

20.45 Les News.

21.00 Paris, Texas ■ ■ Film. Wim Wenders. Avec Nastassja Kinski, Harry Dean Stanton. Drame psychologique (Fr. - GB - All., 1984) ○. 501875462

23.25 L'Œil de Téva. Magazine. 502081288

23.50 Laure de vérité. Magazine. 506075578

0.15 Téva déco. Magazine. 500025592

0.45 I Love Lucy. Série. The Amateur Hour (v.o.) ○ (25 min). 505751467

Festival C-T

20.40 Histoire vraie. Téléfilm. Claude Santelli. Avec Pierre Mondy, Marie-Christine Barrault (France, 1973). 49872462

21.50 Le Divan. Magazine. 96398714

22.15 Jacques le fataliste et son maître. Téléfilm. Claude Santelli. Avec François Périer, Guy Tréjean (France, 1984). 49409511

0.25 L'ami Santelli. Documentaire (20 min). 50936365

13^{ème} RUE C-S

19.45 Cops. Documentaire. 553703085

20.40 Dossier noir. Magazine.

20.50 Inspecteur Lavardin ■ ■ Film. Claude Chabrol. Avec Jean Poiret, Jean-Claude Brialy. Comédie policière (Fr. - Sui., 1985). 505723578

22.35 Le Procès ■ ■ ■ Film. Orson Welles. Avec Anthony Perkins, Jeanne Moreau. Drame psychologique (Fr., 1963, N., v.o.). 591805608

0.25 Deux flics à Miami. Série. Délivrez-nous du mal (v.o.) ○ (50 min). 573269912

Série Club C-T

19.50 et 20.45, 23.10, 0.55 Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse. Série.

19.55 Le Caméléon. Série. Meurtre parfait ○. 9497443

20.50 Roswell. Série. Retour vers l'enfer ○. 2645191

21.40 Le message ○. 972248

22.25 Murder One, l'affaire Jessica. Chapitre VI. 9098085

23.20 Sports Night. Série. Small Town (v.o.) ○. 2595658

23.40 Cheers. Série. C'est plus fort que lui (v.o.) ○. 6095288

0.05 L'Homme invisible. Série. Coup double. 563950

0.30 Traffic d'armes. 8089467

1.00 L'Étalon noir. Série. Le trou noir ○ (25 min). 8002318

Canal Jimmy C-S

20.05 M.A.S.H. Série. La liason dangereuse. 38882085

20.30 X Chromosome. Série. ○.

20.45 La Party ■ ■ Film. Blake Edwards. Avec Peter Sellers, Claudine Longet. Comédie burlesque (EU, 1968, v.o.) ○. 48116337

22.20 The Peter Seller's Story. Documentaire [1 et 2]. 38911356-54728820

0.20 La Route. Magazine. Invités : Gad Elmaleh, Jean Bouquin (45 min). 42274776

Canal J C-S

18.10 Cousin Skeeter. Série. Le bébé de sucre. 94115022

18.35 Sister Sister. Série. Une amie envahissante. 30099530

19.00 Les Tips de RE-7.

19.05 Kenan & Kel. Série. Le cardigan maudit. 1690627

19.30 200 secondes. Jeu.

19.35 Faut que ça saute ! Invité : Taig Khris. 9943424

20.00 S Club 7 à Miami. Série. La voiture de rêve. 7881998

20.30 Les Petits Géants ■ Film. Duwayne Dunham et Brian Levant. Avec Rick Moranis, Ed O'Neill. Comédie (EU, 1994, 100 min). 6136630

Disney Channel C-S

18.30 La Cour de récré.

18.55 Le Monde merveilleux de Disney. Magazine.

19.00 20 000 Lieues sous les mers ■ ■ Film. Richard Fleischer. Avec Kirk Douglas, James Mason. Film d'aventures (Etats-Unis, 1954) ○. 718559

21.00 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Série. Chérie, un fantôme (40 min). 124801

Télétoon C-T

18.35 Un bob à la mer. 511793443

19.00 The Muppet Show. Loretta Lynn. 506399795

19.25 Il était une fois... les explorateurs. 505999530

19.52 Casper. 702157511

20.16 Jack et Marcel.

20.20 Robocop. 504835191

20.41 Les Sauveteurs du monde (22 min). 604830646

Mezzo C-T

20.15 Henri Duparc. Trois mélodies. Avec Aurélie Legay (soprano), Susan Manoff (piano).

20.30 A l'affiche. Magazine.

20.35 et 23.30 Chopin. Nocturne n° 2. Avec Vanya Cohen-Aloro (piano).

20.50 Rétro Mezzo. Magazine.

21.00 Soirée Pierre Boulez. Hommage à Pierre Boulez. Documentaire. 26941761

22.00 Sur Incises. Par l'Ensemble InterContemporain, dir. Pierre Boulez. Avec Dimitri Vassilakis (piano), Hideki Nagano (piano), Florent Boffard (piano), Vincent Bauer (percussions), Michel Cerutti (percussions), Daniel Ciampolini (percussions), Frédérique Cambreling (harpe), Sandrine Chatron (harpe), Marianne le Menteck (harpe). 64033443

22.40 Répons. Par l'Ensemble InterContemporain, dir. Pierre Boulez. 91723172

23.45 Camille Saint-Saëns. Samson et Dalila. Opéra. Par l'Orchestre philharmonique de Philadelphie, dir. Julius Rudel et Douglas Schmidt. Avec Shirley Verrett, Plácido Domingo (120 min). 38882085

Muzzik C-S

20.45 L'Agenda Magazine (version française). 22.50 (version espagnole).

21.00 Soirée Jean Guillou. Jean Guillou à Saint-Eustache. 501283646

22.55 Chick Corea. Avec Joshua Redman (saxophone), Wallace Roney (trompette), Christian McBride (basse), Roy Haynes (percussions) (80 min). 509045153

National Geographic S

20.00 Jamu. Le léopard orphelin. 9129269

21.00 Au fil des inventions humaines. 1752288 - 1751559

22.00 Volvo Ocean Race. Miami. 1741172

23.30 Voler sur les vagues. 1740443

23.00 Océan de cristal. 2648172

0.00 Le Printemps des phoques de Weddel. 1450912

0.30 La Horde du Namib. 6719660

1.00 Explorer. Magazine (60 min). 6912252

Histoire C-T

20.05 Watergate. La démission. [5/5]. 502102207

21.00 Les Gitans. Les nouveaux Castillans [1/2]. 501957714

22.05 Les parias de la Hongrie. [2/2]. 545190917

23.10 La Corne de l'Afrique. Nuit et silence. [2/3]. 504443795

23.55 La République du Saugeais. 566913608

0.20 Migrations, des peuples en marche. La grande migration du Pacifique. [9/13]. 0.35 L'Afrique du Sud. [10/13] (10 min).

La Chaîne Histoire C-S

20.35 De Gaulle ou l'éternel défi. Le souverain de la République. [6/6]. 509082240

21.40 et 23.30 Au fil des jours. 14 mars.

21.50 Biographie. Jacqueline Kennedy Onassis, une femme d'exception. 583318191

22.30 Fidel Castro, el comandante. 508783795

23.25 Les Mystères de l'Histoire. Les espions dans le ciel. 551759530

0.15 Les Dossiers de guerre. Gestapo, histoire de la police secrète d'Hitler (55 min). 554273028

Voyage C-S

20.00 Australie, un voyage entre deux mondes. 500007004

21.00 Routes oubliées. Haïti : une moitié de paradis. 500075795

22.00 Airport. Magazine. 500008375

22.30 Détours du monde. Magazine. 500097733

23.05 Pilot Guides. L'Iran. 501133917

0.00 Australie, un nouveau monde (60 min). 500039660

Eurosport C-S-T

20.00 et 22.30 Kick in Action. Magazine. 977849

20.30 Dream Team. Magazine. 969820

21.00 Tennis. Tournoi féminin d'Indian Wells (Californie, 4^e jour). 889511

23.00 Eurosport soir.

23.15 Golf. Circuit américain. Bay Hill Invitational (1^{re} journée, 60 min). 9269658

Pathé Sport C-S-A

19.00 et 23.00 Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie, 4^e jour). En direct. 500434085

21.00 Football. Coupe de l'UEFA. Quart de finale. Match aller. En direct (120 min). 500610761

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.15 Autant savoir. 20.40 Les Cordier, juge et flic. Portrait au scalpel. 22.20 Éco. 23.20 Noms de dieux. Invité : Marc De Smedt (60 min).

TSR

19.30 Le 19:30. 20.00 Météo. 20.05 Temps présent. 21.10 Louis la Brocante. Louis et la prison de cristal. 22.45 Cinémagie. 23.15 Le 23:15. 23.40 X-Files. Le roi de la pluie (v.m.) (45 min).

Canal + vert

C-S

20.45 et 21.10, 21.35 H. Une histoire de compétence. 21.55 « H ». le making of. 22.25 Belles à mourir. Film. Michael Patrick Jann. Avec Kirsten Dunst. *Comédie satirique* (1999, v.m.) (90 min). 0.00 Le Journal du hard. 0.15 French Beauty. Film. John B. Root. Avec Mathilda. *Pornographique* (2001) (80 min).

TPS Star

T

20.00 et 23.55 20 h foot. 20.15 Star mag. 20.45 Love Me. Film. Laetitia Masson. Avec Sandrine Kiberlain. *Drame* (2000) (90 min). 22.30 Kennedy et moi. Film. Sam Karmann. Avec Jean-Pierre Bacri. *Drame* (1999) (90 min). 0.10 Blanc d'ébène. Film. Cheik Doukouré. Avec Bernard-Pierre Donnadieu. *Drame* (1991) (90 min).

Planète Future

C-S

19.55 Histoire de la Terre. Un monde à part. (8/8). 20.45 Homme. L'Échec du moteur Stirling. 21.40 L'île de l'ours blanc. 22.30 Ciël. Un temps d'avance. Le projet NEPA. [2/12]. 23.25 Xénogreffes. Recherches en cours. [1/2] (55 min).

TVST

S

19.55 Les Carnets du bourlingueur. 20.10 et 23.50 Météo. 20.20 Oh! Quel mercredi! Film. Preston Sturges. Avec Harold Lloyd. *Comédie* (1947, N.). 21.50 Beauté. 22.05 Diététique. 22.20 Le Mari de l'ambassadeur. Série (60 min).

Comédie

C-S

20.00 Parents à tout prix. Une maman trop sexy. 20.30 Un gars du Queens. Class Struggle. 21.00 Porky's. Film. Bob Clark. Avec Dan Monahan. *Comédie* (1981). 22.30 Tout le monde aime Raymond. La baby-sitter. 23.00 Happy Days. Richie est amoureux (25 min).

MCM

C-S

20.00 Web Pl@ylist. 20.30 et 2.00 Le JDM. 20.45 Feeling Minnesota. Film. Steven Baigelman. Avec Keanu Reeves. *Comédie sentimentale* (1996) (90 min). 22.30 Évita. Film. Alan Parker. Avec Madonna. *Comédie musicale* (1996) (135 min).

MTV

C-S-T

19.30 Road Rules. Série. 20.00 MTV's French Link. 20.30 3 From 1. 21.00 Winterjam. Build Up. 22.00 MTV New Music. 23.00 Yo! 1.00 Night Videos (300 min).

LCI

C-S-T

8.10 et 8.50, 12.20 L'Invité du matin. 9.10 et 15.10 On en parle. 10.10 et 14.10, 16.10, 1.10 11 septembre. 11.10 et 17.10, 21.10 Questions d'actu. 12.40 et 13.20 L'Invité du 12/14. 18.00 Le Journal de 18 heures. 18.30 Le Grand Journal. 19.10 et 20.10 L'Invité de PLS. 19.35 et 20.40, 22.10, 0.10 Un jour dans le monde. 19.50 et 20.50, 22.50 L'Invité de l'économie.

La chaîne parlementaire

18.30 Face à la presse. Le sommet de l'emploi de Barcelone. 19.30 et 0.00 L'Édition. 20.00 Le Club de la presse parlementaire. 20.30 Sciences et conscience. 21.00 Je vous parle d'un temps. 22.00 Forum public. 23.30 Une saison à l'Assemblée. 0.30 Les Travaux de l'Assemblée nationale (90 min).

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economía, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 17.30 et 21.30, 2.30 Q & A. 20.30 World Business Today. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 4.30 Insight. 0.00 Lou Dobbs Moneyline (60 min).

TV Breizh

C-S-T

19.30 et 22.50 Actu Breizh. 19.35 et 23.05 L'Invité. 19.55 Arabesque. Place aux jeunes. 20.45 L'Étrangère. Film. Neil Jordan. Avec Beverly D'Angelo. *Comédie dramatique* (1991). 22.50 Tro war dro. 23.35 Portraits bretons. 23.20 Arvor. 0.20 Armorick'n'roll (60 min).

Action

LA TOUR INFERNALE

22.10 CineCinemas 3 523823443
John Guillermin.
Avec Paul Newman
(EU, 1974, 164 min) (90 min).

LE MASQUE D'OR

22.30 TCM 84089240
Charles Brabin. Avec Myrna Loy
(EU, N., 1932, 70 min) (90 min).

Comédies

LE BONHEUR

17.30 Cinéféz 578823646
Alex Métayer. Avec Alex Métayer
(Fr., 1987, 90 min) (90 min).

LE PLUS DINGUE

DES AGENTS SECRETS

20.45 Cinéféz 507420511
Norman Abbott.
Avec Marty Allen
(EU, 1966, 90 min) (90 min).

LES AMOURS

ENCHANTÉES

11.25 TCM 83858004
Henry Levin et George Pal.
Avec Laurence Harvey
(EU, 1962, 130 min) (90 min).

MONSIEUR LE DUC

1.05 CineClassics 49329757
Jean de Limur.
Avec Henry De Feyn
(Fr., N., 1931, 81 min) (90 min).

NOIX DE COCO

23.35 CineClassics 5119375
Robert Florey
et Joseph Santley.
Avec Groucho Marx
(EU, N., 1929, 96 min) (90 min).

SEPT ANS

DE RÉFLEXION

19.15 Cinétoile 509933628
Billy Wilder.
Avec Marilyn Monroe
(EU, 1955, 105 min) (90 min).

Comédies dramatiques

CITY HALL

14.20 CineCinemas 3 508937172
Harold Becker. Avec Al Pacino
(EU, 1995, 111 min) (90 min).

COLONEL BLIMP

0.00 Cinétoile 570288825
Michael Powell
et Emeric Pressburger.
Avec Roger Livesey
(GB, 1943, 157 min) (90 min).

Comédies dramatiques

20.00 CineCinemas 2 50605641
Jean-François Stévenin.
Avec Jean-François Stévenin
(Fr., 1986, 88 min) (90 min).

EDWARD, MON FILS

7.15 TCM 93403207
George Cukor.
Avec Spencer Tracy
(GB, N., 1949, 115 min) (90 min).

FORCE MAJEURE

20.45 CineCinemas 3 500112375
Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel
(Fr., 1988, 90 min) (90 min).

JE SAIS OÙ JE VAIS

13.05 Cinétoile 504299356
Michael Powell
et Emeric Pressburger.
Avec Wendy Hiller
(GB, N., 1945, 90 min) (90 min).

JE VOUS AIME

12.40 CineCinemas 3 509803375
Claude Berri.
Avec Catherine Deneuve
(Fr., 1980, 100 min) (90 min).

L'ENNEMI PUBLIC N° 1

20.45 TCM 20943882
W.S. Van Dyke. Avec Clark Gable
(EU, N., 1934, 93 min) (90 min).

LA BELLE DES BELLES

8.10 CineClassics 99646646
Robert Z. Leonard.
Avec Gina Lollobrigida
(Fr. - It., 1955, 95 min) (90 min).

LA FIÈVRE AU CORPS

13.30 TCM 43215269
Lawrence Kasdan.
Avec William Hurt
(EU, 1981, 113 min) (90 min).

LA FORCE DES TÉNÉBRES

20.45 CineClassics 2109066
Richard Thorpe.
Avec Robert Montgomery
(EU, N., 1937, 112 min) (90 min).

LA MARCHANDE

D'AMOUR

10.55 CineClassics 50500608
Mario Soldati.
Avec Gina Lollobrigida
(It., N., 1952, 98 min) (90 min).

LA MASCOTTE

18.45 CineClassics 9804269
Léon Mathot.
Avec Germaine Roger
(Fr., N., 1935, 90 min) (90 min).

LA VIE PARISIENNE

15.15 CineClassics 14242789
Robert Siodmak.
Avec Max Dearly
(Fr., N., 1935, 95 min) (90 min).

DOUBLE MESSIEURS

0.00 CineCinemas 2 50605641
Jean-François Stévenin.
Avec Jean-François Stévenin
(Fr., 1986, 88 min) (90 min).

EDWARD, MON FILS

7.15 TCM 93403207
George Cukor.
Avec Spencer Tracy
(GB, N., 1949, 115 min) (90 min).

FORCE MAJEURE

20.45 CineCinemas 3 500112375
Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel
(Fr., 1988, 90 min) (90 min).

JE SAIS OÙ JE VAIS

13.05 Cinétoile 504299356
Michael Powell
et Emeric Pressburger.
Avec Wendy Hiller
(GB, N., 1945, 90 min) (90 min).

JE VOUS AIME

12.40 CineCinemas 3 509803375
Claude Berri.
Avec Catherine Deneuve
(Fr., 1980, 100 min) (90 min).

L'ENNEMI PUBLIC N° 1

20.45 TCM 20943882
W.S. Van Dyke. Avec Clark Gable
(EU, N., 1934, 93 min) (90 min).

LA BELLE DES BELLES

8.10 CineClassics 99646646
Robert Z. Leonard.
Avec Gina Lollobrigida
(Fr. - It., 1955, 95 min) (90 min).

LA FIÈVRE AU CORPS

13.30 TCM 43215269
Lawrence Kasdan.
Avec William Hurt
(EU, 1981, 113 min) (90 min).

LA FORCE DES TÉNÉBRES

20.45 CineClassics 2109066
Richard Thorpe.
Avec Robert Montgomery
(EU, N., 1937, 112 min) (90 min).

LA MARCHANDE

D'AMOUR

10.55 CineClassics 50500608
Mario Soldati.
Avec Gina Lollobrigida
(It., N., 1952, 98 min) (90 min).

LA MASCOTTE

18.45 CineClassics 9804269
Léon Mathot.
Avec Germaine Roger
(Fr., N., 1935, 90 min) (90 min).

LA VIE PARISIENNE

15.15 CineClassics 14242789
Robert Siodmak.
Avec Max Dearly
(Fr., N., 1935, 95 min) (90 min).

LE BLÉ EN HERBE

13.05 Cinétoile 570130269
Claude Autant-Lara.
Avec Edwige Feuillère
(Fr., N., 1954, 105 min) (90 min).

LE PORTEUR

DE CERCUEIL

8.10 TPS Star 506168676
17.10 Cinéstar 1 503807646
1.45 Cinéstar 2 501300660
Matt Reeves.
Avec David Schwimmer
(EU, 1996, 94 min) (90 min).

LE PRIX

DE L'EXPLOIT

9.10 CineCinemas 3 504494646
15.50 CineCinemas 1 10650207
John Badham.
Avec Kevin Costner
(EU, 1985, 108 min) (90 min).

LE SIGNE DU LION

2.40 Cinétoile 507019689
Eric Rohmer.
Avec Jess Hahn
(Fr., N., 1959, 95 min) (90 min).

LES GENS DE LA PLUIE

12.05 CineCinemas 1 48611578
Francis Ford Coppola.
Avec James Caan
(EU, 1969, 100 min) (90 min).

LOVE ME

20.45 TPS Star 500161240
Laetitia Masson.
Avec Sandrine Kiberlain
(Fr., 2000, 103 min) (90 min).

MANÈGES

17.10 CineClassics 66056356
Yves Allégret. Avec Bernard Blier
(Fr., N., 1949, 90 min) (90 min).

SERGENT YORK

23.40 TCM 24517530
Howard Hawks.
Avec Gary Cooper
(EU, N., 1941, 135 min) (90 min).

STRICTEMENT

PERSONNEL

2.40 CineCinemas 1 66470931
Pierre Jolivet.
Avec Pierre Arditi
(Fr., 1985, 80 min) (90 min).

TANDEM

16.25 CineCinemas 2 507128462
Patrice Leconte.
Avec Jean Rochefort
(Fr., 1996, 95 min) (90 min).

UNE NOUVELLE VIE

7.10 CineCinemas 3 506507443
3.10 CineCinemas 2 502376844
Olivier Assayas.
Avec Sophie Aubry
(Fr., 1993, 125 min) (90 min).

Fantastique

AMAZING

MR BLUNDEN

1.50 TCM 21325979
Lionel Jeffries.
Avec Laurence Naismith
(GB, 1972, 99 min) (90 min).



Cameron Mitchell dans « Jules César, conquérant de la Gaule », d'Amerigo Anton, à 22.25 sur Cinétoile.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ;

6.05 L'Éloge du savoir. [4/4]. 7.20 Les Jeux internationaux. 7.30 Première édition. 8.30 Les Chemins de la connaissance. Les images du sein. 4. Vierges guerrières ou nourricières. 9.05 Contient sciences. Invité : Bruno Jacomy. L'âge du pip. 10.00 Visite médicale. Invité : Raphaël Rappaport. Où en est l'économie ?

10.30 Les Chemins

de la musique. [4/5].

11.00 Feuilleton. L'Éternité plus

un jour, de G.E. Clancier.

11.20 Résonances.

11.25 et 17.25 Le Livre du jour.

Le Plein Jour, de Henri Thomas.

11.30 Mémorables. [4/5].

12.00 La Suite dans les idées.

13.30 Les Décaqués.

13.40 Carnet de notes. Entre-temps, Laurie Anderson [1/3]. 14.00 Les Jeudis littéraires. Lettres noires américaines.

14.55 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau.

15.00 La Vie comme elle va.

L'aveu. 16.30 La Vie des revues. 17.30 A voix nue. Etienne-Emile Bauleux. 4. RU 486. 17.55 Le Regard d'Albert Jacquard.

18.20 Tournée Pot-au-feu.

Des électeurs rationnels dans une France qui ne l'est plus. Depuis Rennes. 19.30 Cas d'école. Invités : Georges Lemaitre ; Bruno della-Chiesa ; Michela Wiegand. En direct. L'éducation en Europe. 3. L'Allemagne. 20.25 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau.

20.30 Fiction 30.

La Bien-Aimée, de Marie Desplechin (rediff.).

21.00 Le Gai Savoir.

Invité : Bernard Sichère.

22.10 Multipistes.

22.30 Surpris par la nuit.

Invitées : Marie-Cécile ; Caroline ; Sophie ; Perrine ; Marie-Christine ; Valérie ; Brigitte. Des enfants à tout prix.

0.05 Du jour au lendemain.

Alain Joubert, pour *Le Mouvement des surréalistes* ou *Le Fin Mot de l'histoire*. A l'occasion de l'exposition La Révolution surréaliste, du 6 mars au 4 juin au Centre-Georges Pompidou. 0.40 Chansons dans la nuit.

1.00 Les Nuits (rediff.).

France-Musiques

Informations :

7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 19.00.

7.06 Tous les matins du monde.

8.30 La Revue de presse. 9.07 Si j'ose dire. Invité : Jean-Christophe Spinosi, violoniste de l'Ensemble Matheus. 10.27 et 12.27, 19.57 Alla breve (rediff.). 10.30 Papier à musique. Cinq concertos pour violoncelle. Œuvres de Saint-Saëns, Offenbach, Fauré, Honegger, Milhaud, Caplet, Dutilleul, Ohana, Hersant, Greif, Laio.

12.35 C'était hier.

Le Quatuor de Budapest. *Quatuor K 421*, de Mozart ; Œuvres de Beethoven : *Quatuor n° 13* op. 130 ; *Grande fugue* op. 133.

14.00 Tout un programme.

Around de trois concertos pour piano de Mozart. Œuvres de Mozart : *Concerto n° 11 K 413*, par le Quatuor Henschel ; *Concerto pour piano et orchestre n° 20 K 466*, par l'Ensemble orchestral de Paris, dir. John Nelson ; *Concerto pour piano et orchestre n° 21 K 467*, par la Sinfonia Varsovia, dir. Piotr Anderszewski.

15.30 Concert des radios

francophones publiques.

Festival de musique de chambre du centre canadien d'architecture 2001. Donné le 22 novembre 2001, à Montréal. Karina Gauvin, soprano, André Moisan, clarinette, Yehonatan Berick, violon, Neap Gripp, alto, Brian Manker, violoncelle, Stéphane Lemelin et Paul Stewart, pianos : *Trio pour violon, clarinette et piano*, de Krenek ; *Fantaisie pour violon et piano*, de Schoenberg ; Œuvres de Weill : *Nanna's Lied* ; *Wie ange noch ?* ; *Und was bekam des Soldaten Weib ?* ; *Buddy on the Nightshift* ; *Schickelgruber* ; *Sonate pour clarinette et piano*, de Bernstein ; *Aria and Fontana Mix*, de Cage.



22.05 Arte
 La Vie en face :
 Ailleurs si j'y suis

VIVRE à l'étranger peut être une manière de prendre son destin en main. « Je suis étrangère partout. Je n'ai plus une identité qui va de soi. Je n'ai plus d'inertie nationale. Ça m'apporte le choix, la liberté », résume Sophie devant la caméra de Juliette Cazanave. Comme elle, quatre autres femmes commentent dans *Ailleurs si j'y suis* leur choix de vivre à Berlin.

Étranges étrangères, qui ne nient pas l'idée de fuite ou d'éventuelle reconstruction de soi : « Quand je suis en France, je ne suis pas française, je suis une espèce d'exilée bizarre, ce qui est bien pratique. Quand je suis à l'étranger, j'ai quand même ce sol qui me porte partout, comme un petit tapis français volant sur lequel je me déplacerais au-dessus de la terre. » Mais surtout, vivre à l'étranger amène à mieux percevoir l'attachement à son pays natal et à sa culture, et de se confronter – bon gré ou mal gré – aux questions boomerangs de l'identité.

Ma. D.

TF 1

- 5.00 Notre XX^e siècle. 5.55 Le Destin du docteur Calvet. 6.20 Les Meilleurs Moments de 30 Millions d'amis. 6.45 TF1 info.
- 6.50 TF ! jeunesse. Géleuil & Lebon ; Marcelino ; Anatole ; Franklin. 8.28 et 9.18, 11.02, 13.50, 19.55, 2.38 Météo.
- 8.30 Téléshopping. Magazine.
- 9.20 Allô quiz. Jeu.
- 10.25 Exclusif. Magazine.
- 11.05 Pour l'amour du risque. Série. Jonathan Hart Junior.
- 11.55 Tac O Tac TV. Jeu.
- 12.05 Attention à la marche !
- 12.50 A vrai dire. Magazine.
- 13.00 Journal.
- 13.40 Du côté de chez vous.
- 13.55 Les Feux de l'amour. Feuilleton.
- 14.45 Délit d'amour. Téléfilm. Carl Schenkel. Avec R. Dean Anderson (Etats-Unis, 1994) 0.5635660
- 16.30 Alerte à Malibu. Série. La chasse au trésor.
- 17.25 Melrose Place. Série. Justice aveugle.
- 18.15 Exclusif. Magazine.
- 18.50 L'euro ça compte.
- 18.55 Le Bigdil. Jeu.
- 20.00 Journal, Météo.
- 20.45 Trafic infos. Magazine.

France 2

- 5.55 et 11.40 Les Z'amours. Jeu.
- 6.30 Télématin. Magazine.
- 8.30 Talents de vie.
- 8.35 et 16.45 Un livre. G, de John Berger.
- 8.40 Des jours et des vies. Feuilleton.
- 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton.
- 9.30 C'est au programme. Magazine. 673196
- 11.00 Flash info.
- 11.10 Motus. Jeu.
- 12.15 CD'aujourd'hui.
- 12.20 Pyramide. Jeu.
- 12.55 Météo, Journal, Météo.
- 13.45 et 20.50 Point route.
- 13.50 Derrick. Série. L'ange de la mort. 6098979
- 14.55 Un cas pour deux. Série. L'occasion fait le meurtrier 0. 2161931
- 16.00 En quête de preuves. Série. En plein cœur 0.
- 16.55 Des chiffres et des lettres. Jeu.
- 17.25 Qui est qui ? Jeu.
- 18.05 JAG. Série. Accrochage 0.
- 19.00 On a tout essayé. Divertissement.
- 19.50 Un gars, une fille. Série.
- 19.55 Mode d'emploi.
- 20.00 Journal, Météo.

France 3

- 5.10 Les Matinales. 6.00 Euro-news. 7.00 MNK. Les Aventures des Pocket Dragons ; Arthur ; etc. 8.50 Un jour en France. Invité : Jacques Drucker.
- 9.30 Wycliffe. Série. Perdu corps et bien.
- 10.25 Enquête privée. Série. Drôles de manèges.
- 11.10 Cosby. Série. Griffon passe à l'attaque.
- 11.35 Bon appétit, bien sûr.
- 11.55 Les Jeux paralympiques de Salt Lake City.
- 12.00 12-14 de l'info, Météo.
- 13.55 C'est mon choix. Magazine. 1731738
- 15.00 Mémoire de minuit. Téléfilm. Gary Nelson (EU, 1991) [2/2]. 39950
- 16.30 MNK. Magazine. 1984405
- 17.35 A toi l'actu@. Magazine.
- 17.50 C'est pas sorcier. Magazine. Les félins.
- 18.15 Un livre, un jour. Les Petits-Fils nègres de Vercingétorix, d'Alain Mabanckou.
- 18.20 Questions pour un champion. Jeu.
- 18.50 19-20 de l'info, Météo.
- 20.10 Tout le sport. Magazine.
- 20.20 C'est mon choix... ce soir. Magazine.

France 5

- 5.50 Les Amphis de France 5. Cours d'espagnol : Granizado de limon n° 3 ; Tableau 5 - Tableau 6. 6.40 Anglais. Victor : leçon 21. 7.00 Eco matin. 8.00 Debout les zouzous. Milly Magique ; Bamboubabulle ; Rolie Polie Olie ; Monsieur Bonhomme ; Petit Potam.
- 8.45 Les Maternelles. Question au gynécologue. La grande discussion : Que nous révèlent les dessins de nos enfants ? Les maternelles.com. Du côté des pères : Yves, un bonheur supplémentaire. 1441301
- 10.10 et 13.45 Le Journal de la

- santé. 10.25 Carnets de Chine. Riz, nouilles et raviolis. 10.40 L'Œil et la Main. Langue des signes, histoire d'un combat.
- 11.10 Sur les traces de la loure. 12.05 Midi les zouzous !
- 13.15 Les Lumières du music-hall. Jean-Jacques Goldman.
- 14.05 Autriche, les trous de mémoire.
- 15.05 Les Trésors de l'humanité. [7/13]. Richesses du patrimoine européen. 5250863
- 16.05 Claudie Haigener, une femme dans les étoiles. 17.05 Les Refrains de la mémoire. La Cage aux oiseaux. 17.35 100 % question. 18.05 C dans l'air.

Arte

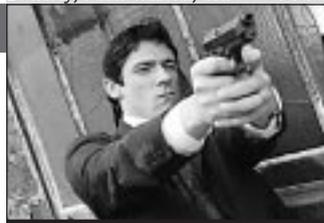
- 19.00 Tracks. Magazine. Backstage : Pop meets tango ; Dream : A-Ha ; Live : Alanis Morissette.
- 19.45 Arte info.
- 20.10 Météo.
- 20.15 La Vie en feuilleton. Et plus si affinités. [5/10]. Tous mariés ! Série documentaire. Gilles de Maistre (France, 2001). Alors qu'ils sont chacun parvenus à rencontrer leur moitié, Alain, Patrick et Hervé s'empêchent dans les difficultés administratives.



20.50

RENDEZ-VOUS DE STARS AUX WALT DISNEY STUDIOS

Présenté par Flavie Flament et Nikos Aliagas, avec la participation de Carine, Jenifer, Olivia, Jean-Pascal et Mario. Invités : Britney Spears, Tina Arena, Rosanna Arquette, Shannen Doherty, Peter Gabriel, etc. 49137950



20.55

UNE SOIRÉE, DEUX POLARS

- 20.55 La Crim'. Série. Post-mortem. 3557979
- 21.45 Groupe flag. Série. Les roulotiers. 7966028
- 22.40 Bouche à oreille. Magazine.



20.55

THALASSA

Les traqueurs d'abalones. 4949467
Présenté par Georges Pernoud. Documentaire. Catherine Monfajon et Yvon Bodin. En Afrique du Sud, l'ormeau - aussi appelé abalone -, vendu à prix d'or sur les marchés asiatiques, fait l'objet d'un gigantesque trafic. 22.30 Météo, Soir 3.



20.45

UN AMOUR DE GANGSTER

Téléfilm. Volker Einrauch. Avec Frank Giering, Laura Tonke, Dietmar Mues (Allemagne, 1999). 307115
En jouant aux cartes, un homme perd sa femme au profit d'un souteneur particulièrement violent. Bien décidé à la racheter, il doit composer avec son beau-père policier...

23.15

SANS AUCUN DOUTE

Magazine présenté par Julien Courbet et M^e Didier Bergès. 6142660
1.30 Les Coups d'humour. Divertissement. Invité : Eric Collado. 5738993
2.05 Exclusif. Magazine. 17705239
2.40 Reportages. Les derniers bistrots. 8426603
3.05 Très chasse. Le sanglier dans tous ses états. Documentaire. 2765944
4.00 Histoires naturelles. Savoir chasser avec son chien. 4616429
4.30 Musique. 8209697
4.55 Notre XX^e siècle. A armes inégales. Documentaire (60 min).

22.45

NEW YORK 911

Un bon samaritain 0. 9968776
Une ligne de conduite 0. 16047
Série. Avec Michael Beach, Coby Bell, Bobby Cannavale, Molly Price. Dans Un bon samaritain, intraitable, le cœur sec, Carlos reprend du service, en dépit des réserves de ses supérieurs, contraints de le garder. 0.20 Journal, Météo. 0.45 Histoires courtes. Le Pain. Court métrage. Hiam Abbas. 6759245
1.00 La Voie lente. Samia Meskaldji. Avec Malika Bireche 0. 6999061
1.35 Envoyé spécial. Magazine. 1230264 3.35 24 heures d'info. 3.50 Campus, le magazine de l'écrit. Les livres qui flinguent (70 min). 4764784

22.55

ON NE PEUT PAS PLAIRE À TOUT LE MONDE

Présenté par Marc-Olivier Fogiel, avec la participation d'Alexis Trégarot, Stéphane Blakowski et Ariane Massenet. 2009196
1.00 Ombre et lumière. Magazine présenté par Philippe Labro. Invité : Aimé Jacquet. 4610245
1.30 Toute la musique qu'ils aiment. Présenté par Alain Duault. Invitée : Sonia Rykiel. 5735806
2.20 C'est mon choix... ce soir. Magazine. 8429790 2.45 Soir 3. 3.10 Culture et dépendances. Les Français sont-ils capables de réformer ? 5835332 4.50 Un jour en France. Magazine (15 min). 3269993

22.05

LA VIE EN FACE AILLEURS SI J'Y SUIS

Documentaire. Juliette Cazanave (Allemagne, 2001). 4777202
Cinq Françaises, qui ont choisi de s'exiler à Berlin, expliquent ce que représente l'identité nationale pour elles qui vivent à l'étranger.
23.05 Federico Fellini, je suis un grand menteur. Documentaire. Damian Pettigrew (France, 2001). 6384509
0.45 Entrevista ■ ■ Film. Federico Fellini. Avec Sergio Rubini. Chronique (Italie, 1987, v.o.). 9572806
2.30 Surréal. [3/4]. Salvador Dali : « Construction molle aux haricots bouillis - prémonition de la guerre civile » Rudij Bergmann (25 min).

- 7.00 Morning Live. Les meilleurs moments.
9.10 M6 boutique. Magazine.
10.05 et 16.55 M6 Music.
11.50 Mode 6. Magazine.
11.54 6 minutes, Météo.
12.05 Ma sorcière bien-aimée. Série.
La vérité, toute la vérité ◊.
12.30 Météo.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série.
L'épreuve ◊. 3506405
13.35 Quinze ans de silence. Téléfilm. Mimi Leder.
Avec Cybill Shepherd (EU, 1993) ◊. 5006047
- 15.15 Destins croisés. Série. KO ◊.
16.05 Lois et Clark, les nouvelles aventures de Superman. Série.
Concert de plaintes ◊.
17.30 Gundam Wing. Série. Nouvelles armures.
17.55 Powder Park. Série. Le grand départ.
18.55 The Sentinel. Série.
Meurtre en mémoire ◊.
19.54 6 minutes, Météo.
20.05 Notre belle famille. Série. Le copain d'enfance.
20.39 Météo du week-end.
20.40 Caméra Café. Série.



20.50

MAXI GRAINES DE STARS

« Graines de Stars » fête ses 6 ans.
Invités : L5, Cylia, Claire Solen, Leslie, Nithada. 80211370
Quatre élus, parmi les cent candidats, auront l'insigne honneur d'enregistrer la chanson générique de « Graines de stars » : On avait tous un grand rêve.

23.55

SPÉCIAL O.P.S. FORCE

Un prisonnier embarrassant. 994405
Série. Avec Brad Johnson, Mindy Clarke. Le nouveau chef d'Etat irakien a échangé des informations sensibles contre l'asile politique. Mais sitôt arrivé sur le territoire américain, il est enlevé par des hommes de main à la solde de son oncle.
0.50 Unité 9. Série. Evasion ◊. 4354413
Un dangereux criminel s'échappe de la prison de haute sécurité de San Rodrigo. Une évasion soigneusement planifiée par les autorités.

1.34 Météo. 1.35 M6 Music (265 min). 47745622



RUE DES ARCHIVES

21.00 CineClassics Busby Berkeley

EN avant-goût printanier, « la musique s'amuse » sur CineClassics, au diapason de la 7^e Biennale de la musique filmée organisée à l'Auditorium du Louvre. Après un petit tour du côté de chez Kurt Weill et de l'opérette made in Paris, une soirée dédiée à Busby Berkeley (1895-1976), chorégraphe et metteur en scène américain. Deux longs métrages pour illustrer la virtuosité inégalée des formations kaléidoscopiques inventées par Berkeley, fleurs de femmes et géométries de naïades : *Cinderella Jones* (1946), comédie musicale enchantée portée par Joan Leslie, et *She Had to Say Yes* (1933), une comédie réalisée par George J. Amy, campée par Loretta Young et Regis Toomey. A mi-parcours de cette soirée (22 h 30), *Busby Berkeley, de Broadway à Hollywood*, de David Thompson, décline le parcours de Berkeley le magicien dans une forme très classique, ponctuée de témoignages empathiques. Quelques perles au programme – « *Son amour des baignoires n'avait d'égal que son goût pour les baignoires* ». Quelques aperçus sur le carnet mondain – une nuit festive un peu trop arrosée conclue par un accident de voiture et trois morts ; six mariages ruinés par la souveraineté de la figure maternelle. Plus intéressant ; les témoignages de ses danseuses étoiles, Dorothy Wellman, Pat Gill, Esther Williams..., l'évocation de l'âge d'or de la comédie musicale à l'écran (1930-1950), et les extraits de films déployant la sophistication des compositions à forte connotation sexuelle élaborées par Berkeley.

Val. C.

■ Rediffusions du documentaire : samedi 16, 19 h 50 ; dimanche 17, 12 h 55 ; mardi 19, 11 h 15 ; jeudi 21, 16 h 20.

Canal+

- En clair jusqu'à 8.30
7.05 et 12.00 Le Journal de l'emploi. 7.10 Teletubbies. Les pigeons de grand-père. 7.35 En aparté. 8.20 Le Zapping. 8.30 H. Série. Une histoire de Blanche-Neige. 8.50 Surprises. 9.00 Magnolia ■ Film. Paul T. Anderson. Avec Jeremy Blackman. Drame (EU, 2000) ◊. 84020950
► En clair jusqu'à 13.30
12.05 et 20.05 Burger Quiz. 12.45 et 19.05 Journal. 13.20 et 19.50 Les Guignols... 13.30 Le Frère du guerrier. Making of. 13.55 Surprises.
- 14.00 Capitaines d'avril ■ Film. Maria de Medeiros. Avec S. Accorsi. Histoire (Fr. - Port., 2001) ◊. 227931
16.00 Peplum on the Street. Court métrage ◊.
16.05 Jeu de rôles Film. Mateo Gil. Drame (Fr. - Esp., 1999) ◊. 8322080
17.50 Star Hunter. Voyage au cœur de l'enfer ◊.
► En clair jusqu'à 21.00
18.40 Futurama. Série. Amazones amoureuses ◊.
19.25 + de cinéma, + de sport.
19.50 Le Zapping.
20.45 Encore + de cinéma.



21.00

SOIRÉE MEURTRES EN SÉRIE AMERICAN PSYCHO

Film. Mary Harron. Avec Christian Bale, Willem Dafoe, Jared Leto, Josh Lucas. Suspense (Etats-Unis, 2000) ◊. 1246115
Le portrait d'un jeune cadre new-yorkais devenu un tueur sadique.
22.35 Il est difficile de tuer quelqu'un même un lundi. Court métrage. Eric Valette (2000) ◊. 289825

23.00 The Watcher

Film. Joe Charbanic. Avec James Spader, Marisa Tomei, Keanu Reeves. Suspense (Etats-Unis, 2000) ◊. 9595979

0.35 Vengo ■ ■

Film. Tony Gatlif. Avec Antonio Canales. Drame (Fr. - Esp., 2000, v.o.) ◊. 3798245
Un danseur de flamenco meurtri par la vie prend en charge un nouveau infirme. Un homme vibrant à la culture andalouse.

2.00 Stick. Bintou. Court métrage. Régina Nacro (2000, v.o.) ◊. 4612603
2.30 Laisse aller, c'est une valse ■ ■ Film. Georges Lautner. Comédie policière (Fr., 1971, DD) ◊. 6896910
4.15 Partir avec National Geographic. [7/8]. Tjololo, un léopard dans la nuit. Documentaire ◊. 6589806
5.10 Rugby. Super 12 (110 min).

L'émission

23.05 Arte

Le don de s'inventer

FEDERICO FELLINI, JE SUIS UN GRAND MENTEUR. Propos du maestro, au soir de sa vie. Fascinant

LE bonheur de la semaine a le visage de Federico Fellini. Dispos, concentré, factieux, détaché. Une heure et demie de digressions sur les motifs de l'artiste et de la création, choisie parmi les longues conversations recueillies en 1992 par Damian Pettigrew, un an avant la mort du cinéaste, le 31 octobre 1993. En illustration ou en contrepoint, des extraits de films et de séquences inédites de Fellini au travail (*Huit et demi*, *E la nave va*, *La Cité des femmes*, *Satyricon*, *Casanova*...), ainsi que les contributions de proches, collaborateurs ou acteurs, victimes consentantes « malmenées » par le « marionnettiste » (Donald Sutherland très éloquent à ce sujet).

« J'ai toujours eu une propension naturelle à m'inventer : une jeunesse, un rapport à la famille, aux femmes et à la vie. » Voilà pour la colonne vertébrale du propos réjouissant de ce document coécrit par Olivier Gal. Eloge de l'affabulation, apologie du phantasme : les miroirs tendus par les films de Fellini ne réfléchissent pas autre chose



– « Feindre, toujours feindre !... Il faut que tout soit factice, mais crédible ! » –, si ce n'est la jouissance du narrateur à honorer méticuleusement, « mathématiquement », le processus de l'illusion.

Démiurge de sa propre galaxie, convoquant Picasso dans ses rêves « aux moments de grande dépression », Fellini joue le second degré à flux tendu – « Je m'intéresse à tout. Je crois en tout. Je trouve ça plus pratique, mentalement plus hygiénique... J'exerce un métier qui me démontre en permanence que je suis un magicien ». Des mots et formules reviennent, comme des antennes, en forme de signatures : « Il me semble », « artisan », « attente », « peinture », « lumière »...

veyeuse de l'essentiel ; Italo Calvino, l'ami écrivain, invoquant Nietzsche – « Ça pense ! Ça parle, ça raconte, ça écrit ». Et Fellini, en écho : « J'ai l'impression que c'est toujours le même jour. (...) Je suis entouré d'obscurité et de lumière ; l'obscurité en haut, et la lumière autour. Et puis il y a des ombres que je dois arranger... »

Val. C.

■ Rediffusions (câble et satellite) mardi 19 mars et vendredi 29, à 15 h 15. A voir par ailleurs, *La Dolce Vita* (1959), lundi 11, 20 h 45, et jeudi 21, 0 h 05 ; *Intervista* (1986), mercredi 13, 22 h 45, et vendredi 15, 0 h 30.

« Feindre, toujours feindre !... Il faut que tout soit factice, mais crédible ! »

Le câble et le satellite



« Alexandra David-Neel. Du Sikkim au Tibet interdit », un documentaire de Mascolo de Filippis et Antoine et Jeanne de Maximy, à 22.35 sur Planète.

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
 S CanalSatellite
 T TPS
 A AB Sat

Les codes

■ On peut voir
 ■■ A ne pas manquer
 ■■■

Chef-d'œuvre ou classique

Les codes

du CSA
 ○ Tous publics
 ○ Accord parental souhaitable
 ○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
 ○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
 ⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les

symboles spéciaux de Canal +
 DD Dernière diffusion
 ♦ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

5.20 et 11.50 *Gotlieb*. 5.50 et 12.20 *Les Soigneurs du zoo*. [5/6]. 6.20 et 10.55 *Les Grandes Rivières du Canada*. [13/13] *La Margaree*. 6.45 et 11.20, 1.25 *Une rivière au bout du monde*. [5/6] *Los Roques, Venezuela*. 7.20 et 0.20 *André Juillard*. *Les Sept Vies de l'épervier*. 7.50 et 0.50A *l'école vétérinaire*. [5/5] *De l'école à la vie professionnelle*. 8.20 *Notre ancêtre l'Homo erectus*. 9.15 *Portraits de gangsters*. [6/10] *Dutch Schultz*. 10.05 *Histoires de l'Ouest*. [5/6] *Les hors-la-loi*. 12.55 *La Véritable Histoire du western spaghetti*. 14.10 *Le Cow-Boy des Dolomites*. 14.55 *Kidnapée à quatorze ans*. 15.50 *La Vie fabuleuse d'Alexandra Kollontai*. 16.45 *A ceux qui perdent*. Film. Marcel Ophüls. Avec Bernadette Devlin, Ian Paisley. *Film documentaire (1972)*. C. 19.15 *Planète actuelle*. Paul Gilon. 19.45 *Balade en vidéo mineure*. [4/8]. 20.15 *C'est ma planète*. *Journal intime des chimpanzés*. [4/6]. 1140318

20.45 *Sciences et technologies*. *La Fonte de l'Antarctique*. 42987844
 21.40 *L'île de l'ours blanc*. 65136979
 22.35 *Alexandra David-Neel*. *Du Sikkim au Tibet interdit*. 60262554
 23.30 *Notre ancêtre l'Homo erectus*. 1.55 *Paul Gilon*. 2.25 *Balade en vidéo mineure*. [4/8] (25 min).

Odyssée C-T

9.05 *Sans frontières*. *Nouvelle-Zélande, terre du bout du monde*. 10.05 *Athar, carnet de route*. 11.05 *Evasion*. Forez : les hautes chaumes au bord de la Loire. 11.30 *Itinéraires sauvages*. *Les Mangeurs d'hommes du Tsavo*. 12.25 *Les Terrassiers de la nuit*. *La vie secrète du blaieuru d'Europe*. 13.20 *Qui a peur de*. [1/3] *Qui a peur des trois ours*. 14.10 *Très chasse, très pêche*. *Brochets et black bass*. 15.05 *L'Histoire du monde*. *La Fabuleuse Histoire du Puro*. 16.00 *Le Britannia*. 17.05 *Notre XX^e siècle*. *Les bruits de la mer*. 18.00 *Renaissance*. *Lumière et liberté*. 19.00 *Pays de France*. 19.55 *Hep taxi!* Amsterdam. 20.25 *Euro*, naissance d'une monnaie. [11/12]. C'était le franc belge.

20.40 *La Terre et ses mystères*. [2/4]. *Peuls des steppes*. 0.30 [3/4] *Prophète Maya*. 20.55 *BZH, des Bretons, des Bretagne*. 509779202
 22.30 *L'Art sous le III^e Reich*. [2/2] *La machine de propagande*. 500547028
 23.30 *Des animaux et des hommes*. [1/5] *Des animaux à l'hôpital*. 0.00 « *Titanic* », au-delà du naufrage. *L'héritage*. 0.40 *Aventure (50 min)*.

TV 5 C-S-T

19.55 *Le Journal de l'éco*.
 20.00 *Journal (La Une)*.
 20.30 *Journal (France 2)*.
 21.00 *TV 5 infos*.
 21.05 *Plantu, l'éditorial en caricature*. Documentaire. Julien Plantureux. 33304641
 22.00 *Journal TV 5*.
 0.30 *Journal (TSR)*.
 1.00 *Soir 3 (France 3)*.
 1.25 *Le Canada aujourd'hui*. Magazine (15 min).

RTL 9 C-T

19.50 *Steve Harvey Show*. Série. Maman débarque. 2048202
 20.15 *Friends*. Série. *Celui qui se gourait du tout au tout*. 9810009
 20.40 *Sauvetage périlleux*. Téléfilm. Charles Wilkinson. Avec Patricia Kalember, David Charvet (Etats-Unis, 1996). 6487370
 22.20 *Ciné-Files*. Magazine.
 22.30 *L'Eperon brûlant*. Film. R. L. Frost. Avec James Arena, Virginia Gordon. *Film érotique (1968)*. 97434689
 23.55 *Aphrodisia*. Série. 24933318

Paris Première C-S

19.45 *L'Echo des coulisses*. Magazine. 1132399
 20.15 *Hollywood Stories*. *Gia*. Documentaire. 2892554
 21.00 *Les Défilés prêt-à-porter femme à Paris*. Magazine. 6834660
 21.50 *L'Œil de Paris modes*. Magazine.
 22.00 *Des livres et moi*. Magazine. Invités : Daniel Boulanger, Pilot Le Hot. 5612592
 22.55 *Paris dernière*. Magazine. 60284776
 23.50 *Howard Stern*. Magazine. 75725711
 0.10 *Rive droite, rive gauche*. Magazine (60 min). 2372535

Monte-Carlo TMC C-S

19.40 *Flash infos*.
 19.50 et 22.35 *Météo*.
 19.55 *Une fille à scandales*. Série. *Les oiseaux*. 1136115
 20.25 *Téléchat*.
 20.35 et 0.15 *Pendant la pub*. Magazine. Invité : Gérard Darmon. 92254863
 20.55 *Chère Marianne*. Téléfilm. Pierre Joassin. Avec Anny Duperey, Guy Bedos (Fr., 1999) [1/4]. 76720776
 22.40 *La Nouvelle Tribu*. Téléfilm. Roger Vadim. Avec Marie-Christine Barraut, Ludmila Mikael [1/3] (France, 1995) (95 min). 72067028

TF 6 C-T

19.05 *Top 50*. Magazine.
 20.00 *Pacific Blue*. Série. *Ombre et lumière*. 3579467
 20.50 *Gilmore Girls*. Série. *Scandale à Chilton*. 7403283
 21.35 *Rendez-vous en série*. 33455825
 22.15 *Cold Feet*. Série. *Chercher le père*. 34709931
 23.10 *Sexe sans complexe*. Magazine. 1666115
 23.40 *Dangereux désirs*. Téléfilm. Thierry Petit. Avec Diane Cornaz, Antoni Saint-Aubin (France, 2000) (90 min). 1434028

Téva C-T

19.55 *Les Anges du bonheur*. Série. *Juge et partie*. 506332080
 20.45 *Les News*.
 21.00 *Strong Medicine*. Série. *Un argument de poids*. 500040467
 21.50 *Deuxième chance*. Série. *The Awful Truth (v.o.)*. 505401283
 22.40 *Sexe in the TV*. Magazine. 507442931
 23.50 *L'Œil de Téva*. Magazine. 501737080
 0.20 *I Love Lucy*. Série. *Lucy Plays Cupid (v.o.)*. 500027871
 0.45 *Les Craquantes*. Série. *Pas de roses sans épines (v.o.)* (25 min). 505655239

Festival C-T

20.40 *Kingfish, la vie de Huey P. Long*. Téléfilm. Thomas Schlamme. Avec John Goodman, Matt Craven (1995) (90 min). 73838467
 22.20 *Fernandel*. par Fernandel. Documentaire. 20008641
 23.20 *Ernest le rebelle*. Film. Christian-Jaque. Avec Fernandel, Pierre Alcover. *Comédie (Fr., 1938, N.)* (100 min). 28030370

13^{ème} RUE C-S

19.50 *Cops*. Documentaire. 553779028
 20.45 *New York District*. Série. *Justice en danger*. 572133486
 21.35 *Marathon O*. 557441739
 22.25 *Les Nouveaux DéTECTIVES*. *Potion fatale*. Documentaire. 550161252
 23.20 *Les Chemins de l'étrange*. Série. *Condamné*. 504432689
 0.05 *Deux flics à Miami*. Série. *Le disparu (v.o., 45 min)*. 524717871

Série Club C-T

19.50 et 20.45, 23.14, 0.56 *Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse*. Série.
 19.55 *Le Caméléon*. Série. M. Lee. 9464115
 20.50 *Farscape*. Série. *Le greffon [1/2]*. 2612863
 21.40 *Le voleur de mémoire [2/2]*. 4576912
 22.30 *Au cœur du temps*. Série. *La revanche des dieux*. 451202
 23.20 *Sports Night*. Série. Rebecca (v.o.) (90 min). 3930170
 23.40 *Cheers*. Série. *Un dernier pour la route [1/3] (v.o.)*. 6055660
 0.05 *L'Homme invisible*. Série. *Le lapin blanc*. 996581
 0.30 *L'arroseur arrosé*. 2945326
 1.00 *L'Étalon noir*. Série. *Un de perdu, un de retrouvée* (25 min). 8062790

Canal Jimmy C-S

20.30 *X Chromosome*. Série. 0.
 20.45 *RPC Actu*. Magazine. 14221641
 21.25 *Rock Press Club*. Magazine. 82601318
 22.30 *Festival de l'île de Wight 1970*. Avec Jimi Hendrix, Jim Morrison, The Who, Free Joni Mitchell, Ten Years After, Jethro Tull. 22615318
 0.35 *Da Ali G Show*. Magazine. Invité : Neil Hamilton (30 min). 13873332

Canal J C-S

18.10 *Cousin Skeeter*. Série. *La folle mésaventure de l'espace*. 28410234
 18.35 *Sister Sister*. Série. *Ceufs brouillés*. 30066202
 19.00 *Les Tips de RE-7*.
 19.05 *Kenan & Kel*. Série. *Mon père, le bandit*. 1667399
 19.30 *200 secondes*. Jeu.
 19.35 *Faut que ça saute!* Invité : Taig Khris. 9910196
 20.00 *S Club 7 à Miami*. Série. *L'ouragan*. 7841370
 20.30 *Les jumelles s'en mêlent (25 min)*. 1472009

Disney Channel C-S

18.05 *Lizzie McGuire*. Série. *Maman passe à l'attaque*. 763776
 18.45 *Cool attitude*. Série.
 19.00 *Chasseurs de vampire*. Téléfilm. Steve Boyum. Avec Robert Carradine, Matthew O'Leary (EU, 2000) (90 min). 687912
 20.30 *Disney's Tous en Boîte*. Magazine. 806370
 21.00 *Le Fantôme du cinéma*. Téléfilm. Blair Treu. Avec Jacob Smith, Taylor Handley (EU, 2001) (95 min). 2723202

Télétoon C-T

18.35 *Un bob à la mer*. 511760115
 19.00 *The Muppet Show*. Lynn Redgrave. 506366467
 19.25 *Il était une fois... les explorateurs*. 505966202
 19.52 *Casper*. 702124283
 20.16 *Jack et Marcel*.
 20.20 *Robocop*. 504802863
 20.41 *Les Sauveteurs du monde (23 min)*. 604807318

Mezzo C-T

20.35 et 23.30 *Alexandre Scriabine*. *Fantaisie*. Enregistré en 1999. Avec Vanya Cohen-Aloro (piano).
 20.50 *Rétro Mezzo*. Magazine.
 21.00 *D'un tempo à l'autre*. Documentaire. 11085912
 21.55 *Alegria*. *L'univers flamenco de Karine Saporta*. Documentaire. 51035283
 22.40 *Paroles de danse*. Documentaire. 80918863
 23.10 *Haendel*. *Concerto pour orgue*. Avec Karl Richter. 39841573
 23.45 *La Traviata*. Film. Franco Zeffirelli. Avec Teresa Stratas, Plácido Domingo. *Opéra filmé (It., 1982, 110 min)*. 40944221

Muzzik C-S

20.45 et 22.50 *L'Agenda (version française)*.
 21.00 *Soirée spéciale hommages*. *Tribute to Bill Evans*. Avec Kenny Wheeler (trompette), Gordon Beck (piano), Stan Sulzmann (saxophone), Dieter Ilg (basse), Tony Oxley (batterie). 500063509
 21.50 *John Pizzarelli chante les Beatles*. Enregistré en 1998. Avec Harry Allen (saxophone), Ray Kennedy (piano), Martin Pizzarelli (basse), Tony Tedesco (batterie). 505409757
 23.00 *Kenny Drew Live*. Avec Niels-Henning Orsted Pedersen (contrebasse), Alvin Queen (batterie). 500093196
 23.50 *Duke Ellington*. Avec le *Lausanne Big Band*, Jon Faddis (trompette), Adam Nussbaum (batterie), Michèle Hendricks, Allan Harris (80 min). 507319318

National Geographic S

20.00 *Mères parfaites, prédateurs parfaits*. 9189641
 21.00 *Tueurs nés*. *La forêt tropicale humide*. 2695080
 22.00 *Bombardiers du feu*. 1718844
 22.30 *Quand la Terre s'effondre*. 1717115
 23.00 *Le Naufrage du « Lusitania »*. 2615844
 0.00 *Retour à la vie sauvage*. *S.O.S ours noirs*. 1354784
 0.30 *Histoires marines*. *Trafic sur le récif (30 min)*. 6786332

Histoire C-T

19.30 *Malcolm X*. 503019115
 21.00 *Civilisations*. *La Corne de l'Afrique*. *Cendres et moissons*. [3/3]. 503941080
 21.55 *Leptis Magna*. 509584573
 22.25 *Migrations*. *des peuples en marche*. *La diaspora du peuple juif*. [11 et 12/13]. 590372825
 22.55 *La Grande Aventure de la presse filmée*. *Le chant du cygne : de 1940 à la fin*. [4/4]. 513376950
 23.45 *Nautilus*. *Les voyageurs de l'espace océan [5/5] (50 min)*. 509337196

La Chaîne Histoire C-S

20.35 et 22.25 *Au fil des jours*. 15 mars.
 20.45 *Les Mystères de la Bible*. *L'histoire de la Création*. 503989028
 21.30 *Les Dossiers de guerre*. *Gestapo, histoire de la police secrète d'Hitler*. 509542689
 22.30 *Biographie*. *Evita Peron, une femme au-delà du mythe*. 508750467
 23.20 *Capitaine Bligh*, *la métinerie du « Bounty »*. 504430221
 0.05 *Les Mystères de l'Histoire*. *L'homme au masque de fer*. 524895603
 0.50 *Les assassinats qui ont marqué l'Histoire*. *Fanatisme (45 min)*. 532715158

Voyage C-S

20.00 *A la carte avec Rick Stein*. Magazine. 50006080
 21.00 *Île Maurice, un fragment d'étoile sur l'océan*. 500069912
 23.00 *Chacun son monde : le sens du voyage, le voyage des sens*. Magazine. 500040776
 0.00 *Les Plus Prestigieux Parcs nationaux des Etats-Unis (60 min)*. 500091177

Eurosport C-S-T

20.00 *Football*. *Championnat de D 2 (32^e journée)*: Strasbourg - Ajaccio. En direct. 7927196
 22.15 *Cyclisme*. *Tirreno - Adriatico (2^e étape)*. 999405
 22.45 *Watts*. Magazine.
 23.00 *Eurosport soir*.
 23.15 *Golf*. *Circuit américain*. *Bay Hill Invitational (2^e journée, 30 min)*. 5652509

Pathé Sport C-S-A

19.00 *Tennis*. *Masters Series*. *Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie)*. *Les deux premiers quarts de finale*. En direct. 516869824
 23.00 *Starter*. Magazine. 500482860
 23.30 *NHL Power Week*.
 23.45 *Football*. *Coupe de l'UEFA*. *Quart de finale*. *Match aller (195 min)*. 505739009

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.15 L'Hebdo spécial. 21.10 Amour fatal. Téléfilm. Solfage Mitchell. Avec Jordan Ladd. 22.40 Si j'ose écrire. Invités : François Schuiten ; Benoît Peeters ; Claude Renard ; Yves Vasseur. 23.45 Météo, Journal (25 min).

TSR

20.05 Sauvetage. Grain de sable. 21.00 Ainsi va la vie. Film. Forest Whitaker. Avec Sandra Bullock. Comédie dramatique (1998, v.m.). 22.50 Le Choix de Verso. 23.15 Le 23 : 15. 23.40 Sexe sans complexe. 0.10 Spiders. Téléfilm. Gary Jones. Avec Lana Parrilla (95 min).

Canal + vert

C-S

20.40 Rugby. Super 12. 22.20 Vercingétorix. Film. Jacques Dorfmann. Avec Christophe Lambert. Film historique (2000). 0.20 Quo vadis. Film. Mervyn LeRoy. Avec Robert Taylor. Péplum (1951, v.m.). (160 min).

TPS Star

T

20.00 et 0.30 20 h foot. 20.15 Star mag. 20.45 Soirée Movie Star : Mel Gibson. 21.00 The Million Dollar Hotel. Film. Wim Wenders. Avec Mel Gibson. Drame (1999). 23.00 L'Homme sans visage. Film. Mel Gibson. Avec Mel Gibson. Mélodrame (1993). 0.45 Elles. Film. Luis Galvão Teles. Avec Miou-Miou. Drame (1997). (95 min).

Planète Future

C-S

19.55 La Révolution du téléphone. 20.45 et 0.40 Touché Terre. Invité : Jacques Rougerie. 21.40 Terre Widescale 1957, l'hiver nucléaire. 22.30 Ciel. Vols de guerre. Gunship : appui au sol. [2/1]. 23.20 Les Ailes expérimentales. Fuselage porteur. [12/13]. 23.45 L'Université de tous les savoirs (55 min).

TVST

S

19.55 Les Carnets du bourlingueur. 20.10 et 23.50 Météo. 20.20 L'Avocate. Délit de fuite. Avec Corinne Dacda. 21.50 Sexologie. 22.05 Charmes. Série. Trois épisodes (30 min).

Comédie

C-S

20.00 Tout le monde aime Raymond. La vengeance est un plat qui se mange froid. 20.30 Banzai. Divertissement. 21.00 Charité bien ordonnée. Pièce de Didier Caron et Eric Laborie. 22.30 Drew Carey Show. Drew se jette à l'eau. 23.00 Happy Days. Série. A vos ordres, Richie ! (30 min).

MCM

C-S

19.30 Cipline. 20.00 Web Pl@yist. 20.30 et 22.45 Le JDM. 20.45 Le Hit. 23.00 Total Groove. 0.30 Fusion. 1.00 Total Electro (90 min).

MTV

C-S-T

20.00 Disco 2000. 23.00 Party Zone. 1.00 Dance Floor Chart (120 min).

LCI

C-S-T

8.10 et 8.50, 12.20 L'Invité du matin. 9.10 et 16.10 Imbert, Julliard. 10.10 et 15.10, 18.40, 1.10 Le Club de l'économie. 11.10 et 17.10, 21.10 100% Politique. 12.40 et 13.20 L'Invité. 14.10 Presse hebdo. 18.00 Le Journal. 19.50 et 20.50, 22.50 L'Invité de l'économie. 20.10 La Vie des médias.

La chaîne parlementaire

18.30 Bibliothèque Médicus. Qu'est-ce que la France ? 19.30 Journal. 20.10 Aux livres, citoyens ! 20.30 Où, quand, comment : l'Histoire. 22.00 Forum public. Retour sur la semaine. 23.30 Droit de questions (90 min).

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 17.30 et 21.30, 2.30 Q & A. 20.30 World Business Today. 22.30 World Business Tonight. 23.00 et 4.30 Insight. 0.00 Lou Dobbs Moneyline (60 min).

TV Breizh

C-S-T

19.30 et 23.10 Actu Breizh. 19.35 et 23.15 L'Invité. 19.50 Football. Championnat de France National (28^e journée) : Brest - Reims. En direct. 21.45 Le Gerfaut. Téléfilm [1]. Marion Sarrault. Avec Laurent Le Doyen. 22.50 Tro war dro. 22.55 Le Journal des Îles. 23.45 Sauvetage en mer. Points de rupture. 0.20 Armorick'n'roll (60 min).

Action

LA TOUR INFERNALE ■■
 8.35 CineCinemas 1 66317738
 21.00 CineCinemas 3 523632973
 John Guillermin.
 Avec Paul Newman
 (EU, 1974, 164 min) ○.

RIO BRAVO ■■
 0.10 TCM 91240087
 Howard Hawks.
 Avec John Wayne
 (EU, 1959, 140 min) ○.

WYATT EARP ■■
 14.55 CineCinemas 1 72811912
 22.35 CineCinemas 2 566893863
 Lawrence Kasdan.
 Avec Kevin Costner
 (EU, 1994, 190 min) ○.

Comédies

BEETLEJUICE ■■
 22.40 TCM 20930318
 Tim Burton.
 Avec Michael Keaton
 (EU, 1988, 93 min) ○.

CINDERELLA JONES ■■
 21.00 CineClassics 9500776
 Busby Berkeley. Avec Joan Leslie
 (EU, N., 1946, 85 min) ○.

MAINE-Océan ■■
 14.30 Cinéfaz 511963202
 Jacques Rozier.
 Avec Bernard Menez
 (Fr., 1986, 130 min) ○.

MONSIEUR LE DUC ■■
 9.50 CineClassics 17083399
 Jean de Limur.
 Avec Henry Defreyn
 (Fr., N., 1931, 81 min) ○.

NOIX DE COCO ■■
 12.45 CineClassics 33083329
 Robert Florey et Joseph Santley.
 Avec Groucho Marx
 (EU, N., 1929, 96 min) ○.

RENDEZ-VOUS ■■
 22.45 Cinétoile 502785912
 Ernst Lubitsch.
 Avec Margaret Sullivan
 (EU, N., 1940, 100 min) ○.

SHE HAD TO SAY YES ■■
 23.20 CineClassics 38800202
 Busby Berkeley.
 Avec Loretta Young
 (EU, N., 1933, 65 min) ○.

TOMBÉS DU CIEL ■■
 16.45 Cinéfaz 509281047
 Philippe Lioret.
 Avec Jean Rochefort
 (Fr., 1993, 88 min) ○.

Comédies dramatiques

CITY HALL ■■
 1.55 CineCinemas 2 532744264
 Harold Becker. Avec Al Pacino
 (EU, 1995, 111 min) ○.

COLONEL BLIMP ■■
 9.45 Cinétoile 523603270
 Michael Powell et Emeric
 Pressburger. Avec Roger Livesey
 (GB, 1943, 157 min) ○.

EDWARD, MON FILS ■■
 4.45 TCM 94037608
 George Cukor. Avec S. Tracy
 (GB, N., 1949, 115 min) ○.

FORCE MAJEURE ■■
 11.40 CineCinemas 2 508540399
 4.25 CineCinemas 3 582042055
 Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel
 (Fr., 1988, 90 min) ○.

L'ANNÉE
 DE TOUS LES DANGERS ■■
 20.45 TCM 35157080
 Peter Weir. Avec Mel Gibson
 (Austr., 1982, 115 min) ○.

LA BELLE DES BELLES ■■
 16.15 CineClassics 16920757
 Robert Z. Leonard.
 Avec Gina Lollobrigida
 (Fr. - It., 1955, 95 min) ○.

L'HOMME SANS VISAGE ■■
 23.00 TPS Star 500533554
 Mel Gibson. Avec Mel Gibson
 (EU, 1993, 110 min) ○.

POT-BOUILLE ■■
 3.30 CineClassics 11789210
 Julien Duvivier. Avec G. Philippe
 (Fr., N., 1957, 110 min) ○.

LA COLLINE DES HOMMES
 PERDUS ■■
 2.30 TCM 73028239
 Sidney Lumet. Avec Sean Connery
 (EU, N., 1964, 140 min) ○.

LA FILLE DE RYAN ■■
 9.55 TCM 43109405
 David Lean. Avec Sarah Miles
 (GB, 1970, 190 min) ○.

LA FORCE
 DES TÉNÉBRES ■■
 0.25 CineClassics 98426500
 Richard Thorpe.
 Avec Robert Montgomery
 (EU, N., 1937, 112 min) ○.

LA MARCHANDE
 D'AMOUR ■■
 8.10 CineClassics 99602202
 Mario Soldati.
 Avec Gina Lollobrigida
 (It., N., 1952, 98 min) ○.

LE GRAND NATIONAL ■■

7.55 TCM 93469775
 Clarence Brown.
 Avec Elizabeth Taylor
 (EU, 1944, 120 min) ○.

LE SALAIRE
 DE LA PEUR ■■
 15.40 Cinétoile 502423283
 Henri-Georges Clouzot.
 Avec Yves Montand
 (Fr., N., 1953, 156 min) ○.

LES GENS
 DE LA PLUIE ■■
 8.10 CineCinemas 3 507234950
 Francis Ford Coppola.
 Avec James Caan
 (EU, 1969, 100 min) ○.

LOIN DE LA FOULE
 DÉCHAÎNÉE ■■
 5.15 TCM 34574009
 John Schlesinger.
 Avec Julie Christie
 (GB, 1967, 156 min) ○.

MANÈGES ■■
 11.10 CineClassics 94244825
 Yves Allégret. Avec Bernard Blier
 (Fr., N., 1949, 90 min) ○.

SUR LA ROUTE
 DE MADISON ■■
 16.30 TCM 37086467
 Clint Eastwood.
 Avec Clint Eastwood
 (EU, 1995, 130 min) ○.

THE MILLION DOLLAR

HOTEL ■■
 21.00 TPS Star 500244757
 Wim Wenders.
 Avec Jeremy Davies
 (EU - GB - All., 1999, 121 min) ○.

UNE NOUVELLE VIE ■■
 14.00 CineCinemas 2 500989221
 Olivier Assayas.
 Avec Sophie Aubry
 (Fr., 1993, 125 min) ○.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■■
 3.45 CineCinemas 2 504489644
 Nicholas Meyer.
 Avec Malcolm McDowell
 (EU, 1979, 110 min) ○.

DRACULA ■■
 11.15 CineCinemas 1 34344738
 Francis Ford Coppola.
 Avec Gary Oldman
 (EU, 1992, 122 min) ○.

LE SURVIVANT ■■
 16.05 CineCinemas 3 508101776
 Boris Sagal.
 Avec Charlton Heston
 (EU, 1971, 100 min) ○.

MATRIX ■■
 21.00 CineCinemas 1 67749776
 Andy Wachowski et Larry
 Wachowski.
 Avec Keanu Reeves
 (EU, 1999, 136 min) ○.



Sophie Aubry et Gérard Philipe dans « Une nouvelle vie », d'Olivier Assayas, à 14.00 sur CineCinemas 2.

PRISONNIÈRES

DES MARTIENS ■■
 13.00 Cinéfaz 503112283
 Inoshiro Honda.
 Avec Kenji Sahara
 (Japon, 1957, 85 min) ○.

UNE QUESTION DE VIE
 OU DE MORT ■■
 21.00 Cinétoile 502345738
 Michael Powell et Emeric
 Pressburger. Avec David Niven
 (GB, 1946, 100 min) ○.

Histoire

JULES CÉSAR ■■
 18.45 TCM 31564134
 Joseph L. Mankiewicz.
 Avec Marlon Brando
 (EU, N., 1953, 115 min) ○.

JULES CÉSAR, CONQUÉRANT
 DE LA GAULE ■■
 14.05 Cinétoile 501525405
 Amerigo Anton.
 Avec Cameron Mitchell
 (It., 1963, 100 min) ○.

RÉVOLUTION ■■
 23.40 CineCinemas 3 509301950
 Hugh Hudson. Avec Al Pacino
 (EU - GB, 1985, 120 min) ○.

Musicaux

SALSA ■■
 12.25 TPS Star 507684825
 21.00 Cinéstar 2 505229047
 Joyce Bunuel. Avec C. Gout
 (Fr., 2000, 100 min) ○.

Policiers

ENGRENAZES ■■
 11.20 Cinéfaz 520817383
 David Mamet.
 Avec Lindsay Crouse
 (EU, 1987, 100 min) ○.

L'ALIBI ■■
 2.00 Cinétoile 508301235
 Pierre Chenal. Avec Louis Jouvet
 (Fr., N., 1937, 84 min) ○.

SOUPÇONS ■■
 0.20 Cinétoile 503576158
 Alfred Hitchcock. Avec Cary Grant
 (EU, N., 1941, 99 min) ○.

Jeunesse

JUNGLE JACK ■■
 7.55 Cinéstar 1 551093979
 Stefan Fjeldmark
 et Fleming Quist Møller
 (Scandinavie, 1993, 70 min) ○.

► Horaires en *gras italique* =
 diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00 ;
 6.05 L'Université de tous les savoirs. La guerre d'Algérie. 1. 7.20 Les Enjeux internationaux. 7.30 Première édition. 8.30 Les Chemins de la connaissance. Les images du sein. 5. 9.05 Les Vendredis de la philosophie. 10.00 Visite médicale.

10.30 Les Chemins de la musique. [5/5].
 11.00 Fiction. L'Éternité plus un jour, de G.E. Clancier.

11.20 Résonances.
 11.25 et 17.25 Le Livre du jour. Méfiez-vous des écrivains, de Lionel Duroy.

11.30 Mémoires. [5/5].
 12.00 La Suite dans les idées. En direct.

13.30 Les Décaqués. 13.40 Carnet de notes. Chants et luth « tambur » du Kurdistan iranien [1/3]. 14.00 En étrange pays. Les tribulations d'un Hollandais en mer de Chine. 14.55 et 20.25 Poésie sur parole. Valérie Rouzeau. 15.00 Carnet nomade. Du Caire à Jérusalem. 16.30 Traitement de textes. Invités : Patrick Besson, pour Un état d'esprit ; Gabriel Matzneff, pour C'est la gloire Pierre-François. 17.10 Fiction 15. Femmes en péril, d'André Halimi. 17.30 A voix nue. Etienne-Emile Baulieu. 17.55 Le Regard d'Albert Jacquard. 18.20 Tournée Pot-au-feu. Des électeurs rationnels dans une France qui ne l'est pas. En direct de Parthenay. 19.30 Appel d'air. Bologne.

20.30 Black and Blue. Invités : Gilles Anquetil ; Paul Benkimoun ; J.L. Chautemps ; Georges Paczynski. Voulez-vous jouer avec nous ?

21.30 Cultures d'Islam. Invité : Roland-Pierre Gayraud.

22.10 Multipistes.
 22.30 Surpris par la nuit. Invités : Myriam Szejer ; Catherine Mathelin ; Catherine Barbier ; Maurice Titrant ; Evelyne Petroff ; Luc Gourand ; Marie-Claire Busnel ; Jean-Pierre Winter. Entretien avec les bébés.

0.05 Du jour au lendemain. Marguerite Bonnet, pour le tome 1 des Œuvres complètes, d'André Breton. 0.40 Chansons dans la nuit. 1.00 Les Nuits (rediff.).

France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 19.00.
 7.06 Tous les matins du monde. 8.30 La Revue de presse. 9.07 Si j'ose dire. Invité : Nikolai Luganski, pianiste. 10.27 et 12.27, 19.57, 0.30 Alla breve (rediff.). 10.30 Papier à musique. Invité : Alain Meunier. Cinq concertos pour violoncelle : Autour du premier concerto de Chostakovitch. Œuvres de Rubinstein, Tchaïkovski, Glazounov, Prokofiev, Bartok, Schnittke.

12.35 C'était hier. Le Quatuor de Budapest. Quintette pour pianos et cordes op. 44, de R. Schumann ; Quatuor n° 2 op. 21 n° 2, de Brahms. Suivi de l'actualité du disque d'archives et des rééditions.

14.00 Tout un programme. La famille Couperin. Œuvres de L. Couperin : Suite en sol mineur (prélude) ; Passacaille en sol mineur ; Tombeau de monsieur Blancrocher ; Livre de tablature de clavecin, de Couperin ; La Sultane, de F. Couperin, par le Capriccio Stravagante,

dir. Skip Sempé ; Œuvres de A.L. Couperin : La Blanchet ; La de Boisgelou ; La Chéron ; Quatuor n° 2 à deux clavecins ; L'Affligée ; Les Tendres Sentiments ; Louis XVIII ou le Retour du bonheur en France op. 14, de G.F. Couperin, par l'Orque de l'abbaye de Saint-Michel-en-Thiéras.

15.30 Concert des radios francophones publiques. Festival de musique de chambre du centre canadien d'architecture 2001. Sonate pour harpe, de Hindemith, Jennifer Swartz, harpe ; Canzone, de Barber, Timothy Hutchins ; Œuvres de Copland, Barber, Stravinsky, Antheil, Rochberg, Cage. 17.00 Ottocento. 1825. Une retrospective musicale du XIX^e siècle. 18.00 Le Jazz est un roman. L'aube de ses songes avec Philippe Carles. 19.05 Le Tour d'écoute.

20.00 Concert franco-allemand. En direct donné, salle Olivier Messiaen, de la Maison de Radio France, à Paris, et émis simultanément sur les radios de Berlin, Leipzig et Sarrebruck, par l'Orchestre national de France, dir. Howard Griffiths : Salomé (création), de Stuppner ; Bacchus et Ariane, suite n° 2, de Roussel ; Sappho pour voix et orchestre (extraits, création), de Bantock, Maria Domashenko, mezzo-soprano.

22.30 Concert de jazz avec les radios francophones publiques. En direct. Donné à Cully, en Suisse. Richard Galliano, accordéon avec Eddy Louiss, orgue Hammond. Erik Truffaz, trompette avec Matt Penson, basse, Manu Codjia, guitare, Philippe Garcia, batterie et des invités surprises.

1.00 Les Nuits de France-Musiques.

Radio Classique

Informations : 6.30, Classique affaires matin ; 12.30, Midi Classique ; 18.30, Classique affaires soir

14.00 Thèmes et variations. La violoncelliste Anne Gastinel. 16.30 Grand répertoire. Œuvres de Rossini, Donizetti, Bellini, Berlioz, Liszt, Tchaïkovski, Grieg, Rachmaninov.

20.00 Les Rendez-Vous du soir. Œuvres de Ravel, Louis Lortie, piano : Pavane pour une infante défunte ; Jeux d'eau ; Suite d'orchestre n° 5 ; Scènes napolitaines, de Massenet, par l'Orchestre symphonique de Nouvelle-Zélande, dir. J.Y. Ossonce ; Ascanio (airs de ballet), de Saint-Saëns ; Concertino pour flûte op. 107, de Chaminade, par The City of London Sinfonia, dir. R. Hickox, S. Milan, flûte.

20.40 Joseph Joachim. Sonate pour violon et piano op. 4, de Mendelssohn, S. Mintz, violon, P. Ostrovski, piano ; Fantaisie op. 131, de R. Schumann, par l'Orchestre philharmonique de New York, dir. Kurt Masur ; Anne-Sophie Mutter, violon ; Ouverture Henri IV op. 7, de Joachim, par l'Orchestre philharmonique d'Oslo, dir. Mariss Jansons ; Rhapsodie hongroise n° 12, de Liszt, M. Perahia, piano ; Concerto pour violon op. 77, de Brahms, par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Wolfgang Sawallisch, F.P. Zimmermann, violon ; Œuvres de Brahms et Joachim, Beethoven, Joachim, Bruch, Bach.

0.00 Les Nuits de Radio Classique.



AFP

22.00 Histoire International Bibendum

OBJET de collection, source d'inspiration pour architectes, designers et artistes de tous bords, Bibendum est plus qu'une image publicitaire. Il est une véritable icône dans le monde entier. Le bonhomme blanc, tout de pneus vêtu, fut d'abord le sujet d'une plaisanterie entre les frères Edouard et André Michelin, avant que son succès n'égalé celui du cow-boy de Marlboro.

En gardant, pour l'essentiel, sa silhouette caractéristique, il a su s'adapter aux transformations de son siècle et à la démocratisation de l'automobile : de l'aristocrate bon vivant fumant de gros cigares à l'homme du peuple. Images d'archives et entretiens, ce documentaire de Virginie Thévenet, réalisé en 1998 à l'occasion des cent ans de Bibendum, fait un tour du monde. De Paris à New York en passant par Tokyo, à la rencontre du designer Philippe Starck, de la styliste Inès de La Fressange ou de l'actrice espagnole Rossy de Palma... tous fans de Bibendum.

R. Eg.

TF 1

5.50 Le Destin du docteur Calvet. **6.20** Embarquement porte n° 1. Stockholm. **6.45** TF1 info. **6.55** Shopping avenue matin. **7.40** Télévitrine. **8.05** Têleshopping. **8.58** et 11.58, 12.50, 19.55, 2.33 Météo. **9.00** TF ! jeunesse. Digimon ; Pokémon ; Les énigmes de Providence ; Wounchpouch ; Woody Woodpecker ; Les pirates de la Téléweb. 5390697
11.10 30 millions d'amis. **12.05** Attention à la marche ! **12.45** A vrai dire. Magazine. **13.00** Journal.

13.30 Reportages. Magazine. Chine : la cité des femmes. **14.05** Les Dessous de Palm Beach. Série. Vengeance au féminin. **14.55** Flipper. Série. L'ivresse des profondeurs. **15.45** Oui chérie ! Série. Les premiers pas de Sam. **16.10** Dawson. Série. Une nuit à l'hôtel New Hampshire. **17.00** Angel. Série. Retrouvailles O. **17.50** Sous le soleil. Série. Comme un aimant. 8861622 **18.55** Le Maillon faible. Jeu. **20.00** Journal, Tiercé, Météo.

France 2

5.25 et 12.15 Pyramide. Jeu. **6.15** Chut ! Déconseillé aux adultes. Sky dancers ; Ivanhoé. **7.00** Thé ou café. Magazine. **7.50** Terriblement déconseillé aux adultes. Hercule contre Arès ; Les incroyables pouvoirs d'Alex ; Muchas Garcias. **9.00** Carrément déconseillé aux adultes. Confidences à 4 voix ; Le Prince de Bel Air ; Juste entre nous ; Le Loup-Garou du campus ; Et alors ? 5398239
11.10 La Gym des neurones. **11.40** Les Z'amours. Jeu. **12.50** Point route. Magazine.

12.55 Météo, Journal. **13.15** L'Hebdo du médiateur. Magazine **13.45** Consomag. Magazine. **13.50** Savoir plus santé. Magazine. La thyroïde en questions. 1556608 **14.50** Cyclisme. En direct du col d'Eze. Paris - Nice. 4744123 **16.15** Les Ombres du passé. Téléfilm. Ben Bolt. Avec Amanda Burton (Etats-Unis, 1999) [1 et 2/2]. 8623448 - 6125448 **18.55** Union libre. 9462500 **20.00** Journal, Météo.

France 3

5.30 Les Matinales. **6.00** Euronews. **7.00** MNK. Les Tortues Ninja ; Static choc. **7.55** Animax. Extrêmes ghostbusters ; Jumanji. **8.45** La Bande à Dexter. Le laboratoire de Dexter ; Les super-nanas. **9.40** Saga-Cités. Algérie : réveils de mémoires. **10.10** Outremer. Magazine. **10.40** La Ruée vers l'air. Magazine. Le pays du Quercy blanc (Lot). **11.10** Bon appétit, bien sûr. **11.30** Jeux paralympiques d'hiver. **11.35** 12-14 de l'info, Météo.

13.25 C'est mon choix pour le week-end. Magazine. 6033581 **14.55** Côté jardins. Magazine. **15.20** Keno. Jeu. **15.25** Côté maison. Magazine. **16.00** La Vie d'ici. Magazine. 2138239 **18.15** Un livre, un jour. Allah n'est pas obligé, d'Ahmadou Kourouma. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.45** Modes d'emploi. **18.50** 19-20 de l'info, Météo. **20.10** Tout le sport. Magazine. **20.20** Euro millionnaire. Jeu.

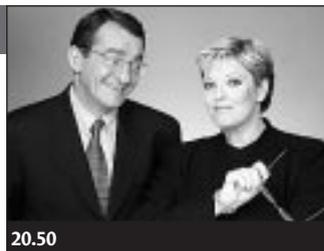
France 5

5.40 Les Amphis de France 5. Entretien : Arts. **6.30** Italien. Victor : leçon n° 11. **7.00** Découverte du monde. Les perles de la Caspienne. **7.25** Autriche, les trous de mémoire. **8.20** L'Œil et la Main. Eh bien oui, votre enfant est sourd ! **8.45** La Semaine de l'économie. Magazine. Invitée : Nicole Notat. 6117245 **9.40** Les Maternelles. Magazine. Les meilleurs moments de la semaine. **11.05** Claudie Haigneré, une femme dans les étoiles. **12.00** Silence, ça pousse ! Magazine. **12.20** Les Tremblements de

terre. Documentaire. **13.15** Sous toutes les coutures. Le chapeau : chapeau bas. **13.35** On aura tout lu ! Magazine. **14.35** Sur les chemins du monde. Les Mystères du diable de Tasmanie. Documentaire (1999). **15.30** Planète insolite. Le sud de l'Espagne. **16.35** Aux origines des Incas. **17.30** Aventures de femmes. Christine Janin, au-delà de l'Everest. **18.05** Le Magazine de la santé. Vaccins : rougeole, BCG et hépatite B.

Arte

19.00 Le Forum des Européens. Débat présenté par Romaine Jean. La haute couture et la mode. Invitée : Chantal Thomas. **19.45** Arte info. **20.00** Le Dessous des cartes. Magazine. Islam [2/2] : La belle histoire. **20.10** Météo. **20.15** Surréal. [4/4]. Yves Tanguy, « Le Questionnant », 1937. Documentaire. Rudij Bergmann (2002).



20.50

SALUT LA FRANCE

Jeu présenté par Jean-Pierre Pernaut et Laurence Boccolini. 96887790



20.55

C'EST SHOW

Présenté par Patrick Sébastien. Invités : Yves Lecoq, Anne Roumanoff, André Pousse, Bruno Solomone, Patrick Robin, Gilles Détroit, Richard Ruben, Bernard Azimuth, Patrick Robine, Xavier Vilsek, Arnaud Suart, Hélène Segara, Isabelle Boulay, Shakira, Lenny Kravitz, Vocal Sampling, El Chato, etc. 2341852



20.55

L'ENFANT DES TERRES BLONDES

Téléfilm. Edouard Niermans. Avec Jean Yanne, Veronika Varga, Julien Rivière (France, 1997) O. 375974 *Un enfant né de père inconnu à la fin de la seconde guerre mondiale tente de percer le secret de ses origines.*



20.45

L'AVENTURE HUMAINE LE SECRET DES INCAS

Documentaire. David Malone (France, 1999). 8020210 *En 1532, 170 Espagnols sous les ordres de Pizarro réussirent à mettre à bas une civilisation alors à son apogée...* **21.35** Metropolis. La Grèce classique, représentation ou réalité ; Œuvres d'art clonées ? ; Shazia Mirza ; Autopolit, de Norbert Kron. 2906429

23.10

NEW YORK UNITÉ SPÉCIALE

Refus d'obéissance O. 6710158 **Le crime dans le sang O.** 89307 Série. Avec Chris Meloni, Dann Florek. *Dans Refus d'obéissance, l'une des victimes d'un double meurtre n'est autre qu'un employé du département de psychologie universitaire. Un ancien patient est soupçonné...* **1.00** Formule F1. Magazine. Grand Prix de Malaisie. 6895291 **1.35** Mode in France. [4/6]. 3763123 **2.35** Les Coups d'humour. Invité : Eric Collado. 17788562 **3.10** Reportages. La longue marche du docteur Laroche. 4388123 **3.40** Histoires naturelles. Feu, nature et chasse au pays de Pagnol. 2787475 **4.30** Musique. 4985475 **4.45** Notre XX^e siècle. Les Blacks : briser les chaînes. Documentaire (55 min). 6471833

23.05

TOUT LE MONDE EN PARLE

Magazine présenté par Thierry Ardisson. 70825719 **1.40** Journal, Météo. **2.05** Union libre. Divertissement. 3742630 **3.05** Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie, 190 min). 75587036

22.25

FAUT PAS RÊVER

Présenté par Laurent Bignolas. Algérie : le gardien de Tipasa ; France : les jardiniers de la mémoire ; Irlande : Croagha Patrick, la montagne sacrée. Invitée : Juliette. 5373595 **23.35** Météo, Soir 3. **0.05** Clovis et son temps. Documentaire (1997). 3380524 **0.55** Saga-Cités. Magazine. Algérie : réveils de mémoires. 1926494 **1.25** Sorties de nuit. Invitée : Elisa Touati. Dee Dee Bridgewater au Festival de Paris. 81323630 **2.30** Euro millionnaire. 9124185 **2.50** Soir 3. **3.15** On ne peut pas plaire à tout le monde. Magazine (120 min). 6296678

22.30

AIMER À TOUT PRIX

Téléfilm. Elisabetta Lodoli. Avec Giovanna Mezzogiorno, Stefano Accorsi, Lorenza Indovina, Sergio Albelli (Italie, 1998). 9679622 *Un jeune objecteur de conscience, architecte de son état, est affecté au service d'une jeune femme myopathe au charme troublant.* **0.05** La Lucarne. Août avant l'explosion. Documentaire. Avi Mograbi (Isr. - Fr., 2002). 8108366 *Un des plus subversifs réalisateurs israéliens analyse la violence au quotidien.* **1.20** The Boys ■ Film. Rowan Woods. Avec David Wenham, Toni Collette, Lynette Curran. Drame (Australie, 1997, v.o., 80 min). 7077388

M 6

- 6.55 M6 Kid. Gadget Boy. Enigma. Sakura. Archie, mystères et compagnie. Men in black.
- 9.00 M6 boutique.
- 10.00 Achats & Cie. Magazine.
- 10.35 Hit machine. 4762784
- 12.10 Fan de. Mariah Carey - Jennifer Lopez : la guerre des divas ; Brandy.
- 12.40 Demain à la une. Série. Le passage des cigognes.
- 13.30 et 18.50 Caméra Café.
- 13.45 Mannequin sous haute protection. Téléfilm. Neal Israel. Avec Julia Duffy (Etats-Unis, 1989). 9230784
- 15.30 FX, effets spéciaux, la série. Série. Alerte à la bombe.
- 16.25 Zorro. Série. La croix des Andes.
- 16.55 Chapeau melon et bottes de cuir. Série. Ne m'oubliez pas. 2641351
- 17.55 Motocops. Série. Le vrai du faux.
- 19.10 Turbo, Warning.
- 19.54 6 minutes, Météo.
- 20.05 Plus vite que la musique. Magazine. Victoires de la musique en coulisses.
- 20.40 Cinésix. Magazine.



- 20.50
- LA TRILOGIE**
- 20.50 Charmed. Série. Les poupées. Noel Nosseck. Avec Alyssa Milano, Holly Marie Combs (2001). 8116061
 - 21.40 Le Caméléon. Série. Le frère jumeau. C.W. Van Sickle. Avec Michael T. Weiss (1997). 2823142
 - 22.35 Buffy contre les vampires. Série. L'inspection. La clef. Avec Sarah Michelle Gellar. 5307413-5774264

0.15

PROFILER

Toutes les cinq minutes O. 8110494

Série. Avec Ally Walker, Robert Davi, Larry Wilcox, Alicia Coppola. Samantha est envoyée en mission en Floride pour établir le profil d'un détraqué responsable d'une série de viols. Pendant ce temps, l'équipe du VCTF tend un piège à Sharon, la petite amie de Jack, de plus en plus incontrôlable.

1.09 Météo.

1.10 M6 Music.

Emission musicale. 8081307

3.00 Queen. Live in Budapest (180 min). 19134185

A la radio



MARION KALTER/AGK

9.30 Radio Classique
Franz Brüggen

LONGTEMPS, les photos de Franz Brüggen le représentèrent tenant entre ses mains le petit instrument qui le rendit célèbre : la flûte à bec. Kees Otten lui en avait révélé les secrets au Lycée musical d'Amsterdam. Dans les années 1960, il n'était pas le seul à s'efforcer de remettre en valeur cette flûte à part entière – que le profane confond avec un pipeau –, sa couleur spécifique et son riche répertoire. Mais il est venu au bon moment et a su trouver, dès ses débuts, des partenaires à sa mesure : Gustav Leonhardt, Anner Bylsma, Alice et Nikolaus Harnoncourt.

Il a aussi réussi à convaincre les facteurs d'instruments de copier les flûtes disparues et, surtout, à su guider leurs recherches. Son jeu brillant, vélocité, transparent, allié à un sûr instinct musical sans lequel l'étude des vieux traités ne débouche que sur la caricature, ont imposé son nom.

A présent, Franz Brüggen n'apparaît plus guère qu'avec la baguette du chef d'orchestre. Jusqu'à ce qu'il fonde, en 1981, l'Orchestre du XVIII^e siècle, il n'avait dirigé jusque-là que de petites formations, mais depuis il n'a cessé d'élargir son répertoire, interprétant même – et fort bien – Beethoven, Rossini et Schubert avec cet ensemble voué pour tant à Rameau, Bach et Mozart.

Invité désormais par la Philharmonie de Vienne, l'Orchestre de Paris ou les grandes phalanges américaines, il contribue à décloisonner les genres et à rendre confiance à des orchestres qui se voient couper l'herbe sous le pied par les jeunes loups du baroque.

Gé. C.

Th.-M. D. ■ FM Paris 101,1.

Canal+

- 6.50 Star Hunter. 7.40 Basketball. 8.40 Mon chien Skip Film. Jay Russell (Etats-Unis, 2000).
- 10.15 Le Fils de Spartacus ■ Film. Sergio Corbucci. Avec Steve Reeves, Jacques Sernas. Aventures (Italie., 1962) O. 4870790
- En clair jusqu'à 15.00
- 12.00 Grolandsat O.
- 12.25 et 19.20 Le Journal.
- 12.35 Le Zapping.
- 12.40 En aparté. Magazine.
- 13.30 Partir avec National Geographic. [7/8]. Tjololo, un léopard dans la nuit O. 14500
- 14.30 La Grande Course. Plat. En direct de Saint-Cloud.
- 15.00 Bartabas, homme de courses. Documentaire (2001) O.
- 15.30 Boxe thaï. Grand tournoi des poids moyens. 87210
- 17.00 Football. En direct. D 1 (29^e journée) : Rennes - Marseille. 17.15 Coup d'envoi. 8696852
- En clair jusqu'à 21.05
- 19.20 Le Journal.
- 19.30 + clair. Magazine. 3351
- 20.30 Le Cours Florent. Documentaire.



- 21.25
- SAMEDI COMÉDIE**
- 21.25 H. Série. Une histoire de chiot O. 789177
 - Après une fécondation in vitro pratiquée par Strauss, Clara est enceinte. Mais Aymé fait une découverte inquiétante.
 - 21.50 Grolandsat. Divertissement O. 813413

22.10

SAMEDI SPORT

Présenté par Nathalie Iannetta. Suivi de Jour de foot. 3101535

0.00 Cinéma de quartier : Cycle Gladiateurs Spartacus ■ ■ Film. Riccardo Freda. Avec Massimo Girotti. Aventures (Fr. - It., 1952, N., v.o.) O. 4581475

Le récit de la révolte de Spartacus par un grand cinéaste italien de genre.

1.40 Selon Matthieu ■ ■ Film. Xavier Beauvois. Drame (Fr., 2000) O. 4414369

3.25 La Nuit des vampires ■ Film. Shaky Gonzalez. Fantastique (Dan., 1998) O. 50727185

4.45 Le Monde des ténébres. Série. O. 7158524

5.25 Surprises. 5.30 Futurama. Série (22 min).

L'émission

0.05 Arte

La rage au quotidien

AOÛT AVANT L'EXPLOSION. Colère, violence verbale, suspicion... La société israélienne sous le regard impitoyable du réalisateur Avi Mograbi

QUAND le cinéaste annonce à sa femme son intention de faire un film sur le mois d'août, elle trouve l'idée excellente. A ses yeux, août est le plus beau moment de l'année : il fait chaud, on va à la plage, et c'est en août que leur fils est né. « Tes films me donnent toujours le boston. Pour une fois, fais un film qui donne le sourire... » Mais Avi Mograbi déteste la chaleur et, à part la naissance de leur fils, il ne voit rien de positif dans ce « mois superflu qui ne mène à rien ».

Comme dans ses films précédents – *Comment j'ai surmonté ma peur et mon amour d'Arik Sharon* et *Happy Birthday, Mr Mograbi* (vu sur Arte en mai 1999) —, le réalisateur navigue allégrement entre documentaire, journal intime et fiction. *Août avant l'explosion* (titre original : *August, a Moment Before the Eruption*) se déroule sur trois plans : le projet *Août* raconté par trois personnages, le cinéaste, sa femme et son pro-



Avec un vrai talent comique, Mograbi joue son propre rôle... mais aussi ceux de sa femme et de son producteur (photo).

ducteur joués (avec un vrai talent comique) par Mograbi lui-même ; les auditions de comédiennes pour un film sur le massacre de fidèles musulmans dans le tombeau des Patriarches à Hébron en 1994 (ce projet en panne est la source d'un différend entre réalisateur et producteur) ; les images de la société israélienne en août filmées par Mograbi.

Voilà donc notre homme lâché dans la nature, avec sa caméra. Et que voit-il quand il observe sa ville et son pays ? Des gens sur la défensive, soupçonneux, paranoïaques, qui passent à l'attaque avant même d'avoir compris ce qui arrive. Pourtant, à aucun moment le réalisateur ne filme directement les zones sensibles ni le terrain politique. Ses images de rage, d'intolérance (la violence verbale est inouïe), il les ramène d'une salle d'attente d'hôpital ou d'un stade.

Tout se passe comme si la culture de guerre avait envahi chaque instant de la vie

quotidienne et chaque espace de la société. Partout où Mograbi veut filmer, c'est le même barrage. Qui êtes-vous ? Pour qui filmez-vous ? Qui vous envoie ? Le réalisateur est immanquablement confronté à la suspicion et à la violence. Et ce mois qui aurait dû être celui du répit devient celui de la colère et des insultes.

La forme disparate, éclatée, l'incohérence apparente servent un propos très précis. « Ce pays baigne dans la violence, est obligée de constater la femme de Mograbi. C'est le moteur du pays. Vas-y, fais ton film. Pendant quatre-vingt-dix minutes, on ne verra que des gens se disputer, se fâcher, crier, se menacer, s'insulter, se frapper... » La société israélienne n'est plus qu'amertume et violence, nous dit Avi Mograbi. Et il le fait avec un sérieux et un humour dévastateur qui donnent du poids à la démonstration.

Le câble et le satellite

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

5.35 Vol au-dessus des mers. [2/11] Intruder, tonnerre des mers. 6.30 La Royal Air Force. [2/8] Les escadrilles de la revanche. 7.20 Les Ailes de légende. [3/38] Le Boeing B29 Superfortress. 8.15 La Fonte de l'Antarctique. 9.10 L'Île de l'ours blanc. 10.00 Une rivière au bout du monde. [6/6] Le val d'Aoste, Italie. 10.30 Journal intime des chimpanzés. [1, 2, 3 et 4/6]. 12.40 Du rugby et des hommes. [1/5] Aotearoa, terre des guerriers. 13.35 Steve McQueen, le rebelle tranquille. 14.35 Sam Peckinpah. 16.10 Portraits de gangsters. [6/10] Dutch Schultz. 17.00 Philippe Franço. 17.25 La Marque de Jacobs. 17.55 Les Soigneurs du zoo. [6/6]. 18.30 Balade en vidéo mineure. [1/8]. 19.00 Histoires de l'Ouest. [6/6] La ruée vers l'or. 19.50 Enquête d'identité.

20.45 Biographies et Histoire. Portraits de gangsters. [7/10] Sam Giancana. 38532158
21.35 L'Amérique des années 1950. [6/7] Les Noirs américains. 65091852
22.30 Portraits de gangsters. [6/10] Dutch Schultz.
23.20 Hermann. 23.50 Philippe Druiillet. 0.20 Balade en vidéo mineure. [2et 3/8] [50 min].

Odyssee C-T

9.05 Aventure. 10.00 BZH, des Bretons, des Bretagne. 11.35 Très chasse, très pêche. Brochets et black bass. 12.30 Des animaux et des hommes. Des animaux à l'hôpital. 13.05 Itinéraires sauvages. Les Mangeurs d'hommes du Tsavo. 13.55 Les Terrassiers de la nuit. La vie secrète du blaureau d'Europe. 14.50 La Terre et ses mystères. [3/4] Prophète Maya. 15.05 Pays de France. 16.00 Titanic, au-delà du naufrage. L'héritage. 16.35 Sans frontières. Nouvelle-Zélande, terre du bout du monde. 17.35 Athar, carnet de route. 18.30 Hep taxi à Amsterdam. 19.05 Evanson. Forez : les hautes chaumes au bord de la Loire. 19.30 Euro, naissance d'une monnaie. C'était le franc belge. 19.45 La Terre et ses mystères. [2/4] Peuls des steppes. 19.55 Notre XX^e siècle. Les bruits de la mer. 20.50 L'Histoire du monde. Islandais. 509527968
21.50 Warren Beatty. 506465516
22.40 Renaissance. Lumière et liberté. 23.45 L'Art sous le III^e Reich. [2/2] La machine de propagande. 0.45 Qui a peur de. [1/3] Qui a peur des trois ours (50 min).

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.05 Union libre. Magazine. 33208413
22.00 TV 5, le journal.
22.15 Envoyé spécial. Magazine. 60799351
0.00 Journal (TSR).
0.30 Soir 3 week-end (France 3).
0.45 Le Canada aujourd'hui. Magazine. 81734307
1.05 Tout le monde en parle. Magazine (145 min). 52006974

TV 5 C-S-T

19.30 Les Nouvelles Filles d'à côté. Série. L'agent secret. 9113245
20.00 Steve Harvey Show. Série. Les arnaqueuses. 7217790
20.35 Changement de cap. Téléfilm. Patrick Malakian. Avec Mimie Mathy (France, 1998) ○. 2479581
22.10 Derrick. Série. Une jeune fille au clair de lune. 63308852
23.15 Le Renard. Série. Première enquête. 35256061
0.30 Aphrodisia. Série ○ (45Min).

RTL 9 C-T

19.30 Les Nouvelles Filles d'à côté. Série. L'agent secret. 9113245
20.00 Steve Harvey Show. Série. Les arnaqueuses. 7217790
20.35 Changement de cap. Téléfilm. Patrick Malakian. Avec Mimie Mathy (France, 1998) ○. 2479581
22.10 Derrick. Série. Une jeune fille au clair de lune. 63308852
23.15 Le Renard. Série. Première enquête. 35256061
0.30 Aphrodisia. Série ○ (45Min).

Paris Première C-S

20.00 L'Echo des coulisses. Magazine. 1632500
20.30 Tiger Woods Challenge. Golf. Tiger Woods Challenge. Au Sherwood Country Club. 7345326
22.05 Une histoire de spectacle. Magazine. Invité : Marc Jolivet. 65185245
23.00 Howard Stern. Magazine. 2922177
23.25 Paris dernière. Magazine. 14506149
0.15 Secrets de femmes. Magazine. 44282098

1.00 Black Sessions. Enregistré à la Maison de la Radio (55 min). 20287036

Monte-Carlo TMC C-S

19.25 et 22.35 Météo.
19.35 Formule 1. Championnat du monde. Grand Prix de Malaisie. Essais qualificatifs. A Kuala Lumpur. Résumé. 11304413
20.45 Téléchat.
20.55 Meurtre avec préméditation. Le manège de Pauline. Téléfilm. Pierre Lary. Avec Alexandre Arbatt, Fanny Cottencou ○. 76797448
22.40 Arliss. Série. Comment gagner même quand c'est perdu d'avance ○. 5298500
23.05 et 23.40, 0.15 Fantaisies.
23.15 Sexy Zap. Série ○. 21905429
23.50 Charmes. Série ○. 50789448
0.25 Glisse n'co. Magazine (25 min). 6233456

TF 6 C-T

19.55 Sheena. Série. Traque au témoin. 36611326
20.50 Cyberjack. Film. Robert Lee. Avec Michael Dudikoff, Brian James. SF (Can, 1995) ○. 1600264
22.25 Les Repentis. Série. Tout un poème. 59144806
23.15 Confidences interdites. Téléfilm. Chris Baugh. Avec Shannon Tweed, Bryan Kent (Etats-Unis, 1999) ○. 94871603
0.35 Plaisir partagé. Téléfilm. Lean Storm. Avec Kevin Otto, Elzette Maarschalk (France, 1996) ○ (95 min). 62239938

Téva C-T

20.05 Deuxième chance. Série. The Awful Truth (v.o.). 500562185
21.00 Les Alsaciens ou les Deux Mathilde. 1927 - 1940. 500054622
22.30 1943 - 1953. 509664790
0.05 Sexe in the TV. Magazine (70 min). 503053217

Festival C-T

19.30 Châteauevallon. Feuilleton. 12793871
20.40 Vidocq. Série. La baraque aux trente-six étoiles. 10059784
21.10 Les Olympiens. 78180806
21.35 L'auberge de la Mère tranquille. 97707603
22.10 Les Chaînes brisées. Téléfilm. Lamont Johnson. Avec Pierce Brosnan, Graham Greene (Etats-Unis, 1993). 63321974
23.40 Le Chevalier d'Harmental. Téléfilm. Jean-Pierre Decourt. Avec Jacques Destoop, Nadine Alari (France, 1966) ○ (100 min). 22273719

13^{ème} RUE C-S

19.40 Un cas pour deux. Série. Faux calcul. 525038992
20.45 La Crim'. Série. L'affaire Caroline. 592349326
21.40 Avocats et associés. Série. Remise en cause. 579391264
22.35 Heatseeker. Film. Albert Pyun. Avec Gary Daniels, Burton Richardson, Trevor Benitez. Film fantastique (EU, 1995) ○. 566020158
0.10 Deux flics à Miami. Série. Une balle pour Crockett (v.o., 50 min). 592258833

Série Club C-T

19.55 Buffy contre les vampires. Série. Sans défense ○. 9672784
20.35 Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse. Série. Les cinq épisodes de la semaine.
20.50 Starsky et Hutch. Série. Esprit es-tu là ? 2689535
21.40 Les Mystères de l'Ouest. Série. La nuit hors du temps. 4470784
22.30 Le Fugitif. Série. Les anges sataniques. 981790
23.20 Son of the Beach. Série. The Island of Dr Merlot (v.o.). 8345103
23.45 Oz. Série. Lettre piégée (v.o.) ○. 8719061
0.45 Falcone. Série. Windows (v.o.) ○ (45 min). 1153901

Canal Jimmy C-S

20.30 Ecoute-moi ça ! Magazine.
20.40 Spécial Gérard Lenorman. Magazine.
20.45 Numéro Un. Magazine. Invité : Gérard Lenorman. 46027577
22.00 A bout portant. Magazine. Invité : Gérard Lenorman. 95895887
23.15 Ruby Wax Meets. Magazine. Invités : Bill Cosby, Fran Drescher. 25054264
23.50 Good As You. Magazine. 90088158
0.30 Rude Awakening. Série. Fesses et confessions (v.o.) ○. 70402920
1.00 The War Next Door. Série. Kill, Kill, Kill (v.o.) ○ (25 min). 31745272

Canal J C-S

17.40 La Momie. 4391806
18.05 Kenan & Kel. Série. Le sandwich au thon. 30949581
18.30 Faut que ça saute ! 5350531
18.50 200 secondes. Jeu.
19.00 Iapiap ! Eve Angeli. 5158806
20.15 Oggy et les cafards.
20.30 Sister Sister. Série (25 min). 1369581

Disney Channel C-S

17.45 Teamo Supremo. Série. 1132697
18.05 Lizzie McGuire. Série. Rencontre avec une idole. 2905806
18.30 Cool attitude. Série. 153622
19.00 Le Roi lion II : l'honneur de la tribu. Téléfilm. Rob Laduca et Darrell Rooney (1998) ○. 123061
20.30 Disney's Tous en Boîte. Magazine. 342429
21.00 Annie. Film. Rob Marshall. Avec Alicia Morton, Kathy Bates. Film pour la jeunesse (EU, 1999, 95 min). 2790974

Télétoon C-T

18.21 Le Monde fou de Tex Avery.
18.30 Les Sauveteurs du monde. 504811790
18.55 Jack et Marcel.
19.00 The Muppet Show. Invité : Leo Sayer. 505586968
19.26 Casper. 604889264
19.50 Calamity Jane. 504796500
20.14 Woody Woodpecker.
20.20 Les Mystérieuses Cités d'or (29 min). 502103790

Mezzo C-T

20.00 Bruckner. Symphonie n°9. Par l'orchestre symphonique du Mitteldeutscher Rundfunk, dir. Daniel Nazareth. 35050500
20.50 A l'affiche. Magazine.
21.00 Verdi. Rigoletto. Opéra en 3 actes. Par l'Orchestre philharmonique et le Chœur de l'Opéra de Vienne, dir. Riccardo Chailly. Avec Ingvar Wixell, Luciano Pavarotti. 44878332
23.00 Elan d'amour. Documentaire. 20879351
23.55 Claude Debussy. Children's Corner. Avec Zoltan Kocsis (piano).
0.10 Manuel de Falla. Le Tricorne. Par l'Orchestre philharmonique de Munich, dir. Pablo Perez. 37657494
0.30 Classic Archive. Enregistré en 1960 et en 1971. Avec Robert Casadesu (piano) (60 min). 52607746

Muzzik C-S

20.45 et 22.40 L'Agenda (version française).
21.00 Hanna Schygulla à la Cité de la musique. Enregistré en 1999. Avec Hanna Schygulla (chant), Matthieu Gonet (piano). 501216974
22.50 Herb Ellis Trio - Barney Kessel. Enregistré en 1988. Avec Bob Magnusson (basse), Sherman Ferguson (percussions). 500956887
23.15 Buddy Collette Quartet. 505413054
23.50 Bill Carrothers Trio. Avec Bill Carrothers (piano). 500193516
0.45 Escapes musicales... à Paris. Etienne M'Bappe. Documentaire (30 min). 508273475

National Geographic S

20.00 Wild Ones. L'ami des dauphins. 1692852
20.30 Le Fabuleux monde des insectes. Les insectes guerriers. 1797351
21.00 Vivian Bristow, un cinéma sauvage. 2599852
22.00 Animaux inventeurs. Animaux informaticiens. 2691264
23.00 La Veuve noire. 1358500
23.30 Le Clan des crocodiles. 1357871
0.00 Animaux en famille. Mimer pour grandir (60 min). 2575272

Histoire C-T

20.00 Leptis Magna. 501694210
20.30 Migrations, des peuples en marche. La diaspora du peuple juif. [1/13]. 20.45 La diaspora des Kurdes. [12/13].
21.00 Encyclopédies. Cent ans de mémoire du jazz. Le voyageur sans bagages. [2/4]. 502591210
22.00 International Bibendum. 502693622
23.00 Un abolitionniste. Robert Badinter. 502684974
0.00 Mon frère, ma sœur, jumeaux-cobayes du Dr Mengele (50 min). 505417727

La Chaîne Histoire C-S

20.10 Biographie. Jacqueline Kennedy Onassis, une femme d'exception. 503460500
20.55 Evita Peron, une femme au-delà du mythe. 503872784
21.40 Les Mystères de l'Histoire. L'attaque du train postal. 503400500
23.50 Légende du loup-garou. 584067697
22.25 Au fil des jours. 16 mars.
22.30 Les assassinats qui ont marqué l'Histoire. Quand le fou rencontre le président. 508654239
23.20 Génération. Femmes en mouvement. 504307622
0.35 Les Vols du courage (55 min). 569191630

Voyage C-S

20.00 Australie, un nouveau monde. 500001622
21.00 Australie. Trains de la Nouvelle-Galles-du-Sud. 500082429
22.00 Détours du monde. Magazine. 500076023
23.00 Pilot Guides. La Tanzanie et Zanzibar. 500095993
0.00 A la carte avec Rick Stein. Magazine (60 min). 500029562

Eurosport C-S-T

20.00 Patinage de vitesse. Championnats du monde. 308069
21.00 Boxe. Combat international. Poids lourds : Davarryl Williamson (EU) - Kevin McBride (Irl.). 4109245
23.00 Eurosport soir.
23.15 Golf. Circuit américain. Bay Hill Invitational (3^e journée, 90 min). 3452121

Pathé Sport C-S-A

20.30 World Cup, en route vers la coupe du monde. Magazine. 500836142
21.00 Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells. Demi-finales. En direct. 536648719
1.00 Volley-ball. Ligue des champions féminine. Final Four. Demi-finale : Istanbul (Turq.) - Bergame (It.). 504351253

LA "DOLCE VITA" AVEC VOS AMIS ?

Cuendet vous offre une exceptionnelle sélection de demeures de charme où vous pourrez retrouver le goût de la liberté, de l'indépendance et des distractions entre amis. Pourquoi ne pas commencer à rêver de vos prochaines vacances en Italie ?



Commandez les catalogues en appelant gratuitement les numéros suivants:

(0800) 907885 - 909222 - 907886 - 900381

ou choisissez votre demeure directement on-line: www.cuendet.com



Cuendet & Cie spa
LOCATION DEMEURES DE CHARME
Strada di Strove 17 - I 53035 Monteriggioni
e-mail: info@cuendet.com

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.05 Les @llumés.be. Invité : Jean-Marc Nollet. 20.50 Le Pari ■ Film. Bernard Campan et Didier Bourdon. Avec Didier Bourdon. Comédie (1997) ○. 22.30 Jvas. 22.45 Match 1. 23.35 Météo. Journal. 0.05 Télévoix (30 min).

TSR

20.05 Le Fond de la corbeille. Invitée : Véronique Carrot. 20.30 Gags en stock. 22.05 Une histoire de spectacle. Invité : Alex Métaeyer. 23.00 Pleins feux sur le président. Téléfilm. Joseph Merhi. Avec Michael Madsen ○. 0.40 L'Implacable Vérité. Téléfilm. Olivier Hirschbiegel. Avec Heino Ferch (100 min).

Canal + vert

19.30 Basketball. Championnat D 1 (29^e journée) : Lille - Lyon. En direct. 22.15 Les Voleurs. Série ○. 23.00 Séance Home cinéma. 23.05 Vous avez un mess@ge. Film. Nora Ephron. Avec T. Hanks. Comédie (1999) ○ (115 min).

TPS Star

20.00 Football. Championnat D 1 (29^e journée) : Lille - Lyon. En direct. 22.15 Les Voleurs. Série ○. 23.00 Séance Home cinéma. 23.05 Vous avez un mess@ge. Film. Nora Ephron. Avec T. Hanks. Comédie (1999) ○ (115 min).

Planète Future

19.40 Bâtements. 19.50 Un radeau sur la forêt. 20.45 L'Échec du moteur Stirling. 21.40 Touché Terre. Invité : Jacques Rougerie. 22.35 Rift Valley oiseaux des lacs. 23.30 Notre ancêtre l'Homme erectus. 0.20 L'Université de tous les savoirs (50 min).

TVST

20.10 et 23.45 Météo. 20.20 24 Heures dans la ville. 21.15 Aventures et découvertes. 21.50 Coplan. Téléfilm. Roger Andrieux. Avec Philippe Caroit. 23.20 TVST Boutique (25 min).

Comédie

20.00 Saturday Night Live. Sharon Stone. 21.00 Sitcomédie. Tout le monde aime Raymond. La vengeance est un plat qui se mange froid (v.o.). 21.25 Un gars du Queens. Class Struggle (v.o.). 21.50 Drew Carey Show. Drew se jette à l'eau (v.o.). 22.15 Parents à tout prix. Une maman trop sexy (v.o.). 22.40 Voilà ! Brandi You're a Fine Girl (v.o.). 23.00 The Late Show With David Letterman (30 min).

MCM

20.00 Clipline. 20.30 et 22.45 Le JDM. 20.45 Spécial Reprises. 23.00 Fusion. 23.30 Total Clubbin'. 1.00 Total Electro. (90 min).

MTV

20.00 Dismissed. Divertissement. 20.30 Winterjam Main Show. 21.30 Behind the Music. Police. 22.30 Jaccass. Divertissement. 23.00 MTV Lounge. Divertissement. 1.00 Night Videos (300 min).

LCI

9.10 et 15.10 La Vie des médias. 9.40 et 13.40, 19.40 La Bourse et votre argent. 10.10 Imbert / Julliard. 11.10 et 18.10, 21.10 Actions. Bourse. 12.10 et 17.10 Le Monde des idées. 13.10 et 16.10, 20.10 Natuisme. 14.10 et 16.40, 0.40 L'Hebdo du monde. 14.40 Place aux livres. 15.40 et 19.20 Décideur. 20.40 et 0.10 Musiques (30 min).

La chaîne parlementaire

18.30 Les Questions au gouvernement. 19.30 Questions sur les questions. 20.00 Quatre colonnes à la Une. 20.30 Droit de questions. 22.05 Aux livres citoyens ! 22.30 Forum public. 0.00 Bibliothèque Médicis. 0.25 L'Europe au quotidien. 0.30 Eclairage (60 min).

Euronews

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

Informations 24 heures/24. 18.00 et 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00, 2.00 World News. 18.30 Inside Africa. 20.30 Business Unusual. 21.30 Best of Q & A. 1.30 Next@CNN.

TV Breizh

19.55 La Nuit celtique au Stade de France. Spectacle. 22.45 Bretons du tout du monde. 23.45 Les Blanchisseuses de Magdalen. 0.45 Armorick'n'roll (60 min).

Action

GOLIATH
CONTRE LES GÉANTS ■
23.00 CineClassics 40573516
Guido Malatesta.
Avec Brad Harris
(It. - Esp., 1961, 90 min) ○.
LA TOUR INFERNALE ■ ■
10.15 CineCinemas 2 535936784
John Guillermin.
Avec Paul Newman
(EU, 1974, 164 min) ○.
LES MINES
DU ROI SALOMON ■
20.45 TCM 35051852
Compton Bennett
et Andrew Marton.
Avec Deborah Kerr
(EU, 1950, 101 min) ○.

Comédies

LES AMOURS
ENCHANTÉES ■ ■
16.45 TCM 79573500
Henry Levin et George Pal.
Avec Laurence Harvey
(EU, 1962, 130 min) ○.
MAINE-OCÉAN ■ ■ ■
6.35 Cinéfaz 550239603
Jacques Rozier.
Avec Bernard Menez
(Fr., 1986, 130 min) ○.
MONSIEUR LE DUC ■
7.10 CineClassics 18578852
Jean de Limur.
Avec Henry Drefrey
(Fr., N., 1931, 81 min) ○.
NOIX DE COCO ■
10.00 CineClassics 36289968
Robert Florey et Joseph Santley.
Avec Groucho Marx
(EU, N., 1929, 96 min) ○.
RENDEZ-VOUS ■ ■ ■ ■
16.35 Cinétoile 508164245
Ernst Lubitsch.
Avec Margaret Sullavan
(EU, N., 1940, 100 min) ○.

SEPT ANS

DE RÉFLEXION ■ ■ ■ ■
2.15 Cinétoile 509268307
Billy Wilder.
Avec Marilyn Monroe
(EU, 1955, 105 min) ○.
SHE HAD TO SAY YES ■
21.30 CineClassics 43289999
Busby Berkeley.
Avec Loretta Young
(EU, N., 1933, 65 min) ○.

Comédies dramatiques

A L'EST D'EDEN ■ ■ ■ ■
14.50 TCM 40515603
Elia Kazan.
Avec James Dean
(EU, 1955, 115 min) ○.
CITY HALL ■ ■ ■
23.00 CineCinemas 1 40587719
Harold Becker.
Avec Al Pacino
(EU, 1995, 111 min) ○.
ELLES ■
3.40 Cinéstar 2 508775369
Luís Galvão Teles.
Avec Miou-Miou (Fr. - Bel. -
Lux., 1997, 115 min) ○.
JE VOUS AIME ■ ■ ■
8.35 CineCinemas 2 509610968
3.35 CineCinemas 3 502665765
Claude Berri.
Avec Catherine Deneuve
(Fr., 1980, 100 min) ○.
LA BELLE DES BELLES ■ ■ ■
13.25 CineClassics 72843055
Robert Z. Leonard.
Avec Gina Lollobrigida
(Fr. - It., 1955, 95 min) ○.
LA FEMME MODÈLE ■ ■ ■
18.50 TCM 82875697
Vicente Minnelli.
Avec Gregory Peck
(EU, 1957, 115 min) ○.
LA FORCE
DES TÉNÉBREUX ■ ■ ■
11.35 CineClassics 59728018
Richard Thorpe.
Avec Robert Montgomery
(EU, N., 1937, 112 min) ○.
LA MARCHANDE
D'AMOUR ■ ■ ■ ■
2.05 CineClassics 68396494
Mario Soldati.
Avec Gina Lollobrigida
(It., N., 1952, 98 min) ○.
LE PRIX DE L'EXPLOIT ■ ■
6.45 CineCinemas 2 508918142
John Badham.
Avec Kevin Costner
(EU, 1985, 108 min) ○.

LE SIGNE DU LION

11.45 Cinétoile 503560531
Eric Rohmer.
Avec Jess Hahn
(Fr., N., 1959, 95 min) ○.
MANÈGES ■ ■ ■ ■
0.35 CineClassics 62779730
Yves Allégret.
Avec Bernard Blier
(Fr., N., 1949, 90 min) ○.

STRICTEMENT

PERSONNEL ■ ■ ■
13.00 CineCinemas 2 501061158
Pierre Jolivet. Avec Pierre Arditi
(Fr., 1985, 80 min) ○.
THE MILLION
DOLLAR HOTEL ■ ■ ■
10.00 Cinéstar 1 507874448
16.00 Cinéstar 2 500205528
Wim Wenders.
Avec Jeremy Davies (EU - GB -
All., 1999, 121 min) ○.
WASHINGTON SQUARE ■ ■
12.15 Cinéstar 2 502037852
0.25 Cinéstar 1 502610388
Agnieszka Holland.
Avec Jennifer Jason Leigh
(EU, 1997, 110 min) ○.

Fantastique

BRAINSTORM ■ ■ ■
3.20 CineCinemas 1 94797765
Douglas Trumbull.
Avec Christopher Walken
(EU, 1983, 105 min) ○.
DRACULA ■ ■ ■ ■
7.15 CineCinemas 3 502599351
Francis Ford Coppola.
Avec Gary Oldman
(EU, 1992, 122 min) ○.
LE COBAYE ■ ■ ■ ■
9.25 CineCinemas 3 561484326
Brett Leonard. Avec Jeff Fahey
(EU, 1992, 103 min) ○.

LES RAISINS DE LA MORT

23.00 Cinéfaz 506442429
Jean Rollin.
Avec Marie-Georges Pascal
(Fr., 1978, 85 min) ○.
LÈVRES DE SANG ■ ■ ■
2.20 Cinéfaz 536861123
Jean Rollin.
Avec Jean-Loup Philippe
(Fr., 1974, 85 min) ○.
MATRIX ■ ■ ■ ■
12.45 CineCinemas 3 501261245
23.00 CineCinemas 2 505887142
Andy Wachowski
et Larry Wachowski.
Avec Keanu Reeves
(EU, 1999, 136 min) ○.
SIMPLE MORTEL ■ ■ ■ ■
23.00 CineCinemas 3 500285603
Pierre Jolivet.
Avec Philippe Volter
(Fr., 1991, 85 min) ○.

Histoire

MACISTE ET LES FILLES
DE LA VALLÉE ■ ■ ■ ■
13.30 Cinétoile 508946500
Amerigo Anton.
Avec Kirk Morris
(It., 1965, 90 min) ○.
RÉVOLUTION ■ ■ ■ ■
3.05 CineCinemas 2 507995611
Hugh Hudson.
Avec Al Pacino
(EU - GB, 1985, 120 min) ○.



Humphrey Bogart (au centre) dans « La Maison des otages », de William Wyler, à 23.05 sur Cinétoile.

Musicaux

LES PIÈGES DE LA PASSION ■ ■ ■
8.40 TCM 71924516
Charles Vidor. Avec Doris Day
(EU, 1955, 115 min) ○.
SALSA ■ ■ ■ ■
11.55 Cinéstar 1 542574264
Joyce Bunuel.
Avec Christianne Gout
(Fr., 2000, 100 min) ○.

Policiers

FRED ■ ■ ■ ■
4.25 TPS Star 545992272
Pierre Jolivet.
Avec Vincent Lindon
(Fr., 1996, 80 min) ○.
GLORIA ■ ■ ■ ■
16.15 TPS Star 509169055
2.20 Cinéstar 1 557191388
Sidney Lumet.
Avec Sharon Stone
(EU, 1999, 104 min) ○.

LA MAISON DES OTAGES ■ ■ ■ ■
23.05 Cinétoile 508161429
William Wyler.
Avec Humphrey Bogart
(EU, N., 1955, 105 min) ○.
LA MAISON RUSSIE ■ ■ ■ ■
12.20 Cinéfaz 560383806
Fred Scepisi.
Avec Sean Connery
(EU, 1990, 120 min) ○.
LE POLICEMAN ■ ■ ■ ■
22.45 TCM 83365603
Daniel Petrie.
Avec Paul Newman
(EU, 1981, 122 min) ○.

LE POULPE ■ ■ ■ ■
3.45 Cinéfaz 549179299
Guillaume Nicloux.
Avec Jean-Pierre Darroussin
(Fr., 1998, 100 min) ○.
RONDE DE NUIT ■ ■ ■ ■
2.00 CineCinemas 3 507766098
Jean-Claude Missiaen.
Avec Eddy Mitchell
(Fr., 1983, 95 min) ○.

SOUPÇONS ■ ■ ■ ■
8.35 Cinétoile 509612326
Alfred Hitchcock.
Avec Cary Grant
(EU, N., 1941, 99 min) ○.

SUR LA TRACE DU CRIME ■ ■ ■ ■
2.25 TCM 54128814
Roy Rowland.
Avec Robert Taylor
(EU, N., 1954, 85 min) ○.
► Horaires en *gras italique* =
diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00.

6.05 Vivre sa ville. Saumur, ville verte. Invités : Pierre Marchand, Bruno Lecoq. 7.05 Terre à terre. Animaux sous le manteau. Invités : François Moutou, Jean-Patrick Leduc. 8.05 Les Vivants et les Dieux. Invités : Vassilis Saroglou, Agnès Devinçq. 8.45 Clin d'œil. 9.07 Répliques. Civilisation et barbarie. 10.00 Concordance des temps. Inde et Pakistan, 1947 : tant de haïnes, déjà. Invité : Jacques Pouchepadasse.

11.00 Le Bien commun.

La drogue : dépénaliser ou surpénaliser ? Invitées : Nicole Maestracchi, Hélène Martineau.

11.53 Résorances.

12.00 La Rumeur du monde.

13.30 La Famille dans tous ses états. 13.35 Ecoutes. Invitées : Frédérique Guillard, Rose-Marie Vassalo. 14.00 Histoires d'écoutes. Une soirée au paradis. 14.30 Ma vie, mes personnages. Trois mois avec François Mauriac. 14.55 Résorances. 15.00 Radio libre. En direct. Pericoloso sporgesì : où va l'Italie ? Depuis l'Odéon-Théâtre de l'Europe. 17.30 Studio danse. Le cinéma chorégraphié. 18.00 Poésie sur parole. 18.35 Profession spectateur. Reportage théâtre : « Bobby Fisher vit à Pasadena ». TGP, nouvelle direction. Invité : Alain Ollivier. Vauthier, un poète de la scène. Invité : Jean-Louis Thamin. Dialogue avec deux comédiens. Invités : Andrzej Seweryn, pour *Le Mal court* ; Nada Strancar, pour *Mère courage*. Annonce. Invité : Didier Thibault. 19.30 Droit de regard. 20.00 Elektrophonie. Qu'est-ce qu'une installation sonore ? [1/2].

20.50 Mauvais genres.

Les rencontres télévisuelles de Reims. Invité : Michel Subiela.

22.05 Le Temps d'une lettre.

Quatre lettres de Marcel Jouhandeau à Marie Laurencin.

22.10 Le Monde en soi.

La France face à ses anciennes colonies. Les harkis. Les oubliés de Vietnam-sur-Lot (rediff.). 0.05 Nocturnes. Gabriel Fauré et le piano. 1.00 Les Nuits (rediff.).

France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00.

7.07 Violon d'Ingres. Musique et formation. Patrick Bève. Le rendez-vous des amateurs. Jean-Marie Airault, chef de chœur de l'Ensemble vocal *Choir Meibion Breizh*. Musique autrement. Association *Fidélité*, association de mécénat culturel. 9.07 Concert. Par le Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunk, dir. Hugh Wolff : *Symphonie n° 7* Hob I *Le Midi*, de Haydn ; *Concerto pour violon et orchestre* op. 33, de Nielsen, Nikolaj Znaider, violon ; *Enigma-variations* op. 36, d'Elgar.

11.00 Etonnez-moi Benoît.

Invité : Patrick Haudecoeur, auteur et interprète de *Frou-frou les-bains*.

12.37 L'Atelier du musicien.

Chorals Dreams, œuvre pour orgue et piano, d'Escaich. Invités : Thierry Escaich, organiste, Claire-Marie Leguay, pianiste.

14.00 Concert. Renaud Capuçon, violon, Gérard Caussé, alto, Henri Demarquette, violoncelle : *Trio à cordes* op. 53, de Haydn ; *Divertimento pour violon, alto et violoncelle* K 563 *Puchberg*, de Mozart. 15.30 Cordes sensibles. En direct. En public du studio Sacha Guity de la Maison de Radio France, à Paris. 18.06 L'Opéra de quat'siècles. À chacun sa voie(x) : Les tessitures vocales. 19.04 Un soir à l'opéra.

19.30 Concert.

En direct donné au Metropolitan Opera de New York, par le Chœur et l'Orchestre du Metropolitan Opera de New York, dir. James Levine : *Parade* (ballet réaliste), de Satie ; *Les Mamelles de Tiresias* (opéra en un prologue et deux actes), de Poulenc, Ainhoa Arteta (Thérèse), Earle Patriarco (le mari de Thérèse), Mark Oswald (le directeur de théâtre / monsieur Presto), John Hancock (le gendarme), Jane Bunnell (la marchande de journaux), Jane Shaulis (une grosse dame), Bernard Fitch (le journaliste), Tony Stevenson (le fils), Richard Vernon (un homme barbu), Janet Hopkins (une dame élégante), Eduardo Valdes (monsieur Lacouf) ; *L'Enfant et les Sortilèges*, de Ravel, Danièle de Niese (l'enfant), Olga Makarina (le feu), Ruth Ann Swenson (la princesse), Youngok Shin (le rossignol), Alfred Walker (le fauteuil), Heidi Skok (le fauteur Louis XV), Earle Patriarco (l'horloge comtoise), Michael Forest (la thèrière), Susanna Poretzky (la tasse chinoise / le berger), Angela Gilbert (une bergère), Jean-Paul Fouchécourt (le vieil homme), Mark Oswald (le chat noir), etc.

23.00 Le Bel aujourd'hui.

Par Les Percussions de Strasbourg : *Home Organs*, de Meadowcroft ; *Télépathie sur un fil* : *Up-and-under* (création), de De la Fuente ; *Télépathie sur un fil* (création), de Sigheicelli, sampler, Benjamin De la Fuente, violon électrique.

1.00 Les Nuits de France-Musiques.

Radio Classique

Informations : 12.00, Questions orales

15.00 Les Goûts réunis.

17.30 Concert. Au Grand-Théâtre de Bordeaux, Paul Meyer, clarinette et François-René Duchâble, piano : *Fantasiestücke* op. 73, de R. Schumann ; *Rêve d'amour* n° 3, de Liszt ; *Fantaisie-Improvisation* op. 66, de Chopin ; *Sonnet n° 104* de Pétrarque, de Liszt ; *Grand Duo Concertant* op. 48, de Weber ; *Pièces IX* pour clarinette, de Berio ; *Séquences* op. 5, de Berg ; *Sonate* op. 120 n° 2, de Brahms. 19.00 Intermezzo. Œuvres de Fauré, Ravel, Roussel, Françaix.

20.00 Les Rendez-Vous du soir.

Mozart à Paris. *Concerto* K 299, de Mozart, par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Claudio Abbado, E. Pahud, flûte, M.P. Langlamet, harpe ; *Iphigénie en Tauride* : acte IV, scènes 2 & 3, de Gluck, par le Chœur Monteverdi et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon, dir. J.E. Gardiner, D. Montague (Iphigénie), T. Allen (Oreste), D. Borst (une Grecque) ; *Quatuor à cordes* op. 1 n° 2, de Cambini, par le Quatuor Joachim ; *Symphonie* n° 31 *Paris*, de Mozart, par l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Nicolas Harnoncourt ; *Requiem*, de Gossec, par le Groupe vocal Cantemus, le Chœur de la RTV Suisse italienne et l'Orchestre de Suisse italienne, dir. Diego Fasolis, R. Invernizzi et M. Arruabarrenas, soprano, H. Crook, ténor, C. Darbellay, basse ; *Sonate* K 306, de Mozart, S. Goldberg, violon, R. Lupu, piano.

22.00 Da capo. Le chef d'orchestre Hermann Abendroth. *Ouverture tragique* op. 81, de Brahms, par l'Orchestre du Gewandhaus de Leipzig ; *Till l'Espiegle*, de R. Strauss, par l'Orchestre symphonique de la Radio de Leipzig ; *Suite* n° 2, de Bach ; *Symphonie* n° 9, de Beethoven, par le Chœur et l'Orchestre symphonique de la Radio de Leipzig. 0.00 Les Nuits de Radio Classique.

Le film



0.10 France 3
Stazione Termini

Vittorio De Sica (It.-EU, 1953, N., v.o., 85 min). Avec Jennifer Jones, Montgomery Clift.

ROME, gare de Termini. Mary Forbes s'apprête à prendre un train Milan-Paris pour rentrer aux Etats-Unis. Un homme jeune, Giovanni Doria, surgit et la retient. Mariée, mère de famille, Mary, venue voir sa sœur à Rome, est tombée amoureuse du professeur italien, qu'elle fuit. En attendant le prochain train, celui-ci tente de la convaincre de rester. Conçu sur un scénario de Zavattini et coproduit avec des capitaux américains (d'où la présence de deux vedettes hollywoodiennes), ce drame fut très mal accueilli en France, à sa sortie : on reprocha à Vittorio De Sica d'avoir rompu avec le néo-réalisme social. Il s'agit d'une histoire d'amour brisée par la fatalité des conventions sociales de l'époque et l'indécision des personnages (remarquablement interprétés). Entièrement tourné dans les décors naturels de la gare et ses dépendances, le film épouse la durée exacte du temps de l'action. A redécouvrir.

J. S.

TF 1

- 5.40 Aventures asiatiques. Aventures asiatiques en Inde.
- 6.35 TF1 info. 6.40 TF ! jeunesse. Géleuil & Lebon ; Tweenies ; Franklin. 7.35 F1 à la une.
- 7.55 Formule 1. Grand Prix de Malaisie. En direct de Kuala Lumpur. 8.00 Départ de course. 303676036
- 10.00 et 10.50, 12.03, 13.23, 19.55, 3.08 Météo.
- 10.05 Auto Moto. Magazine.
- 10.55 Téléfoot. 84463291
- 12.00 Champions de demain.
- 12.05 Attention à la marche !
- 12.50 A vrai dire. Magazine.
- 13.00 Journal.
- 13.25 Walker, Texas Ranger. Série. Les baisers de l'ange.
- 14.20 La Loi du fugitif. Série. La belle se fait la belle.
- 15.10 FBI Family. Série. Tueur en série.
- 16.00 Les Experts. Série. A livre ouvert O.
- 16.55 Vidéo gag. 3739104
- 17.55 Le Maillon faible. Jeu.
- 18.50 Sept à huit. Magazine. 4007475
- 20.00 Journal.
- 20.35 Le Temps d'un tournage.
- 20.40 Le Résultat des courses.
- 20.55 Météo.

France 2

- 6.15 Chut ! Déconseillé aux adultes. Sky dancers ; Ivanhoé.
- 7.00 Thé ou café.
- 8.05 Rencontres à XV.
- 8.30 Voix bouddhistes.
- 8.45 Islam.
- 9.15 A Bible ouverte.
- 9.30 Source de vie.
- 10.00 Présence protestante.
- 10.30 Messe.
- 11.50 Midi moins 7. Magazine.
- 12.05 Chanter la vie.
- 12.55 Rapports du Loto. Jeu.
- 13.00 Journal.
- 13.15 J'ai rendez-vous avec vous. Magazine.
- 13.40 Météo.
- 13.45 Vivement dimanche. Divertissement. Invité : Pascal Sevran. 1556291
- 15.55 Aix mélodie. Série. Ça valse O.
- 16.45 Nash Bridges. Série. Le prix de la liberté O.
- 17.30 Le Numéro gagnant. Jeu.
- 18.10 C'est ma tribu.
- 18.15 Stade 2. Magazine. 7680765
- 19.20 Vivement dimanche prochain. Divertissement. Invité : Pascal Sevran.
- 20.00 Journal, Météo.

France 3

- 5.15 Un livre, un jour. 5.30 Les Matinales. 6.00 Euronews. 7.00 MNK. 7.35 Bunny et tous ses amis. Les Looney Tunes ; Les Tiny Toons. 8.40 F3X : le Choc des héros. Le projet zeta ; La ligue des justiciers ; X-Men : Evolution.
- 9.55 C'est pas sorcier. Quand les camions prennent le train.
- 10.30 Echappées sauvages. L'Afrique extrême [5/6].
- 11.20 Les Jeux paralympiques de Salt Lake City.
- 11.25 12-14 de l'info, Météo.
- 13.20 Le Cirque de Moscou.
- 14.55 Incident à Crestridge. Téléfilm. Jud Taylor. Avec Eileen Brennan (Etats-Unis, 1981). 2884104
- 16.25 Le Sport du dimanche. Jeux paralympiques d'hiver. 6663562
- 16.55 Paris - Nice. 3686630
- 18.00 Explore. Nés parmi les animaux sauvages. [4/4]. L'orphelin et les éléphants.
- 18.50 19-20 de l'info, Météo.
- 20.15 Tout le sport. Magazine.
- 20.25 Les Nouvelles Aventures de Lucky Luke. Série. La cavale.

France 5

- 5.40 L'Université de tous les savoirs. Qu'est-ce que la vie ?
- 6.30 Italien. Victor : leçon n° 11. 6.50 Fenêtre sur... La Louisiane. Documentaire.
- 7.20 C'est extra ! L'Ecole de la voix.
- 8.15 Dessinateur de bande dessinée, une aventure graphique. Marc Antoine Mathieu, Pascal Rabaté.
- 8.30 Figures de cirque. Nouveaux clowns, nouveaux nez.
- 8.45 Coups de théâtre en coulisses. [6/6].
- 9.15 La Première Fois. Mon premier french cancan.
- 10.10 Ubik. Magazine.
- 11.00 Vues de l'esprit. S'appeler soi-même.
- 11.05 Droit d'auteurs. Magazine. 12.05 Carte postale gourmande. Paris au bras de Jean-Claude Vigato. 12.35 Arrêt sur images. 13.35 Terres de légendes. Ema, l'enfant de la forêt. 14.05 Claudie Haigneré, une femme dans les étoiles.
- 15.00 Momies, figées pour l'éternité. 7478678
- 16.05 La Guerre d'Algérie dans les actualités filmées de Pathé. 17.05 Les Refrains de la mémoire. La Musique, 1967.
- 17.30 Va savoir. Les génies des arts. 18.05 Ripostes. Magazine.

Arte

- 19.00 Maestro. Stars de demain. [3/4]. Documentaire. Elisabeth Malzer (2001). Julian Steckel (violoncelle), Rudolf Rosen (baryton), Valentina Farca (soprano).
- 19.45 Arte info.
- 20.10 Météo.
- 20.15 Danse. Guangdong Modern Dance Company. Documentaire. Andreas Morell (All., 2001). Une compagnie chinoise créée en 1992.



20.50

ARMAGEDDON

Film. Michael Bay. Avec Bruce Willis, Billy Bob Thornton, Ben Affleck, Liv Tyler. Catastrophe (EU, 1998). 98687889

Afin d'empêcher un astéroïde de s'écraser sur la Terre, une équipe d'astronautes est envoyée dans l'espace pour le détruire.

Film-catastrophe rustique.

23.30 Les Films dans les salles.



20.50

NÉGOCIATEUR

Film. F. Gary Gray. Avec Kevin Spacey, Samuel L. Jackson, David Morse, Ron Rifkin. Suspense (EU, 1998). 96789104

Un policier, accusé de meurtre, prend en otage d'autres policiers. On envoie un super-négociateur pour discuter avec lui. Un des scénarios les plus stupides qui soit filmé avec une emphase dérisoire.



20.55

LA SAUVAGEONNE

Téléfilm. Stéphane Bertin. Avec Dominique Guillo, Sandrine Caron, Bernard Fresson (France 1997). 4803611

Un journaliste et une photographe d'un petit hebdomadaire régional découvrent au bord d'une route une jeune fille perturbée.

22.30 Météo, Soir 3.



20.40

THEMA

CHERCHE ÂME SŒUR

20.40 Mélodie pour un meurtre ■

Film. Harold Becker. Avec Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman, William Hickey. Policier (EU, 1989) O. 100492887

En enquêtant sur une série de meurtres, un policier tombe amoureux de la principale suspecte. Un thriller réussi.

23.40

À COUPS DE CROSSE ■

Film. Vicente Aranda. Avec Bruno Cremer, Fanny Cottençon, Francisco Algora, Berta Cabre. Policier (Fr. - Esp., 1983) O. 6406524

Une jeune femme cherche à se venger du policier qui lui a cassé les dents. Une étonnante et brutale étude des mœurs policières.

1.15 La Vie des médias. Magazine.

1.20 In extremis ■

Film. Olivier Loursac. Avec Sophie Duez. Comédie dramatique (Fr., 1987) O. 11484166

3.10 Reportages. Dons d'organes, actes d'amour. 5335215 3.35 Histoires naturelles. Carnets algériens. Documentaire. 7201091 4.30 Musique (30 min). 6027050

23.10

CONTRE-COURANTS
SCHIZOPHRÉNIE,
ESPRITS BRISÉS,
VIES VOLÉES

Documentaire. Leslie Wiener et Peter Schnall (France, 2002). 2476659

Au travers d'exemples et d'entretiens avec des spécialistes, ce document sonde les mystères d'une maladie mentale aux mécanismes inconnus.

0.05 Journal, Météo.

0.25 Contre-courants. Beaucoup, passionné, à la folie. Documentaire. Jean-Michel Carré O. 8258673 1.45 Vivement dimanche prochain. Divertissement. 54127963 2.20 Temis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie, 215 min). 15630091

22.50

FRANCE
EUROPE EXPRESS

Présenté par Christine Ockrent, Gilles Leclerc et Serge July. Invités : Noël Mamère, Jean-Marie Le Pen. 708730

0.10 Cinéma de minuit.

Cycle Aspects du cinéma italien. Station Terminus ■ ■

Film. Vittorio de Sica. Avec Jennifer Jones, Montgomery Clift. Drame (Italie, 1953, N., v.o.). 7674789

1.40 Les Nouvelles Aventures de Lucky Luke. La cavale. 6228925 2.05 Soir 3. 2.15 Thalassa. Les traqueurs d'abalones. 9415760 3.45 Faut pas rêver. Magazine. 507917604.50 Explore. Nés parmi les animaux sauvages [4/4] (45 min).

- 22.30 Thema : Fais-moi clic, chérie. Documentaire. Wolfgang Hastert (Etats-Unis, 2001). 9957104
- Exemples à l'appui, glanés de part et d'autre des Etats-Unis, quelques histoires de rencontres amoureuses via Internet.
- 23.50 Thema : Monsieur Lou cherche une femme. Court métrage. Blair Thornley. Animation (Etats-Unis, 2002).
- 23.55 Thema : Epouses sur catalogue. Documentaire. Anke Ritter (Allemagne, 2001). 6903307
- 0.20 Metropolis. Magazine. 4305031
- 1.15 Le Golem ■ ■
- Film. Paul Wegener et Carl Boese. Avec Paul Wegener. Fantastique (All., 1920, muet, version colorisée, 85 min). 7105296

M 6

6.00 M6 Music. **8.15** L'Étalon noir. Série. La déchirure. **8.40** Indaba. Série. Berceau d'humanité.
9.05 Studio Sud. Série. Producteur d'un jour.
9.35 M6 Kid. Le Monde Fou de Tex Avery.
La Famille Delajungle.
M6 Kid atelier : Jeu de loto.
Men in Black.
Les Marchiens.
11.15 Grand Écran. Magazine.
11.45 Turbo. spécial 15 ans.
12.20 Warning. Magazine.
12.25 Demain à la une. Série. L'énigme de Lucius Snow.

13.15 La Double Vie de Diane Sullivan. Téléfilm. David Richards. Avec Alice Evans (GB, 2000). 5729524-2814253
16.15 Spécial « Popstars ». Magazine. 64341982
18.55 Sydney Fox. Série. Le diamant éternel.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.05 E = M6. Magazine. A bas les poils ! ; Justice : Les limites de la preuve génétique ; Pourquoi cligne-t-on des yeux ? ; Dessous d'un grand huit.
20.40 Sport 6. Magazine.



20.50

ZONE INTERDITE

Alcool : enfants, ados, les nouvelles victimes. 62462543
Présenté par Bernard de la Villardière. Les ados en quête d'ivresse. Des bébés malades de l'alcool. Quand les femmes trinquent. Travail : le verre de trop !
22.54 et 1.04 Météo.

22.55

CULTURE PUB

Magazine présenté par Christian Blachas et Vladimir Donn. Odeurs de marque ; SNCF, la dame de fer. 5186543
23.25 Le Château des plaisirs. Téléfilm. Earl Kenton. Avec Mia, Michelle Turner, Julia Krus (Etats-Unis, 2000). 9877104
Une demeure à l'étrange pouvoir érotique est mise en vente. Pourra l'acquérir celui - ou celle - qui aura démontré les plus fortes capacités sexuelles.
0.55 Sport 6. Magazine. 1755079
1.05 Turbo. Spécial 15 ans. 1755079
1.35 M6 Music (265 min). 47616166



23.10 France 2
Schizophrénie : esprits brisés, vies volées

OUI, j'ai beaucoup souffert. Comment osez-tu me poser cette question alors que j'ai été interné 71 fois ? » Le frère de Leslie Wiener (photo) a aujourd'hui un peu plus de 50 ans. Quand la police a téléphoné à l'automne 1969 chez ses parents, ce fut la stupéfaction. Le jeune diplômé de la grande école américaine (MIT) avait été arrêté la veille et enfermé dans un hôpital psychiatrique avec une camisole de force. Depuis, le grand frère de Leslie a alterné les périodes de lucidité et les retours au chaos. Comme dans toutes les familles, on a cherché qui était coupable, la mère, le père, des amis (la drogue) ? Quelles douleurs, quels traumatismes ? Cela se passe toujours de la même façon, vers les vingt, vingt-deux ans. Quelque chose brusquement se casse, comme une fêlure dans une porcelaine. La personne change de comportement, elle a des hallucinations, le monde extérieur – les gens, les vibrations sonores – pénètre en elle, des voix lui parlent. Cauchemar pour le malade comme pour la famille, qui ne comprend rien. Leslie Wiener a justement voulu comprendre. La réalisatrice américaine (consultante chez Gédéon) a mené une enquête dans les grands centres de recherche sur la maladie mentale, interrogé des scientifiques qui travaillent sur le tissu cérébral à travers le monde. Ce document très humain fait le point sur les découvertes les plus récentes et montre que cette maladie qui atteint une personne sur cent proviendrait d'un trouble biochimique du cerveau et serait, contrairement à ce qui était dit, en partie génétique. Restent encore des inconnues.

Yves-Marie Labé

C. H.

Canal+

► **En clair jusqu'à 8.10 7.00** Ça Cartoon. **7.45** Mes potes. Série. I Love you Evelyne. **8.10** Congo. Les esprits de la forêt. Documentaire.
9.00 The Watcher. Film. Joe Charbanic. Avec James Spader, Keanu Reeves. *Suspense* (EU, 2000) O. 5933307
10.35 Encore + de cinéma.
10.45 Un crime au paradis. Film. Jean Becker. Avec Jacques Villeret. *Comédie dramatique* (France, 2000) O. 4786307
► **En clair jusqu'à 15.00**

12.20 Avant la course. **12.30** et 19.30 Le Journal. **12.40** Le Vrai Journal. Magazine O.
13.35 La Semaine des Guignols. **14.10** Le Zapping. **14.25** La Grande Course. **15.00** Rugby. En direct. D 1 (29^e journée) : Multiplex. 34697104
18.00 Mon chien Skip. Film. Jay Russell. Avec Frankie Muniz. *Comédie* (EU, 2000) 962630
19.32 Résultats et rapports. **19.45** Ça cartoon.



20.05

L'ÉQUIPE DU DIMANCHE

FOOTBALL CHAMPIONNAT DE D 1 Bordeaux - Lens. 788340
Match décalé de la 29^e journée.
20.45 Coup d'envoi. En direct du stade Jacques Chaban-Delmas.

22.45 L'Équipe du dimanche. Présenté par Thierry Gilardi. Résumé des autres rencontres de la 29^e journée de D 1 ; Suivi de Jour de Rugby et D 2 Max. 6265712
0.45 Vercingétorix. Film. Jacques Dorfmann. Avec Christophe Lambert, Klaus Maria Brandauer. *Histoire* (France, 2000) O. 5331401
L'ambitieux projet de réaliser une fresque à grand spectacle sur Vercingétorix.

2.45 Le Journal du hard O. 9269234 **3.00** French Beauty Film. John B. Root. *Classé X* (Fr., 2001) O. 4531673 **4.20** Jeu de rôles Film. Mateo Gil. *Drame* (Fr. - Esp., 1999) O. 1361166 **6.05** Un visage pour David. Documentaire (58 min).

L'émission

16.05 France 5

Vérité et mensonges

LA GUERRE D'ALGÉRIE DANS LES ACTUALITÉS FILMÉES DE PATHÉ.
Une rétrospective critique des images diffusées au cinéma de 1954 à 1962

LA télévision était balbutiante, la radio sous contrôle d'Etat et le transistor embryonnaire. En 1954, après la Toussaint sanglante, seuls les journaux et les actualités cinématographiques rendront compte des « événements en Algérie », selon l'euphémisme employé à l'époque. Avec une certaine liberté de ton pour les premiers – tant qu'ils ne seront pas censurés –, avec des accents ouvertement propagandistes pour les secondes, au moins jusqu'au tournant de la guerre coïncidant avec l'arrivée au pouvoir du général de Gaulle, en 1958.

Le documentaire réalisé par Gilles Dinnematin à partir des archives Pathé permet de mesurer ce qui fut alors filmé et ce qui fut occulté, voire détourné. Pour passer ces archives au crible, deux témoins précieux : Henri de Turenne, homme de télévision et écrivain, qui fut journaliste à *L'Echo d'Alger* puis correspondant de *France-Soir*



Une fouille dans la casbah d'Alger en 1959.

dans ce qui était alors « la quatrième ville de France », et Robert Soulé, grand reporter en Algérie pour *France-Soir*, l'un des rares journalistes à avoir couvert le conflit à Alger, mais aussi à Tunis, Rabat, puis à Evian. D'octobre 1954 à mars 1962, Pathé offrira aux spectateurs de la métropole et d'Alger des kilomètres de pellicule, parfois empruntés au Service cinématographiques des armées (SCA) ou inspirés par les services de presse du résident général, Robert Lacoste. Les accents et les termes souvent martiaux, sans doute liés au climat de guerre civile qui régnait alors, paraissent étonnamment surannés aujourd'hui. Partis pris, mensonges... les menaces de crise économique font écho à l'exaltation de la « pacification », tandis qu'opérateurs et commentateurs éludent certaines exactions et en soulignent d'autres. Il faudra attendre 1960 pour que les actualités Pathé laissent filtrer des bribes de la réalité.

Ce qui n'empêche pas le mutisme sur les meurtres d'Algériens à la suite de la manifestation du 17 octobre 1961 à Paris (« huit mètres de pellicule », souligne le film), sur la répression de Charonne en 1962, ou les explications défailtantes sur l'échec du putsch des généraux en avril 1961. Quant à la vie quotidienne des 400 000 « Français musulmans d'Algérie » vivant alors en France, les actualités Pathé n'en disent mot. *Algérie, réveil de mémoires*, diffusé ce même jour à 9 h 45 dans « Saga-cités » (France 3), revient sur le drame de 1961, en s'appuyant sur le livre de Linda Amiri, *Les Fantômes du 17 octobre* (éd. Mémoires génériques). Par la voix de Saad Abssi, ancien responsable du FLN, le magazine aborde aussi la vie des immigrés algériens, des rafles aux bidonvilles de Nanterre. Un autre versant de la guerre.

Le câble et le satellite



« Mulan », film d'animation de Tony Bancroft et Barry Cook, à 20.30 sur Disney Channel.

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S Canal/Satellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

○ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
○ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
○ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.45 Alexandra David-Neel. Du Sikkim au Tibet interdit. 7.40 Notre ancêtre, *Homo erectus*. 8.30 Paul Gillon. 9.00 Balade en vidéo mineure. [4/8]. 9.30 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 10.20 L'Amérique des années 1950. [5/7] Beat Generation. 11.10 Rosinski. 11.40 Cossey. 12.05 Giraud Moebius. 12.30 Pascal Rabaté. 13.00 Gotlib. 13.30 Les Soigneurs du zoo. [1, 2, 3, 4 et 5/6]. 16.00 Une rivière au bout du monde. [6/6] Le val d'Aoste, Italie. 16.30 Journal intime des chimpanzés. [1, 2, 3 et 4/6]. 18.40 La Véritable Histoire du western spaghetti. 20.00 Le Cow-Boy des Dolomites.

20.45 Avions. Vol au-dessus des mers. [3/11]. Avenger, vengeance dans le Pacifique. 42585388
21.40 La Royal Air Force. [3/8]. Cranwell, le joyau de la couronne. 85077663
22.30 Les Ailes de légende. Le B-24 Liberator.

23.25 A ceux qui perdent Film. Marcel Ophüls. Avec Bernadette Devlin, Ian Paisley. Film documentaire (1972). 24855746
1.55 The French (120 min).

Odyssée C-T

9.05 Itinéraires sauvages. Les Mangeurs d'hommes du Tsovo. 10.00 Les Terrassiers de la nuit. La vie secrète du blaireau d'Europe. 10.55 Euro, naissance d'un monnaie. [11/12] C'était le franc belge. 11.10 Très chasse, très pêche. Migrateurs et chasseurs. 12.10 Adventure. Magazine. 13.05 L'Histoire du monde. Islandais. 14.00 Warren Beatty. 14.50 et 20.35 La Terre et ses mystères. [1/22] Sur la piste des éléphants. [4/4] Cérémonies du fond des âges. 15.05 BZH, des Bretons, des Bretons. 16.40 Hep taxi ! Amsterdam. 17.05 L'Art sous le III^e Reich. [2/2] La machine de propagande. 18.05 Notre XX^e siècle. Les bruits de la mer. 19.05 Renaissance. Lumière et liberté. 20.05 Des animaux et des hommes. [2/5] L'orphelinat de Pauline.

20.50 Pays de France. Magazine. 509597727
21.45 Evasion. Volvic : le chemin des puits. 500162765
22.10 Qui a peur de. [2/3]. Qui a peur du chat de la sorcière ? 507103524
23.05 Papillon, la belle ou la bête.
23.35 Sans frontières. Nouvelle-Zélande, terre du bout du monde. 0.35 Athar, carnet de route (55 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Faut pas rêver. Invitée : Juliette. 33275185
22.00 Journal TV 5.
22.15 et 1.05 Grossesse nerveuse. Téléfilm. Denis Rabaglia. Avec Tom Novembre, Sabine Haudepin (Fr. - Sui., 1993). 60699307
23.50 Images de pub. Invité : Thierry Consigny.
0.00 Journal (TSR).
0.30 Soir 3 week-end (France 3).
0.45 Le Canada aujourd'hui. Magazine (20 min).

RTL 9 C-T

19.45 Rien à cacher. Magazine. 2202765
20.45 Bye Bye, Love Film. Sam Weisman. Avec Matthew Modine, Randy Quaid. Comédie dramatique (Etats-Unis, 1995). 2670307
22.35 Aux portes de l'au-delà Film. Stuart Gordon. Avec Jeffrey Combs, Barbara Crampton. Film d'épouvante (Etats-Unis, 1986) 59415104
0.00 Aphrodisia. Série. 79248470

Paris Première C-S

20.00 Recto Verso. Magazine. Invité : Jean-Marie Bigard. 7104291
21.00 Kansas City Film. Robert Altman. Avec Jennifer Jason Leigh, Miranda Richardson. Chronique (EU, 1996, v.m.). 74997123
22.55 L'Actor's Studio. Magazine. Invitée : Jennifer Jason Leigh. 89558678
23.45 Les Défilés prêt-à-porter femme à Paris. Magazine. 8199185

L'Œil de Paris modes. Magazine. 8199185

0.35 L'Œil de Paris modes. Magazine.
0.40 Wynton Marsalis. (70 min). 69691944

Monte-Carlo TMC C-S

19.25 Flash infos.
19.35 et 22.25 Météo.
19.45 Au cœur des sorties. Magazine. 5466678
20.05 Les Enfants de Plumfield. Série. Bouleversements. 40427727
20.55 Stand by Me Film. Rob Reiner. Avec Bill Wheaton, River Phoenix. Comédie dramatique (EU, 1986) 2877825
22.30 Dimanche mécaniques. Magazine. 96412036
0.15 Glisse n'co. Magazine. 4009499
0.45 Arliss. Série. Comment gagner même quand c'est perdu d'avance 0 (55 min). 35112483

TF 6 C-T

19.55 V.I.P. Série. Quick face à son passé. 36688098
20.50 Les Maris, les Femmes, les Amants Film. Pascal Thomas. Avec Emilie Thomas, Jean-François Stévenin. Comédie sentimentale (France, 1988) 1507123
22.40 On a eu chaud ! Magazine.
23.00 Ludwig Van B Film. Bernard Rose. Avec Gary Oldman, Jeroen Krabbé, Johann Ter Steege. Drame (EU, 1994, 90 min) 29200291

Téva C-T

20.00 Laure de vérité. Magazine. 500007833
20.30 Téva déco. Magazine. 500006104
21.00 Les Chroniques de San Francisco. Téléfilm. Alastair Reid et Pierre Gang. Avec Laura Linney, Donald Moffat [2/6] 507927659
22.35 Belle et zen. Magazine.
22.45 Alias. Série. A Broken Heart (v.o.) 505532524
23.30 Ally McBeal. Série. Fear of Flirting (v.o.). 500011494
0.15 Strong Medicine. Série. Un argument de poids (50 min). 501889050

Festival C-T

20.40 Privée de choc. Série. Un suicide presque parfait. 32423036
21.35 Privée de choc. Série. Abus de confiance. 54405920
22.25 Nestor Burma. Série. Des kilomètres de linceuls. 63206611
23.55 Jacques Prévert. Le cancre magnifique. Documentaire (55 min). 74760122

13^{ème} RUE C-S

19.40 Un cas pour deux. Série. La grande colère du petit Paschirbe. 559333104
20.45 La Vengeance d'une mère. Téléfilm. Noel Nosseck. Avec Meredith Baxter, Carrie Hamilton (EU, 1991) 502672630
22.20 Evil Altar Film. Jim Winburn. Avec William Smith, Pepper Martin. Film d'horreur (Etats-Unis, 1989) 545010765
23.55 Deux flics à Miami. Série. Délivrez-nous du mal (v.o.) 509213562

Série Club C-T

19.55 Profiler. Série. Juge d'exception 264982
20.40 Les Deux Minutes du peuple de François Pérusse. Série. Les cinq épisodes de la semaine.
20.55 Falcone. Série. Double Exposure (v.o.) 826746
21.40 The Corner. Série. Dope Friend Blues (v.o.) 4365814
22.40 Oz. Série. Châtiments inhumains (v.o.) 7077185
23.40 Bienvenue en Alaska. Série. Surprise de Noël (v.o.) 5840123
0.25 L'Étalon noir. Série. La première course 505857
0.50 Le village fantôme 9450321

Canal Jimmy C-S

20.30 X Chromosome. Série. 0.
20.45 Les Soprano. Série. Acharnement thérapeutique (v.o.) 99078543
21.40 The War Next Door. Série. Mon père, ce héros (v.o.) 14162017
22.05 The War Next Door. Série. Le vendeur du mois (v.o.) 14142253
22.30 Good As You. Magazine. 36305098
23.15 Rude Awakening. Série. Association à trois (v.o.) 49753901
23.45 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Babel (v.o.) 23847098
0.35 Star Trek, Deep Space Nine. Série. La poursuite (v.o.) 69142692

Canal J C-S

18.05 Kenan & Kel. Série. Vive Hemingway. 30916253
18.30 RE-7. Magazine. 4609843
18.50 200 secondes. Jeu.
19.00 Sabrina. Série. 3442746
19.25 Les jumelles s'en mêlent. Série. Ma meilleure amie. 9899659
19.50 S Club 7 à Los Angeles. Série. Le grand voyage. 9802123
20.15 Oggy et les cafards.
20.30 Meego. Série (25 min). 1336253

Disney Channel C-S

18.05 Lizzie McGuire. Série. Fausses notes. 2809678
18.30 Cool attitude. Série. 586253
19.00 Le Lutin. Téléfilm. Paul Hoen. Avec Ryan Merriman, Henry Gibson (2001). 615814
20.30 Mulan Film d'animations. Tony Bancroft et Barry Cook. (EU, 1998, 105 min) 899814

Télétoon C-T

18.35 Un Bob à la mer. 511631659
19.00 The Muppet Show. avec Pearl Bayley. 505546340
19.26 Casper. 604783036
19.50 Calamity Jane. 504763272
20.14 Woody Woodpecker.
20.20 Les Mystérieuses Cités d'or. 502007562
20.55 Le Monde fou de Tex Avery (8 min).

Mezzo C-T

20.30 F. Schubert. Quatre impromptus. Avec Krystian Zimerman (piano). 36027678
21.00 Beethoven. Symphonie n°5. Par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. H. von Karajan. 11956456
21.55 Récital Abdel Rahman El Bacha. Enregistré en 2001. 51906727
22.40 Strauss. Don Juan. Par l'Orchestre philharmonique de Vienne, dir. Karl Böhm. 23560982
23.00 Stravinsky. Oedipus rex. Opéra en 2 actes. Par le Concertgebouw d'Amsterdam et le Chœur du Norderlandse Opera, dir. Bernard Haitink et Harry Wich. Avec Neil Rosenshein, Felicity Palmer. 77290253

0.00 Diriger Mahler. Documentaire (75 min). 73136654

Muzzik C-S

20.45 L'Agenda (version française). 23.40 (version espagnole).
21.00 Soirée guitare flamenco. Jose Carillo « Fiti » et son groupe. 21.01 Vicente Amigo et son groupe. Enregistré en 1999. Avec Jose M. Hierro (guitare & flûte), P. Camara (percussions & chant), Jose Parra (chant), Rafael Campallo (danse). 690487861
23.45 Tribute to Bill Evans. Enregistré en 1991. Avec Kenny Wheeler (trompette), Gordon Beck (piano), Stan Sulzmann (saxophone), Dieter Ilg (basse), Tony Oxley (batterie). 500171746
0.35 John Pizzarelli chante les Beatles. Enregistré en 1998. Avec Harry Allen (saxophone), Ray Kennedy (piano), Martin Pizzarelli (basse), Tony Tedesco (batterie) (60 min). 506226352

National Geographic S

20.00 La Fabrique de la vie. La vie en mouvement. 9050185
21.00 Animal cannibale. Manger les siens. 2566524
22.00 Animal cannibale. Traîtres intimes. 2595036
23.00 Tempête dans les hauts - fonds. 2586388
0.00 La Faune sauvage de Madagascar. 2542944
1.00 Explorer. Magazine (60 min). 3861988

Histoire C-T

20.00 Une histoire de Coca-Cola. 509052543
21.00 La soirée. Survivre à Shanghai. 502568982
22.00 Kanun. 502597494
23.00 Pologne, au nom de Solidarité. La rupture. [2/4]. 502588746
0.00 Mémoires de l'Italie fasciste. Criminels impunis. [2/2] (50 min). 505484499

La Chaîne Histoire C-S

20.35 Le Prix Nobel de la paix 2001. Kofi Annan. 506841630
21.05 Le Prix Nobel de littérature 2001. V.S. Naipaul. 506868307
21.35 Les Mystères de l'Histoire. Les dossiers secrets de Lénine. 552895235
22.25 Au fil des jours. 17 mars [1 et 2]. 502592949 - 502116036
22.30 Nelson Mandela, la longue marche. [1 et 2]. 502592949 - 502116036
0.25 Histoires secrètes. Mensonges « blancs » (55 min). 579795147

Voyage C-S

20.00 Australie, un voyage entre deux mondes. 500004098
21.00 Routes oubliées. Haïti : une moitié de paradis. [4/4]. 500010814
22.00 Détours du monde. Magazine. 500016098
23.00 Voyage infos. Magazine. 500002291
23.30 Rough Guide. Stockholm. 500001562
0.00 Croisière en Australie, de Sidney à Darwin à bord du « Song of Flower » (60 min). 500095383

Eurosport C-S-T

20.00 Patinage de vitesse. Championnats du monde. A Heerenveen (PB). 549036
21.00 NASCAR. Winston Cup. A Atlanta (Géorgie). 170920
22.00 Cart. Grand Prix de Monterrey (Mexique). 176104
23.00 Eurosport soir.
23.15 Golf. Circuit américain. Bay Hill Invitationnal. (4^e journée). 2701433
0.45 Jeux paralympiques d'hiver. A Salt Lake City (Utah). 8542505

Pathé Sport C-S-A

19.30 Tennis. Masters Series. Tournoi messieurs d'Indian Wells (Californie). Finale. En direct. 569055727
22.30 Basket info. Magazine. 500378475
23.00 Basket-ball. Championnat NCAA. March Madness. 500869678
0.30 Golf. Circuit européen. Masters du Qatar (4^e jour). 50432729

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

20.10 Le Jardin extraordinaire. 20.50 Le Flic de Shanghai. Sammo père Noël. 21.40 Ally McBeal. Rêve ou réalité. 22.30 Homicide. Poison. 23.15 Contacts. 23.20 Télécinéma. Des chemins partagés. [1/3]. 0.10 Journal (30 min).

TSR

19.50 Météo. 20.00 Mise au point. 20.55 Femmes de loi. Une occasion enor. 22.30 Faculture. 23.35 McCallum. Une bactérie mortelle (99 min).

Canal + vert C-S

19.30 D 2 Max. 20.00 Star Hunter. Voyage au cœur de l'enfer C. 20.45 Scary Movie. Film. Keenen Ivory Wayans. Avec Shawn Wayans. Horreur (2000, v.m.) C. 22.10 American Psycho. Film. Mary Harron. Avec Christian Bale. Thriller (2000, v.m.) C. 23.50 Après la réconciliation C. Film. Anne-Marie Miéville. Drame (2000) C (70 min).

TPS Star T

19.45 20 h foot. 20.15 Parole de capitaine. 20.45 Go ! Film. Doug Liman. Avec Sarah Polley. Comédie dramatique (1999) C. 22.24 Scène Home cinéma. 22.25 Mister G. Film. Stephen Herek. Avec Eddie Murphy. Comédie (1998) C. 0.20 Les Bonus. 0.35 Une vie de prince. Film. Daniel Cohen. Avec D. Cohen. Comédie (1999) C (85 min).

Planète Future C-S

19.50 et 0.35 Touché Terre. 20.45 Aux frontières. Un saut de géant. 21.15 Les Architectes du vivant. 21.30 Indra, regards au cœur de l'atome. 21.50 Le Virus fantôme. 22.45 XénoGREFFE. Recherches en cours. 23.45 L'Université de tous les savoirs (50 min).

TVST S

20.10 et 23.45 Météo. 20.20 Les Noces de Lolita. Téléfilm. Philippe Setbon. Avec Lola Gans C. 21.50 Courts métrages. 22.20 Histoire de l'aviation. 23.10 TVST Boutique. 23.20 Les Week-ends de Léo et Léa. Feuilleton (25 min).

Comédie C-S

19.30 Kad et Olivier, the Story. 20.00 Robins des bois, the Story. 20.10 Royal Comédie. Deux blondes et des chips. Bone With the Wind (v.o.). 21.30 Ma tribu. Serpent's Tooth (v.o.). 22.00 Banzai. Série (v.o.). 22.30 Barbe d'or et les pirates C. Film. Mel Damski. Avec Graham Chapman. Comédie (1983, 90 min).

MCM C-S

19.45 et 22.15, 2.00, 2.45 MCM Tubes. 20.00 Ciplin. 20.30 et 22.45, 2.30 Le JDM. 20.45 Spécial. Make Peace. 23.00 Total Rap. 0.30 Sub Culture. 1.00 Yann Tiersen. Route du Rock 2001 (60 min).

MTV C-S-T

20.00 Dismissed. 20.30 Winterjam Main Show. 21.30 Incubus Live. 22.00 Linkin Park MTV Live. 22.50 Jackass. 23.00 Yo ! 1.00 Night Videos (300 min).

LCI C-S-T

10.40 et 14.10, 17.10 Musiques. 11.10 et 20.10 Actions.Bourse. 12.10 et 15.10 Le Monde des idées. 13.10 Nautisme. 13.40 et 16.40 Décideur. 14.40 et 17.40, 21.40, 1.10 l'Hebdo du monde. 16.10 et 21.10 Place aux livres. 18.10 et 22.10 La Vie des médias. 18.30 Le Grand Jury RTL - Le Monde - LCI. 22.40 et 23.10, 23.40, 1.40 Le Week-End politique. 22.50 et 23.20, 23.50, 1.50 Sports week-end (10 min).

La chaîne parlementaire

18.30 Une semaine sur Public Sénat. 19.30 Face à la presse. 20.30 Projection publique. 22.00 Je vous parle d'un temps. 22.55 Sciences et conscience. 23.30 L'Université de tous les savoirs. 0.30 Droit de questions (90 min).

Euronews C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures jusqu'à 2.00. 10.00 Culture, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globo, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal, Analyse et Europa jusqu'à 0.30.

CNN C-S

Informations 24 heures/24. 15.30 Inside Africa. 18.00 Late Edition. 20.30 World Business this Week. 21.30 Inside Sailing. 0.00 Newsbiz Today (60 min).

TV Breizh C-S-T

19.55 Arabesque. Place aux jeunes. 20.45 La Gueule du loup Film. Michel Leviant. Avec Miou-Miou. Drame psychologique (1981) C. 22.30 Il était une fois dans l'Ouest. Glenmor. 23.30 Histoires d'IRA et de Sinn Féin. La guerre secrète. [3* volet] (60 min).

Action

APACHE TRAIL ■ 16.35 CineClassics 59649456

Avec Sarah Polley. Richard Thorpe. Avec Lloyd Nolan (EU, N., 1942, 70 min) C.

LA TOUR INFERNALE ■ 18.05 CineCinemas 1 32118475

John Guillermin. Avec Paul Newman (EU, 1974, 164 min) C.

LE VAGABOND DES MERS ■ 4.35 TCM 92223470

William Keighley. Avec Errol Flynn (GB, 1953, 90 min) C.

Comédies

NE MANGEZ PAS

LES MARGUERITES ■ 7.05 TCM 42779659

Charles Walters. Avec Doris Day (EU, 1965, 115 min) C.

NOIX DE COCO ■ 19.15 CineClassics 79412494

Robert Florey et Joseph Santley. Avec Groucho Marx (EU, N., 1929, 96 min) C.

Comédies dramatiques

CITY HALL ■ 11.05 CineCinemas 3 508021456

Harold Becker. Avec Al Pacino (EU, 1995, 111 min) C.

FORCE MAJEURE ■ 9.40 CineCinemas 2 508413369

Pierre Jolivet. Avec Patrick Bruel (Fr., 1988, 90 min) C.

HAMLET ■ 18.10 Cinéfaz 541934982

Franco Zeffirelli. Avec Mel Gibson (EU, 1991, 135 min) C.

JE VOUS AIME ■ 0.00 CineCinemas 3 503555166

Claude Berri. Avec Catherine Deneuve (Fr., 1980, 100 min) C.

L'ANNÉE DE TOUS

LES DANGERS ■ 23.00 TCM 79859272

Peter Weir. Avec Mel Gibson (Austr., 1982, 115 min) C.

L'ENNEMI PUBLIC N° 1 ■ 8.55 TCM 70084017

W.S. Van Dyke. Avec Clark Gable (EU, N., 1934, 93 min) C.

L'INFIDÈLE ■■

1.10 TCM 64312505

Vincent Sherman. Avec Ann Sheridan (EU, N., 1947, 110 min) C.

L'INSOUMISE ■■

19.00 TCM 26896630

William Wyler. Avec Bette Davis (EU, N., 1938, 100 min) C.

LA BELLE DES BELLES ■■

0.10 CineClassics 16767050

Robert Z. Leonard. Avec Gina Lollobrigida (Fr. - It., 1955, 95 min) C.

LA COLLECTIONNEUSE ■■

21.00 Cinétoile 501761920

Eric Rohmer. Avec Patrick Bauchau (Fr., 1967, 90 min) C.

LA FILLE DE RYAN ■■

15.45 TCM 55940235

David Lean. Avec Sarah Miles (GB, 1970, 190 min) C.

LA FIEVRE AU CORPS ■■

10.25 TCM 17600611

Lawrence Kasdan. Avec W. Hurt (EU, 1981, 113 min) C.

LA FORCE DES TÉNÉBREES ■■

22.15 CineClassics 9850340

Richard Thorpe. Avec Robert Montgomery (EU, N., 1937, 112 min) C.

LA MARCHANDE

D'AMOUR ■■ 9.45 CineClassics 89425340

Mario Soldati. Avec Gina Lollobrigida (It., N., 1952, 98 min) C.

LE BLÉ EN HERBE ■■

1.10 Cinétoile 507159895

Claude Autant-Lara. Avec Edwige Feuillère (Fr., N., 1954, 105 min) C.

LE SALAIRE DE LA PEUR ■■

10.35 Cinétoile 506603920

Henri-Georges Clouzot. Avec Yves Montand (Fr., N., 1953, 156 min) C.

LES DAUPHINS ■■

3.50 CineClassics 94743944

Francesco Maselli. Avec Antonella Lualdi (It., N., 1960, 98 min) C.

LOVE ME ■■

11.15 TPS Star 506706036

20.45 Cinéstar 1 500242036

2.10 Cinéstar 2 505858418

Laetitia Masson. Avec Sandrine Kiberlain (Fr., 2000, 103 min) C.

STRICTEMENT

PERSONNEL ■■ 8.10 CineCinemas 3 503307253

Pierre Jolivet. Avec Pierre Arditi (Fr., 1985, 80 min) C.

TUCKER ■■

1.40 CineCinemas 3 507135215

Francis Ford Coppola. Avec Jeff Bridges (EU, 1988, 111 min) C.

UNE ÉTOILE EST NÉE ■■

20.45 TCM 27079091

Frank Pierson. Avec Barbra Streisand (EU, 1976, 140 min) C.

UNE NOUVELLE VIE ■■

6.40 CineCinemas 1 33871630

Olivier Assayas. Avec Sophie Aubry (Fr., 1993, 125 min) C.

Fantastique

AMAZING

MR BLUNDEN ■■ 5.25 TCM 57280746

Lionel Jeffries. Avec Laurence Naismith (GB, 1972, 99 min) C.

BRAINSTORM ■■

7.55 CineCinemas 2 570069727

Douglas Trumbull. Avec Christopher Walken (EU, 1983, 105 min) C.



« La Tour infernale », de John Guillermin, avec Paul Newman (photo), Steve McQueen, Faye Dunaway, à 18.05 sur CineCinemas 1.

Histoire

MACISTE ET LES FILLES

DE LA VALLÉE ■■ 23.45 Cinétoile 503573098

Amerigo Anton. Avec Kirk Morris (It., 1965, 90 min) C.

REVOLUTION ■■

9.05 CineCinemas 1 66933291

Hugh Hudson. Avec Al Pacino (EU - GB, 1985, 120 min) C.

Policiers

ENGRENAGES ■■

1.55 Cinéfaz 526280147

David Mamet. Avec Lindsay Crouse (EU, 1987, 100 min) C.

GLORIA ■■

11.25 Cinéstar 2 581339235

Sidney Lumet. Avec Sharon Stone (EU, 1999, 104 min) C.

L'ALIBI ■■

17.55 Cinétoile 505974794

Pierre Chenal. Avec Louis Jouvet (Fr., N., 1937, 84 min) C.

LA MAISON

DES OTAGES ■■ 7.00 Cinétoile 504696758

William Wyler. Avec Humphrey Bogart (EU, N., 1955, 105 min) C.

MARSEILLE CONTRAT ■■

3.05 TCM 44094031

Robert Parrish. Avec Anthony Quinn (Fr. - GB, 1974, 90 min) C.

RONDE DE NUIT ■■

9.35 CineCinemas 3 504781272

23.20 CineCinemas 2 506890494

Jean-Claude Missiaen. Avec Eddy Mitchell (Fr., 1983, 95 min) C.

SI J'ÉTAIS

UN ESPION ■■ 20.45 CineClassics 5794889

Bertrand Blier. Avec Bernard Blier (Fr., N., 1967, 90 min) C.

THE CROWD ROARS ■■

12.15 TCM 46276291

Richard Thorpe. Avec Robert Taylor (EU, N., 1938, 90 min) C.

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 6.00 ; 7.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00.

6.05 Multidiffusions (rediff.). 7.35 Le Club de la presse des religions. 8.00 Orthodoxie. 8.30 Service religieux organisé par la Fédération protestante de France. 9.07 Ecoute Israël.

9.40 Divers aspects de la pensée contemporaine.

10.00 Messe.

11.00 L'Esprit public.

12.00 De bouche à oreille. Kitchen. Invités : Kioko Sató, Dominique Palmé.

12.40 Des Papous dans la tête.

13.50 Comédie-Française. L'Art de la comédie, d'Eduardo de Filippo.

15.30 Une vie, une œuvre. Thomas de Ghelerode. Invités : Jean-Paul HUMPERTS, Jacqueline Blanquart-Cassou, Nelle Paxinou, Pierre Debauche, José Créale.

17.00 Jours ordinaires.

17.05 Le Temps d'une lettre. Cinq lettres d'André Masson à Michel Leiris, 1923/1926.

17.15 Carême protestant. Il y a un temps pour toute chose. 1. La poussière et la pensée de l'éternité.

17.45 Carême catholique.

18.20 Le Temps d'une lettre.

18.35 Rendez-vous de la rédaction.

19.30 For intérieur. Virginie Lou.

20.30 Le Concert.

Azur, le quintet d'Henri Texier. Enregistré en public le 14 mars à la Maison de Radio France.

21.40 Passage à l'acte.

La création dans tous ses états. Invités : Cédric Goumleau, Paul Desveaux, Christophe Raymond, O Gomez mata.

22.05 Projection privée. Alain Robbe-Grillet pour les rencontres théâtre-cinéma au Majic cinéma de Bobigny.

22.35 Atelier de création radiophonique.

0.05 Equinoxe. Montevideo et le candcombe (Uruguay / Festival Paris-Banlieues Tango. Invités : Mirtha Pozzi, Pablo Cuelco, Lagrima Rios.

1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.).

France-Musiques

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00.

7.07 Vienne le dimanche. Œuvres de Mozart : Meistermusik K 477, par le Collegium Vocale et l'Orchestre des Champs-Élysées, dir. Philippe Herreweghe ; Symphonie K 550, par l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Nikolaus Harnoncourt ; Air de concert, par l'Orchestre de Chambre d'Europe, dir. Nikolaus Harnoncourt ; Concerto pour piano et orchestre K 459, par la Columbia Symphony Orchestra, dir. George Szell ; Quatuor à cordes K 499 dit Hoffmeister, par le Quatuor Albin Berg.

9.09 Concert. Donné le 7 février, à Lille, par l'Orchestre philharmonique de Liège, dir. Enrique Diemecke : Bachianas brasileras n° 2, de Villa-Lobos ; Concerto pur piano n° 1 op. 25, de Mendelssohn, Philippe Cassard, piano ; Symphonie n° 3 op. 43 Divin poème, de Scriabine.

11.00 Les Greniers de la mémoire. Musiques en scènes : Rolf Liebermann [2/3].

12.00 Chants des toiles.

12.37 Le Fauteuil de monsieur Dimanche.

14.00 Chambre d'échos.

15.00 Le Pavé dans la mare. Symphonie n° 8 op. 65, de Chostakovitch.

18.06 Jazz de cœur, jazz de pique.

19.00 A l'improviste. Invité : Michael Lévinas, pianiste.

20.00 Concert. Donné le 7 mars, salle Olivier Messiaen de la Maison de Radio France, à Paris. David Zambon, tuba, Patrick Zygmanski, piano : Sonate BWV 1030, de Bach ; Adagio et allegro op. 70, de R. Schumann ;

Élégie op. 24, de Fauré ; Caprice tzigane, de Kreisler ; Variations sur le chant trockne Blumen op. 160, de Schubert.

21.30 Tapage nocturne.

23.00 Jazzistiques. Paul Motian, une rétrospective.

1.00 Les Nuits de France-Musiques.

Radio Classique

14.30 Au cœur d'une œuvre. La Sonate A Kreutzer, de Beethoven.

16.30 Festival Baroque

de Pontoise. Sopra la Rosa. Enregistré le 6 octobre 2001, à la Cathédrale Saint-Maclou, à Pontoise, par l'Ensemble Ricercar, dir. Philippe Pierlot, Valérie Gabaili, soprano ; Œuvre anonyme : Sinfonia antica ; Salutate il nuovo Aprile, de Marazzoli ; Gagliarda, de Gesualdo ; Sopra la Bataglia, de Picchi ; Lamento d'Arianna, de Monteverdi ; Passacaglia, de Kapsberger ; Lamento d'Armida : Dove fuggi, crudele, de Marazzoli ; Fandango, de Murcia ; Sopra la Rosa, de Marazzoli.



Le docteur Aki Ross dans « Final Fantasy »

COLLECTION CHRISTOPHE L.

Les 3D sont lancés

SHREK Andrew Adamson et Vicky Jensen

FINAL FANTASY Hironobu Sakaguchi et Moto Sakakibara

LES voies du succès sont impénétrables. Deux films d'animation en 3D, sortis en salles pendant l'été 2001, en font la parfaite illustration. Tandis que *Shrek*, d'Andrew Adamson et Vicky Jensen, a été plébiscité dans le monde entier (260 millions de dollars de recettes rien qu'aux Etats-Unis), *Final Fantasy* des Japonais Hironobu Sakaguchi et Moto Sakakibara fut un échec commercial (79 millions de dollars de recettes pour 137 millions d'investissement). Aujourd'hui, les deux films font l'objet d'une édition DVD à l'interactivité très fournie. Sans doute une occasion pour l'un de renforcer son succès, et pour l'autre de corriger une injustice.

Shrek, fortement inspiré de *La Belle et la Bête*, raconte une histoire d'amour entre un ogre vert, misanthrope et péteur, et une princesse, qu'il sauvera des griffes d'une dragonne. Avec un humour « iconoclaste », le film brocardé gentiment les contes – on y voit un Gepetto vendre Pinocchio pour quelques piécettes – et égratigne l'univers Disney, en mettant en scène un royaume aux allures de parc d'attractions aseptisé.

Pour cette adaptation, très libre, d'un livre pour enfants de William Steig, les studios Dreamworks (fondés par Steven Spielberg en 1996) ont profité d'un budget confortable de 60 millions de dollars. Les 450 personnages et 36 décors différents – un record – réussissent à créer un univers d'une poésie et d'une beauté indéniables. Même si certains personnages d'arrière-plan manquent un peu de consistance, *Shrek* est une réussite, un film novateur dans bien des domaines de l'animation, comme en témoignent le remarquable rendu de la texture de la peau, ou les images de feu entièrement créées sur ordinateur. Autre facteur de succès

– et non des moindres –, la qualité du doublage tant dans la synchronisation que dans le casting, en version originale comme en français : Mike Myers/Alain Chabat, Cameron Diaz/Barbara Tisnier ou encore Eddie Murphy/Med Hondo (irrésistibles dans l'interprétation vocale de l'âne bavard).

Pour *Final Fantasy*, les créatures de l'esprit, une sorte de fable écologique qui a pour cadre la Terre dans un avenir proche, les spécialistes des studios SquareSoft ont travaillé pendant quatre ans. Pour ce premier long-métrage photo-réaliste réalisé en images de synthèse, adapté de la célèbre série de jeux vidéo éponyme, ils ont eu recours à des machines capables de gérer des programmes toujours plus exigeants, comme le logiciel animant les 60 000 cheveux d'Aki, l'héroïne. Pour accentuer le réalisme des visages, les techniciens les ont « maquillés » d'imperfections. Même si l'étincelle de la vie ne luit pas encore dans les yeux des personnages, l'animation supporte les gros plans. Les décors en peintures numériques émerveillent par leur beauté et leur imagination.

Grâce à une qualité optimale de l'image et du son, les éditions DVD de *Shrek* et de *Final Fantasy* attestent des progrès constants réalisés en matière d'animation. Parmi les nombreux suppléments, comment résister au pot-pourri karaoké de *Shrek* ou au détonnement du célèbre *Thriller* de Michael Jackson, en bonus caché dans *Final Fantasy*.

Thierry Nirpot

■ *Shrek*. 1 DVD, Français et Anglais (5.1), s.t.f., 16/9, 86 min, DreamWorks/Universal, 27,29 €.
 ■ *Final Fantasy*. 2 DVD, Français et Anglais (5.1), s.t.f., 16/9, 102 min, GCTHV, 30,34 € (Prix indicatifs.)

The Hole

NICK HAMM

Cinéma. Ça commence comme un énième *campus movie* et ça se termine dans l'horreur façon *Blair Witch*. Quatre adolescents s'enferment tout un week-end dans un bunker souterrain pour faire la fête. Mais l'aventure prend un tour dramatique quand ils se retrouvent piégés. Un peu laborieux mais très dur, ce petit film britannique bénéficie d'un scénario élaboré et d'une excellente interprétation.

Claustrophobe à souhait. En bonus, commentaire audio du réalisateur et neuf scènes inédites, dont une fin et deux débuts alternatifs. **O. M.**

■ 1 DVD, couleur, 2 langues, 3 sous-titrages, 95 min, Pathé, 25,99 €, 19,99 € la cassette.



La Planète des singes

TIM BURTON

Cinéma. Plus violent, plus graphique que l'original, le remake de Tim Burton est aussi plus banal que le film réalisé par Franklin J. Schaffner, d'après le roman de Pierre Boulle. La prestation très moyenne de Mark Wahlberg en astronaute échoué sur la planète simiesque fait regretter celle de Charlton Heston, qui fait ici une brève apparition. C'est Tim Roth en chimpanzé cruel qui tire son épingle d'un jeu bourré de clins d'œil amusants. Commentaires, making-of et de nombreux autres bonus agrémentent ce gentil divertissement.

O. M.
 ■ 1 coffret de 2 DVD, couleur, 2 langues, 4 sous-titrages, 110 min, 20^e Century Fox, 29,99 €, 19,99 € la cassette.

58 minutes

pour vivre

RENNY HARLIN

Cinéma. Le deuxième épisode de la trilogie à succès *Die Hard* (*Dur à cuire*) bénéficie d'une édition en DVD de toute première qualité. Après *La Tour infernale*, de *Piège de cristal*, on retrouve Bruce Willis aux prises avec des terroristes en plein aéroport.

La suite est aussi efficace et rondement menée que le premier, avec ce cocktail d'action et d'humour qui fait l'unanimité. Les bonus, hachés menus, donnent une fausse impression de richesse mais seule l'analyse des effets spéciaux vaut vraiment la peine. **O. M.**

■ 1 coffret de 2 DVD, couleur, 2 langues, 3 sous-titrages, 115 min, 20^e Century Fox, 29,99 €.



Les Tricheurs

MARCEL CARNÉ

Cinéma. Très belle édition en DVD – image et son parfaits – de ce film descendu par la critique mais encensé par le public à sa sortie en 1958. Cette chronique de la jeunesse oisive d'après guerre est demeurée étonnamment moderne, notamment dans la fameuse scène du « jeu de la vérité ». Jean-Paul Belmondo y faisait ses débuts, mais c'est avant tout l'interprétation étonnante de Laurent Terzieff, aux côtés de Pascale Petit et de Jacques Charrier, qui retient l'attention. En bonus, fin alternative et une longue interview de Roland Lesaffre, interprète privilégié de Marcel Carné. **O. M.**
 ■ 1 DVD, N., 120 min, Studio Canal, 22,71 €.

Antitrust

ROBERT HOWITT

Cinéma. Allergiques à l'informatique s'abstenir. Les autres apprécieront cet excellent suspense qui voit un petit génie (Ryan Phillippe) affronter un grand ponton (Tim Robbins) qui fait irrésistiblement penser à Bill Gates. Tout est bon à ce gourou des temps modernes pour imposer ses produits : manipulation, espionnage, meurtre. Un film efficace et moral. En prime, un copieux making-of et huit scènes inédites. **O. M.**

■ 1 DVD, couleur, v.o., v.o. sous-titrée et v.f., 105 min, Pathé, 25,99 €, 19,99 € la cassette.



Cléopâtre

JOSEPH MANKIEWICZ

Cinéma. Luxueuse édition en DVD pour ce film mythique (1963) qui, s'il n'est pas un chef-d'œuvre, a marqué l'histoire du cinéma américain, quand il faillit provoquer la chute d'un des plus grands studios hollywoodiens. Présenté (sur deux disques et dans une copie superbe) dans sa version longue – quatre heures ! – reconstituée en 1995, avec vingt minutes supplémentaires doublées pour la première fois en français, le film est accompagné d'un commentaire à quatre voix. Sur le troisième disque, un documentaire de deux heures ravira les cinéphiles. Toute l'histoire de ce péplum pharaonique et du Hollywood d'alors y est décrite sans un soupçon de la langue de bois habituelle. Edifiant ! **O. M.**

■ 1 coffret de 3 DVD, couleur, 2 langues, 4 sous-titrages, 240 min, 20^e Century Fox, dist. Fox Pathé Europa, 29,99 €.

(Prix indicatifs.)

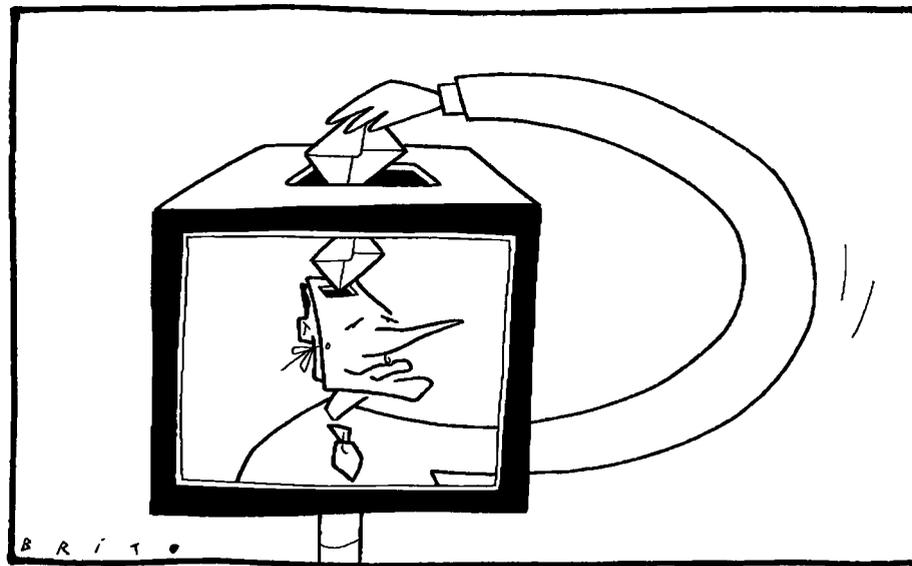
Sébastien, c'est faux !

Quand on a regardé l'émission « C'est show » produite par Patrick Sébastien et diffusée sur France 2 samedi 23 février, on ressent le besoin d'écrire une lettre ouverte : à l'intéressé, aux dirigeants du service public et au Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA), en raison de l'esprit partisan qui anime son producteur et présentateur.

La redevance télévision sert-elle à financer des émissions qui font l'éloge implicite d'un candidat à la présidentielle ? Suffit-il d'avoir les moyens de produire une émission de télévision, qui passe à une heure de grande écoute, pour obtenir la diffusion sur le service public de ce qui n'est même plus une « persuasion clandestine » (comme l'écrivait Vance Packard) mais une persuasion quasi ouverte ?

En effet, les noms de Jacques et Bernadette Chirac ont été cités, avec bienveillance, une trentaine de fois dans une émission de deux heures trente minutes, notamment à l'occasion de parodies. En outre, le présentateur s'est retenu de dire le nom du candidat pour lequel il allait voter, mais a ajouté, en réponse à la question qui lui était posée, que chacun connaissait sa préférence (pour prévenir de probables réactions). Enfin, Patrick Sébastien a ajouté vers la fin de « C'est show » qu'« une autre émission serait diffusée au moment de la présidentielle », dont on peut craindre le pire.

Quand on sait, par les sondages, que le scrutin sera très serré, il est certain que le moindre encouragement à voter pour un candidat, qui serait considéré par un présentateur comme un peu plus sympathique (par exemple), pourrait avoir un impact sur la consultation et ne serait pas admissible, si on a un minimum de respect pour le libre arbitre du téléspectateur, qui ne saurait être un



consommateur qu'on balade au gré de ses convictions ; pour ce que signifie le service public et pour la neutralité d'un grand moyen de diffusion.

André Sillam

Noisiel (Seine-et-Marne)
Courriel

Jeu de plume

J'ai lu la critique de Monsieur Daniel Schneidermann dans « Le Monde Télévision » du 2 mars. Il s'en donne à cœur joie sur une journaliste de France 2 (madame Véronique Saint-Olive) qui relatait le premier jour de campagne de Jacques Chirac. Si les propos, que je n'ai pas entendus, se limitaient à ce que nous rapporte votre éditorialiste, je ne vois pas très bien ce qu'on peut lui reprocher. Son métier est de nous dire ce qui s'est passé ce mardi 26 février. Tout y est : « Baisse d'impôt, optimisme sur la croissance. » Que France 2, rédaction en chef et services divers, n'aient pas jugé utile, à la suite de ce compte-rendu, de « recadrer » les propositions est une autre question. La journaliste (dont j'ignore jusqu'au visage) – si j'en crois

ce que vous dites – fait son boulot. Il y a de la facilité dans le jeu de plume.

Jean-Louis Gombeaud,
journaliste économique

Paris
Courriel

Le fantôme de la faute

J'aimerais donner suite à l'émouvante lettre de Bertrand Gauthier publiée dans le « Courrier des lecteurs » (*Le Monde* du 5 février) à propos de l'arrêt Perruche, non pour évoquer à nouveau le problème du handicap, mais pour essayer de traduire un sentiment d'observation dans l'évolution d'une société vis-à-vis de cette souffrance.

Il était difficile, il y a une vingtaine d'années, d'aborder l'idée d'une origine génétique lors de la découverte d'un handicap majeur sans générer insidieusement l'idée d'une « tare » (terme longtemps utilisé d'ailleurs dans ce domaine), cachant la notion spéculative de faute. Ce trouble d'origine restait empreint d'une ombre psychologique lourde et même nimbé d'un mystère presque coupable... Ainsi, à l'époque,

lorsque se révèle un « désordre » de type génétique sans toutefois pouvoir lui donner nom, le regard social paralyse... Une maladie mystérieuse, qui ne se définit pas, dissimule nécessairement quelque chose. Dans l'ignorance, l'image populaire accueille peu, elle laisse sourdre ses craintes ou préfère ignorer.

Il y a une dizaine d'années, sous une impulsion délibérément courageuse de quelques-uns, le « Téléthon » est lancé, balbutiant dans ses démarrages, mais créant progressivement un élan de solidarité d'une rare émotion, d'une étonnante force, d'une magnifique générosité. Des Français anonymes, nombreux, mettent leur santé au service de ceux qui en sont privés avec une vitalité si débordante qu'au fil des années les mentalités doucement évoluent. L'accueil, le regard changent. L'enfant handicapé, puis l'adulte progressivement et d'une façon globale maintenant, n'est plus envisagé comme victime d'une faute, mais comme un être à part entière avec ses émotions, son histoire chaotique cette fois partagée, parfois rendue publique, un être qu'une société choisit délibérément de rencontrer et par surcroît, le temps de quel-

ques heures, de porter à bout de bras, pour accepter sans réserve de concrétiser sa solidarité par une conquête organisée du progrès sur la maladie par la générosité et dans la gaieté. Pas de géant, triomphe sur le mystère.

Avec l'arrêt Perruche... retour de la faute. Loin de moi l'idée de vouloir m'acharner sur les parents de Nicolas, sans doute éprouvés par le tremblement médiatique suscité par cette affaire. Seulement voilà, elle annonce le retour de la faute, insidieusement déplacée. En effet l'avait-on oublié, il faut un coupable, un bouc émissaire, car le mal demeure. Et celui-là, on n'ose plus le faire peser sur les familles. Alors il incombe désormais au diagnostic et à l'instance qui le prononce, et ce mal-là est d'autant plus profond qu'il est objectivement défini. Paradoxe inouï. L'effet psychologique de l'arrêt Perruche a laissé réapparaître le fantôme de la faute, mais qu'a-t-il véritablement réparé ?

Ghyslaine Kriegk

Nîmes (Gard) — Courriel

RECTIFICATIF

Dans « « Un livre, un jour » en Afrique » (reportage paru dans « Le Monde Télévision » du 2 mars), nous avons écrit par erreur que l'équipe d'Olivier Barrot a tourné dans Bamako samedi 2 mars. En fait, il s'agissait du samedi 23 février, jour de la Tabaski. Nous prions nos lecteurs de nous pardonner cette regrettable erreur.

POUR NOUS ÉCRIRE

Le Monde Télévision,
21 bis, rue Claude-Bernard
75242 Paris Cedex 05
ou sur Internet :

RADIOTELE@LEMONDE.FR
N'oubliez pas de nous
indiquer votre adresse
complète (et numéro de
téléphone si possible).

LE MONDE DOSSIERS & DOCUMENTS : SPÉCIAL ALGÉRIE

Deux grands dossiers...

...et

1 1954-1962 :
la guerre d'Algérie

2 L'Algérie face
à l'islamisme

3 L'actualité du mois,
dans les clés de l'info



NUMÉRO DE MARS - 16 PAGES - 2€